

# అపరాజిత

“అమరేంద్ర”

“దారి అడగటంకోసం వచ్చారా? చెప్పాంగా. ఇక వెళ్ళండి.” అంది ఆ యువతి దురుసుగా.

అంతవరకూ జర్మన్ సైనికుడు ఆమెని సరిగ్గా చూడలేదు. అందకత్తె అనటానికి వీలులేదు. నల్లగా నిగనిగ మెరిసేకళ్ళూ, కోటేరువేసినట్లున్న ముక్కు. ముఖంలో నెత్తురు తక్కువ. వేషంకూడా సాదాగా వుంది. అయినా ఆ యువతిలో ఏదో ప్రత్యేకతకని పిస్తోంది. యుద్ధం సాగిన దగ్గర్నుంచీ తోటి సైనికులనోట ప్రాంచి యువతుల సౌందర్యాన్ని గురించి ఎన్నోస్తోత్రాలు విన్నాడు. తన దేశపు స్త్రీలలో లేని నాజూకు, విలాసం ప్రాంచి యువతుల్లో కనిపించినయ్య.

“సీసాఖాళీ చెయ్యి, పోదాం” అన్నాడు స్నేహితుడు.

కాని జర్మన్ సైనికుడు తాపీగాకూచున్నాడు. అక్కణ్ణుంచి కదల బుద్ధి పుట్టటంలేదు. “నువ్వు రైతుకూతురులాగా కనబడటం లేదే” అని ఆ యువతితో మాట కలిపాడు.

“అయితే ఏమంటావ్?” అంది యువతి పెంకెగా.

“మా అమ్మాయి పంతులమ్మ” అంది తల్లి.

“అయితే బాగా చదువుకుందన్న మాట” అని ముఖంకేసి చూసేసరికి యువతి కోపంగా ముఖం చిట్టిచింది.

“ఇది మీ దేశానికి ఎన్నడూ దొరకని అవకాశం. ముందు యుద్ధానికి మీరే కాలుదువ్వారు. పొగరు అణిచాం. మీ ప్రాస్సు దేశాన్ని బాగు చేస్తాం. దేశంలో అశాంతిని అణిచేస్తాం. పని

చెయ్యటం నేర్పుతాం. సోమరితనం పోగొట్టి మీకు విధేయతా, శిక్షణా అలవరించి మరీవెళ్తాం” అని సైనికుడు ఏమిటో వాగేస్తున్నాడు. కోపంతో కంది పోయిన ముఖంతో పిడికిలి బిగించి, పళ్లు కొరుకుతూ ఆ యువతి కొరకొరా చూసింది.

“నిషాలో వున్నావు పోదాం పద” అన్నాడు స్నేహితుడు.

“లేదు. లేదు. నిజం చెబుతున్నాను. నిషా లేదు, గిషా లేదు” అన్నాడు సైనికుడు.

“తప్పతా గావు. ఇకఫో ఇక్కణ్ణుంచి” అంది యువతి చీదరించుకుంటూ.

“బాగా చదువుకున్నావు కదూ. మా భాష అర్థం అవుతుందిగా. మంచిదే, వెళ్తాను. కాని ముందు నాకొక ముద్దు ఇవ్వాలి” అంటూ లేచాడు సైనికుడు. తప్పించుకోవాలని ఒక అడుగు వెనక్కి వేసింది. కాని అమాంతంలేచి యువతి చెయ్యి పుచ్చుకున్నాడు సైనికుడు.

“నాన్నా నాన్నా” అని అరిచింది యువతి. తండ్రి అమాంతంగా జర్మన్ సైనికుడి మీదపడ్డాడు. ఆమె చెయ్యివొదిలేసి ముసలాడిముఖంమీద ఒక్క గుద్దు వేసేసరికి అంతదూరాన పోయిపడ్డాడు. యువతి తప్పించుకు పారిపోయేలోగా గిర్రున వెనక్కి తిరిగి చేతుల్తో చుట్టేశాడు. బలంకొద్దీ సైనికుడి ముఖాన యువతి గుద్దింది. “జర్మన్ సైనికుడు ముద్దు అడిగితే ఇదేనా నీ మర్యాద? ఫలితం అనుభవిస్తావులే” అని క్రూరంగా నవ్వాడు. బలంకొద్దీ ఆ యువతి చేతులు వెనక్కి విరిచిపట్టుకుని జరజరా పక్కగదిలోకి ఈడ్చుకుపోతున్నాడు. తల్లి అడ్డంవస్తే ఒక్కతోపు తోసేసరికి గోడకినెళ్ళి కొట్టుకుంది.

“హాన్స్! హాన్స్! ఏం పని యిది?” అని స్నేహితుడు కేకలు పెట్టాడు. “నోరుమూసుకో” అని జర్మన్ సైనికుడు హాన్స్ హుంకరించాడు.

యువతి నోరుగట్టిగా నొక్కేకాడు చేత్తో, అరిచినా వినబడుకుండా ముద్దుకి బదులుగుడ్డు ఇచ్చింది యువతి. అదే తెచ్చిపెట్టింది ఈ ముప్పు.

తీరిగి వెళ్ళిపోతూ ఇంకా మూలపడి మూలుగు తున్న ముసలాణ్ణి, గోడకి అంటుకుపోయి గజగజ వొణుకుతున్న ముసలమ్మనీ చూసి హాన్స్ నవ్వు కున్నాడు. “భయంలేదు. ఇదిగో ఈ డబ్బుతో కొత్తబట్టలు కొనుక్కో” అంటూ బల్లమీద డబ్బుతో ఉబ్బిన సంచీ ఒకటిపడేసి, బ్రోఫీ తగిలించుకుని “వెళ్తాంపద” అన్నాడు అక్కడేకూచున్న స్నేహితుడితో.

ముసలమ్మ తపీమని తలుపువేసింది. గదిలో సోఫాలో కూతురు ప్రాణంలేని బొమ్మలాగా పడి వుంది.

\* \* \*

మాడు నెలల తరవాత హాన్స్ మళ్ళీ ఆవూడు వచ్చాడు. ఆనాడు తనకి కోపం తెప్పించి తన కామానికి బలి అయిన యువతిని ఒకసారి చూసిపోవాలని పించింది. ఆమెకి ఏదైనా ఖరీదుల కానుక ఇవ్వాలని తోచింది. ఎందుకని తోచిందో ఎవరు చెప్పగలరు?

