



“ఏవండీ! నాకు... (బ్రతకాలనుందండీ!”

నలభై అయిదేళ్ళ దాంపత్య జీవితంలో భార్య భానుమతి కోరిన మొదటి కోరిక. అపస్మారకస్థితిలోకి వెళ్తూ మాట్లాడిన చివరి మాటది. అనంతర మయ్యకు దుఃఖం పొంగుకు వచ్చింది. అతడి గాజుకళ్ళల్లో రంగు వెలసిన ముగ్ధాల్లా అశృకణాలు.

నహజీవన పయనం భర్తనుండి ఏనాడూ ఏదీ ఆశించలేదామె. చీరలు, నలు చివరకు ఓ మూరెడు మల్లెలు కూడా నేరుతెరచి ఉండగలేదు.

ఒక ఏకాంతవేళ, “అంటూ కోరిక లేం లేవా భానూ?” అని భార్యతో అడగడం వచ్చింది.

“నా అవసరాలి కనిపెట్టే నమయానికి అన్నీ నమ కూర్చే దేవుడులాంటి మీరుండగా నాకేం లోటండీ!” అంది.

“అలాకాదుగానీ! నేను మనస్ఫూర్తిగా అడుగుతున్నాను. కాబట్టి నన్ను వ్యతిరేకంగా వ్యవహరించకు. నీవే నువ్వని నీకేంకావాలో చెప్పి అదెంత కష్టసాధ్యమైనా నరే, నీ ముందు తీరుస్తాను” అన్నాడు లాలనగా ఆమె దగ్గరగా తీసుకుంటూ.

బదులుగా భర్తకి నచ్చేలా ఓ నవ్వు నవ్వింది.

ముగ్ధుడయ్యాడతను.

రెండుఘడియల కాలం నిశబ్దంగా దొర్లిపోయింది ధర్మి మధ్యనుండి. అప్పుడే ఆమె.

“ముత్తైదువుగా మీ వేతుల్లో కనుమూయాల నుంది. ఈ జీవితానికి అదే చివరి చాలండీ!” అని.

ఆమె కళ్ళల్లో ఆనందం కనిపిస్తుంది.

చప్పున భార్య నేరు పాసాడు అనంతరామయ్య. సహధర్మచారిణి ప్రేమగానికీ ఒక్కక్షణం వివశుడై తన గుండెకి ప్రేమతో హతమయ్యాడమెని.

ఆ ఘటన గుర్తిస్తే అనంతరామయ్య హృదయం తిలవిల్లాడింది.

అనేదనని పళ్ళబిగువు అదిమివట్టాడు.

చిక్కెళ్ళమై, మరణానికి చేరువై, నిస్త్రాణంగా హాస్పిటల్ బెడ్ మీద పడివున్న భార్యవంక ఆర్తిగా చూశాడు.

‘బతికించుకోవాలి. తన ప్రాణేశ్వరి ప్రాణాల్ని దక్కించుకోవాలి’ అనుకున్నాడు గట్టిగా..అనుకున్నదే తడవు దిగ్గున లేచాడు.

పేషెంట్ ని నర్స్ కి అంది చెప్పి గబగబా బయటకు నడిచాడు.

“నిజానికి పేషెంట్ చావుకుకుల్లో వుంది. అయితే ఆమె నెర్వస్ సిస్టమ్ చెక్ చేసి, నీటి స్కానింగ్ రిపోర్ట్ ని పరిశీలించాక ఆమె బతికి బయట పడొచ్చనిపిస్తోంది. మా సాయశక్తుల ప్రయత్నం. నమయానికి అమెరికా డాక్టర్ జేమ్స్ డిసాజాగారు కూడా మా అభ్యర్థన మేరకు

ఇండియా విజిట్ కి వస్తున్నారు. ఈ సందర్భంగా హాస్పిటల్ పేషెంట్స్ కొందరిని ఆయనకి చూపించాలని నిర్ణయించాం. ఆ లిస్ట్ లో మీ ఆవిడ కూడా వుంది. వైద్యానికి సుమారు రెండు లక్షలు అవుతుంది. ఆ ఖర్చుకు మీరు వెనుకాడకపోతే మీ వైఫ్ మీకు దక్కుతుంది.”

