

బేలన్స్

-వి. రామలక్ష్మి

“నూర్పుడు, చంద్రుడు, భూమి వగైరా గ్రహాలు తమకి నిర్ణీతమైన కక్ష్యలో తిరుగుతూ ఉంటాయి!”

ఒక వేళ వాటిలో ఏదో ఒకటి బేలన్స్ తప్పి తమ కక్ష్య దాటితే ఏమవుతుంది?

సర్వనాశం అవుతుంది. స్పృష్ట లక్షకర్ణం అవుతుంది. అంత పెద్ద విషయాలెందుకు?

తీగ మీద నడిచే మనిషి కర్ర నొకదాన్ని పట్టుకుని బేలన్స్ చూసుకుంటూ నడుస్తాడు.

ఒక వేళ బేలన్స్ తప్పితే ఏమవుతుంది?

ఆ న్యక్తి కింద పడతాడు. నడుం విరగడమో, రుంసగిలి చావడమో ఏదైనా జరగొచ్చు.

అంటే ఏదైనా ఉండాలని బేలన్స్ లో లేకపోతే పూడ్చుకోలేని స్వయం సంభవిస్తుందన్న మాట.

జీవితం కూడా అంతే! డబ్బు సంపాదించడం, డబ్బు పెట్టుకోవడంలాంటివి కాదు, అన్నీ విషయాలే! కూడా బేలన్స్ ఉండాలి. ఏది ఎక్కువ, తక్కువ కాకుండా సరిగ్గా ఉంది, తూచి! ఏది ఎక్కువ అలా చేయాలి అలాగే చేయాలి. ఒక వేళ అలాకాక జీవితంలో బేలన్స్ కోల్పోతే ఏమవుతుంది?

జీవితం కుప్పకూలిపోతుంది. మన జీవితమే కాదు, మనలో సంబంధం ఉన్న వాళ్ళ జీవితాలు కూడా నాశనం అవుతాయన్న మాట!”

ఈ వాక్యాలు ఎక్కడో చదివినట్లుంది. ఎక్కడబ్బా! చదువుతున్న పుస్తకంలో వేలుంచి మూసి, గుండెలమీద పెట్టుకుని, కళ్ళు మూసుకుని ఆలోచించసాగాను.

ఇవాళ కరెంట్ పోయింది. లేకపోతే టి.విలో సినిమా చూసేదాన్ని. రోజూ మధ్యాహ్నం అదేకాల క్షేపం. ఏం చేయాలో తోచక ఆయన టేబుల్ పైన ఉన్న లైబ్రరీ పుస్తకం తీశాను చదువుదామని. నా చిన్నప్పుడు టి.వి.లు లేవు రేడియోలు తప్ప. అందువల్లే ఏమోమరి! పుస్తకాలు చదివే వాళ్ళం. ఇప్పటి పిల్లల్లా మాకు ఎందుకో చదువు అంత యజ్ఞంలా ఉండేదికాదు. ఆడుతూ, పాడుతూ చదివినట్లు చదివేవాళ్ళం. పెద్దవాళ్ళు తిడుతున్నా వినిపించుకోకుండా వారపత్రికలు రాగానే మొట్టమొదట సీరియల్స్ తో మొదలుపెట్టి, కథలు వగైరాలతో పాటు చిత్రజ్యోతి చివరి మాట పూర్తయ్యే దాకా వదిలే

వాళ్ళం కాదు. అది చాలదన్నట్లు లైబ్రరీ నుంచి పుస్తకాలు తెచ్చుకోవడం ఒకటి. ఈ టి.వి.లో చాక్ లైబ్రరీ పుస్తకాలే కాదు, వారపత్రికలు కూడా చదవడం మానేశాం! లేచింది మొదలు పడుకునే దాకా టి.వి.యే.

ఇదిగో! ఇలాంటి సందర్భాలలో మాత్రం పుస్తకాలు అవసరం అవుతాయి.

