

పాగమ్మరి

- జీడిగుంట కరస్పందనానంద్రి

“ఎంటో ఈ మధ్య మతిమరుపు ఎక్కవయిపోతోంది. నాన్నగారింకా ఈ సందు చివరకూడా వెళ్ళి ఉండరు. ఈ సిగరెట్టు ప్యాకెట్టు పరిగెత్తుకుంటూ వెళ్ళి ఇచ్చిరామ్మా!” అంటూ కొడుకుకి పురమాయింబింది వేణి.

ఆఫీసు తాళాలు, పెన్నూ మనీ పర్సుతో పాటు సిగరెట్ ప్యాకెట్ కూడా పెట్టానా లేదా అని చెక్ చేసి చూడటం వేణి రోజూ తన ద్యూటీ క్రింద భావిస్తుంది. రాత్రి టీవీలో సినిమా చూసి పడుకునే సరికి పన్నెండయిపోయింది. “సినిమా అంతా ఏడుపే. ఎంత ఏడుపును ఆపుకుందామనుకున్నా వెధవ సినిమా కళ్ళు వాచిపోయి ఒకటే తలపోటు. దాంతో పొద్దున్నే అలస్యంగా లేవడం, సిగరెట్ ప్యాకెట్ మర్చిపోవడం. తననితనే నిందించుకుంది. భర్త రఘు ఆఫీసులో వున్న ఆరేడు గంటలు అవకాశం దొరికినప్పడల్లా ఏదో మూలకి పోయి సిగరెట్టు కాలుస్తూనే ఉంటాడు.

* * * *



సుబ్రమణ్యం గారి చేతిలో ఎవ్వడు చూసినా రెండు సిగరెట్ ప్యాకెట్లకు తక్కు వుండవు. ఉంగ రాల వేళ్ళ మధ్యలో ఆ ప్యాకెట్టు ఎంతో అందంగా ఇముడుతాయి. భారీ దొరికినప్పడల్లా చతుర్ముఖ సారాయణం ఆయన హాబీ. ఆ సమ యంలో నాలుగు వైపుల నుండి వచ్చే దట్టమైన పాగల మధ్య వాళ్ళ పేకాట కోరుగా జరిగిపోతూ ఉంటుంది. ప్రక్కనే ఉన్న యాష్ ట్రేకి కడుపుట్టి పోయి కోపంతో అన్నదన్నదూ భగ్గుమని మండుతూ ఉంటుంది. అదివారం వచ్చిందంటే తలంట్ల కోసం దొడ్లో నర్సిగా మండని కట్టెల పాగతో బాటు ముందు గదిలో పాగలు కూడా బాగా వంటబట్టాయి ఆయనగారి ఇల్లాలికి. ముక్కులు ఎగపీల్చుకుంటూ వాటిని భరిస్తూ మధ్య మధ్య వేడివేడి కాఫీలు అందించటం ఆ మహా ఇల్లాలికి మామూలే. భర్తంటే ఆవిడకు అమితమైన ప్రేమ, భయం కూడాను. ఐదు నిమిషాలకో సిగరెట్టు ఊదేసే అతనంటే కొద్దిగా కూడా కోపం లేదు. కావల్సినంత డబ్బు పడేస్తున్నాడు. నగా నల్లూకి కొరతలేదు.

* * *

కుమార్ పెద్ద రచయిత. అతని మొదడులోని ఆలోచనలన్న ఆక్షర రూపంలోకి రావాలంటే వేళ్ళ మధ్య సిగరెట్టు ఉండాలిందే పేరుకి పేరు, డబ్బుకి డబ్బు వస్తోంది. అతని భార్య వసుధకు మహిళా మండలిలో మంచి పేరు. ఒక పెద్ద రచ యిత భార్యగా గౌరవం ఉంది. ఆ రచయితగారు రాత్రి పన్నెండు గంటల వరకు సిగరెట్టు తగలేస్తూ కాయితాలు నలుపు చేస్తూ ఉంటే అతనికెదురుగా ఆమె కూర్చుని ఫెయిర్ చేసి పెద్దాంటుంది. అతని పాగకు అప్పెన్నడో అలవాటు పడిపో యింది. ఆమెకు కస్టిం చేది భర్త రచనలూ, పోస్టుమాన్ అందించే పారితోషికాలూనూ.

* * *

రాధికకు కొత్తగా పెళ్ళయింది. భర్త ఒక పెద్ద ఇంటర్నేషనల్ కంపెనీలో మార్కెటింగ్ డైరెక్టర్. ఆ వీధిలో వున్న ఆధునాతనమైన భవనం వాళ్ళదే. అతను హైద్రాబాదులో ఉద్యోగం చేస్తూ వారాని కొకసారి వస్తూ వెడుతూ వుంటాడు. సిగరెట్టు, మందూ అతని ప్రాణం. పెళ్ళయిన వెంటనే రాధిక అతణ్ణి ఎన్నో కోరికలు కోరింది. అందులో అతడిని సిగరెట్టు, మందు మానమన్నట్టు ఎక్కడా లేదు.

