

# తెల్లమన్న నిజం

— తమిళం జానకి.

ఆ రోజూ ఎప్పట్లాగే తెల్లారింది. గుడిసె లోంచి ఆనలిస్తూ బయటికొచ్చి వేప పుల్లకటి విరుచుకుని నవుల్తూ అటూ, ఇటూ దృష్టి సారించాడు రామయ్య. నల్ల కుక్క కుయ్య మంటూ వచ్చి అతని కాళ్ళకాసుకుని నిలబడింది తోకాడిస్తూ.

“ఉండేసే” అని ముద్దుగా దాన్ని విసుక్కున్నాడు. అది వదలేదు. కాలు నాకుతుంటే విసుగ్గా కాలు లాక్కుని.. చూసుకోకుండా చటుక్కున దాని తోక మీద కాలేశాడు. అది కుయ్యోమంది ఈసారి. జాలిగా చూశాడు దాన్ని. ఊరడింపుగా దాని తలపై నిమిరి, వేప చెట్టు పక్కనే నున్న మాతి లోంచి వీళ్ళు తోడుకొని మొహం కడుక్కునే కార్యక్రమం వూర్తి చేశాడు.

“నూడు...మీ అమ్మ విద్దర లేసినట్టు లేదు... రోజూ నాకంటే ముందే లేసేది...”

అర్థమైపోయినట్టే నల్లకుక్క గుడిసె తలుపు దగ్గరకెళ్ళి లో లో మంటూ వాలుగుసార్లు మొరిగి...చాలా? అన్నట్టుగా వెనక్కి తిరిగి చూసింది రామయ్య వంక.

గంగమ్మ లేచి ఇవతలికి రాలేదు గానీ... ఆ మనిషి గొంతు లోంచి మూలుగు వివసడింది బయటికి.

“ఏంటి మూలుగుతున్నావు?” చటుక్కున రెండంగళ్ల గుడిసె లోకి తొంగి చూశాడు.

పాట్లమీద చేత్తో రాసుకుంటూ మూలుగు తోంది గంగమ్మ.

“ఏంటి? కడుపులో వెప్పా? నా పిచ్చి గానీ...రోజులకి రోజులు తిండి మానుకుంటే కడుపు వెప్పే గాక బుక్తాయాసం వస్తదా?”

దగ్గర కెళ్ళి ఒంటి మీద చేయి వేసి చూశాడు. వేడిగా వుంది.

“బెంగతో జొరం కూడా వచ్చే” గొణుక్కున్నాడు లోలోపల.

కళ్ళు తెరిచింది గంగమ్మ.

“ఇయ్యాలమ్మ గారు పాలకొల్లు సంతలో పవనకాయలు తెచ్చువ్వారు. మర్చిపోకు”.

ఆ మాటలకి ఏడవాలో, నవ్వాలో తెలియ

లేదు రామయ్యకి. అటు గుండెల్లో దాసుకున్న ఏడువూ కాదు, ఇటు ఒంటో బావులేని సంగతి కాదు. మరేటో మాటాడతా వుంటే తెలియదా? మాట మార్చేందుక్కాక మరేటి? పోయిన వారం సంతరోజే కదా మల్లిగా డిల్లొదిలి పెట్టి పోయింది? బెను...సరిగ్గా వారవైనాది. ఈ వారం దినాలుగా బెంగతో రెండు మెతుకులు కలికితే ఒట్టు ఈ పిచ్చి తల్లి! మాటా మంతి మర్చిపోయిన దాన్నా దేవుడి పటం ముందు మూగదాన్నా కూచునుంది. కంటో వీళ్ళు కూడా ఇంకిపోయినట్టున్నాయి. మొహమంతా పీక్కుపోయింది.

“నూడు గంగీ! మనవంటి లెక్క లేవోడి కోసం ఎందుకే ఏకంత బాద?”

“ఆదికి మనవంటి లెక్కలేదని, కన్న బిడ్డ మీద మమకారం సంపుకోగల్గూ? ఏదో నాకు దైర్ఘ్యం సెప్పాలని అంటన్నావే గానీ...లోపల నీకు మాత్తరం బాద లేదా?” అని గంగమ్మ అనడంతో గొంతులో ఏదో అడ్డుపడినట్టయి మాట రాలేదు రామయ్యకి.

మనసు విలవిల్లాడింది. తన వంచ పేణాలూ వాడు కాదా? ఆ తినే రెండు ముద్దలూ వాడితో కల్పి, వాడి పక్కనే కూసుని తింటే గాని గొంతు దిగని తనకి...వాడి వొళ్ళు వెచ్చబడితే తగ్గిందాకా కంటిమీదికి కునుకే రాని తనకి...

తన మాదిరి కాకుండా తన బిడ్డ నడుపుకోవాలని... వాడి కోసం తన సరదాలూ, అలవాట్లూ సంపుకుని, పైపా పైపా పాదుపుగా సూసుకుంటూ, వాడిని పెద్ద యిస్కూల్లో సదివించిన తనకి...వాడిల్లొదిలి పోతే బాదలేపోడవా?...