డాక్టర్ మాటలు చెవుల్లో మార్మోగుతుంటే మనసులో ఇలా అనుకున్నాడు అనంతరామయ్య.

‘ఆపరేషన్ నచ్చేన అయి తన ఇల్లాలు మునుషులీలా

కుతుబుక్షు

తిరుగాడాలి కానీ, రత్నాల్లాంటి ముగ్గురు కొడుకులుండగా డబ్బు గురించి దిగులెందుకు?’ అని.

అనంతరామయ్యకు ఆడపిల్లలేరు. ఉన్న ముగ్గురు కొడుకుల్ని ఏలోటూ లేకుండా పెంచాడు. తెలుగు పండితుడిగా కాలం వెళ్ళదీసి వాళ్ళందరినీ ప్రయోజకుల్ని చేయగలిగాడు.

అందరికీ ఉద్యోగాలు దొరికాయి. పెళ్ళికళ్ళు జరిగాయి. పిల్లలు పుట్టారు. ఇప్పుడెవరికివారే విడిగా కాపురముంటున్నారు.

“నాన్నా! ఎన్నిరోజులయ్యింది మిమ్మల్ని చూసి. మేమే వచ్చి మిమ్మల్ని కలుద్దామనుకున్నాం. ఇంతలో మీరే వచ్చారు” తండ్రిని చూసి పలకరించాడు పెద్దకొడుకు రవిశంకర్.

ఏం మాట్లాడలేదు అనంతరామయ్య.

“మీ మనవరాలు శ్రావణికి పెళ్ళి కుదిరింది నాన్నా! ఇంటర్ పూర్తయ్యేదాకా ఆ ఆలోచనే వద్దనుకున్నాం మొదట. అనుకోకుండా మంచి సంబంధం వెతుక్కుంటూ వచ్చింది. అబ్బాయి మొన్నటి టీచర్ సెలెక్ట్ న్స్ లో సెలెక్టయ్యాడట. బావున్నాడు. వాళ్ళంతట వాళ్ళే వచ్చి అడిగితే కాదనలేకపోయాం. కట్నం కింద రెండు లక్షలు ప్లస్ స్కూటర్ అడిగారు. ఒప్పేనుకున్నాం” అంటూ ఆగాడు.

తండ్రి ముఖంలో గూడుకట్టుకున్న విషాదాన్ని చూసి చలేదు.

తిరిగి “మాటల్లోపడి మరిచేపోయాను. అలాకూకులాసా కదా! అమ్మోలా వుంది?” అని ప్రశ్నించాడు.

భార్య ప్రసక్తిరాగానే అనంతరామయ్య కళ్ళల్లో నీళ్ళు చేరాయి. గుండెలో దుఃఖం నుడులు తిరుగుతుంటే వణుకుతున్న పెదాల్ని బిగపట్టాడు.

తండ్రి తల పక్కకు తిప్పుకుని గుడ్ల నీరు కుక్కుక్ వడం చూసి రవిశంకర్ అడిగాడు.

“అలా వున్నారేంటి నాన్నా? అమ్మ...”

“మీ అమ్మ చావుబతుకుల్లో వుందిరా” చెబుతోంటే ఆయన కంఠం పూడుకుపోయింది.

“అమ్మకేమైంది? చెప్పనెనా లేదు” ఆతృతగా అడిగాడు.

“చెప్పే డైమెక్కడిది. హాస్పిటల్లో జాయిన్ చేసి పను గెత్తుకు వచ్చాను. అపస్మారక స్థితిలో వుంది వుండు. ఆపరేషన్లు, డ్రస్టులూ చేయాలిట. రెండు లక్షలవుతుందని డాక్టర్లు చెప్పారు” గుక్క తిప్పుకోకుండా చెప్పి కొడుకు మనక అశగా చూసాడా తండ్రి.