ఇంతకీ ఈ వాక్యాలు ఎక్కడ చదివేనబ్బా! ఎక్కడ? ఆలోచిస్తూ కింది పెదవి మునిపంటితో నొక్కుకోసాగాను.

చటుక్కున జ్ఞాపకం వచ్చింది! ఆ! ఇదే పుస్తకం! చిన్నప్పుడు ఫిఫ్త ఫారం చదివే రోజుల్లో చదువుదామని ప్రయత్నించాను. అయితే అప్పుడు ఆ వాక్యాలు చదివేసరికే బోర్ కొట్టింది. అదే మాట రాజుతో అన్నాను.

ఆ! రాజు! రాజు, నేను బాల్య స్నేహితులం.

ఆ మాటంటే రాజు అన్నాడు నాతో!

“నీకు జీవితం గురించి తెలుసుకోవడం, చదవడం ఇష్టం ఉండదులే! ఎప్పుడు చూసినా ఆరడు గుల అందగాడైన హీరోలు, ఇంపాలా కారులు, ఇవే కదా నీకు నచ్చేవి!”

అవును కదూ! నిజంగా రాజు అలాగే అన్నాడు. ఇవాళా, నిన్ననా? ముప్పై మూడేళ్ళక్రితం అన్న మాటలివి! అయినా ఎంత బాగా గుర్తొచ్చాయి!

రాజు! ఎంత తెలివైన వాడు!

పక్కపక్క ఇళ్ళు. ఒకే స్కూల్లో, ఒకే క్లాసులో ఓనమాలు దగ్గర్నుంచి కలిసి చదువుకున్నాం.

అతనూ చదివేవాడు!

నేనూ చదివేదాన్ని!

కాని, మేం ఇద్దరం చదివే పుస్తకాలు వేరు!

ఆలోచనలు వేరు!

అందుకే అలా అస్తమానూ వేళాకోళం చేసేవాడు.

నేను ఉడుక్కునేదాన్ని!

“పోదు బడాాయి! జీవితమూనూ! చదవడమూనూ! అలాంటి బరువు మాటలు చెప్పకు.

నేను చదివే పుస్తకాల వల్ల వచ్చే హాయి ఆ బోర్ పుస్తకాలు చదవడం వల్ల రాదు, ఉట్టి తలనెప్పి తప్ప!”

నా మాటలు విని రాజు కోపం తెచ్చుకునే వాడు కాదు.

చిరునవ్వు నవ్వి వేరే టాపిక్ మార్చేవాడు.

ఎప్పటి రాజు! ఎప్పటి మాట!

ఫిఫ్త ఫారం పరీక్షలు రాశాక కాబోలు వాళ్ళు మా ఊరు విడిచి వెళ్ళిపోయారు. వాళ్ళ నాన్నగారు జాబ్ కి రిజైన్ చేసి కుటుంబాన్ని తీసుకుని సొంత ఊరుకి వెళ్ళిపోయారని చెప్పుకునే వారు. తరవాత మళ్ళీ రాజుని చూడలేదు. ఎస్.ఎస్.ఎల్.సి పాస్ వడం, పెళ్ళి, కాపురానికి రావడం, బాబు, పాప పుట్టడం, వాళ్ళ చదువులు, పెళ్ళిళ్ళు పూర్తయి ఎవరి బతుకులు వాళ్ళు బతకడం, ఇంకా ఈయనకి పదేళ్ళు సర్వీసు ఉండడంతో ఇద్దరం నిశ్చింతగా కాలం గడుపుతున్నాం! అన్నట్లు రాజు ఏమయ్యాడో కదా!

తలుపు చప్పుడవడంతో లేచి తలుపు తీశాను. ఆయన! అప్పుడే స్కూలు నుంచి వచ్చేవారు. ఐదయిపోయిందన్న మాట. ఆలోచనల్లో టైమ్ తెలియలేదు.