ఆ యింటిని ఇట్టే గుర్తుపట్టాడు. సాయం కాలం. ఆకాశం మబ్బులేకుండా నిర్మలంగావుంది. మోటార్ సైకిల్ దూరంగా విడిచి ముందుకినడిచాడు. కుక్క మొరిగింది. వినిపించుకోలేదు. తలుపుకొట్టకుండా తోసుకుని లోపలికి సూటిగావెళ్లాడు. ఆ యువతి చాకుతో బంగాళదుంపలు చెక్కుతీస్తున్నది. సైనికుడిని చూడగానే చివ్వునలేచి నిలబడింది. “ఎందుకు?” అని ముఖంకేసి లేరిపారి చూసి అతన్ని గుర్తుపట్టి గోడవైపుకి నడిచి, పొడిచేట్లుగా కత్తిపైకెత్తి “నువ్వా? రాక్షసుడా! మల్లవచ్చావా సిగ్గులేక?” అని అరిచింది.

“భయంలేదు. నిన్నేం చెయ్యను. చూడు నీకోసం ఒక చిన్న కానుక తెచ్చాను”

“తీసుకు ఘో. ముందు బైటికినదూ” అని ఎత్తిన చాకుతో బెదిరించింది.

“కత్తిదించు. తొందరపడకు. ఎందుకు నేనంటే భయం?”

“నాకేం భయం లేదు” అంటూ యువతి చాకు కిందికి జారవిడిచింది. బ్రోఫీతీసేసి కుర్చిలో కూచుని కాలితో నేలమీది కత్తిని దగ్గరికి లాక్కుని “నీకు పని సాయంచెయ్యనా? కొన్ని దుంపలు నేను తరగనా?” అంటూ ఒక దుంప అందుకుని చెక్కుతీయ్యటం సాగించాడు.

ఆ యువతి మెదలకుండా గోడకానుకుని నిలబడింది. ముఖంలోనూ, కళ్ళల్లోనూ కోపం, రోషం, రోత.

“ఎందుకల్లా కొరకొరా మాస్తావ్ నాకేసి? ఆ రోజు నేను నిషాలో తొందరపడ్డాను. నీకేం అపకారంచేశాను? ఎందుకంత కోపం?”

అతనికేసి ఎగాదిగా చూసి “ఘో బైటికి” అని అరిచింది యువతి.

“అప్పుడేనా? నా యిష్టంవచ్చినప్పుడు నేను వెళ్తాను”

“అయితే మానాన్న వెళ్ళి మీ పై అధికారికి ఫిర్యాదు చేస్తాడు”

“ఎన్ని చేసినా బుట్టదాఖలే. ప్రాన్స్ ప్రజలతో పరిచయం చేసుకోమని అధికారి ఆజ్ఞ. సరేకాని నీ పేరేమిటి?”

“అదంతా నీ కనవసరం. మర్యాదగా నడు అవతలకి” కోపంతో యువతికళ్లు మెరిసినయ్య. ముఖం జేవురించింది. ఇంత అందం ఆమెలోవుందని ఇదివరకు హాన్స్ గుర్తించలేదు. బస్తీయువతుల నాజూకూ, విలాసం ఆమెకి శోభనిస్తున్నయ్య. ఆమె పంతులమ్మ అన్నమాట గుర్తుకొచ్చింది. అందుకే కాస్తేపు ఉడికించాలనిపించింది. వేళ్ళతో ఉంగరాలజుట్టు సవరించుకుంటూ, మీ అమ్మ నాన్నా లేరా?” అన్నాడు.

“పొలంలో వున్నారు.”

“అయితే-నాకు భలే ఆకలిగావుంది. కొంచెం ఏమన్నా తినబానికీ తాగటానికీ ఇస్తావా? ఊరికే వద్దులే. డబ్బిస్తాలే”

“ఇంట్లో ఏమీలేదు. ఉన్నది మాకేచాలదు. మా గుడ్డాలూ, ఆవులూ, కోళ్లూ అన్నీ మీరేగా గుంజుకు పోయిందీ?” అంది కోపంగా.

“ అన్నిటికీ డబ్బు ఇచ్చే తీసుకున్నాంగా?”

“ ఏం చేసుకుంటాం పాడుకాగితాలు? నూరుకు తానుతామా? తిండి లేకపోయాక డబ్బు వుండి ఎదుకు?” అంటుంటే కళ్ళలో నీళ్ళు తొణికినయ్.

“ ఆకలేస్తోందా?” అని ఆదుర్దాగా అడిగాడు హాన్స్.

“ లేదు. ఏదో వొకటి తిని కాలం వెళ్ళ దీస్తాం ఎల్లాగో బతకలేకపోతామా??”

“ నా మాట విను. నేను నువ్వనుకు నేటంత చెడ్డవాణ్ణి కాను. మాకు తినటానకీ తాగటానికీ కొల్లలుగా దొరుకుతోంది. ఈ మాటు చాలామంచి తిను బండారాలు తెస్తాను. ఏం?”

“ ఎవరిక్కావాలి నీ కానుకలు? ఫో-నేను మాడిచస్తాను కాని ప్రాణంవుండగా నువ్వుతెచ్చే వాటిని వేలువేసిముట్టను ”

“ అల్లాగే. మాద్దాంగా ” అని నవ్వుతూ గుడ్ బై అంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

పదిరోజుల తరవాత జర్మన్ సైనికుడు హాన్స్ మళ్ళీ ఆఫూరికి వెళ్ళటానికి వీలు కలిగింది. మునుపటి లాగే దభాలున ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టాడు. ఈసారి ఆ యువతి తల్లిదండ్రు లిద్దరూ ఇంట్లో నేవున్నారు. తండ్రి బల్లముందు కూచున్నాడు. తల్లి పొయ్యిమీద ఏదో వండుతోంది. వాళ్ళిద్దరూ సైనికుడికేసి ఒక్కసారిమాసి మెదలకుండా వూరుకున్నారు. వాళ్లు ఇంట్లోలే నప్పుడు తను వచ్చివెళ్ళిన సంగతి కూతురు చెప్పేవుంటుంది. కళ్లు అప్పగించిమాస్తారే కాని ఒకళ్లూ నోరువిప్పరు.

చివరికి హాన్స్ “ నేవొక మంచి కానుక తెచ్చాను ” అంటూ పొట్లంవిప్పాడు. తేలికగా దొరకని తినుబండారాలు, ఖరీదుమండిపోయే పానీయాలు. వాటికేసిమాడగానే ముసలమ్మ నోరూరింది. కళ్ళలో ఇవన్నీ ఎప్పుడు అమాంతం తినేస్తానా అనే ఆశ్రం మెరిసింది. సైనికుడు తన తెలివికి పొంగిపోయాడు. ముసలాడు మాత్రం వాటికేసి కోపంగా ఓర మాపులు విసురుతున్నాడు.

“ ఆ రోజు నేను కొంచం దురుసుగా ప్రవర్తించినందుకు మన్నించాలి. మెదలకుండా వూరు

కుంటే, మీరిద్దరూ అడ్డంరాకుండావుంటే నాకంత కోపం వచ్చేదికాదు. అంటూ సైనికుడు రాజీకి దిగుతుండగా యువతి ఎక్కణ్ణుంచో ఇంటికి తిరిగివచ్చింది.

