

పాపం వెనకబడ్డనాడు!

మధ్యాహ్న సమయం, వేసవికాలం. సూర్యుడు తన ప్రతాపాన్ని చూపిస్తున్నాడు. రోడ్డు నిర్మాణ వ్యంగం ఉంది. ఒక నందులో వదుస్తున్నాను.

వెనకాల ఎవరో అబ్బాయి వస్తున్నాడు. అడుగుల నవ్వు వినిపిస్తోంది. ఎవరో అబ్బాయి వస్తు అనుసరిస్తున్నాడు. ఇది బస్ రూట్ కాదు. ఇంటికి వెళ్ళాలంటే ఇంకా వడవాలి. ఇంటిదాకా అనుసరిస్తాడా ఏమిటి? ఈ ఆలోచన రాగానే భయం వేసింది.

వేగాన్ని పెంచాను. అతను కూడా వేగాన్ని పెంచాడు. అతని నడక శబ్దం దగ్గరే తోంది. నా గుండెవేగం పెరుగుతుంది. శబ్దం ఇంకా దగ్గరైంది. 'ఏవండీ' పిలిచాడు. ఎంత వినయంగా పిలుస్తున్నాడు. అమ్మో ఈ సిటీ అబ్బాయిలను నమ్ము కూడదు. ఎన్ని కథలు వినటంలేదు. పేవర్లో చదవటంలేదు. సిటీలో పట్టుకలు దొంగతనాలు జరుగుతున్నాయి. హత్యలు జరుగుతున్నాయి. రేపేలు జరుగుతున్నాయి. ఈవీటిజింగ్ కూడా చేస్తారు. మెడలో గొలుసుంది. చెవిలో లోలాకులున్నాయి. చేతిలో రెండు బంగారు గాజులు ఉన్నాయి. అరిచినా ఈ నమయంలో ఎండకి ఎవ్వరూ బయటకురారు.

మా ఊరో అయితేనా రాత్రిపూటకూడ ఎవరింటికైనా వెళ్ళినా దైర్యంగా తిరిగి రాగలను. ఈ అబ్బాయి అల్లరిపెట్టడానికే అనుసరిస్తున్నాడేమో. అతను పిలుస్తున్నా జనాభేమీ ఇవ్వకుండా వేగాన్ని పెంచాను.

అతను నన్ను అనుసరిస్తూనే ఉన్నాడు. భయం వేస్తోంది. ఇతను మా ఇంటిదాకా అనుసరిస్తే, మా ఇంటి అడ్రస్ తెలిసిపోతుంది. తర్వాత ఎవడైనా ఇంటికి రావచ్చు. అతను అమ్మానాన్నలతో నా కోసం వచ్చానని చెప్పే, అతనెవరో నాకు తెలియదు అని చెప్పినా అమ్మానాన్న వమ్మరు. నన్నే తిడ్డారు. కాలేజీ చదువు వద్దు అని చెప్పి ఇంట్లో కూర్చోబెడతారు.

"అరటాకు వెళ్ళి ముల్లు మీద వడినా ముల్లు వెళ్ళి అరిటాకు మీద వడినా అరిటాకుకే వస్తం. అరిటాకులాంటిది జీవితం. కాబట్టి ఆడపిల్ల ఎవ్వరూ జాగ్రత్తగా ఉండాలి. రోడ్డుమీద వదుస్తుంటే అబ్బాయిలు ఏమైనా అన్నా తలవంచుకొని, వచ్చేయాలి" అంటుంది అమ్మ.

ఒక ఆలోచన వచ్చింది. నేను నీందులన్నీ బాగా తిరగాలి. ఇతనుకూడా తిరుగుతాడు. ఇవ్వడే ఇంటికి వెళ్ళకుండా తిరుగుతూ ఉండాలి. అతని కాళ్ళు వొప్పలు వుట్టి, బోర్కాట్ అతనే పారిపోతాడు. నా బుర్రను వేనే అభినందించుకున్నాను.

వెంటనే ఎడమవైపు నందు తిరిగాను. ఆ అడుగులు కూడ అటే తిరిగాయి. కొంత దూరం



వడిచాక మరోనందు కుడివైపుకు తిరిగాను. అతను కూడా అటే తిరిగాడు. ఇక నందేహం లేదు. ఇతను నన్ను అనుసరిస్తున్నాడు.

నాగుండె నిమిషానికి డెబ్బైరెండుసార్లు కాదు మాట వలబై నాలుగు సార్లు కొట్టుకుంది. అసలే వేసవి క్రాలం, చెమటతో బ్లౌజ్ వోణీ తడిసిపోయాయి. మళ్ళీ ఇంకో నందు తిరిగాను. అతను కూడా తిరిగాడు.