టీ పెట్టి, టిఫిన్ చేశాను. అవయ్యాక ఆయన విజయవాడ వెళ్ళాలని బయలుదేరారు. ఆయన కొలీగ్ సుందరాపు కలర్ టి.వి కొంటాడట. అందుకని ఈయన సాయం వెళ్ళారు. మాది విజయవాడ దగ్గర పల్లెటూరు. ముఖ్యమైనవి ఏవి కొనాలన్నా అక్కడకే వెళ్ళాలి మరి!

నేను చిన్నంచెదరం పనులూ, వంటా పూర్తి చేసి, మొహం కడుక్కుని తయారై ఆయన కోసం ఎదురు చూస్తూ పడుకున్నాను. ఎనిమిదవుతోంది. ఆయనంకా రాలేదు. కరెంట్ కూడా లేదు. ఈ పల్లెటూళ్ళంతే. కరెంట్ పోయిందంటే ఓ పట్నాన రాదు.

మంచం మీద పడుకుని అటూ, ఇటూ దొర్లుతున్నాను. కొవ్వొత్తి వెలుగులో చదవలేను. గేస్ లైట్ వెలిగిస్తే ఆ సౌండ్ చిరాగ్గా ఉంటుంది. దోమలు చంపేస్తున్నాయి. లేచి టార్జాయిస్ వెలిగించి మళ్ళీ వచ్చి మంచం మీద పడుకున్నాను.

మళ్ళీ నా మనసులో రాజు మెదిలాడు! రాజు అన్న మాటలు మెదిలాయి. చిన్నప్పుడు పూర్తిగా చదవని ఆ వాక్యాలు ఇప్పుడు పూర్తిగా చదివాను. ఇది వరకట్లా ఇప్పుడవి బోర్ కొట్టలేదు. కాని అంత సీరియస్ డైలాగులు చదవడం, వాటి గురించి ఆలోచించడం నాకు చేతకాని పని. అలవాటు లేని పని.

అయినా ఎందుకు ఆ వాక్యాలు, రాజు పదే పదే గుర్తుస్తున్నారు ఇవాళ! అదే పుస్తకం చదవడం వల్ల కదూ! అవును! లేకపోతే నాకు జీవితం అంటే చక్కగా కాంక్రీటు రోడ్డు మీద సాగిపోయే కారులా

ఉంటుంది. అమ్మా, నాన్న పోయినప్పుడు, ఆయనకి పిల్లలకి ఏవేవో అనారోగ్యాలు చేసినప్పుడు, అలాంటి ఏవో సందర్భాలలో తప్ప ఎప్పుడూ నాకు పెద్ద పెద్ద కష్టాలు ఎదురవలేదు. చాలా సుఖంగానే ఉన్నాను.

మరి! జీవితం అంటే ఎందుకు అంత పెద్ద పెద్ద మాటలు, వాక్యాలు రాసి రచయితలు, రాజులాంటి వాళ్ళు కంగారు పెడతారు? కొందరికి అంత కఠినంగా ఉంటుందా జీవితం! నిజమేనేమో!

అంత చిన్న వయసులో రాజు ఎందుకలా మాట్లాడాడు? అప్పుడు ఆలోచించలేకపోయాను గాని ఇప్పుడు జ్ఞాపకం తెచ్చుకుంటుంటే గుర్తొస్తోంది. రాజు వాళ్ళ ఇల్లు ఎప్పుడూ గలీజుగా, చికాగా ఉండేది. ఎప్పుడు చూసినా వాళ్ళమ్మ తల దువ్వుకోకుండా చూసిన చీరతో ఉండేది. వాళ్ళు తిండి తింటుంటే చూసేదాన్ని. ఆ అన్నం ముతగా ఉండేది. ఎప్పుడూ ఆవకాయ వేసుకుని వాళ్ళు తింటుండేమేనాకు గుర్తు. మా ఇంట్లో అయితే సన్నబియ్యం తెల్లటి అన్నం, పప్పు, కూర, పచ్చడి, పులుసు, ఘుమఘుమలాడే నెయ్యి, పెరుగుతో తినే వాళ్ళం.

మరి మా నాన్నగారికీ, రాజు వాళ్ళ నాన్నగారికీ

ఒకటే ఉద్యోగాలు! కాని ఎందుకు అలా ఉండేది?

