సెంటర్‌కి వెళ్తావా'' ఆత్రంగా అడిగాడు సూరి

''లేదు''. ఏముంది అక్కడ''

''వశీకరణ మంత్రం వేసిన రత్నం... కేవలం వెయ్యిన్నూటపదహార్లు మాత్రమే''

''నిజంగానే'' అడిగి పరిగెత్తాడు హరి.

అందమైన టెంట్ వేశారు సెంటర్లో. రంగు రంగుల ఆ టెంట్ లోపల అందమైన స్త్రీ కూర్చుని అమ్ముతోంది. కోతిలాగా ఉన్నవాడు ఒకడు క్యాష్ దగ్గర కూర్చున్నాడు.

వశీకరణం

మునిపల్లె లక్ష్మీరమణ కుమారి

''నిజంగా పనిచేస్తుందా ఈ రత్నం'' అడిగాడు హరి.

''చాలా బాగా.. చూడండి, ఆవిడ నా భార్య. ఆవిడ మీదే ఈ రత్నం ప్రయోగించాక నన్ను ప్రేమించింది. ఇప్పుడు చెప్పండి రత్నం విలువ'' అన్నాడు అతను.

జనం ఎగబడి ఎగబడి కొనుక్కుంటున్నారు. వాళ్ళతో పోటీ పడి, కుస్తీ పట్టి రత్నం తెచ్చుకున్నాడు హరి.

ఎదురింటి మీనాని గాఢంగా ప్రేమిస్తున్నాడు హరి. వారం రోజుల్నుంచీ ఆమె మీద ప్రేమ పొంగి పొర్లుతోంది. అంతకు ముందు సీతని, లతాని, గీతని ప్రేమించినా, ఆ ప్రేమలన్నిటి కన్నా ఇప్పుడు మీనా మీదున్న ప్రేమ చాలా గొప్పదనిపిస్తోంది. ఆమె లేకుండా బతకలేననిపిస్తోంది.

రత్నం చేతిలో పుచ్చుకుని కోరుకున్న స్త్రీ ముందుకి వెళ్ళి ''గురు గురు గోవింద'' అని మూడుసార్లు జపించి కళ్ళు మూసుకోవాలి. కళ్ళు తెరిచేసరికి కోరుకున్న స్త్రీ మన కౌగిట్లో వుంటుంది.

మీనా ముందుకి వెళ్ళి మూడుసార్లు జపించి కళ్ళు మూసుకున్నాడు.

మీనా పిచ్చివాడ్ని చూసినట్లు చూసి, ఆపైన కాస్త భయంగా చూస్తూ వెళ్ళిపోయింది.

హరికి గుండె గుభేలుమంది

ఏంటీ ఖర్మ. రత్నం పనిచెయ్యదా. సెంటర్‌కి పరిగెత్తాడు. హరిలాగే పరిగెత్తుకు వచ్చిన వాళ్ళు వందమందికి పైన ఉన్నారు.

ఆ టెంట్ లేదు. అది కాస్తా ఎప్పుడో పీకేసి వెళ్ళిపోయారు వాళ్ళు.

ఏడుపొచ్చింది... అంటే మనసులోనే ఏడుస్తూ ఇంటికి తిరిగి వచ్చాడు.

మీన పక్కింటబ్బాయితో నవ్వుతూ మాట్లాడుతోంది. గుండె మండిపోయింది. మనసు గాబరా పడింది. ఏదో ఆలోచించాలి. తప్పదు.

సూరిగాడి మీద చచ్చేంత కోపం వచ్చింది. కానీ పాపం సూరి మాత్రం ఏం చేస్తాడు. ఏవో తనకి హెల్ప్ చేద్దామని చూస్తే యిట్లాగైంది.

