

కాలింగ్ బెల్ మోతకు పరిగెత్తుకొచ్చి డోర్ తీసిన మానవుని పక్కకు తోసుకుంటూ చెప్పుల్ని ఓవైపు, బ్యాగ్ని మరొక వైపు విసిరేసి మరీ బెడ్పై వాలిపోయింది సునీత.

లుజరిగి తీరాలి అన్న శాసనాలు.. ఇల్లు, పిల్లలు, బయటి వత్తిళ్ళలో ఉన్న నాకు ఆయనగారిని చూస్తుంటే పెద్ద రాజ్యాంగ పుస్తకం పట్టుకోవడం, మొద్దు కళ్ళద్దాలతో, స్ట్రీక్స్, అంబేద్కర్ కాలింజీగా అన్నిస్తున్నాడనుకో. నేనూ ఇంకా టైమ్ గా ఒప్పుకోవాల్సిన తప్పుల్ని బాధా వాదిస్తూ, ఇరిటేషన్ వీణాతంతుల్ని ఎడపెడా మీటి పారేస్తున్నా. ఇంకేముంది సంగీతం పివ్ తారాస్థాయికి చేరుకుంది. నేను సైలెంట్ అయిపోయి ఇక్కడకు చేరుకున్నా..” గడగడా పాఠం అప్పగించి

# మధ్యాహ్నం

సందేహాన్ని దాచుకునే ప్రయత్నం చేస్తూ “సుక్కల్కి వెళ్ళలేదా?” కూర్చో అడిగి మానస.

అసలే విసుగ్గా, కోపం ఉండేమో సునీత మాపే ఆ ప్రశ్నకు బదులయ్యింది.

గజిబిజి ఉన్న వైట్ ఒక్కసారిగా బ్లాంక్ ఆయినట్లు అనిపించడంతో బెడ్పై స్ట్రెయిట్ కాసెంట్ రిక్స్ గా పడుకుంది సునీత. గోడపై కొత్తగా తూరుచేసిన ఉలెన్ తాజ్ మహల్, శివుడి బొమ్మ కనిపించాయి. కొత్తపయింటింగ్ని కూడా కాసేపు పరిశీలించింది. కర్టెన్స్, పిల్ల పర్స్, బెడ్షీట్, ప్రతీదానిపై డిజైన్స్, బుల్లు.. ఆ గది సౌందర్యం మనసుకు అచ్చితమైన హాయిని ఆందిస్తోంది.

“ఒంటరితనం అలాకు విషాద ఛాయలు కూడా నీ చుట్టూ ప్రక్కల కనిపించవు..” టీ కప్పుతో వచ్చిన మానసను అభినందనగా చూస్తూ అంది సునీత.

“ఏట్ యువర్ కైంట్ పర్మిషన్ ఇప్పటికైనా మాట్లాడొచ్చా” అంది మానస చిన్నగా నవ్వుతూ.

ప్రశాంతమైన ఆ చిన్న స్మైల్ అందంగా, ఆదర్శితంగా అనిపించింది సునీతకు.

“మానసా.. ఒక్కసారిగా రయినా నువ్వు బాధపడడం సందర్భం నాకు కనిపించలేదు. నువ్వు సంతోషంగా జీవితాన్ని ఎలా గడప గలుగుతున్నావు. ఏ ఏషియానికీ సీరియస్ గా రియాక్ట్ కాకుండా ఏ ఏషియానికీ ఉండగలుగుతున్నావ్. నిజంగా నీ లైఫ్ ఇన్ ఫైండ్ మూడు, నాలుగు లైఫ్ లకి సరిపడా విషాదాన్ని వే. మరి నువ్వేమో... ఒక్కోసారి నిన్ను చూస్తే నాకు చాలా కన్ఫ్యూజింగ్ గా అనిపిస్తుంటుందే” అంది సునీత.