మా ఇంట్లో అయితే నేనొక్కదాన్నే. వాళ్ళింట్లో అయితే రాజు తరువాత నలుగురు చెల్లెళ్ళు. అదేం కాదు. ఇంకేదో ఉంది!

ఆ! అమ్మ ఒకసారి నాన్నతో అనగా విన్నాను.

“ఏవండీ! వెంకట్రావు గారు బ్రాకెట్టాడతాట్ట కదా?”

“అవునే! అందుకే ఎక్కడలేని డబ్బు వాళ్ళకి చాలదు. ఊరంతా అప్పులే” నాన్న అలా సమాధానం చెప్పిన గుర్తు.

ఇప్పుడు ఒక్కోటి తలుచుకుంటుంటే గుర్తొస్తోంది.

ఊరంతా చేసిన అప్పులు తీర్చలేక వెంకట్రావు గారు జాబీకి రిజైన్ చేసి, వచ్చిన డబ్బుతో అప్పులు తీర్చేసే సొంత ఊరెళ్ళిపోయారు రాజు వాళ్ళని తీసుకుని.

ఏమిటీవేళ ఇలా ఆలోచిస్తున్నాను? ఎప్పటి పుటి సంగతులో ఒకదాని తరువాత ఒకటి తోసుకుంటూ గుర్తుస్తున్నాయి.

అరే! ఎనిమిదిన్నర అయింది. ఇంకా రాలేదేమిటీ ఈయన?

కంగారుగా మంచం మీంచి లేచాను.

పక్కంటికెళ్ళి సుందరాపు గారి భార్యని అడుగుదామని తలుపు వేపు నడిచాను. ఇంతలో తలుపు

చప్పుడయ్యింది. ఆత్మతగా తలుపు తీశాను. ఎదురుగా సుందరాపు చేతిమీద కట్టుతో. నా పైప్రాణాలు పైనే పోయాయి.

“ఈయన ఏరీ? ఆ కట్టేంటి?”

“కంగారు పడకండి. చిన్న యాక్సిడెంట్ అయింది.”

“ఆ! ఆయనెలా ఉన్నారు?”

“బాగానే ఉన్నారు. వెళ్ళి చూద్దాం రండి.”