కూతురికి సదువు పెప్పించ లేదు గానీ, అక్క కొడుకుని అల్లుడిగా సేసుకుని...దాన్ని కాపరానికి పంపినాక, ఇంక నున్న ఆక

లన్నీ...మమకారాలన్నీ కొడుకు మీదే పెట్టికుని బతుకుతున్న తనకి బాద లేకపోడవా? ఒంటో జీవం అంతా వాడే లాక్కుపోయాడు కదా!... కళ్ళలో వీళ్ళు తిరిగాయి.

“గంగీ! ఆచారి గారి వదిగి మందట్టుకొస్తా!” అంటూ వచ్చేటవ్వడు టీవీళ్ళు కొమక్కురా వడానికి గ్లాసాకటి తీసుకుని బయల్దేరాడు రామయ్య.

గంగమ్మ కళ్ళ ముందు కొడుకే మెదుల్తున్నాడు.

\* \* \*

“నూడు మల్లిగా! అయ్యకి వాయసు పైబడి పోలా?”

“అయితే నన్నేం సెయ్యమంటావూ?”

“నీ సంపాదన ఒక్క నయాపైసా కూడా ఇంటికర్చు కీయ్యవాయే! ఇన్ని దినాలుగా నేనూ నోరిప్పి సెప్పలేదు... అడగలేదు మన్నే తెల్వకోక పోతనా అని. ఓ దినం పనికి పోతే, ఓ దినం పోలేక ఆరోగ్గం సరిలేదు. మన్నే సూస్తన్నావు కదా!”

“ఆరోగ్గం సరి లేకపోతే మందు లేసుకోమను. నాకెందుకూ సెప్పడం?”

“మందులకి డబ్బులు కావద్దరా? అయ్య తెచ్చే కూలి డబ్బులకి తిండి గడిసేదే గొప్ప మాట!”

“అంటే నాకేదో పిండి వంటలు సేపి పెడు తున్నావా రోజూ మన్ను? కన్న కొడుక్కి తిండి పెట్టడం బారవై పోయిందా మీకు?”

“అయ్యయ్యో! అంత మాటలెందుకురా?” తల్లిదిల్లి పోయింది తల్లి ప్రాణం.

ఇంతలో అటుగా వచ్చిన వెంకన్న వీళ్ళ మాటలు విని- “అది కాదురా మల్లిగా! ఆ తాగుడుకీ, ఆ సీట్లాటకీ నీ జీతం తగలేసుకుంటావయ్యో! ఒక్క పైసా కూడా ఇంటి కర్చుకని మీ అయ్య సేతికియ్యకపోతే, ఆయన మటు కెంతకని బండి లాగుతాడు సెప్ప?” అన్నాడు.

“ఇదిగో ఎంకన్న మావా వీకవసరం. మన్ను కలగజేసుకోకు. నూ ఇంటి విషయాలు నీకెం దుకూ?” కస్సుమన్నాడు మల్లిగాడు.

“అంతేలే అబ్బాయ్! నాయం మాట్టాడితే యిసుకునే దెవరు? రేపు నీ పెళ్ళయి పిల్లలు వుట్ట ఆళ్ళిలా మాట్టాడితే అవ్వడు తెలుస్తాదిలే నీకు”.

“ఏం కూశావ్!” కొట్టడానికి వెయ్యోత్తాడు మల్లిగాడు. సమయానికి రామయ్యొచ్చి అడ్డుకున్నాడు కాబట్టి సరిపోయింది గానీ, లేకపోతే ఆ రోజు మల్లిగాడి చేతిలో వెంకన్న బక్క



ప్రాణం ఏమయ్యేదో?

ఏమరుగా ఇంట్లోంచి వెళ్ళిపోయిన మల్లిగాడు మళ్ళీ రాలేదు.

రాత్రికి మల్లి గాడి నేస్తం చంద్రం వచ్చి కబురు చెప్పి పోయాడు.

“మల్లిగాడి ఊరొదిలి పట్నం పోయాడు. ఇంక ఎప్పటికీ మీ మొహం సూడనని సెప్పమన్నాడు”.

ఒంట్లో శక్తంతా ఒక్కసారిగా ఎవరో లాగిసి నట్టు కుప్పకూలిపోయింది గంగమ్మ. గుండెల మీద పెట్టుకుని పెంచితే ఆ గుండెనే తన్నేసి పోతే ఇంక బతుకెందు కనిపించింది.

\* \* \*

“అయ్య గారూ! గంగికి జొరం. మందేవన్నా ఇయ్యండయ్యా”.

“అయ్యో పాపం! కొడుకు మీద బెంగతో జ్వరం వచ్చేసివట్టుంది. ఇస్తామండ్రు మందు” అంటూ రోపలి కెళ్ళారు ఆచారి గారు.

“ఎవరూ? రామయ్య నువ్వా? ఒక్క నిమిషం వుండు”.

