పాపం ఆడవాళ్లు

చిట్టిరెడ్డి సూర్యకుమారి

శ్యామల త ల వ ం చు క ని కూర్చుంది.

తలవంచుకోవటం శ్యామ కు అలవాటు లేదు. కాని ఎదుట ళ్ళి చూపులకని వచ్చిన రాజా ాప్ తననే గుచ్చి గుచ్చి చూస్త ంటే అప్రయత్నంగా తలవంచుకు ది. పెళ్ళిచూపులకు వచ్చిన అబ్బా ని చూస్తే సహజంగా కలిగే సి తో తలవంచుకోలేదు. ఒక్కొక్క అ యు వాన్ని, వాటి కదలికలను ప శీలి స్తుంటే అవమానమో? చిన్నత మో లాంటిది కలిగి, అతని చూ లు తనను తలవంచుకునేలాగ చేశ యి.

'ఈ పెళ్ళికొడుకులు పై ఓ పు లతోనే సరిపెట్టు కుంటున్నా రు. ఆకాస్త శరీరాన్ని నగ్నంగా చ డా లని ఇంకా ఎందుకు వీళ్ళకి అని ంచ లేదో, అని అనుకుంది.

ఎం. ఎ. చదివిన శ్యామల తెలి వైనదేకాదు అందమైనది కూ ా! అంతకంటే చలాకైనది.

కాలేజీలో రగా అబ్బాయి కనపడితేచాలు య్యో బాబోయ్! అమ్మాయిలు' అ భయపడి పారి పోయే విధంగా డిపించేది.

'హాయ్ బేబీ! ని ఎవరైనా పలు కరిస్తే....'

'ఏం బాబీ!' ని తల ఎగుర వేసేది.

శ్యామలకి న్నయ్య-తమ్ముళ్ళు వున్నారు. వారిత పోట్లాటలు- ఆడు కోవటం అలవా అబ్బాయిలంటే సిగ్గు, భయాలు ాంటివి కలిగేవి కావు. పైగా కో ్యకేషన్. వారితో ఫ్రీగా మసలుకో ం అనవసరంగా సిగ్గుపడకుండా సభ్యతగా తిరగ మూ తెలుసు.

వుద్యోగం చే ండటంతో ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యముత స్వేచ్ఛా జీవ నంతో. హాయిగా డుతూ తృప్తిగా కాలాన్ని గడి ప్తున్న శ్యామల పెళ్ళిచూపులు 'పే గా అనిపించాయి.

మొదట ఈపెళ్లి చూపుల తతంగం వద్దని మొరాయించింది.

మన పద్ధతి, ఆచారాలు ఇవి. పెళ్ళి చూపులు అమ్మాయిలకే కాదు అబ్బాయిలకి కూడాను. అబ్బాయి అమ్మాయికి కూడ నచ్చితేనే కదా పెళ్ళి జరిగేది! అని నాన్న వచ్చి చెప్పినప్పుడు, పెళ్ళి చేసుకోవడం తప్పనప్పుడు- పెళ్ళిచూపులకు తల వంచక తప్పదు. మన 'ఖర్మ' అను కుంటూ పెళ్ళి చూపులకు తయా రైంది శ్యామల.

అంతగా చూస్తున్నాడు. ఇంకా ఏమేమి ప్రశ్నలు అడుగుతాడో? లో లో న కోపగించు కుంటూనే కన్నులు పైకెత్తి అతన్ని చూసింది.

అతను మాన్లీగ, ఠీవిగ, కంటికి ఇంపుగా వున్నాడు. ఏదో ప్రైవేట్ కంపెనీలో ఇంజనీర్ పని. జీతం కూడా ఎక్కువే. అందుకే గర్వంగా వున్నాడు అని అనుకుంది.

అతను చూపులతోనే రి పెళ్లి తన అంగీకారం తెలిపాడు. కట్న కానుకల విషయాలు పెద ్ళకే వదిలేశాడు.