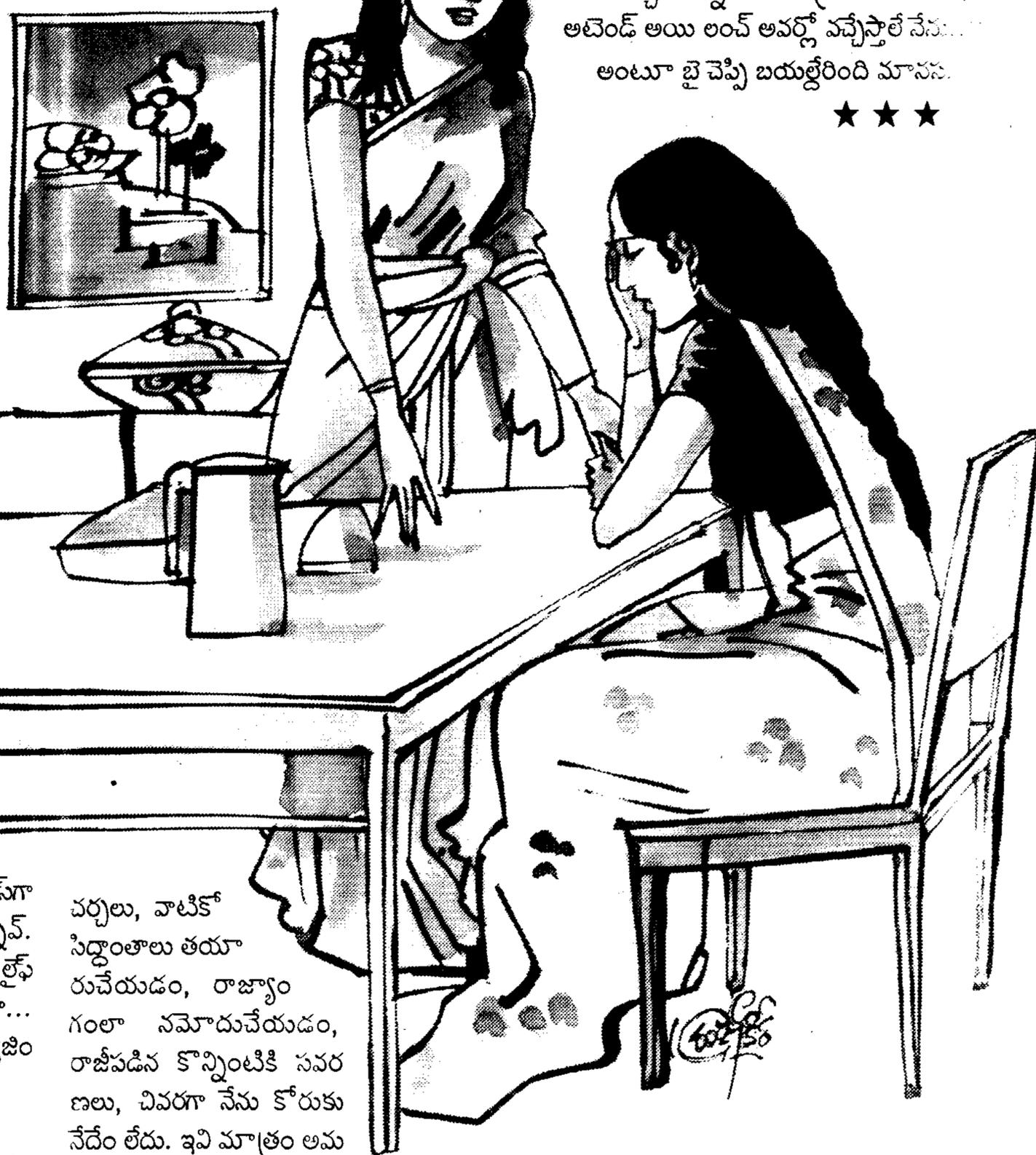
మానస నుండి మళ్ళీ అదే నవ్వు.

టీ తాగాక పూర్తిగా ప్రెస్ అయి యాక్టివ్ గా తేచి కూచుంది సునీత.

“ఏమయింది.. ముక్ ఆఫ్ తో వచ్చావు. పవన్ తో ఫైటింగ్ సీనా..” దురగా వచ్చి కూర్చుని అడిగింది.

గింది మానస.  
“మరేం చేయనుంటావు. ఈమధ్య ప్రతీదానికి తప్పులు తీయడం, వాటిపై వివరణలు,

వల్లు చెప్పేసింది సునీత.  
“ఫర్లేదులే సాయంత్రానికి నువ్వే సెల్ ఫోన్ అయితావ్. రైస్, కర్రీ టేబిల్ పై వుంది. ఫ్లాప్స్ లో టీ ఉంది. ఫోన్, టేప్ రికార్డర్, టీవి, యుక్స్-నీకు నచ్చిన దేన్నయినా ఆశ్రయించు.. బాప్ టే అటెండ్ అయి లంచ్ అవర్లో వచ్చేస్తాలే నేను..” అంటూ బై చెప్పి బయల్దేరింది మానస.



వర్సలు, వాటికో సిద్ధాంతాలు తయారు చేయడం, రాజ్యాంగంలా నమోదు చేయడం, రాజీపడిన కొన్నింటికి సవరణలు, చివరగా నేను కోరుకునేదేం లేదు. ఇవి మాత్రం అమ

**యన్.నాగజ్యోతి**

మధ్యాహ్నం మానస ఇల్లు చేరుకోగానే సునీతను డిగింది. “బోరయ్యిందా..” అని.