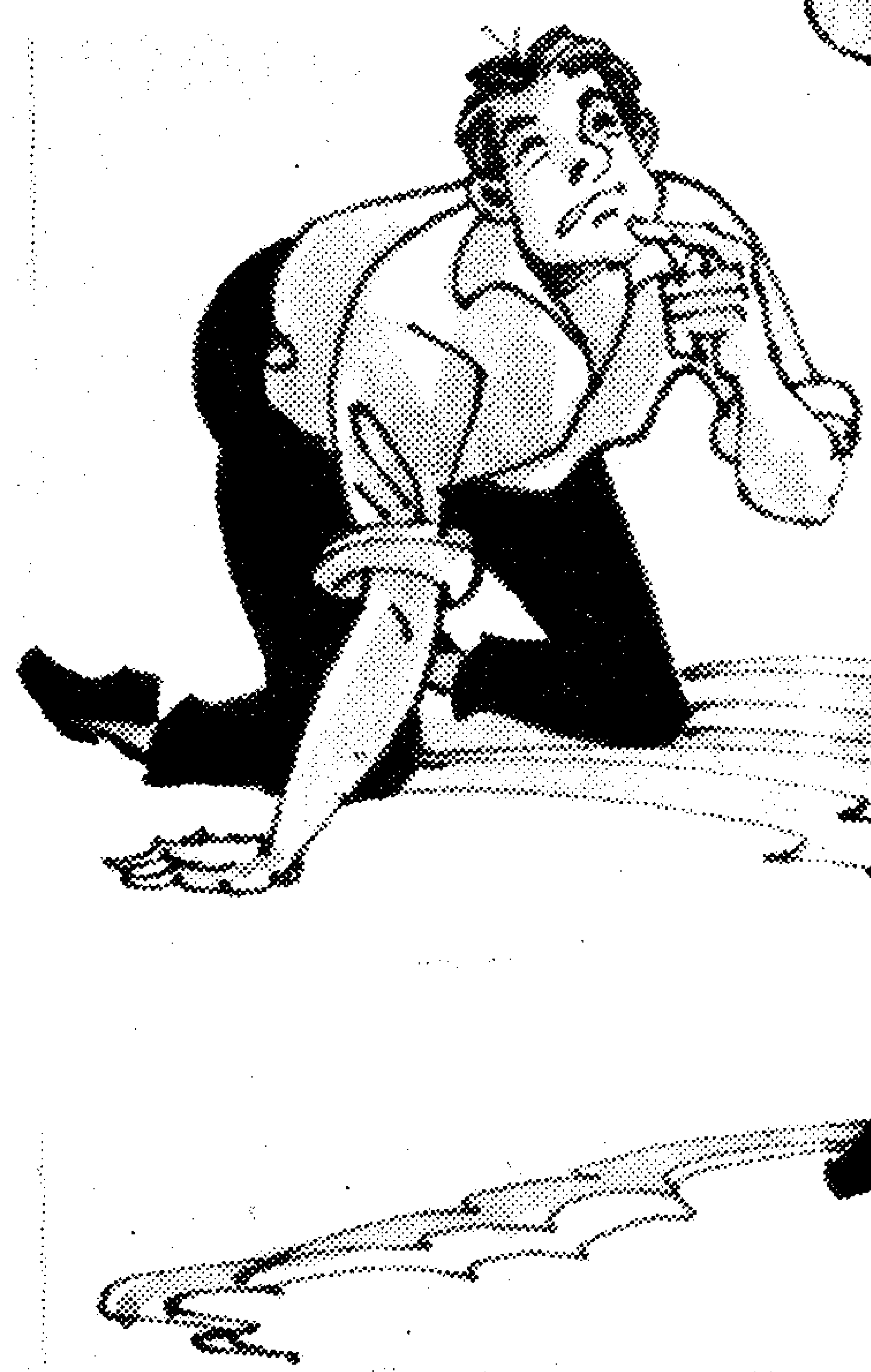
ఇంతలో సూరి వచ్చాడు. ''సారీ గురూ. రత్నం మోసం విన్నాను. పోనీ చెప్పుల్ బాబాని ఆశ్రయించి చూడు'' అన్నాడు.

''చెప్పుల్ బాబా ఎవరూ...''

''అపచారం... ఆయన ఎవరని అడుగుతావా. మహానుభావుడు. ఆయన్ని నమ్ముకుంటే చాలు... భర్త కావాలనుకున్న వాళ్ళకి భర్త, ప్రేయసి కావాలంటే ప్రేయసి... పిల్లలు కావాలంటే పిల్లలు... మీనా నిన్ను ప్రేమించేట్లు నిముషంలో చెయ్యగలడు''

''సూరీ ఆయన అడ్రస్ చెప్పు. ఊ... తొందరగా''

''సాయంత్రం ఇద్దరం వెళ్దాం... పద'' అన్నాడు సూరి.



చెప్పుల్ బాబా ఆశ్రమం అంతా కోలాహలంగా వుంది.