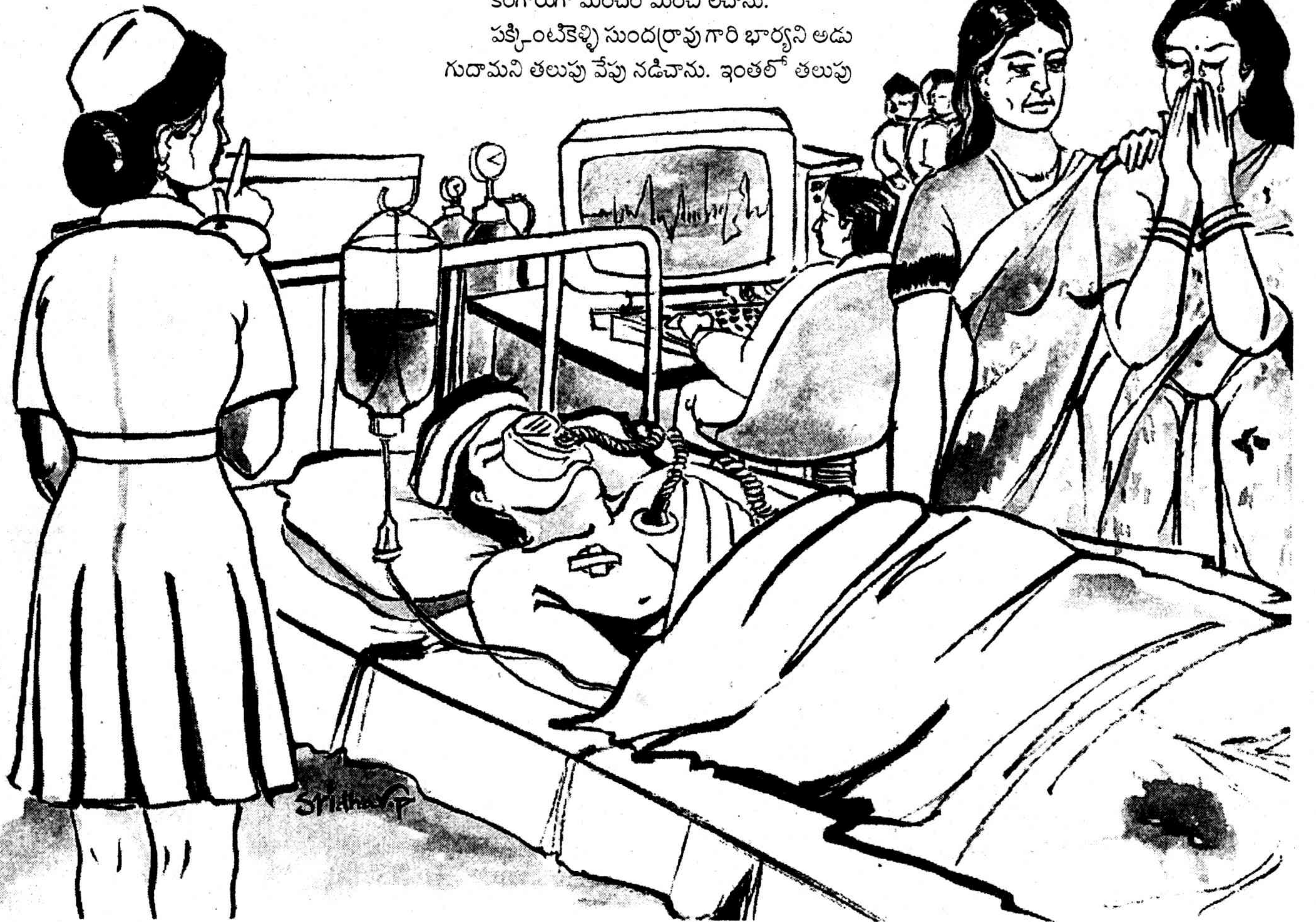
“ఏవైంది చెప్పండి!” చేతుల్లో మొహం దాచుకుని ఏడవ సాగాను.