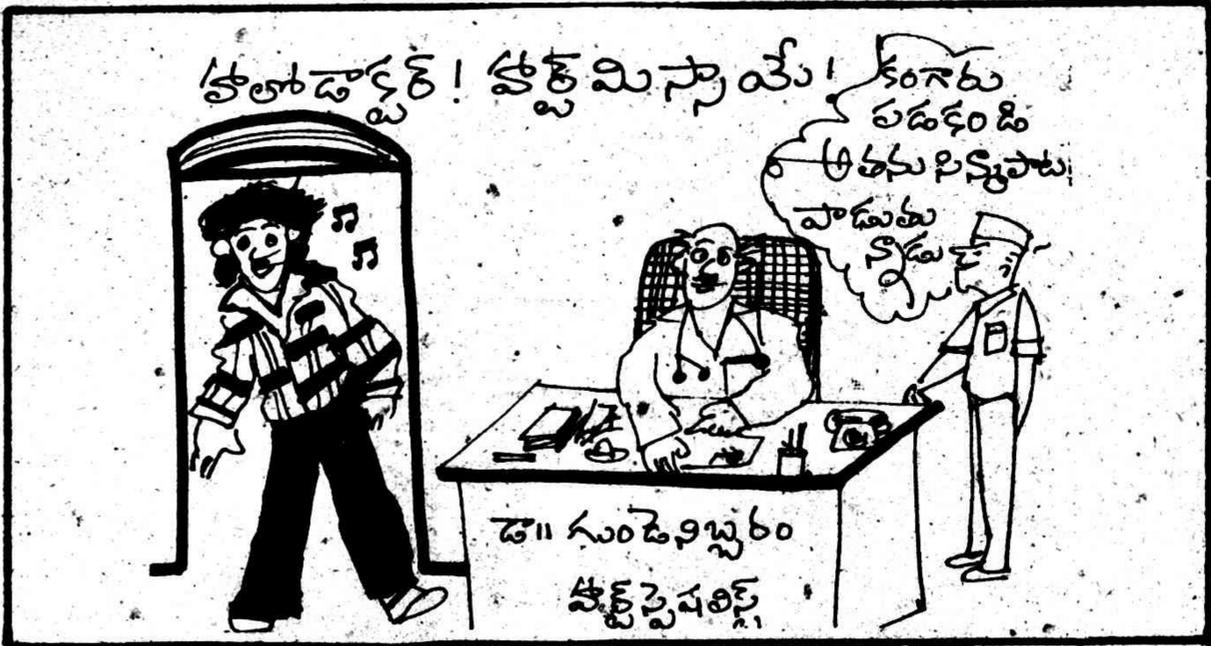
* * *

రాజారావుగారు గుంటూరు జిల్లాలో ఏదై ఎక రాల పాగాకు పంట వేసి తన నల్గురి కూతుళ్ళకు బంగారం లాంటి సంబంధాలు తెచ్చి ఒక్కొక్కరికి అయిదేసి ఎకరాలు బహుమానంగా ఇచ్చేశాడు. ఆ వీధిలో ఉన్న పెద్ద బంగ్లా ఆయన గారి ఒక కూతురిది. ఆ ప్రక్కనే వారికి పెద్ద పాగాకు ఆంధ్రజ్యోతి సచిత వారపత్రిక * 4-9-98

గోడౌన్ ఉంది. ఆ నందులోనే లారీలు లైవ్ కట్టి ఉంటాయి. ఆ గోడౌన్ నుంచే ఇతర రాష్ట్రాలకుగానూ పాగాకు ఎగుమతి జరిగిపోతూ ఉంటుంది.

రమేష్ ఆ ఊళ్ళో బాగా నడుస్తున్న స్కూల్లో లెక్కల టీచర్. స్కూల్లోని పిల్లల ద్వారా ఆ ఊళ్ళోని అన్ని కుటుంబాలతో అతనికి సన్నిహిత సంబంధం ఉంది. అతనికి పెళ్ళి కాలేదు. ఇంట్లో ఉండుకోవడమే తాని హోటళ్ళలో తిని ఎరుగదు. స్కూల్ అయిపోగానే తిన్నగా ఇంటికొచ్చేసి ఏవో వుస్తకాలు చదువుకోవడమో, వ్రాసుకోవడమో చేస్తుంటాడు. ఎండుకోగాని నెల రోజులుంచి ఏవరితంగా దగ్గు వట్టి వదలటం లేదు. మిగతా టీచర్ల బలవంతం నల్ల హాస్పిటల్ కెళ్ళి చూపించుకున్నాడు. డాక్టర్లు వరీక్ష చేసి "మీకు లంగ్స్ టీబీ వచ్చింది వెంటనే సిగరెట్లు మానేయండి" అంటూ సెలవిచ్చారు.