బోలెడు మంది జనం... తోపిడి... క్యూ... అందర్నీ తోసుకుంటూ ఆయన దర్శనం ఇచ్చే మందిరం దగ్గరికి చేరుకున్నారు. అక్కడ ఒక వంద మందిదాకా పట్టేంత స్థలం వుంది. వందల కొద్దీ జనం వస్తారు రోజూ. వందమంది చేరగానే తలుపులు వేసేస్తారు. ఆ వందలో తను అనుగ్రహించిన వాళ్ళని ఆయన పిలవగానే మిగతా అందర్నీ బయటికి పంపేస్తారు.

ఆయన అనుగ్రహం అంటే ఏమిటంటే... తను అనుగ్రహించిన వాళ్ళని ఆయన చెప్పు తీసుకుని తంతాడు. మామూలు చెప్పు కాదు. ఆయన దగ్గరున్నది స్పెషల్‌గా చేయించిన వెండి చెప్పు. ఆయన చెప్పు తీసుకుని తన్నిన వాళ్ళు తరించిపోతారుట. వాళ్ల పనులన్నీ జరిగిపోతాయుట. రోగిష్టివాళ్ల రోగాలు

పోయి, లాటరీలో డబ్బులు వచ్చి ఇలా ఎన్నో లాభాలు పొందారుట ఆయన భక్తులు.

సూరి, హరి మరో [illegible] మంది ఆ మందిరంలోకి చేరారు [illegible]

మందిరం అంతా జయ జయ [illegible]నాలతో మారుమోగిపోతోంది.

చెప్పుల్‌బాబా పట్టు బట్టలు కట్టుకుని [illegible] నగలు పెట్టుకుని మిలమిల మెరుస్తున్నాడు. ఆయన చేతిలో వెండి చెప్పు ధగధగ మెరుస్తోంది. పక్కనే ఆ చెప్పుని పెట్టే పెద్ద పెట్టె వుంది. అది కూడా వెండితో తయారయిందే. చెప్పుల్ బాబాగారి చేతిలో లేని సమయంలో ఆ చెప్పు ఆ వెండి పెట్టెలో ఉంటుందిట. బాబాగారు తన సమస్త శక్తుల్నీ ఆ పెట్టెలోనూ, ఈ చెప్పులోనూ నిక్షిప్తం చేశారుట. ఆ శక్తుల్ని తమ వశం చేసుకోవాలని కొందరు ప్రయత్నించి ఆయనలేని సమయంలో ఆ పెట్టె తెరిచి చెప్పు తీసుకుపోదామని చూశారుట. కానీ, పెట్టె తాకగానే బూడిద అయిపోయారుట. చెప్పుల్‌బాబా [illegible] మహిమ అమోఘం. ఆయన శక్తులు అనంతం, అద్వితీయం, అని అందరూ చెప్పుకుంటున్నారు.

ఆయన చేతిలోని చెప్పు చూసేసరికి హరికి గుండె ఝల్లుమంది. అది తీసుకుని గనక ఒక్కటిచ్చాడంటే, ఆ నెప్పి తగ్గడానికి రెండు రోజులు పడుతుందేమోనని భయం వేసింది.

కానీ ఏదో ఆశ... ఆయన దయ గలిగి ఆ చెప్పు తీసుకుని ఒక్కటిచ్చాడంటే.. మీనా తనదవుతుందేమో నన్న వెర్రి ఆశ... అంతా ఆయన దయ... కళ్ళు మూసుకున్నాడు భక్తిగా.

''జయహో చెప్పుల్'' బిగ్గరగా అరిచాడు ఆయన.

''జయ జయ చెప్పుల్'' అని జనం అరిచారు.

''జయహో చెప్పుల్

''జయ జయ జయ జయ..''

''జయ జయ చెప్పుల్7

భక్తులు పరవశంతో కళ్ళు మూసుకుని ఊగుతున్నారు.

ఆయన చెప్పు తీసుకుని అక్కడ చేరిన వారిలో ఒక నలుగురిని వాయించాడు. జనంలోంచి ముందుకు వస్తున్నాడు.

ఇంతలో ..

హఠాత్తుగా పోలీసులు ప్రవేశించారు. ఒక ఇన్‌స్పెక్టర్ గాలిలో పిస్టల్ పేల్చి ''ఎవరూ కదలకండి'' అని గర్జించాడు.

ఏమైందో తెలీక అంతా తెల్లబోయి చూస్తున్నారు.