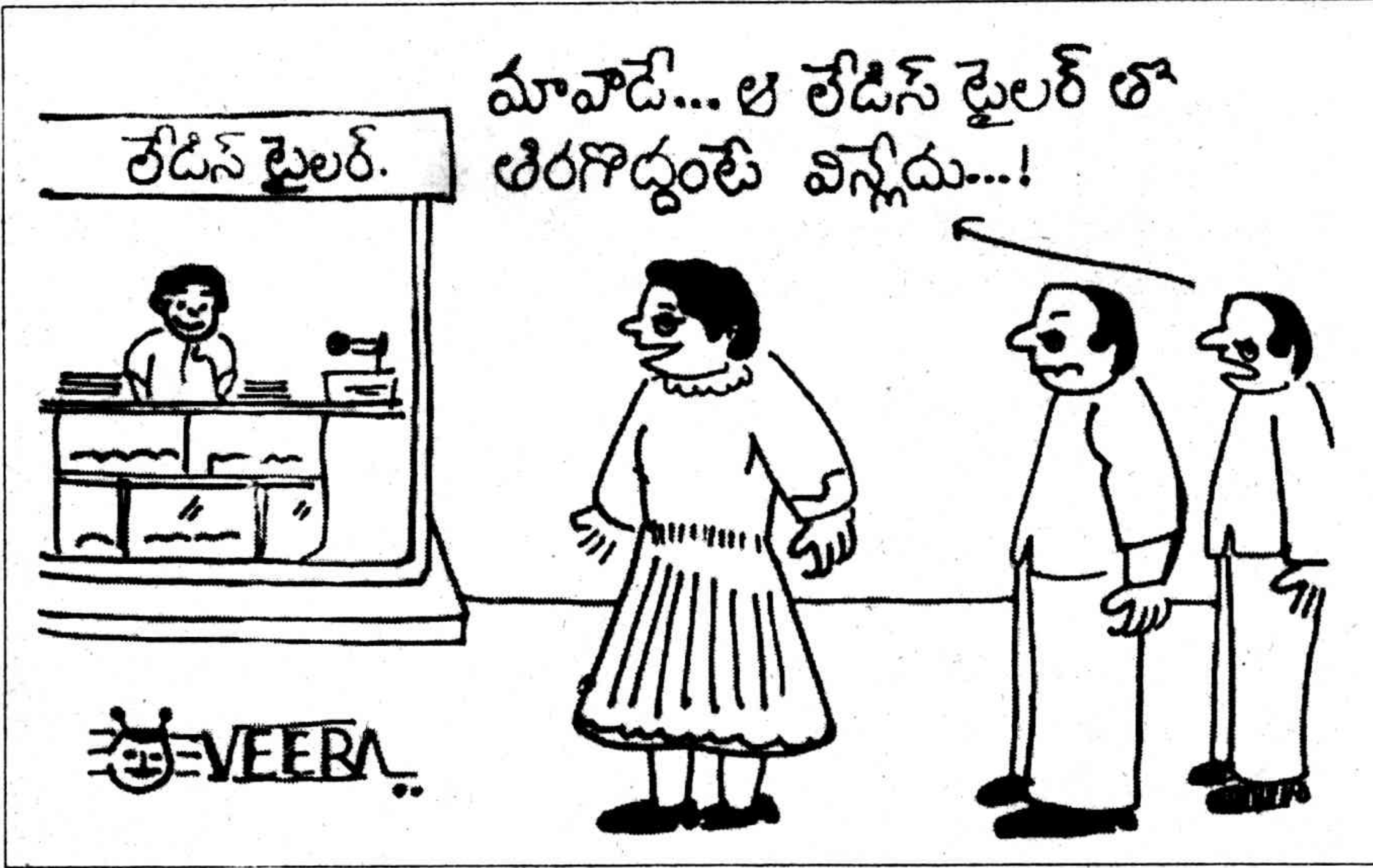
“ప్లీజ్! ఏడవకండి సుగుణా! ఆయన బాగానే ఉన్నారు. ఏం కాలేదు” అంటూ సుందరాపు వెనకాలే వచ్చిన ఆయన భార్య సరళ మొహం మీదున్న నా చేతులు బలవంతంగా విడిపించింది. గ్లాసుతో మంచినీళ్ళు తెచ్చి నా చేత తాగించింది.

నీళ్ళు తాగాను. అయినా దుఃఖం మింగుడు పడటం లేదు.

నిజంగా ఏం జరిగిందో చెప్పరూ!

“నేను, మధుసూదనం గారూ విజయవాడ వెళ్ళాం. టి.వి షాపులో టి.వి సెల్టెక్స్ చేసుకుని, ఆర్డర్ రిచ్చి తిరిగి బయలుదేరాం! మేం వస్తుంటే దారిలో





ఎదురుగుండా వచ్చే ఓ స్కూటరు మమ్మల్ని గుద్దేసింది. లక్కీగా మధుసూదనం గారూ, నేనూ రోడ్డు పక్కకి ఇసుకలో పడి దొర్లాం. నా చేతికి గాజుపెంకు గీసుకుపోయింది. ఆయనకి స్పృహ పోయింది. మాకు పెద్ద దెబ్బలు తగల్గేదుగాని మమ్మల్ని గుద్దిన ఆ స్కూటర్ వాలాకి మాత్రం చాలా దెబ్బలే తగిలాయి. చావు బతుకుల్లో ఉన్నాడు. అతని వెనకాల కూర్చున్న అతను మాత్రం చిన్న చిన్న దెబ్బలతో బయటపడ్డాడు. ఇద్దరం కలిసి ఓ వేన్ ని ఆపి వాళ్ళిద్దరిని తీసుకుని హాస్పిటల్ కెళ్ళాం. మరేం ఫరవాలేదు. ఇంకో అరగంటలో స్పృహ వస్తుందని ఈయన గురించి చెప్పారు. అందుకే మిమ్మల్ని తీసుకెళ్ళ దామని వచ్చాను."