కిటికీ లోంచి చూసి కేకేసింది ఆచారి గారి భార్య. అవిడెండుకు పిల్చిందో అర్థం కాలేదు రామయ్యకి.

“ఇదిగో రామయ్యా!” అంటూ నాలుగు

లడ్డూలు, నాలుగు వూత రేకులూ పెట్టిన కవరు అందించింది.

“రాత్రి మా అమ్మాయికి వురుడొచ్చింది. ఆడపిల్ల వుట్టింది”.

“అయితే అమ్మాయి గారికి మల్ల ఆడపిల్లే నన్న మాట. పాపం! ఈసారైనా మొగపిల్లవాడు కలగలేదు” యధాలాపంగా పైకి అనేకాడు వుండబట్టలేక.

మందు పొట్లాలు వుచ్చుకుని అన్నడే బయటికొచ్చిన ఆచారి గారు ఆకాశం వేపు చూసి చేతులు జోడించారు.

“ఆడపిల్లయితే మాత్రం ఏవిటిరా? తల్లి బిడ్డా క్షేమంగా వుంటే అంతే చాలు”.

“మరి...మరి...అది కాదయ్యా!”

“ఏవిట్రా ఏ సందేహం?”

“కొడుకులేకపోతే వరకానికి పోతారంటారు కదయ్యా!” బుర్ర గోక్కున్నాడు.

అంతలోనే నాలుక్కరుచుకున్నాడు, అలా అడిగినందుకు ఆచారి గారికి కోపం వస్తుందే మోనని.

“పిచ్చి సన్నాసి! తల్లి తండ్రి బతికుండా పిడికెడన్నం పెట్టడానికి తన్నుకు వచ్చే కొడుకులున్న ఈ రోజుల్లో చచ్చిపోయాక

ఆ కొడుకులు పెట్టి పిండం కోసం ఎందుకురా ఆశలు? బతికుండగా పెట్టుని అన్నం చచ్చాక ఎవరిక్కావాలా?” అయిన గొంతులో అనేదనతో కూడిన అనేకం తొంగిచూసింది.

‘ఎంత నిజం సెప్పారు! అయ్యగారన్నది కోట్లు విలువ సేసే మాట’.

ఆ క్షణంలో అయిన మాటల్లో ఏదో జ్ఞానోదయం అయినట్టుయింది రామయ్యకి.

తను బాగోగులు పట్టించుకోని కొడుకులు.. ఎక్కడో దూరాభారాన వున్న కొడుకులు ముగ్గురూ మనసులో మెదిలివట్టున్నారు ఆచారి గారికి. శూన్యం లోకి చూస్తూంది పోయారు.

\* \* \*

“గంగీ! ఈ మందేసుకో..లే..జొరం గిరం ఎగిరిపోతాది” గంగి తల కింద చెయ్యి వేసి మెల్లిగా లేవదీసి మందు మింగించాడు రామయ్య.

తర్వాత కాసేపట్లో టీ నీర్లు కూడా తాగాక ఓపిక తెచ్చుకుని గోడకానుకుని కూచుంది గంగమ్మ.

ఎదురుగా తమా కూచున్నాడు రామయ్య.

వాడి మొహంలోకి చూసిన గంగమ్మ ఆళ్ళ ర్యపోయింది. వారం రోజులుగా వున్న నీరసం, దిగులూ ఇవ్వడం వాడిలో లేవు. మొహం తేటగా వుంది. కొడుకు ఇల్లోదిలి వెళ్ళి పోయిన దుఃఖం వారం రోజులుగా వాడి కళ్ళలో గూడు కట్టుకునే వుంది. కానీ ఇవ్వడం ఆచారి గారింటి నుంచి వచ్చిన ఈ కాసేపట్లోనే ఎంత తేడా వుంది వాడి మొహంలో...

“కొత్త సినిమా వచ్చిందటనే... నీకు జొరం... తగ్గాక సినిమా కెళ్దాం” అన్నాడు.

‘ఈడికి పిచ్చి పట్టలేదు కదా!’ అనుకుంటూ తెల్లబోయి చూసింది గంగమ్మ.

తోక వూపుకుంటూ వల్లకుక్క లోపలికి దూరి గంగమ్మ పక్కన చేరి కుయ్య కుయ్య మంటూ పరామర్శించింది, ‘ఎలా వుంటదివ్వుడు నీ ఒంట్లో?’ అన్నట్టుగా.

“నిన్న రాతిరి ఇది నా పక్కన జేరి కుయ్య కుయ్య మని గోల సేత్తా వుంటే కడుపు వొప్పి, జొరం సిరాకులో బాగా కొట్టానయ్యా దీన్ని. అయినా పాపం వచ్చి నా పక్కనెట్టా సేరతా వుందో సూడు” జాలిగా దాన్ని చూస్తూ అంది గంగమ్మ.

“బైనే! అది కుక్క! మడిసి కాదుగా యిస్సాసం లేకపోవడానికి” రామయ్య గొంతులో కదలాడిన జీర గంగమ్మ మనసుకి అర్థమైంది.