రమేష్ తీవ్ర నిల్రాంతికి లోనయ్యాడు. తనకు ధూమపానం కాదుగాదా కనీసం దుమ్ము పానం కూడా చేసి ఎరుగదు. వేరే చెడు అలవాట్లేమీ లేవు. అదే విషయం డాక్టర్తో అన్నాడు. "సీ అలవాట్లేవో ఎక్స్ ప్లై చూపిస్తాననిలే భావూ!" అంటూ తోసివేసి నెలల కోర్స్ మొదలుపెట్టమన్నారు. వాళ్ళు ఎలా తెల్పిందో ఆ ఊళ్ళో చాలామందికి తెల్పింది రమేష్ నంగతి. చాలామంది పిల్లలు వేరే స్కూల్లోకి మారారు. తనకు టీబీ వచ్చిందని తెలిసి పిల్లల్ని యితే వేరే స్కూళ్ళలో చేర్చించారు కాని, వేరే భర్త జేబులు సిగరెట్ ప్యాకెట్ వేట్లటం మచ్చిపోవటం లేదు. సుబ్రమణ్యంగారి సిగరెట్లు ఇంకా ఎన్నో రెట్లు పెరిగాయి. రచయితగారి అయిది మూలకు ఆయుధాలుగా అతని బ్రాండ్ సిగరెట్లు రచయితగా అతని 'బ్రాండ్'ను నిలబెడుటూనే ఉన్నాయి. మార్కెటింగ్ డైరెక్టర్ గారి జోరు పాగు



తూనే ఉంది. పాగాకు గోడౌన్ వూరించి లారీలు మునుపుకన్నా ఎక్కువగానే 'బుక్' అవుతున్నాయి. రమేష్ కు ఎంత తల్లబద్దలు కొట్టుకున్నా ఒక విషయం అర్థం కావడం లేదు. ప్రభుత్వం సిగరెట్లు త్రాగటం హానికరం అంటున్నా, కేన్సర్ రోగులతో క్షయ రోగులతో హాస్పిటళ్ళు క్రిక్కిరిసి పోతున్నా ప్రజలు నిర్లక్ష్యంగా అదుపు తప్పకొచ్చేస్తున్నామని పాగాకు వంటలు వివరితంగా వండుతున్నాయి. కోట్లలో బిజినెస్ జరిగిపోతోంది. రోమ్ వగరం తగలబడిపోతూంటే నీరో చక్రవర్తి తన్నయ్యల్యంగా ఫిడెల్ వాయింతుకుంటున్నట్టు ప్రభుత్వం సంసారాలు తగలబడి పోతూంటే తమషాలు చూస్తూ ఖజానాలు నింపుకుంటోంది. భర్తలను అదుపుతో పెట్టాల్సిన భార్యలు అదేమంత పెద్ద విషయం కాదన్నట్టుగా ఉంటున్నారు. "డైవమిజానికీ చివ్వాం ఎన్నడూ వోట్ సిగరెట్లు ఉండటం" అని ఒక పసికీమాలిన వాడన్నాడని కొందరు ఆచరిస్తుంటారు. పాగ తాగేవాడి కన్నా, వారు వదులుచున్న పాగ వీల్చే ప్రక్కనున్న వారికి కలిగే ప్రమాదం ఎన్నో రెట్లు ఎక్కువ అంటూ డాక్టర్లు, మేధా

వులు సెలపివ్వడంతో, తన లోంటి సామాన్యనికి, ఏమాత్రం దురలవాట్లు లేనివాడికూగా టీబీలు, ఇతర రోగాలు రావటం చూస్తుంటే, సిగరెట్లు త్రాగడం వల్లే టీబీ, కేన్సర్లు వస్తాయన్నది పూర్తిగా నిజం కాడేమో అన్న నందేహం ప్రజల్లో కలిగి అవకాశం ఉంది. అందుకే ఇంకా విచ్చలవిడిగా ధూమపాన స్రీయులు ధూమ పిశాచి కోరల్లో చిక్కుంటున్నారు. ప్రమాదాన్ని ప్రమాదంగా భావిస్తున్నారు. ఎవలై ఏళ్ళు పైబడిన వారి పెదాల మీద కూడా సిగరెట్లు వహారా చేస్తూంటే "ఇవ్వుళ్ళు బ్రతకటానికి సిగరెట్లేమీ అడ్డువడలేదు" అని ఎవరైనా భావిస్తున్నప్పుడు అది నిజం కాదు అన్న బలమైన తీర్పు చెప్పగలిగినవాడు ఈ 'పాగమ్మారి' ఎన్నడో అంతమయి ఉండేది.

తన ఆలోచనలకు తనే నన్నుకుంటూ 'ఇప్పటికీ ఒక నెల గడిచింది. ఇంకా ఎనిమిది నెలలు వాదాలి' అనుకున్నాడు రమేష్, తనకెండుకొచ్చిందో తెలియని జబ్బు గురించి ఇంకా అర్థంకాని స్థితిలో