మనసులో దేవుణ్ణి ప్రార్థించుకున్నాను. అసలే నాకు భయం ఎక్కువ. మా క్లాస్ మేట్స్ కూడ బనాయిస్తూ ఉంటారు. ఏడుపు వచ్చేటట్లుంది. ఇంకో నందులోకి తిరిగాను. అతను కూడ అటే వచ్చాడు. ఈ నందులోనే నా స్నేహితురాలు కవిత ఇల్లంది. కవిత గుర్తుకు రాగానే ఒక ఆలోచన వచ్చింది. కవిత ఇంటికి వెళ్ళాలి. సాయంత్రం వరకు అక్కడే గడపాలి. అదే మా ఇల్లనుకొని, తిరిగి వెళ్ళిపోతాడు. సాయంత్రం మనుష్య సంవారం కూడ ఉంటుంది. అమ్మ అడిగితే కవిత ఇంటికి వెళ్ళానని చెప్పవచ్చు.

ఆలోచన వచ్చిన వెంటనే నాకాళ్ళు కవిత ఇంటి వైపు దారి తీసాయి. కవిత ఇంటి తలుపు వేసి ఉంది. కాలింగ్ బెల్ నొక్కాను. కవితకు కూడా సెలవులు కదా. అసలు ఊర్లో ఉండో లేదో. కలిసి చాలా రోజులైంది. లేకపోయినా అంటి ఉన్నారూగా.

'ఏవండీ' ఆ అబ్బాయి నాకు దగ్గరగా వచ్చి, నిల్చిని పిలుస్తున్నాడు. ఎంత దైర్యం, నాకు అసలు అబ్బాయిలతో పరిచయం చేసుకోవడం ఇష్టంలేదు. నేను చదువుతున్నది అమ్మాయిల కాలేజీలో.

ఇంతలో కవిత ఇంటి తలుపు తెరచుకున్నది, వెంటనే లోవలికి వెళ్ళి గడియ పెట్టాను. అంటి నా వంక ఆశ్చర్యంగా చూస్తున్నారు. వెళ్ళి ఒక కుర్చీలో కూర్చొని కళ్ళు మూసుకున్నాను.

'అలా ఏమిటి అలా కంగారు పడుతున్నావు, ఏమైంది?'

'కవిత లేదా అంటి' సెలవులు కదా మా అమ్మనాళ్ళ ఊరు వెళ్ళింది. అసలేం జరిగింది.' ముందు మంచినిల్లివ్వండి.'

అంటి మంచినిళ్ళు తప్పిచ్చారు. మంచినిళ్ళు త్రాగిసి ఎవరో రొడి నన్ను అనుసరిస్తూ వచ్చాడని చెప్పాను. 'మంచి పని చేశావమ్మా మా ఇంటికి వచ్చి, ఈ ఇల్లు నీదే అనుకో!'

అంటి తలుపు తెరవబోతుంటే 'వద్దంటే తెరవద్దు' అన్నాను.

'నేమండగా ఎందుకమ్మా భయం, నేను మాట్లాడుతానుగా' అన్నారు.

తలుపు తీసేసరికి, ఆ అబ్బాయి నిల్చిని ఉన్నాడు. 'ఏవండీ రాజారావుగారిల్లు ఎక్కడ?' అడిగాడు అంటిని.

'ఇక్కడ రాజారావు పేరుగల నాళ్ళెవ్వరూ లేరు.' 'మీ ఇంటి ప్రక్కనే అని చెప్పారు. ఎవరో మీ అమ్మాయిని చూపించి, వెళ్తుంది కదా ఆ అమ్మాయి తో వెళ్ళండి. ఆ అమ్మాయి నాళ్ళ ప్రక్కల్లు అన్నారు. చాలా వడిచాను, ఇంత దూరముంటుందని నాళ్ళు చెప్పలేదు. రాజారావుగారింట్లో కొబ్బరి చెట్టుంది అన్నారు. కాని ఈ ప్రక్కంట్లో ఎటు ప్రక్క ఇంట్లోను లేవు' అన్నాడు.

అంటి వన్నుతున్నారు, నేను సిగ్గుతో తలవంచుకున్నాను, నా భ్రమకీ.

'ఎంత భయపడవమ్మా రాజారావుగారిల్లు మీ ప్రక్కల్లుట చూపించు' అన్నారు.

అంటి దగ్గర సెలవు తీసుకొని అతనితో బయలుదేరాను.

'మీరు భయపడ్డారట! సారీ అండీ నేను హైద్రాబాద్ కి కొత్త, మీ ప్రక్కల్లుంటే మీ వెనకాల వచ్చాను.' 'మీరు నన్ను క్షమించాలి మిమ్మల్ని అపార్థం చేసుకుని, కావాలనే నందులన్నీ తిప్పించి, మిమ్మల్ని వడిపించాను.' అని చెప్పి అతనికి రాజారావుగారిల్లు చూపించి, ఇంటికి వెళ్ళాను, నాలో వేనే నన్నుకుంటూ. ఇంట్లో అడుగు పెట్టిన నన్ను ఆశ్చర్యంగా చూసింది ఇదేమీ తెలియని అమ్మ అర్థం కాక.

-డాక్టర్. శహనాజ్ బతుల్.