శ్యామలకి జరిగిన మొదట పెళ్ళి చూపులు అవి. అంతవర ా వరీ క్షల్లో మొదటిసారె ఫస్ట్‌క్లాస్‌ల పాస్ అయినా చివరికి ఈ పెళ్ళి చూపులో కూడా మొదటిసారే నెగ్గిన దుకు డాక్టరేట్ డిగ్రీ సంపాదించి ంతగా సంతోషించింది.

ఫస్ట్ చాన్స్‌లో ఫస్ట్‌క్లాస్ పె ిచ్చి కొట్టేశావ్ అంటూ ఫ్రెండ్స్ ఫిన దించారు.

✽ ✽ ✽

శ్యామల నవ్వుతూ టైపిస్ట్ పావ దగ్గరకు వచ్చి. "నెలరోజు లీవ్ కావాలి! లెటర్‌టైప్‌చేసి పెట్ ్ యి" అంది ముసిముసిగా నవ్వుతూ.

"ఒక్కరోజు పెళ్ళికి నెల జులా ఎందుకమ్మా!" అంటూ ఆట ు పట్

నుంటే తక్కిన గుమస్తాలతో పాటు శ్యామలా నవ్వింది అలా నవ్వుతున్న శ్యామలను అప్పుడే శ్యామలకొరకు వచ్చిన రాజారావ్ చూశాడు. అలా నవ్వుతూనే అతని దగ్గరకి వెళ్ళింది.

రాజారావ్ చేతిలో పెళ్ళి పత్రికలు వున్నాయి

"ప్రెస్‌నుంచి వస్తున్నాను. మీ ఫ్రెండ్స్‌కి ఇస్తారా? అంటూ ఓ చిన్నకట్ట ఇచ్చాడు. కవరులో నుంచి కార్డుతీసి చూసింది. శ్యామల కళ్ళు మెరిశాయి.

"బాగుంది" అంది.

"మూవీకి వస్తారా...." బిడియ పడుతున్నట్లు చిన్న గొంతుకతో అడిగాడు అతను సిగ్గు సిగ్గుగా అడిగితే అతనివైపు చూసి నవ్వింది నిర్భయంగా. చెయ్యి చాపితే అందే అంత దూరంలో వున్నాడు. 'ఒక మగవాడి సామీప్యం కొత్తకాదు కాని... అతను తనకు కాబోయే 'భర్త' అని అనుకునిచూస్తే వింతగా గుండె కొటుకుంది.

ఇతనే తన భర్త, ఇతనితోనే ఇక తనజీవితం ముడిపడిపోతుంది. తన సుఖ దుఃఖాలు ఇతనికే సంబంధించి వుంటాయి........ అని అనుకుంటూ అతన్నే చూస్తూ అతని రూపాన్ని తన మనస్సులో ముద్రించుకొంటుండగా "రావటానికి అభ్యంతరమా!" అన్నాడు.

మీతో రావటానికి నాకేమభ్యంతరం వుంటుందీ! అని తలుస్తూ "వస్తాను!" అని నిస్సంకోచంగా చెప్పి పావని దగ్గరకు వెళ్ళింది.

"పావనీ! అతను సినిమాకి రమ్మంటున్నారు...." గోడ గడియారం వైపు చూస్తూ అంది.

"ఇంకా ఐదు గంటలు కాలేదు మేనేజర్ ఎవ్వరితోనో మాట్లాడుతున్నారు. ఎలాగ? వారిని తర్వాత రమ్మని చెప్పనా?" అంది పావని నలహాకొరకు చూస్తూ....

"శ్యామలా వెళ్ళు! నేను చెబుతాలే! ఇదిగో, నీ లీవ్‌లెటర్ మీద సంతకంచేయి" అంటూ తను టైప్ చేసిన కాయితాలు ముందు వుంచింది.