“అమ్మో! అంత డబ్బే?” రవిశంకర్ నోటి నుండి అప్రయత్నంగా వెలువడ్డాయా మాటలు.

“ఫారిన నుండి డాక్టర్లుస్తున్నాడట”

చెప్పాడు అనంతరామయ్య.

“ఆపరేషన్ అంత అవసరమటనా?” అడిగాడు.

అనంతరామయ్యకు అర్థమవుతోంది. మాటల్లోనే కొడుకు ఆంతర్యం వెల్లడవుతోంది.

“మీ అమ్మ అవసరమనుకుంటే!” అన్నాడు చప్పున.

తండ్రికొడుకుల మధ్య కాసేపు మాటలు కరువయ్యాయి.

రవిశంకర్ కూడా తండ్రిరాకకి గల కారణాన్ని గ్రహించాడు.

“అంత డబ్బంటే ఎలా నాన్నా? అమ్మాయికి కట్నం సమకూర్చడమెలా అని సతమతమవుతున్నాను. తమ్ముళ్ళూ, మీరూ కలిసి తలా ఇంత సాయం చేస్తే తప్ప పెళ్ళి పూర్తిచేయలేని పరిస్థితి. మధ్యలో ఈ ఆనుకోని అవాంతరం” అంటూ నిట్టూర్పు వదిలాడు

అతడి ఫీలింగ్ మారింది. ఫేసు మార్చాడు.

మౌనంగా వింటున్నాడు అనంతరామయ్య

“మీరు పనిగట్టుకుని వచ్చారు కనుక హాస్పిటల్ ఖర్చులకంటే ఓ అయిదువేలు సర్దగలనేమో!” చెప్పాడు శంకర్.

‘తల్లి చావుబతుకుల్లో వుందంటే ముష్టి చేసినట్లు అయిదువేలా? అరేయ్! నీవు పనివాడిగా ఉన్నట్లుకు మలేరియా సోకి నీవు బతకడం కష్టమని డాక్టర్ చెప్పి



తలించుకుని లోపలికి వస్తున్న తండ్రిని చూస్తూనే, “ఒక్కరే వచ్చారు. అమ్మని తీసుకురాలేదే?” అంటూ ఎదురుగా వెళ్ళి పలకరించాడు రెండవ అబ్బాయి చంద్ర శేఖర్.

“అమెని దేవుడు తీసుకుపోతానంటున్నాడూరా” అయిన కంఠం పూడుకుపోతుంటే కుర్చీలో చతికిలబడ్డాడు.

“తక్షణం వెళ్ళి చేయాల్సిందేం లేదు. ఆ రెండు లక్షలు నర్సలగిరికి చాలు. అమ్మ బ్రతికినట్లే” అన్నాడు అనంతరామయ్య.

అప్పుడు తగ్గడు శేఖర్ వెనక్కి.

ఒక్కక్షణం మౌనంగా వుండిపోయి తండ్రితో అన్నాడు.

“నాన్నా! పెద్దాడు శశాంక్ ఎమ్సెల్ రాశాడు. పేమెంట్ సీట్ చిచ్చింది. పంపించాలనుకుంటున్నాను” అంటూ “శశా తాతగారి దగ్గరకు రా!” కొడుకుని పిల్చాడు.

లోపలున్న శశాంక్ బయటకొచ్చి, “ఆశీర్వాదించండి తాతయ్యా!” అంటూ వంగి తాతగారి కాళ్ళకి నమస్కరించి మళ్ళీ లోనికి వెళ్ళిపోయాడు.

ప్రేక్షకుడిలా చూస్తుండిపోయాడు అనంతరామయ్య.

“మమ్మల్నెలాగూ డాక్టర్స్ ని, ఇంజనీర్స్ ని చేయలేకపోయారు. కనీసం మా పిల్లలకైనా అలాంటి చదువులు

చెప్పించుకోవాలి”

అన్నాడు శేఖర్ మెల్లగా.

నరుస తలెత్తడాయన. మాటిగా కొడుకు కళ్ళలోకి చూశాడు.