“ ఎందుకోచ్చావ్ మళ్ళీ? ఏమటివన్నీ?” అంటూ బల్లమీది పదార్థాన్నిటి నీ ఒక్కతోపుతోసి “ తీసుకుపో. వెళ్లు అవతలికి ” అని అవన్నీ సైనికుడి మొహాన పారేసింది.

“ అమ్మాయ్! నీకేమైనా మతిపోయిందా?” అంటూ తల్లి అడ్డంవచ్చింది. కిందపడ్డ పదార్థాలన్నిటిని పోగుచేసింది.

“ ఈ కానుక లేమీ నాకక్కలేదు ” అంది యువతి తివ్రంగా.

“ నీ కళ్ళరేకపోతే పోనీ. ముసలాళ్ళకయినా పనికివస్తయ్ కదా ” అన్నాడు నవ్వుతూ.

తల్లి తినుబండారలన్నీ పోగుచేసి ఆ ప్యాయంగా గుండెలకి అడుముకుంది. తిండిదొరకని యుద్ధకాలంలో వాటి విలువ అమూల్యం. ముసలమ్మ ఆ పొట్లాలని కళ్ళకద్దుకుంది. ఈ దృశ్యం చూసి యువతి భగ్గునమండి తొణికికన్నీళ్ళతో “ ఎంత సిగ్గుచేటు!” అని అరిచింది.

“ అరుదైన సరుకులు కానుక గా తేస్తే అందుకోటానికి సంకోచం దేనికి?” అంటూ కుర్చీలో కూలబడి సిగరెట్ వెలిగించాడు. మిగతా పెట్టెని ముసలాడికి అందించాడు. కొంచెం తటపటాయించి, తమాయించుకోలేక ఒకటి తీసివెలిగించి పెట్టె సైనికుడికి తిరిగి ఇవ్వబోయాడు. “ అక్కలేదు. వుండనీ. నాకు బోలెడు దొరుకుతయ్. ” అంటూ గట్టిగా పీల్చి ఒక పొగమబ్బుని ముక్కుల్లోంచి వొదిలాడు. “ జరిగిందేదో జరిగింది, ఇకముందు మనం మంచిగా ఎందుకుండకూడదా? నేనీ వూళ్లో చాలా రోజులుంటాను. అప్పుడప్పుడువచ్చి మాసిపోతాను. మంచి తినుబండారాలు తెచ్చిపెడతాను. నేనంటే భయందేనికి? ఆ రోజు తొందరపడ్డాను. కాని ఇకముందు మీ అమ్మాయిని మిమ్మల్ని ఎంతో గౌరవంగా చూసుకుంటాను. నన్ను కూడా మీరు స్నేహంగా చూడకూడదా? నేను స్వభావంలో చెడ్డవాణ్ణి కాను. యుద్ధంలో ఇల్లాంటివి జరుగుతునే

వుంటయ్. మీ అమ్మాయి స్నేహాన్ని నేను మనసారా కోరుతున్నాను" అని ముగింగాడు హాన్స్.

"మా ఇంటికి సువ్వెందుకు రావటం? మా దారిన మమ్మల్ని బతకనీ. వెళ్లు" అంది యువతి కోపంగా.

ఎందుకో అతనికే తెలియదు. శత్రువులమధ్య చిక్కుకున్న హాన్స్ మానవహృదయం మధురమైన మైత్రికోసం పలవరిస్తోంది. ఈ యువతి పేరు ఏనెట్. పెద్ద రూపసి అని ఆమెని కోరటంలేదు. తనలాగా నీలీరంగు కళ్ళూ, ఒడ్డు పొడుగు, బలమూ వున్న స్త్రీలనే అతను ఇన్నాళ్లూ ఆరాధించాడు. కాని ఈ యువతి ఏనెట్లో ఏదో మాటలకి అందని ఆకర్షణ కనిపించి అతన్ని ముగ్ధుణ్ణి చేస్తోంది. అయింటికి మళ్ళీమళ్ళీ వెళ్లాలని మనస్సుకి ఎందుకు అని పిస్తున్నదో చెప్పలేకపోయాడు. ఏనెట్ కేసి తిరిగి తిరిగి చూస్తూ హాన్స్ వెళ్ళిపోయాడు.

తను కానుకగా ఇచ్చివచ్చిన పదార్థాలు ముసలాళ్ళిద్దరూ ఊదేసివుంటారు. అనుమానంలేదు. కాని ఏనెట్ కూడా తింటుందా? తేరగావచ్చేవి జారవిడుచుకుంటారా ఎవరైనా? పైగా యుద్ధంలో శ్రాంబి జాతికి వెన్నెముక విరిగింది. తనమీది కోపం వల్ల నోరూరించే పదార్థాలని తినకుండా వుండగల నిబ్బరం వుందా ఆ యువతిలో? ఎప్పుడూ ఆ యువతి మీదే మనస్సంతా. ఇదివరకెవరూ తనని ఇంతగా ద్వేషించలేదు. స్త్రీలు తనకోసం పడి వచ్చేవారు. కోరిన స్త్రీ తనచేత చిక్కేదాకా వదిలే ఘటం కాదు హాన్స్. కాని ఈ యువతిలో కరుడు కట్టిన ద్వేషం అతనికో కొత్త అనుభవం ఇస్తోంది. ఆమగువ మనసులో ఈ పగలోంచి హఠాత్తుగా మమత అంకురిస్తే ఎంత బాగుండును అనుకుంటున్నాడు.

చాలా రోజులకి మళ్ళీ అటుకేసివెళ్ళే వీలు దొరికింది. ముసపటికంటే అరుదైన, ఖరీదైన వస్తువులు మాటకట్టకు తీసికెళ్లాడు. తండ్రికూతురూ పొలంలోవున్నారు. ముసలమ్మ ఒక్కతే ఇంట్లో వుంది. అతని చేతులో మాటమాడగానే ముసలమ్మ మురిసిపోయింది. హాన్స్ చేతులోంచి అందుకుని వొణుకుతున్న చేతుల్లో మాట విప్పతోంది. అతను తెచ్చిన అమూల్య వస్తువులు చూస్తుంటే ఆనందంతో కళ్లు తడసిపోతున్నయ్. "కూచో

హాన్స్! ఎంతమంచివాడివోయ్!" అంది ముసలమ్మ. "ఇంతమాత్రానికేనా?" అంటూ కూచున్నాడు. ముసలమ్మ కిటికీలోంచి కూతురు వస్తోందేమోనని చూసింది. రావటంలేదని గ్రహించి ఒక గ్లాసునిండా మంచి బ్రాండ్నింపి "తాగునాయనా" అని ఆప్యాయంగా అందించింది.