భుజాల నిండుగా పైట, నుదుట ఎర్రని బొట్టుతోవున్న పావని చూడటానికే పవిత్రంగా, నిర్మలంగా వుంటుంది. అలాటి అందమైన పావనికి జరిగిన అన్యాయాన్ని తలచుకుంటూ వస్తున్న నిట్టూర్పును ఆపుకుంటూ సంతకంచేసి "వస్తానోయ్" అంది.

"ఆయన బాగున్నారు. [illegible] యు హాపీ టైం"

రాజారావ్‌ని పావని [illegible]చ్చుకున[illegible]ందుకు సంతోషిస్తూ, రాజారావ్ దగ్గర వస్తూనే "మీ[illegible] పావనికి [illegible]చ్చారు... పావని [illegible] మా టైపి[illegible]" అని నవ్వింది.

[illegible]మాకి ఇంకా బోలెడం[illegible] టైం వుం[illegible]. హొటల్‌కి వెళ్లి [illegible]మిలీ రూం[illegible]లో కూర్చున్నారు.

రాజారావ్ బల్లక్రింద నుం[illegible] కాలు నొక్[illegible]తుంటే శ్యామలకి చక[illegible]లిగిలి కలిగి నవ్వు వచ్చింది. అలా శ్యామల నవ్వుతుంటే క[illegible]ళ్లలోకి చూ[illegible] "ఏం తీసుకుం[illegible]వ్!" అన్నాడు.

[illegible] ఇష్టం అని [illegible]లేదు శ్యామల. "ఇక్కడ రవ్వదోసె [illegible]గుం[illegible]" అంటూ వచ్చిన [illegible]ర్వర్‌కి "రెం[illegible] రవ్వదోసె" అని చె[illegible]ంది.

"ఈ హొటల్లో ఇంక ఏమి బాగుం[illegible]టుందీ?"

"పెసరట్టు కూడా బాగుం[illegible]ంది. కాని [illegible]ల్లీస్ ఎక్కువ వేస్తా[illegible]...." బో[illegible]యు రాటానికి ఆలస్య[illegible]వుతుం[illegible]దని [illegible]డలు తెమ్మన్నాడు.

[illegible] కాస్త తిని "బాగుం[illegible] ఈ హొటల్ విషయం నీకు బాగా తెలి[illegible]నట్లుంది" అన్నాడు [illegible]ంగా నవ్వుతూ.

"మా ఆఫీస్‌కు దగ్గరకదా పైగా ఫ్రెండ్స్ ఇచ్చుకునే పార్టీలు కూడ సాధారణంగా ఇక్కడే..."

"ఆడా? మగా?"

"అందరూ!" అంటూ [illegible]రగా చూ[illegible] నవ్వింది.

[illegible]కతుంచి శ్యామల [illegible] దగ్గర వుం[illegible]డు. అటు ఇటు చూసింది. వారి[illegible]కాక ఆ గదిలో మరో [illegible]గ్గురు నలు[illegible]సరో వున్నా వాళ్ళు తమ[illegible]ంలో నిమగ్నమై వున్నారు. వారి[illegible]వ్వరూ గమనించటల్లేదు అని [illegible]హించి గబుక్కన నోటికి అందు[illegible]ది.

[illegible] అనుభవము శ్యామలకు కొ[illegible]గాను, మధురంగాను వుంది.

పెళ్లి అయితే ఇంకేమేమి చేస్తాడో ఈ కొంటెవాడు అని అనుకుంటే బెంపల్లో ఆవిరులు వచ్చాయి.

'ఇతనితోటి జీవితం బోర్‌గా వుండదు.' అని అనుకుంది చలాకైన శ్యామల. కాఫీ ఓ గుక్కతాగి క్రింద వుంచిన కప్పును రాజారావ్ తీసుకుని చప్పరించి, "అబ్బా! తియ్యగా వుంది" అన్నాడు తీపి ఎక్కువైనట్లు ముఖంపెట్టి!