తీవ్రంగా మటుకు కాదు శూన్యంగా, నిస్సారంగా ఉన్నాయన చూపులు.

‘నువ్వు యస్సెస్సీ ఎన్నిసార్లు తప్పావో ఇంటర్ ఎప్పటికీ పానయ్యావో అప్పుడే మర్చిపోయావా? ఇక వీడు చదవడు, మాస్ట్రీచేద్దామని నేను వినుక్కుంటే “చాలెండి, ఈసారికాకపోతే మరోసారి” అంటూ మీ అమ్మ నిన్నొక్కణ్ణీ పట్టుకుని నీ చేత పట్టులో డిగ్రీ చదివిస్తుంటే మన కుటుంబం నాన ఇబ్బందుల పాలయ్యిందన్న విషయం అప్పుడే స్పృహలో లేకుండా పోయిందా?

అరేయ్! అదొట్టి వెరి బాగుల్లిరా “పెద్దవాడ్ని తండ్రి చిన్నవాడ్ని తల్లి ప్రేమగా చూస్తార్ల. నడిపి వాడు ఎవరి ప్రేమకి నోచుకోకుండా మిగిలిపోతాడని అంటారు కదా మనమలా చేయకూడదండీ” అంటూ ముగంత్ ప్రాణంలా చూసుకునేది కదరా!

వైకి అనలేకపోయాడు. గొంతులోనే నొక్కేసాడు

తండ్రి నుండి సమాధానం రాకపోయేనరికి తన తనే అన్నాడు శేఖర్.

“నా దగ్గర వెతికితే లక్ష అయ్యొచ్చు నాన్నా. శశా నీరింగ్ ఫీజు, ఖర్చులూ వగైరాలకు సరిపోతాయని చెప్పి రిస్తున్న చిగురాకు వాడు. రాలడానికి సిద్ధమైన ముఠా బాకు అమ్మ. ఇద్దర్లో ఆ డబ్బెవరికి ఉపయోగించాలో

ఎరిచినప్పుడు నీ కోసం, ఆయుష్షు కోసం నీ తల్లి ఎంత తల్లిడిల్లిందో తెలుసా? “డబ్బెంత ఖర్చయినా ఫర్వాలేదు. మనబాబు. ఎంతకాలండీ!” అంటూ మెడలో పనుపు తాడేసుకుని తాళితో నహా ఒంటి మీదున్న నగల్ని అమ్మేయమ ఇచ్చిందిరా. ఇప్పటికీ దాని మెడలో నూత్రాలు తప్ప పీ మెత్తు బంగారం లేదు. ఆది నీకు కన్నతల్లి కాదురా పుష్కల్య ప్రసాదించిన.. దేవతరా!

గుండెని చీల్చుకుని పెదవి వర్షాకా వచ్చిన భావోద్వేగాన్ని బలవంతంగా అణిచిపెట్టాడు.

వైకి మ్రాతం-

“పడ్డూ! వెళ్ళి పందిరికో, పురో దానికో ఉపయోగ పడుతుంది. ఆ డబ్బు కూడా నీ దగ్గరే ఉండనీ” అంటూ లేచాడు.

“అదేంటి మావయ్యా! భోం చేయకుండానే..”

చివర్లనైనా పలకరించిన కంఠం వైపు కన్నెత్తి చూడకుండానే, “భోజనం చేసే తీరిక. దమ్మా వస్తా” అన్నాడు అనంతరామయ్య.

వేదనాభరితమైన గుండెని చిక్కపట్టుకుని ఆవేదనగా కదిలాడక్కడినుండి.

కాలం కరిగిపోతుంటే ఆ మన గుండె వేగం పెరిగిపోతోంది.

“మీరనేది అర్థం కావడం లేదు. అమ్మకేమీ కావోదాగా?” అందోళన కనపడింది శేఖర్ గొంతులో.

కోడలు కూడా ఆతృతగా తొంగిచూసింది మామగారి ముఖంలోకి.

పెదాలు బిగపట్టి బాధను దిగమ్రొంగుకుంటూ భాష్య అనారోగ్య విషయం చెప్పాడు.