తిండిమీది మక్కువవల్ల ముసలమ్మ తనని మంచిచేసుకోవాలని ప్రయత్నించటం హాన్స్ గ్రహించాడు. కూతురుచూసి ఏమంటుందో అని బెరుకుగా వుంది ఆమెకి.

"మొన్న నేను తెచ్చినవి నచ్చినయ్యా?"

"అద్భుతంగా వున్నయ్. జన్మలో మరక గలనూ వాటి రుచి"

"అయితే ఈసారి ఇంకా మంచిసరుకులు తెస్తాను. మీ అమ్మాయికకూడా నచ్చినయ్యా?"

"పిచ్చిపిల్ల! అది వేలువేసి ముట్టలేదు. తిండిలేక, మాడి చావనైనాచస్తాను కాని ఈ పదార్థాలు ముట్టుకోనని పట్టుపట్టింది"

"తెలివి తక్కువ. మూర్ఖం" అన్నాడు హాన్స్.

"నేనూ అదే అన్నాను. ఇల్లాంటి అరుదైన పదార్థాలు తినకుండా నోరు బిగించుకోటం ఒట్టి జెర్రితనం" అంది తల్లి.

"నిజం. నిజం. ఈసారి ఇంకా మంచివి తెస్తాను" అంటూ లేచాడు హాన్స్.

తరవాత రాకపోకలు ఇంకా తరుచుగా సాగినయ్. హాన్స్ వచ్చినప్పుడల్లా ఏదో తెస్తునే వుంటాడు. ఆవేళ ముసలి దంపతులకి పండగ. కాని యువతిలో మార్చేమీ లేదు. లోపల పగనెగలు రగులుతునేవుంది. ఏనెట్ని ప్రసన్నం చేసుకోవాలని ఎన్ని ఎత్తులు ఎత్తినా, పొచికలుపేసినా ఫలితం కనబడలేదు. తనమీద ప్రీతి కలగకపోగా రోజులు గడిచిన కొద్దీ ఏనెట్కి రోత ఎక్కువవుతోందని హాన్స్ తెలుసుకున్నాడు. అతన్ని తృణప్రాయంగా చూస్తున్నది. ఆమె ప్రవర్తనకి ఒక్కొక్కప్పుడు ఉడికిపోయేవాడు. ఆ కోపంలో ఏనెట్ని చంపే సెయ్యాలనిపించేది. ఎందుకో తనంటే అంతరోత, అంత ఆంతులేని ద్వేషం?

ఒకరోజున వెళ్ళేసరికి యువతి ఒంటరిగా ఇంట్లో కనిపించింది. హాస్స్ రాగానే లేచి వెళ్ళి పోబోయింది. దారికి అడ్డంగా నిలబడి “ఎక్కడికి? ఆగు. నీతో మాట్లాడాలి” అన్నాడు హాస్స్.

“ ఏమిటి మాట్లాడాలి. నేను అబలని. అస హాయిస్థితిలో వున్నాను. ”

“ బెదిరిపోకు. మ రేం లేదు. నేనింకా కొన్నాళ్ళు ఈవూళ్ళోవుంటాను. ముందు ముందు ఇంకా గడ్డుకాలం వస్తుంది మీకు. నేను సాయపడతాను. మీ అమ్మమాడు నన్నెంత ఆదరంగా చూస్తున్నదో? మీనాన్న ఆనాటి బెబ్బమరిచిపోయి ఎంత స్నేహంగావుంటున్నాడో? మరి నీకొక్క తైకే ఎందుకింత పగ నామీద? ఎన్నాళ్ళకీ నీ మనస్సు మారదేం?” అని బతిమాలుకుంటున్న కంఠంతో అడిగాడు.

“ కారణం చెప్పనా?” అంటూ తొణికే కన్నీళ్ళతో గాను మడతల్లో ఎదుగుతున్న పొట్టకేసి చేతుల్లో చూపించింది. పాలిన చెక్కిళ్ళమీద కన్నీరు బారింది.

హాస్స్ తలతిరిగిపోయింది. తన కళ్ళని తను నమ్మలేకపోయాడు. ఒక అపూర్వమైన ఆనందానుభవంలో మనస్సు సుడితిరిగిపోయింది. “ నిజంగానా? తల్లినికాబోతున్నావా?” అన్నాడు కందుతున్న ముఖంతో. ఏనెట్ కుర్చీలో చతికిలపడి చేతులతో ముఖం దాచుకుంటూ గుండెబద్దలైపోయేట్లు వెక్కి వెక్కి ఏడ్చింది.

హాస్స్ ఒక అడుగు ముందుకివేసి ఆమెని కౌగిల్లొకి తీసుకోవాలనుకున్నాడు. మెరుపులాగా చరాలున లేచి అతన్ని ఒక్క తోపుతోసి “ నన్ను తాకకు. వెళ్ళిపో. వెళ్ళు. చేసింది చాలదా? నదూ బైటికి ” అంటూ గదిలోంచి దూసుకుపోయింది.

ఒక్కడే అక్కడ కూలబడిపోయాడు. కదలేకపోయాడు. దారిపొడుగునా, బసలోనూ అదే ఆలోచన. చేతుల్లో ముఖం దాచుకుంటూ దీనంగా ఏడ్చినప్పటి ఆమె రూపం మనస్సులో హత్తుకుపోయింది. ఆమె లానెక్కిన నడుమూ, పాలిన చెక్కిళ్ళూ, బరునెక్కిన నడకా కళ్ళలో మెదులుతున్నయ్.

ఆ ఎదిగే పొట్టలో తన శిశువే మెదులుతోంది. మెదడులో తుపాకి పేలినట్లుగా అయింది. అవును. ఏనెట్ ని తనకి తెలియకుండా ప్రేమిస్తున్నాడు. ఆమె ద్వేషంతోపాటు తన ప్రేమ పెరిగిపోతోంది. అందుకే తన హృదయంలో ఏదో తీరనిబాధ, తీయని బాధ. అందచందాలు అట్టే లేకపోయినా ఎందుకో ఆమెమీద తనకింత ముక్కువ? ఆమెని తన చేతుల్లోకి తీసుకోవాలని, తన మాటల్లో లాలించాలని, కన్నీళ్ళతో బరునెక్కిన ఆరెప్పలమీద మెత్తని ముద్దులు కురిపించాలని ఆరాటపడుతోంది అతని హృదయం. ఆమె అందమైన కళ్ళలో ఒక్కసారి ప్రసన్నదర హాసం మెరిసిపోతే తన ఆవేదన అంతా పటాపంచలు కాదా?