"అంత తియ్యగా వుందా" అప్రయత్నంగా ఆ కప్పుతీసుకుని తాగబోతుంటే "ఏ....య్ ఎంగిలి" శ్యామల ముఖంలోకి చూస్తూ అన్నాడు.

తనేం చేస్తుందా? అన్నట్లు ఆసక్తిగా చూస్తున్నాడు. సన్నగా నవ్వింది. 'కొన్ని రోజుల్లో అతను తన భర్త అవుతాడు. అతను పరాయివాడు కాదు' అనుకుంటూ అతన్నే చూస్తూ కాఫీత్రాగి "అబ్బే! చప్పగా వుంది" అంటూ చప్పరించింది.

శ్యామల యాక్షన్‌కి రాజారావ్ పెద్దగా నవ్వాడు. అలా ఇద్దరు దేనికో ఒకదానికి నవ్వుకుంటూ ఆటోరిక్షా ఎక్కి సినిమా హాలుకు వచ్చారు.

ఏ హాలుకు వచ్చిందీ, ఏ సినిమా చూస్తోందీ శ్యామల గమనించే స్థితిలో లేదు. తెలుస్తోందలా రాజారావ్ సమీపం, అతని స్పర్శ మాత్రమే! తన భుజంమీదుగా వున్న చెయ్యి తనకు అండగా రక్షణ కల్గిస్తున్నట్లుంది. అతని భుజం ఆశ్రయం ఇస్తున్నట్లుగా వుంది. ఆ క్షణాన శ్యామలకు తన జీవిత గమ్యస్థానం చేరుకున్నట్లుంది. అప్రయత్నంగా ఆ భుజంమీద తలవాల్చి సేద తీర్చుకొంది. మనస్సు వుల్లాసంగాను, తృప్తిగాను వుంది.

అతను తన బెంపలు నిమరడం, నుతారంగా ముద్దుపెట్టుకోవటం అతి సహజ మనిపించింది అతను తన వాడే అనుకున్న శ్యామలకు.

* * *

శ్యామల పెళ్ళికి దగ్గర బంధువులు, ముఖ్యమైన స్నేహితులు ముందుగా వచ్చి పెళ్ళిపనుల్లో సహాయంచేస్తూ సంతోషంగా కాలక్షేపం చేస్తున్నారు.

ఆరోజు స్నేహితులతో షాపింగుకు వెళ్ళివచ్చిన శ్యామలకు ఇల్లు ఎందుకో నిశ్శబ్దంగా వున్నట్లనిపించింది.

అమ్మ వంటగదిలో హడావుడిగా లేదు. బంధువులుకూడా కనిపించ లేదు. నాన్నగారు ఆఫీసుగదిలో ఎవరిమీదనో మండిపడుతున్నారు.

ఆవేళప్పుడు అమ్మ మంచంపై పడుకుంటే ఆందోళనగా దగరకు వెళ్ళి "అమ్మా" అని పిలిచింది.

శ్యామలను చూస్తూనే అమ్మ పైట చెంగు నోటికి అడ్డుపెట్టుకుని "నీకు అన్యాయం జరిగిపోయిందే తల్లీ." అంటూ వెక్కివెక్కి ఏడుస్తుంటే శ్యామల గుండె భయంతో బిగుసుకుపోతుండగా 'నాకు అన్యాయం జరిగిందా? అంటే? ...అంటే?....రాజారావ్‌కి ఏమైవుంటుందీ?' కీడును శంకిస్తూ ఆవేదనగా ద్వారంవైపు చూసింది. అప్పుడే లోనికి వస్తున్న నాన్నగారు ఏడుస్తున్న అమ్మను గద్దించారు.