వెంటనే నేనూ, సుందరాపు గారు బయల్దేరాం!

ఆటోదిగి ఒక్క పరుగుతో హాస్పిటల్ లోపలికెళ్ళాను. బెడ్ మీద కూర్చుని ఉన్న ఆయన్ని చూశాక 'హమ్మయ్య' అని ఊపిరి తీసుకున్నాను.

"ఇందాకసగానే స్పృహ వచ్చింది. డిశ్చార్జి చేస్తానన్నారు. మీరు వచ్చే దాకా ఆగుతానని చెప్పాను" నవ్వుతూ అంటున్న ఆయన ఒళ్ళంతా తడుముతూ "దెబ్బలేం తగల్గేదు కదా?" అన్నాను.

"లేదు" అన్నారు ఆయన నా చేతిమీద చెయ్యేస్తూ.

"డాక్టరు గారు ఈ చీటి ఇచ్చారమ్మా" నర్సుని చూసి ఆయనకి దూరంగా జరిగాను.

"పదండి వెళ్దాం." డాక్టరు బిల్లులు కట్టేసి వచ్చిన సుందరాపుని ఇద్దరం అనుసరించాం.

ఇంతలో "సార్! ఒక్క పావుగంట ఉండండి ప్లీజ్! నేను వెళ్ళి ఆయన భార్యని తీసుకొస్తాను. ఇంతలో పేషెంట్ కి ఏవైనా అవసరం రావచ్చు" యాక్సిడెంట్ చేసినతని స్నేహితుడు అంటున్నాడు.

"ఆయనకెలా ఉంది?" సుందరాపు ఆతృతగా అడిగాడు.

"చెప్పలేం."

"సరే. మీరు వెళ్ళండి. చాలా దూరమా?"

"లేదుసార్. దగ్గరే. ఈ ఊరే."

హాస్పిటల్ కి తీసుకు రాగానే యాక్సిడెంట్ కేస్ అని తీసుకోమన్నారుట డాక్టర్లు. అతను, సుందరాపు గారు కలిసి డాక్టర్లని బతిమాలితే అప్పుడు ఒప్పుకున్నారుట. ఈయనకి దెబ్బలు తగల్గేదు కనుక సుందరాపు పాపం ఇంటికోచ్చాడు. అతని పరిస్థితి సీరియస్ కనుక ఇతను వెళ్ళలేకపోయాడు.

మేం ముగ్గురం అక్కడే కూర్చున్నాం. కాస్తే పట్లో అతని భార్య కాబోలు ఏడుస్తూ వచ్చింది. పేషెంట్ ని ఒకసారి చూస్తానంటే డాక్టర్లు దూరం నుంచే డిస్ట్రబ్ చేయకుండా చూడమని అనుమతి ఇచ్చారు. ఆవిడతో పాటూ నేను వెళ్ళాను చూడాలని. అతన్ని చూస్తూనే ఒక్కసారి షాక్ తగిలినట్టు యింది నాకు. అతను రాజు కదూ! వయసు వల్ల ఎంత మార్పొచ్చినా ఆ మొహం పోలికలు గురుపట్టాను నేను. పొంగుకొస్తున్న ఏడుపుని నోట్లో కొంగు కుక్కుకుని అణచుకుంటోంది ఆవిడ. ఆవిడ భుజం చుట్టూ చేయివేసి నడిపించుకుంటూ బయటికి తీసుకొచ్చాను. వెక్కిరిస్తూ ఏడుస్తున్న ఆవిడని ఊరుకోబెట్టడం ఎవరితరమూ కావటం లేదు. ఆవిడ కొంచెం స్థిమిత పడ్డాక నేను, అతని స్నేహితుడిని పక్కకి తీసుకెళ్ళి వివరాలడిగాను.