ఒకరోజున రోడ్డుమీద ముసలమ్మ కనిపించింది. కట్టెలమోపు తీసుకుపోతోంది. పక్కగా వచ్చి మోటార్ వైకిల్ ఆపాడు. ముసలమ్మ ఉలిక్కిపడి, హాస్స్ నిచూసి ఆగింది.

“ ఆ సంగతి నాకు తెలిసింది ” అన్నాడు మెల్లిగా.

ముసలమ్మ విస్తుపోతూ “ నిజంగానా? నీకు తెలియకూడదని పట్టుదల ” అంది.

“ ఏనెట్ తనే చెప్పింది. ”  
 “ నువ్వేగా ఈ ముప్పు తెచ్చిపెట్టింది!”  
 “ ఇంతకిముందే ఎందుకు చెప్పలేదూ?”

“ ఏం లాభం చెప్పి? సరేకాని ఈ మాటువచ్చేప్పుడు కాసిని కుట్టుకునేనూదులు తెచ్చిపెడతావా? ఈ యుద్ధంలో అన్నిటికీకరువే ” అంది ముసలమ్మ.

“ ఓ అల్లాగే. రేపే తెస్తాను. ఆదివారం మాకు ఖాళీ ” అంటూ వెళ్లిపోయాడు.

చీకటి పడుతున్నది. ఎప్పటికంటే పెద్ద మూట పట్టుకుని హాస్స్ లోపలికి వచ్చాడు. ముసలాయన ఏదో పాతపత్రిక తిరగేస్తున్నాడు. ముసలమ్మ వంటచేస్తోంది. ఏనెట్ ఏదో అల్లుతోంది. “ ఇవిగో మీకు కావల్సివన్నీ తెచ్చాను, మంచి నూదులూ, వూలూ. తాగటానికి షాంపేన్ కూడా తెచ్చాను ” అన్నాడు హాస్స్.

“ నాకేమీ అక్కలేదు ” అంది ఆమె.

“ ఏం ఎందుకనీ? మన పాపాయికి బుల్లి మే జోళ్ళు అల్లరాదా? ”

“ నిజమేనే ” అని దీర్ఘాలుతీస్తూ తల్లి షాంపేన్ సీసాకేసి రెప్పవాల్చుకుండా చూసింది.

“ మూటలో ఏ ముందో చెప్పవా? ఏం చెప్పాలో తెలియకుండావుంది ” అని ఆమెకేసి తిరిగి “ ఆ రోజు నేనుచేసిన పనికి సిగ్గుపడు తున్నాను. అది పూర్తిగా నా తప్పకాదు. పరిస్థితులన్నీ అల్లా తోసుకొచ్చినయ్. నన్ను తుమిం చనూ? ” అని దీవంగా అడిగాడు హాన్స్.

కోపంతో ఒక్కసారి మరచుర చూసింది. అతనికేసి. “ అసంభవం. నాజోలికి రా బో కు. నన్ను సర్వనాశనంచేసింది చాలదా? నాదారిన నన్ను బతక నివ్వరాదా? ”

“ నేనేం అపకారం చేశానూ? తండ్రి కాబో తున్నానని నా కెంతో గర్వంగావుంది. ఆ సంగతి విన్నప్పట్టుంచీ నాలో ఏదో గొప్ప మార్పువచ్చే సింది. ”

“ గర్వంట. సిగ్గులేకపోతే సరీ మొహానికీ! ” అని క్రూరంగా అంది.

“ మన పాపాయిని భద్రంగా కాపాడు. ”

“ నీకు నోరెల్లావస్తోంది ఇల్లా మాట్లాడటానికి? ”

“ నిజంచెబుతున్నాను. నామాటవిను. నా మనస్సంతా నీతోనే నిండిపోయింది. ఆరు నెలల్లో యుద్ధం ఆఖరవుతుంది. అప్పుడు నిన్ను పెళ్ళిచేసు కుంటాను ”

“ నువ్వా? నన్నా? ” అని ఆశ్చర్యంగా అరి చింది ఆమె.

“ అవును. నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాను. ”

“ ప్రేమ...ప్రేమ ” అంటూ బిగ్గరగా విక టంగా నవ్వుటం మొదలుపెట్టింది. కళ్ళలోంచి నీళ్ళు జలజల రాలుతున్నాయ్. తల్లి ఇది విని గబగబా వచ్చి “ ఏంటేరు. దానికీ మధ్యమధ్య ఇల్లా హిస్టీ రియా వొస్తూవుంటుంది ” అని సర్ది చెప్పింది.

తుణంలో ఆమె తెప్పరిల్లి, సంభాళించుకో గలిగింది.

“ మన పెళ్ళి నిశ్చయం చేసుకోటానికే

షాంపేన్ సీసా తెచ్చాను ” అన్నాడు హాన్స్ జర్మన్ భాషలో “ నువ్వు తల్లివి కాబోతున్నావని విశే దాకా నీ మీద నాకున్న ప్రేమని గుర్తించలేక పోయాను. ఆ నిమిషంలో గ్రహించకలిగాను. మొదటినించీ నిన్ను నేను గాఢంగా ప్రేమిస్తునే వున్నాను ”

“ ఏమిటే అతన నేదీ? ” అంది తల్లి. “ ఏదో చెత్త వాగుతున్నాడు ” అంది ఏనెట్.

ముసలాళ్ళిద్దరూ వినాలని ప్రాంచిభాషలో అందుకున్నాడు హాన్స్ “ మాకూ ఇల్లా వాకిలి, పాలం తోటా వున్నయ్. నాభార్యవైతే నీకే కొరతావుండదు. మా ఇంట్లో తెలిఫోనూ, రేడియో, కారు వున్నయ్, నేను బికారినికాను. మా నాన్నకి చుట్టుపక్కల బోలెడు పలుకుబడి. ”

“ నా సుఖానికేం? ” అంది వెటకారంగా.

తండ్రి నోరు విప్పాడు. “ ఈయుద్ధం మా ఒక్క కొడుకునీ పొట్టన పెట్టుకుంది. అమ్మాయి తప్ప మా కెవరున్నారు? దాన్ని నిమిషంకూడా విడిచివుండ లేం ” “ మీరల్లా అంటారని నాకు తెలుసు, పోనీ నేనే ఇక్కడవుండిపోతే? ” ఏనెట్ అతనికేసి నిప్పులు చెరిగే చూపు విసిరింది.

“ నిజమేనా నీ మాటలు? ” అంది ముసలమ్మ.