"ఎందుకు ఏడుస్తావ్! ఎవ్వరు చచ్చారని! అలాటివాడి సంబంధం తప్పిపోయినందుకు సంతోషించి పండుగచేసుకోవాలి. నా కూతురికి అంతకంటే మంచి సంబంధం తెచ్చి చేస్తాను. వెధవ....వెధవ! ఒక్క మాట మీద నిలకడలేని సంకుచిత బుద్ధులు! థూ! థూ! ఎంతచదివితే ఏం లాభం! సంస్కారం లేనప్పుడు వాళ్ళు మనుష్యులేకారు...."

"నాన్నా? అసలు ఏమైందీ?" అని సన్న గొంతుకతో అడిగింది.

శ్యామల చేతిలోని పాకెట్లు క్రింద పడిపోయాయి. భీతిచెందిన లేడిలా నాన్నవైపే చూస్తుంటే ఆ తండ్రి మనస్సు గిలగిల లాడింది.

ముందుకువచ్చి కూర్చునివున్న కూతురి తలను ఆప్యాయంగా నిమురుతూ "జరిగినదంతా మన

పెళ్లిరోజు ఆఫీసుకు వచ్చిన శ్యామలను ఆఫీసు స్టాఫ్ అంతా వింతగా చూశారు. ఆ సమయంలో తిరుమలగిరిపై మెళ్ళోతాళి కట్టించుకుంటుంది అని అనుకుంటున్నవారు శ్యామలనుచూసి ఆశ్చర్యపోయారు. పలుకరించబోయి మౌనం వహించారు....

మంచికే అనుకోవాలి తల్లీ. బాగా ఆలోచిస్తే ఈ సంబంధం తప్పిపోవటం మన అదృష్టం అనుకోవాలి...."

"తప్పిపోవటమా? అతనికికట్నం చాలలేదా! కారణం ఏమైనాగాని ఇప్పుడువద్దు అనుకుంటే ఎలా! పెళ్లి పత్రికలు కూడ వేసుకున్నాక?!!" శ్యామల అణువణువూ వణికిపోసాగింది.

"నీవు అతనుపిలవగానే సినిమాకి వెళ్ళావట! పెళ్ళికాకముందే అతనితో నిరభ్యంతరంగా వెళ్ళావట. అది అతనికి నచ్చలేదట! మీ బాబాయ్‌తో చెప్పిపంపాడు."

శ్యామల కళ్ళు ఆశ్చర్యంతో విచ్చుకున్నాయి. కారణం తెలుసుకుని.

"అలాటి సంకుచిత మనస్కుడితో జీవితాంతం కలిసి జీవించటం నరకప్రాయమే అవుతుంది" చేసుకుని ఆ కారణాన సాధిస్తే చేయగలిగిందేమి వుంటుంది ఏడ్వటం తప్పితే! పీటలమీద పెళ్ళిళ్ళు ఆగిపోతాయి ఒక్కొక్కసారి. అతనికి, నీకు రాసిపెట్టిలేదు. అంతే! ఇలాటి సమయంలోనే మనిషి వ్యక్తిత్వం బయటపడేది. నీదేమి తప్పులేనప్పుడు ఒకరికి భయపడి మరొకరేదో అనుకుంటారని తలవంచుకోకూడదు మీ అమ్మతరంవారు అబలలు. ...ందుకే విలువలేనివా... కొరకు ...డ ఏడుస్తూవుంటారు. ...రు అలా ...డు నిలకడలేనివాడి కా...ాన నీవు ...ంగిపోకూడదు....' అంటూ ...్యమల తల నిమురుత... వుండి ...యాడు.

* * *

పెళ్లిరోజు ఆఫీసుకువ...న శ్యామ...ను ఆఫీసు స్టాఫ్ అంత వింతగా ...శారు. ఆ సమయంలో తిరుమల ...పై మెళ్ళో తాళికట్టించ...ంటుంది ...ని అనుకుంటున్నవారు ...్యమలను ...సి ఆశ్చర్యపోయారు. ...లుకరించ...యి ఎందుకో మౌనం ...హించారు.