“అయ్యో! చెప్పరేం. పదండి వెళదాం” అన్నాడు శేఖర్ లేవబోతూ.

ఎనుగంటి వేణుగోపాల్

★★

నిర్ణయం మీ చేతుల్లో పెడకున్నాను" అని నిర్మోహమాటంగా చెప్పేశాడు.

'భానూ! అమాయకుడని వెనకేసుకొచ్చిన నీ పుత్రతనమెంత తెలివైన వాడో మాస్తున్నావా?' అనంతరామయ్య మనసు మూగగా దించింది.

"నిజమే బాబూ! చిగురుకుల శోభే చెట్టుకి వసంతం. పండుటాకులు ముందో వెళ్ళే రాలిపోవాల్సిందేగా. అదే ప్రకృతి ధర్మం కూడా. శశాంక ఫీజు కట్టడమే న్యాయం. వాడి బంగారు భవిష్యత్ని భార్య చావుకి ముడిపెట్టడం భావ్యం కాదు. వెళ్ళిపోయినా అంటూ నిలువెత్తు శోకమూర్తిలా కదిలిపోయాడక్కడినుండి.

చిన్నకొడుకు గోపీచంద్ కలిసి, "ఒరేయ్ చిన్నా! మీ అమ్మ చావుబతుకుల్లో వుంటే ఆమె జీవితం మటుకు నీ చేతుల్లో వుంది" అన్నాడు అనంతరామయ్య ఆందోళనగా.

"మీరు మాట్లాడేది నాకు ఒక్క ముక్క అర్థం కావడం లేదు. ఏవీటీ నానా! అమ్మకేమైంది?" అనడిగాడు గోపీ అయోమయంగా.

తండ్రి చెబుతున్నదేంటో వెంటనే అర్థం కాలేదనికీ. భార్య గురించి వివరంగా చెప్పాడు అనంతరామయ్య.

"రెండు లక్షలు కావా? బాబూ! మీ అన్నయ్య లిద్దరూ చేతులెత్తేసారు. నీకు సాయం చేయకపోతే అమ్మ..మీ అమ్మ దక్కదు" గొంతు జీరబోయింది కొడుక్కీ చెబుతోంటే.

ఆయనకిక దుఃఖం ఆగలేదు. ఆపుకోనూ లేదు. పసిపిల్లాడిలా ఏడ్చేశాడు.

కొడుకు విషయం తెలిసుకొని కోడలు మాత్రం చలించిపోయింది. పెద్ద మనిషి అలా ఏడ్వడంతో.

"ఊర్కొండి మావయ్యా పెద్దవారు మీరలా ఏడిస్తే ఎలా? మేమున్నాంగా. ఫోన్ చేస్తే సరిపోయేది. రెక్కలు కట్టుకుని మీ ముందు వాకి వాళ్ళం కదా!" అంది ఆయన ఫీలింగ్ని చూస్తూ ట్టుకోలేక.

వెంటనే రియాక్టయ్యాడ గోపీ.

"అయనక్కావాల్సింది ననం రెక్కలు కట్టుకుని అక్కడ వాలడం కాదు. రెండు రెండు లక్షలు కావాలి" అంటూ అనంతరామయ్య పనిచేశాడు భార్యమీద.

కిక్కురుమనలేదామె. భర్త చర్యకి గమ్మున ఉన్నాండిపోయింది.

"నిజమేరా! ఇప్పుడు వాల్సింది ఓదార్పు కాదు. ఓ రెండే లక్షలు. పెళ్ళయి రెండేళ్ళేగా అవుతే ఓ ఖర్చు లేముంటాయ్ నీకు. పైగా మూడు లక్షల కట్టుమిచ్చారు. అందులో.."

బాధని దిగమింగుకుంటూ మాటల్ని మింగేసాడాయన.

"కానీ కట్నం డబ్బు వాళ్ళింకా ఇవ్వలేదు" వెంటనే అన్నాడు గోపీ.