“ నిజం మా తమ్ముడు ఇంటిదగ్గర పెద్దవాళ్ళని కనిపెట్టుకుని వుంటాడు. నేనిక్కడే వుండిపోతాను. ఈ జేసేం వొదల బుద్ధికొవటంలేదు. నా బలమూ తెలివీ ధారపోసి మీ పొలంలో బంగారం పం డిస్తాను. నాలాటి పదుచువాళ్లు పూనుకుంటే సుత్తే త్రంగా మారుతుంది మీబీడు. ” ముసలిదంపతులు ఒకళ్ళ మొహం ఒకరు చూసుకుంటున్నారు. వాళ్ళు పొలంలో హలంపట్టే బలంకల యువకుడికోసమే కలవరిస్తున్నారు! కొడుకుపోయిన దగ్గర్నుంచీ వాళ్ళకి ఇద్దే దిగులు. ఇటువంటి అల్లుడు దొరకటం వాళ్ళకి వరప్రసాదం. “ అయితే బాగా ఆలోచించుకో తల్లీ! కుర్రాడు బుద్ధిమంతుడు ” అంది ముసలమ్మ.

“ నువ్వు మాట్లాడబోకు ” అని గట్టిగా అర చింది ఏనెట్. అతనికేసి తిరిగి “ నేనిదివడకే ఇంకో యువకుణ్ణి ప్రేమించాను. పెళ్ళికూడా నిశ్చయ మయింది. అతను యుద్ధంనించి తిరిగిరాగానే నా

పెళ్ళి. నీకున్న బలం, అందం అతనికిలేవు. కాని అతని మొహంలో మెరిసే తెలివితేటలూ, అతని ప్రతి కదలికలో తొంగిచూసే సంస్కారం నేను ఆరాధిస్తున్నాను. జంతువును నేనెన్నడూ మెచ్చుకోలేను. నేనతన్నే మనసారా ప్రేమిస్తున్నాను" అని నిబ్బరంగా అనేసింది.

అతని మొహంమీద నల్లటి నీడ పాకింది. "ఇప్పుడెక్కడున్నాడు?" "ఇంకెక్కడా? మీ జర్మనీలో బందీగావున్నాడు. నువ్విక్కడ తెగ మెక్కి బలుస్తుంటే అతనక్కడ ఆకలికి చిక్కి శిల్యమై పోతున్నాడు. ఎన్నిసార్లు చెప్పాలి నీకు? ఇంత మూర్ఖం విమిటి? నేను నిన్ను ఎంతగా ద్వేషిస్తున్నానో ఇంకా తెలుసుకోలేవా? క్షమించటం అసంభవం. నిన్ను ప్రేమించటం కలలోమాట" అని కొంచెం ఆగింది. ముఖం దుఃఖంతో వివర్ణమయిపోయింది. "అతను నన్ను క్షమిస్తాడనే నమ్మకముంది నాకు. కాని నువ్వు ఎరచూపిన కానుకల వలలోపడి లొంగిపోయా ననుకుంటూ డేమోనని నాగుండెమండిపోతోంది. దుబ్బుజుట్టూ, ఒడ్డునూ, పాడుగూ, నీలపుకళ్లూ అన్ని విధాలా నన్ను గుర్తుకి తెచ్చే నీ శిశువుమూలాన మాజీవితం ఎంత దుర్భరం అవుతుందో? భగవంతుడా! ఎందుకు నాకీ బాధలు?" అంటూ వంటింట్లోంచి బయటికి వెళ్ళిపోయింది. ముగ్గురూ కొంచెం సేపు మానంగా కూచుండిపోయారు. హాన్స్ విచారంగా షాంపేన్ సీసా కేసి చూశాడు. నిరాశతో ఉన్నారుమంటూ లేచాడు. సాగంనపటానికి ముసలమ్మకూడా లేచింది, గడప దాటుతుంటే మెల్లిగా "నిజంగా అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకుంటావా?" అని అడిగింది.

"అక్షురాలా నిజం. నేను గాఢంగా ప్రేమించాను"

"నువ్వు ఇక్కడ వుండిపోవటం నిజమేనా?"

"మాట ఇస్తున్నాను."

"అయితే ఇవంతా నీదేనాయనా! ముసలాయన ఉన్నన్నాళ్ళు ఉండరు కదా! ఆయేమిటో! దానికెంతవోస్తే అంతే, ఆ కుర్రాడు మా కెవ్వరికీ ఇష్టంలేదు. మా అబ్బాయివుండగా దానిమాటకి అడ్డుచెప్పనివ్వలేదు. ఇష్టంలేకపోయినా తల ఆడించాం. ఇప్పుడంతా తారుమారయిపోయింది."

"సాంతపాలం అమ్ముకోటం అంటే ప్రాణం పోయినట్లే అనిపిస్తుంది."

"నిజం చెప్పావు నాయనా! మళ్ళీ దబ్బున రా" అని అతని వీపుమీద చెయ్యివేసి వీడ్కోలు చెప్పింది.

ముసలాళ్ళు తన పక్షమే మొగ్గుతున్నారు. కాని ఆమె ఇంకో మనిషిని ప్రేమించటమే చెడ్డ చిక్కు అయిపోయింది. అయినా అతను ప్రస్తుతం బైదీ. అతను విడుదలైరాకముందే ఆమెకి పురుడు రావచ్చు. శిశువుకలిగాక ఆమెలో ఏం మార్పు వస్తుందో ఎవరు చెప్పగలరు? అదొక్కటే అతని ఆశ. కాలానికే నొదిలిపెడదామనుకున్నాడు ఈ సమస్య. తేలేదాకా ఓపిక పట్టాలి. దారిపాడుకునా ఆమె సంస్కారాన్ని పొగడుకుంటూ తనని తనుతిట్టుకున్నాడు. కొరడా దెబ్బల్లాటి ఆమె మాటలవల్ల బాధతోపాటు ఎందుకో అతనికి ఆనందంకూడా కలిగింది.

వారాలు గిర్రున తిరుగుతున్నయ్. పై అధికారి చాలామంచివాడు. సైనికులని ఊపిరిసలపకుండా పనిచేయించే రకంకాదు. జర్మన్ విమానాలు ఇంగ్లండు దేశాన్ని భవంసంచేస్తున్నయ్యనీ, విర్రవీగే బ్రిటీషు ఓడలు జర్మన్ జలాంతర్గాముల ధాటికి తట్టుకోలేక ఒకటి తరవాత ఒకటి పుటుక్కున మునిగిపోతున్నయ్యనీ, కొద్దిరోజుల్లో యుద్ధం అంతమైపోతుందనీ వార్తలు వస్తున్నయ్. వసంత కాలంవచ్చేసరికి జర్మన్ సైనికులు జగత్తంతటికీ అధిపతులారాతనే విశ్వాసం నిమాలాగా తలకెక్కుతోంది. హాన్స్ తండ్రికి ఉత్తరం రాశాడు. తను ఒక ప్రెంచి యువతిని పెళ్లాడ దలుచుకున్నాననీ, తన వాటాకివచ్చే ఆస్తి తమ్ముడికి అమ్మేస్తాననీ, తను ఫ్రాన్సులో నేవుండి పోవాలకుంటున్నాననీ రాశాడు. క్రమంగా ఏనెట్ తండ్రికూడా హాన్స్ మీద మంచి గురికుదిరింది. కొత్త యంత్రాల సాయంతో పొలాన్ని బాగుచేసే విషయం ఇద్దరూ చాలాసేపు మాట్లాడుకునేవాళ్ళు. ముసలమ్మ అతన్ని ఆప్యాయంగా ఆదరిస్తూ విందులకి ఆహ్వానిస్తోంది. కాబోయే అల్లుడనే చొరవకొద్దీ అతనికి జీన్ అనే ముద్దుపేరుపెట్టి పిలుస్తోంది ముసలమ్మ.