''సుబ్బారావ్. మర్యాదగా లొంగిపో. నీ ఆటకట్టు'' అన్నాడు ఇన్‌స్పెక్టర్ చెప్పుల్‌బాబాతో.

''ఎవరితో మాట్లాడుతున్నావో తెల్సా'' ఉగ్రంగా అన్నాడు బాబా.

కొందరు భక్తులు తిరగబడిపోయారు. అందర్నీ పోలీసులు దూరంగా నెట్టేసి దడిలా నిలబడ్డారు.

చెప్పుల్ బాబా ఉడాయించబోయాడు, చెప్పుతో సహా. పోలీసులు ఆయన్ని కౌగిలించుకుని ఆపి, చేతిలోని చెప్పు లాక్కోబోయారు.

చెప్పుల్‌బాబా కోపంగా చూస్తూ, దాన్ని వాళ్ళ చేతికి అందకుండా పెనుగులాడాడు.

ఆ పోరాటంలో... ఉన్నట్లుండి చెప్పు రెండుగా విడిపోయింది. అది కూడా బాబా మహిమల్లో ఒకటేమోనని వింతగా చూస్తున్న జనం కళ్లు మిరుమిట్లు గొలుపుతూ..

అందులోంచి రాలాయి రత్నాలు... కోట్లు విలువ చేసే వజ్రాలు.

జనం నిర్ఘాంతపోయి చూస్తున్నారు. అంతలోనే ఇంకో పోలీసు వెళ్ళి చెప్పుల్‌ని ఉంచే పెట్టె తీశాడు. అందులోంచి ఏవేవో కాగితాలు జలజలా రాలాయి.

''చూశారా. ఇవన్నీ వీడికి స్మగ్లింగ్‌తో సంబంధం ఉందని తెలియజేసే కాగితాలు. ఇతను బాబా కాదు బండలూ కాదు. పచ్చి దొంగ. తన నాటకం సాగడం కోసం బాబాగా వేషం ధరించాడు. గుడ్డిగా ఎవర్నీ నమ్మకండి'' అన్నారు పోలీసులు.

పెట్టెకి తగిలించి ఉన్న తీగెలు ఊడ బెరికారు.

''ఈ పెట్టెని ఎవరూ తాకకూడదని కరెంట్ కనెక్షన్ ఇచ్చి పడుకుంటాడు. ఎవరైనా తాకి షాక్ కొట్టి చస్తే అదీ తన మహిమేనంటాడు. ఇలాంటి వాళ్లతో జాగ్రత్తగా ఉండండి. వెళ్ళండి'' అని జనానికి హితబోధ చేసి పంపేశారు పోలీసులు.

సూరి, హరి, కాళ్లీడ్చుకుంటూ తిరిగి వచ్చారు ఇంటికి.

''ఖర్మ... మీనా నన్ను ప్రేమించే మార్గం ఏమిటి'' ఏడుస్తూ అనుకుంటున్నాడు హరి.

పక్క ఇంట్లో నుండి మీనా గొంతు వినిపిస్తోంది.

''హరిని నేను గాఢంగా ప్రేమిస్తున్నాను. కానీ అతని వాలకం అదోలా వుంది. ప్రతీ దాన్నీ గుడ్డిగా నమ్ముతుంటాడు. ఎవరో వశీకరణ రత్నం అంటే అది తెచ్చుకున్నాడు. వెయ్యిన్నూట పదహార్లు తగలేశాడు. ఇందాక చెప్పుల్ బాబా దగ్గరికి వెళ్ళాలి అనుకుంటూ వెళ్లాడు. హరిని నేనెంత ప్రేమించినా అట్లాంటి మూర్ఖుడితో జీవితం ఊహించుకుంటే భయంగా వుంది గిరీ'' అంటోంది మీనా.

''అవును. ఆ పిచ్చి వెధవతో నువ్వు సుఖపడలేవు. నన్ను చేసుకో'' అంటున్నాడు గిరి.

హరి ఉక్కిరి బిక్కిరి అయ్యాడు. ''మీనా... నిజంగానా'' అంటూ లోపలికి వెళ్లాడు.

''మీనా. సారీ మీనా. నీ కోసం అనిగానీ, లేకపోతే నేనంత పిచ్చివాడ్ని కాను. నీ ప్రేమలో నేను వెర్రివాడినై పోయాను. పిచ్చివాడినై పోయాను. అర్థం చేసుకో. ప్లీజ్'' అన్నాడు.

మీనా నవ్వింది.

★