"ఇప్పుడు వెళ్ళి అడుగు..పరిస్థితి వింటే కాదనరుగా"

"అదీ..అదీ.." అంటూ నీళ్ళు నమిలాడు.

'ఒరేయ్ చిన్నాడా! నీ ఉద్యోగం చూసి కదరా వాళ్ళంత కట్టుమిచ్చి ఈ అమ్మాయితో నీ వివాహం జరిపించారు. మన పెంకుటిల్లు అమ్మగా వచ్చిన డబ్బులంచంగా ఇస్తే కదరా ఆ ఉద్యోగం నీకొచ్చింది. 'వృద్ధాప్యంలో మనకి నిలువ నీడ కూడా లేకపోతే ఎలా?' అని నేనెంత మొత్తుకున్నా వినకుండా "ఇద్దరికీ ఉద్యోగాలయ్యాయి. చిన్నాడికి ఉద్యోగం లేకపోతే ఎలాగండీ! వాడి భవిష్యత్ ఏంగాను" అంటూ పట్టుబట్టి తన పేరు మీదున్న ఆ పెంకుటిల్లు అమ్మించిందిరా మీ అమ్మ. అలాంటి తల్లి కోసం..ఒక్కడు ఒక్కడు కూడా డబ్బులు త్యాగం చేయడం లేదేంలా?"

నీళ్ళు చిప్పిల్లాయా వృద్ధ నేత్రాల్లో.

ఓర్పు..బాధను దిగమింగుకునే నేర్పు..జీవితం నేర్పించడంనీకి.

"ఎందుకురా అబద్ధాలాడావ్.." అని మాత్రం అనగలిగాడు పైకి.

"అబద్ధాలు కాదునాన్నా! నిజమే చెబుతున్నా, మీ కోడలు కడుపులో ఓ కాయ కాసేవరకూ ఆ డబ్బు ఇవ్వమని చెప్పారు" అన్నాడు.

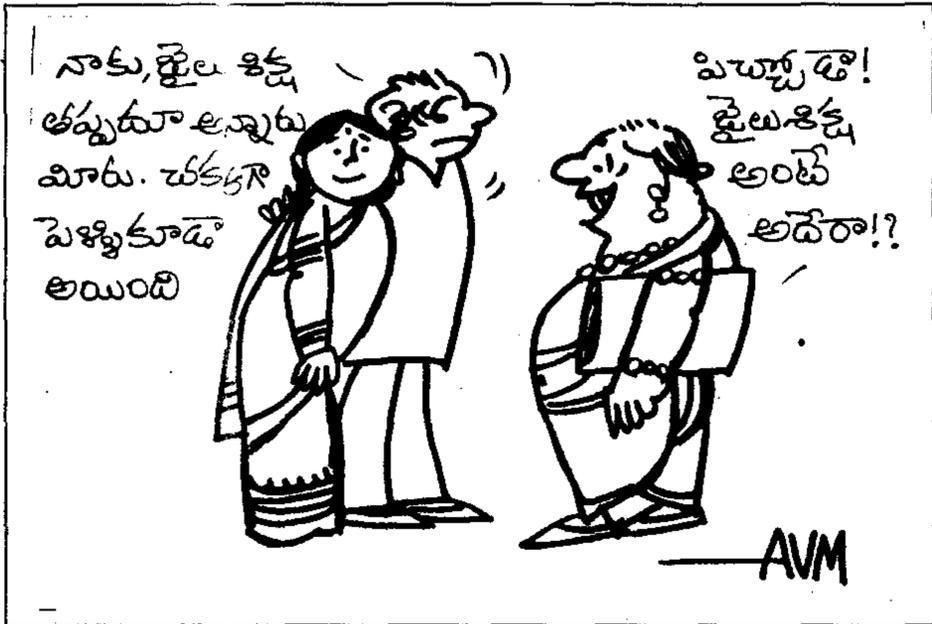
బదులేమంటాడు?

ఎదిగొచ్చిన కొడుకులు ఎద బాధను తొలగిస్తారనుకుంటే, గుదిబండల్లా భావిస్తూ తమని దూరంగా తరిమి తరిమి కొడుతుంటే..!