కాని ఆమెలోమటుకు వీసంకూడా మార్పు లేదు. ఆమెలోరోత, ద్వేషం, వివగింపూ రోజు రోజూ పెరిగిపోతున్నయ్. అతన్ని నోటితో ఎన్నడూ పలకరించదు. అతనేదైనా అడిగితే ముఖావంగా ముక్తసరిగా రెండు ముక్కలు మాటాడి గదిలోంచి వెళ్ళిపోతుంది. ఆమె ముఖంలో గంభీరసౌందర్యం నానాటికీ మెరిసిపోతోంది. నెలలునిండిన ఆమె రూపంలో హుందాతనంతో కూడిన కొత్త సోయ గాన్ని మాస్తూ హాన్స్ పరవశుడవుతున్నాడు.

ఒకరోజున తొందర గా హాన్స్ మోటార్ సైకిలు మీదపోతున్నాడు. ముసలమ్మచెయ్యి ఊపిపిలిచింది. ఆగాడు. "ఏమిటి సంగతి?" అని ఆశ్రంగా అడిగాడు.

"అతను చనిపోయినట్లు కబురు తెలిసింది"

"ఎవరూ?" "అతనే అమ్మాయి ప్రేమించిన బడిపంతులు"

ఒక్కసారి హాన్స్ హృదయం ఎగిరిగంతు వేసింది. ఇంకేం? ఇక తనదారిలో అడ్డంకులులేవు. ఇక తన కోరిక నెరవేరి తీరుతుంది అనుకున్నాడు.

"వీనెట్ చాలా దిగులుపడుతోందా?"

"లేదు. కన్నీటి చుక్కయినా రాలివు లేదు. పోనీ పాపం అని నేను ఓదార్చబోతే కరిచేట్లుగా మీదికొచ్చింది. ఇవాళనువ్వు కంట పడితే నీప్రాణం తీసేస్తుంది"

"అతని చావుకి నేను బాధ్యుణ్ణా? నామీద కోపం ఎందుకూ? నేనేంచేశానూ?"

"యుద్ధ ఖైదీల శిబిరంలో తిరుగుబాటు చేసింది. ఖైదీలకి తిండిపెట్టక మాడిస్తే తిరగబడ్డారుట. చివరికి నాయకుల్ని కాల్చి చంపేశారుట. అందులో ఆతనూ వున్నాడుట."

హాన్స్ మానంగా విన్నాడు. "కొన్నాళ్ళ పాటు దాని కంటపడకు, కొంచెం ఈ దెబ్బనించి తేరుకోనివ్వు. అన్ని విషయాలూ నెమ్మదిగా దానితో మాట్లాడుతాను. నేను రాసిన ఉత్తరం చూసుకున్నాక ఇంటికి వద్దువుగానిలే. తొందర పడితే అసలుకేమోసం" అంది ముసలమ్మ.

"తప్పక రాస్తావు కదూ?" "ఎందుకు రాయనూ? మా ఇద్దరికీ ఈ సంబంధం ఇష్టమే. ఈ

పరిస్థితుల్లో నీకంటే మంచి వరుడెక్కడ దొరుకు తాడు? అందులో, కొద్ది రోజుల్లోనే పాపాయి కూడా వస్తుంటే!"

"మగపిల్లాడు కావాలని కోరుతున్నాను" అన్నాడు హాన్స్.

'మేమూ అల్లాగే అనకుంటున్నాం' అని నవ్వుతూ వెళ్ళిపోయింది ముసలమ్మ.

\* \* \*

పదిరోజులు గడిచి పోయినయ్. ముసలి దంపతులుకూడబలుక్కున్నారు. భోజనాలముందు తల్లి జంకుతూ ఇల్లా అంది "మొన్న ఉత్తరం రాశాను. జీన్ రేపొస్తాడు."

"మందుగా చెప్పావు. సంతోషం. గది లోంచి బైటికిరానేరాను" అంది వీనెట్ కోపంగా.

"ఈ వెర్రిమాటలిక కట్టిపెట్టు. పరిస్థితులని బట్టి మారకపోతే ఎల్లాగే తల్లీ? అతనెల్లాగో పోనే పోయాడు. జీన్ నువ్వంటే ప్రాణంవిడుస్తున్నాడు. మనిషేమైనా అందవికారా? ఏ పడుచుడైనా ఎగిరి గంటేసి చేసుకుంటుంది. అతను అండగావుండి మన పొలం బాగుచేసి బంగారం పండిస్తాడు. ఎంత సేపూ గడిచిపోయినవే తవ్వుకుంటే, పాత సంగ తులే పట్టుకు వేళ్లాడితే, ఎల్లాచెప్పు?" అని తల్లి నచ్చజెప్పబోయింది.

"అనవసరంగా ఎందుకమ్మా నీకీ కంతకోష? నా పొట్ట నేను పోసుకోగలను. అతను నా ప్రబల శత్రువు. అతన్ని ఎల్లా పెళ్లాడమంటావు? అతని పొగరుమాస్తే నాకు అరికాలిమంట నెత్తికొస్తుంది. అతన్ని చంపినా నాకసితీరదు. నన్నెల్లా బాధించాడో అల్లా బాధిస్తాను. నాగుండెల్లో ఎటువంటి గాయం చేశాడో అతని గుండెల్లోనూ అంతటి గాయాన్ని చేస్తేకాని నామంట చల్లారదు" అని ఉద్రేకంగా ఆరిచింది.

"ఎందుకమ్మా అల్లా ఆవేశం తెచ్చుకుంటావు? నిదానంగా ఆలోచించు" అని తండ్రి అందు కున్నాడు.

"జీన్ మీద ఎందుకే నీకింత కోపం? ఆ రోజు నిన్ను బలాత్కారంచేశాడే అనుకో. అప్పుడు నిశాలోవున్నాడు. అడ్డంవెడితే మీ నాన్నని

కొట్టాడు. ఆ దెబ్బకి నెత్తురువరదలుకట్టింది. కాని ఆయన అవన్నీ మరచిపోలే? అతనంటే ఆయన కిప్పుడు ఎంత ప్రేమనుకున్నావ్?”