అతను రాజే!

ఎంత చిత్రం! ఇవాళ అనుకోకుండా ఆ పుస్తకం చదవడం, రోజంతా రాజు గురించి అనుకోకుండా ఆలోచించడం! ఆఖరికి, చివరికి రాజుని ఈ స్థితిలో చూడడం! 'ప్రే' అతని గురించి తెలిసిన సంగతులు నన్ను మరింత బాధపెట్టాయి.

"గుమాస్తా భార్య, గుమాస్తా భార్యలా ఉండకుండా ఆఫీసరు భార్యలా ఉంటానంటే కుదురుతుందమ్మా? ఆయన పాపం! చాలా మంచాయన. మొన్నటి దాకా అప్పులు చేసి తండ్రి చస్తే చెల్లెళ్ళ బాధ్యతలు మోశాడు. దానికితోడు ఈవిడ పోకులు ఒకటి మూడొందలకు తక్కువ చీర కట్టదు."

నాకు వెంటనే ఆవిడ కట్టిన ఖరీదైన చీర గుర్తొచ్చింది. ఆయన చెప్పుకు పోతున్నాడు.

"రెండు వేలు పెట్టి డిన్నరు పెట్టు కొనిపించి దంటే ఇంకేం చెప్పాలి. అందుకే ఒక్క బిడ్డయినా కూతురికి పాలికెళ్ళు దాటుతున్నా పెళ్ళి చేయలేక పోయాడు. ఆ పిల్ల పక్కంటి స్టూడెంట్ కుర్రాడితో లేచిపోయింది. పొద్దుట్నొచ్చి వెతుకుతున్నాం. ఎక్కడా దొరకలేదు. తలపగిలిపోయేలా ఉందని, వచ్చిపోతానని అంటుంటే మరిపించడానికి బార్ కి తీసికెళ్ళానమ్మా! మొట్టమొదటసారేమో మందు బాగా కిక్కిచ్చింది. దానికితోడు వద్దండీ అంటే వినలేదు. తనే డ్రైవ్ చేస్తానని పట్టు. అక్కడితో స్కూటరు బేలన్స్ తప్పి యాక్సిడెంట్ అయింది."

అతను చెప్పన్నంత సేపూ నా మనసులో విపరీతమైన ఆందోళన.

రాజు!

తన ఇంటి పద్దతులు నచ్చక, తరచూ మా ఇంట్లో గడిపే రాజు!

జీవితం గురించి సీరియస్ గా ఆలోచించు అని వయసుకి మించి చెప్పే రాజు!

అన్ని తెలివితేటలున్నా రాజు ఎందుకలా అయ్యాడు?

చాలా చాలా బాధగా ఉంది.

తెల్లవారితే గాని ఏం చెప్పలేమన్నార్ల డాక్టర్లు.

వచ్చిన పోలీసులకి డాక్టరు సాయంతో నచ్చచెప్పి పంపేశాం.

ఆవిడకి ధైర్యం చెప్పి, అతని స్నేహితుడికి వాళ్ళని జాగ్రత్తగా చూడమని, మళ్ళీ పొద్దుటే వచ్చి చూస్తామని చెప్పి ఆటోలో ముగ్గురం ఇంటికి బయల్దేరాం.

"పుల్లుగా తాగేసేట్టు. అందుకే స్కూటరు బేలన్స్ తప్పింది" సుందరాపు అంటున్నాడు.

"కాదు. జీవితం బేలన్స్ తప్పింది."

వాళ్ళిద్దరూ నాకేసి వింతగా చూశారు.

"నేను తెచ్చిన పుస్తకం చదివావా?" మా వారు అడుగుతున్నారు.

"పుస్తకం ఇంకా పూర్తిగా చదవలేదు. చదువుతాను. కాని జీవితం బేలన్స్ తప్పడం మాత్రం చూశాను."

వాళ్ళకి రాజు జీవితం గురించి చెప్పసాగాను.

ఆటో నున్నటి రోడ్డు మీద మెత్తగా పోతోంది.