శ్యామల యథాలాప...గా వచ్చి ...నసీట్లో కూర్చుంది. టైప్ మిషన్‌పై ...తులుంచి కన్నార్పకుం...తా తనసే...స్తున్న పావనిని పల...కరింపుగా ...వ్వబోయి ఏడ్చేసింది శ్యామల. ...ంతవరకూ బిగపట్టుకు... దుఃఖం ...గలేదు.

'ఏదో జరగకూడని...ే జరిగింది ...నుకుంటూ చప్పునలేచి ...డుస్తున్న ...్యమల దగ్గరకువెళ్ళి త...పైచెయ్యి ...సి "శ్యామలా! వూరుక..." అంటూ ...ఇది ఆఫీసు. అందరూ ...స్తున్నా" ...ంటూ గుర్తుచేసింది

శ్యామల తలెత్తి పావనిని ...సింది. కన్నీటి పొర...ో పావని ...సకగాకనిపించింది.

పోయిన సంవత్సరం సరిగ్గా ఇలాటి సమయంలో పావని తనకు నిశ్చయమైన పెళ్ళి ఆగిపోవటంలో తనిలాగే కన్నీరు కార్చింది... తండ్రి లేని పిల్ల పావనిని తల్లి ఎంతో జాగ్రత్తగా పెంచింది. భుజాలనిండుగా పైట కప్పుకుని ఇంట్లో తలవంచితే తిరిగి, కాలేజీలో తలఎత్తేది. మగ స్నేహితులంటే తెలియదు. మగవాడికి ఆమడ దూరంలో వుంటుంది.

'మంచి అమ్మాయి' అని చూసిన వాళ్ళంతా సర్టిఫికెట్లు ఇచ్చారు. పావనికి పెళ్ళి నిశ్చయమైంది. కాబోయే భర్త హాస్టల్లోవున్న పావనిని రోజూ వచ్చి చూడటమేగాక సినిమాలకి, షికార్లకి రమ్మని పిలిచేవాడు.

అన్నదమ్ములు, బాయ్‌ఫ్రెండ్స్ లేని పావని మగవాడిని అంత త్వరగా నమ్మేదికాదు. పైగా సిగ్గు, భయం. అతను పిలవగానే వెళ్లలేకపోయింది. 'పెళ్లి కాకముందే తిరుగుతే అందరూ ఏమనుకుంటారో! అమ్మ అసలు వప్పుకోదు. అని అతనివెంట రానంటే రాను' అని మొండికేసి తల వంచుకుని నిలబడింది.

'ఇలాటి బి.సి. నాటి పిల్ల నాకు వద్దు. ఎంచక్కాస్కూటర్‌పై కూర్చుని కావలించుకునే పిల్ల కావాలి. మగవాడిని చూస్తేనే తల వంచుకునేది అసలు వద్దు.' అని ముఖంమీదే చెప్పేసి, పెళ్ళి రద్దుచేసుకుని వెళ్ళిపోయాడు.

ఎంగ

ఈ వెధవెలా చదువుతున్నాడో ఏమిటో' అనుకుంటూ అప్పారావు "ఎనిమిదీ రెండూ కలిపితే ఎంతరా?" అడిగాడు అంజిని.

"పది నాన్నా!"

"శభాష్" జేబులోంచి పది పైసలు తీసిచ్చాడు అప్పారావు.

"ముందే చెబితే వంద అనేవాడ్నిగా నాన్నా" అన్నాడు అంజి విచారంగా మొహం పెట్టి

-జె. మంగతాయి (హైదరాబాద్)

అందుకే రాజారావ్‌తో పొమ్మని ప్రోత్సహించింది!

ఆరోజు పావని ఏడుస్తుంటే శ్యామల ఇలాగే వోదార్చింది... వారి విషయాయి తెలిసిన మేనేజరు "పాపం ఆడవాళ్ళు." అని అనుకుంటూ నిట్టూర్పు వదిలాడు. ✻

పెళ్ళి ఆగిపోయింది!

-ఆరెస్వీ సుందర్