'కాలం చెల్లి గాలివాటుకి పండుటాకులు రాలిపోవాలి గానీ, ఎలాగూ కిందపడాల్సినవేనని బలవంతంగా తృప్తి వేస్తే..అంతకుమించిన అమానుషం మరొకటుంటుందా?'

అలోచిస్తూ లేచాడు అనంతరామయ్య.

గుండె డిటవు చేసుకున్నాడు. ఇక ఒక్కక్షణం ఉండలేదక్కడ. వడి వడిగా బయల్దేరాడు.



'కొడుకుల్ బుట్టరటంచు నేడ్చు రవివేకులు భ్రాంతులై..'

(జీవితం మీద మోహంతో అవివేకులు కొడుకుల బుట్టలేదని ఏడుస్తారు. ధృతరాష్ట్రునికి చాలామంది పుత్రులు పుట్టలేదా? వారి వలన అతడు ఏమయ్యా? పొందాడు? పుత్రులు లేని శుకునికి ఏ నరకం వచ్చింది? పుత్రులు లేనివారికి మోక్షం రాకుండా వుండదు కదా)

వ్యధాభరితుడైన ఆ వృద్ధ పండితుడి గొంతులోంచి పద్యం లయబద్ధంగా జాలువారుతోంది.

'పుత్రులు కలిగినప్పుడే తల్లిదండ్రులు సంతోషించడం సరికాదు. వారు ప్రయోజకులై, జనం పొగుడుతుంటే అప్పుడు పుత్రోత్సాహాన్ని అనుభవించాలి' అన్నాడు వేమన.

అది ఈ కాలానికి వర్తిస్తుందా?

అనంతరామయ్య మనసు ఘోషించింది మూగగా. తల్లిదండ్రుల మాట జవదాటకుండా వుండటం కన్నవాళ్ళని వృద్ధాప్యంలో కంటికి రెప్పలా కాపాడుకోవడం నాడు సహజరీతిలో సాగేవి. అదే లోకధర్మం కూడా నేడది మృగ్యమైపోయింది.

వృద్ధాప్యంలో తల్లిదండ్రుల్ని చేరదీసి, ఆదరించు, ఆప్యాయతల్ని కురిపించి, వారి బాగోగుల్ని చూసేవాడే నిజమైన కొడుకు. అప్పుడే ఆ తల్లిదండ్రులు పుత్రోత్సాహంతో పొంగిపోవాలి.

ఇదే పుత్ర ధర్మం. ఈ పుత్రధర్మాన్ని పాటించేవాడే నిజమైన పుత్రుడు. ఇలాంటి కొడుకుల్ని కన్నవాళ్ళే ధన్యులు. అని అనుకుంటూ మూగగా రోదిస్తున్న అనంతరామయ్య ఆవేదనగా ముందుకు కదలిపోయాడు.

భానుమతమ్మ కోలుకుంది.

తలెత్తి హాస్పిటల్ గదంతా కలియజూస్తూ ఆమె గొంతులోంచి వెలువడిన మొట్టమొదటి మాట-

"ఏవండీ! మన పిల్లలేరీ? ఒక్కరూ కన్పించలే" అని.

అనంతరామయ్య నిర్వేదంగా చూశాడు భార్యచూసి అతని ముఖంలో నిర్లిప్తత చోటుచేసుకుంది.

'మనకి పిల్లలు పుట్టలేదనుకో భానూ! పుట్టినా చచ్చారనుకో. నాకు నువ్వు, నీకు నేను తప్ప మరొకరికీ ఎవరూ లేరు' గుండెలో ప్రతిధ్వనించిన భార్యతో అనలేకపోయాడు.

ఆమె తట్టుకోలేదని కొడుకుల స్వరూపం ఆమెకి చెప్పకుండా మౌనంగా వుండిపోయాడు.

అదేకాదు. తన కిడ్నీ అమ్మి ఆమెని బ్రతికించుకున్నాడన్న నిజం కూడా భార్యకి చెప్పకుండా వాడు పెట్టాడు.

*