“ఆ సంఘటనని నే నెప్పుడో మరచిపోయాను. కుర్రాడికేం? నిక్షేపంలాటి సంబంధం!” అని తాళం వేశాడు తండ్రి.

“అంతగొప్పశక్తి నాదగ్గరలేదు. అవమానాలని అంతలేలిగ్గా మరచిపోవటం నీదగ్గరే నేర్చుకోవాలి” అని చురక వేసింది కూతురు వెటకారంగా నవ్వుతూ.

“ఎవరైనా నవ్విపోతారు, ఊహకో. చేసిన తప్పు దిద్దుకున్నాడుగా పాపం. మనకోసంఎన్నెన్ని కొని తెచ్చాడు! మీ నాన్నకి ఎన్ని సిగరెట్లు తెచ్చి పెట్టాడు. అతను ఆదుకోకపోతే ఈపాటికి మలమల మాడిపోయేవాళ్ళమే!” అని తల్లి మళ్ళీ హాన్సని నెనకేసుకొస్తూ అన్నది.

“నీకు అభిమానమనేది లేకమైనా వుంటే అవన్నీ అతని మొహానవేసి కొట్టేదానివి” అంది కూతురు.

“పెద్ద చెప్పొచ్చావులే కబుర్లు. నువ్వు తిన్నావుగా”

“లేదు. లేదు.”

“మనింట్లోవున్న సరుకులన్నీ అతను తెచ్చిన వేగా. అందరితోపాటు నువ్వు అవే నీకు తెలియ కుండా తిన్నావు”

“తిన్నది నేనుకాదు. నాలోవున్న రాక్షసుడు తిన్నాడు. ఎంత తిన్నాతీరని ఆకలితో తిన్నాడువాడు” అంది తడిసిన కళ్ళతో.

“అదంతా నాకెందుకూ? నువ్వు తిన్నావా లేదా?”

“సిగ్గుతో సగందచ్చి, ఏడుస్తూ విధిలేక తిన్నాను. ముందు విమానాలతో, టాంకులతో మన బలాన్ని నాశనంచేశారు. బానిసలమైనాక ఆకలి చిచ్చుతో మన ఆత్మల్నికూడా స్వసం చేస్తున్నారు.”

“ఉద్రేకపడి లాభమేమిటి చెప్పు? చదువు కున్నదానివి. అన్నీ తెలిసినదానివి. గతాన్ని మరచి పోవాలి. పరిస్థితులనిబట్టి నడుచుకోవాలి.” అని

తల్లి చేసిన హితబోధ వినికూడా ఏనెట్ నిమ్మకి నీరెత్తినట్లు కూచుంది.

\* \* \*

మర్నాడు హాన్సవచ్చాడు. ముందుకూడ బలుకున్న ప్రకారం ముసళ్ళిద్దరూ ఏదో వంక చెప్పి ఆ సమయానికి ఇంట్లోలేకుండా ఎక్కడికో వెళ్ళారు.

అతనికేసి మానంగా మాసింది ఆమె.

“నన్ను చూసి పారిపోలేదేం?” అని పలక రించాడు చిరునవ్వుతో.

“కూచో నీతో మాట్లాడాలి” అంది ఏనెట్. టోపీతీసి, కోటువిప్పి కుర్చీదగ్గరికి లాక్కున్నాడు. ఈ మాత్రం ప్రసన్నంగా పలకరించినందుకే అతనికి బ్రహ్మానందంగా వుంది.

“మాఅమ్మా నాన్నా నిన్ను పెళ్ళిచేసుకోమని ఊదర పెనుతున్నారు. నీ కానుకలవల్ల వాళ్ళని తెలివిగా బుట్టలో వేసుకున్నావు. కాని నేను ఒప్పుకోను. నిన్ను ద్వేషించటంతగా ఈ స్పష్టిలో ఇంకే వ్యక్తిని నేను ద్వేషించటంలేదు.” అని స్పష్టంగా చెప్పేసింది.

“కాని నేను నిన్నే ప్రేమిస్తున్నాను. నీ అందాన్ని, నీ సంస్కారాన్ని నేనెంత ఆరాధిస్తున్నానో చెప్పలేను. ఇప్పుడు మన మధ్య అవరోధాలుకూడా తొలగిపోయినయ్ కదా! అతను చని పోయాడని విన్నాను”

“ఆ సంకతి ఎత్తకు.” అని జెరిగా అరిచింది ఆమె త్రుళ్ళిపడి.

“అతని మరణానికి చాలా చింతిస్తున్నాను”

“మిజర్మన్లే కదా అతన్ని కాల్చిచంపిందీ?” అంది తోకతోక్కిన త్రాచులాగా.

“నేను కాదుగా? ఆత్మీయుల్ని పొగొట్టు కుంటే మనస్సు చాలా బాధపడుతుంది. కాని కాలమే ఆన్ని దుఃఖాలనీ మరిపిస్తుంది. ఆ తరువాత అయినా మనిద్దరం సుఖంగా పెళ్ళిచేసుకుని మన చిన్న పాపాయితో హాయిగా కాలంగడపవచ్చు”

“అసంభవం! ఇంతమందబుద్ధి మీ జర్మన్ దేశీయుల్లోనే కనిపిస్తుంది. ఈ శిశువు నాకొక మాయని మచ్చ అని గ్రహించవేం నువ్వు? ఈ కళంక

చిహ్నంతో నేను నలుగురిలో ఎల్లా తలఎత్తుకోగలను? నాలో డ్రాంచి రక్తం ప్రవహిస్తున్నంతవరకూ నేను నిన్ను పెళ్లాడటం జరగదు. నిన్నొక్కటే కోరుకుంటున్నాను. నామీద నీకేమైనా దయవుంటే ఇక్కణ్ణుంచి ఈ క్షణమే వెళ్ళిపో. మళ్ళీ నీ ముఖం చూపించకు. వెళ్ళు. ”

“ ఎల్లా వెళ్ళను? కలగబోయే శిశువునాది. నాక్కావాలి ”

“ తప్ప తాగి ఒళ్ళు తెలియక చేసిన పాపానికి ఫలితం ఈ శిశువు. దీనితో నీకేం పని? ”

“ చెప్పినా తెలుసుకోలేవు నువ్వు. శిశువు పుట్టకుండానే నాకళ్ళు తెరిపించాడు. ఇన్నాళ్ళు నించీ నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాననే విషయం నువ్వు తల్లివి కాబోతున్నావని విన్న నిమిషంలో తటాలున మెరిసింది. అప్పటినించీ నాస్పృహ మారిపోయింది. వాడికోసమే బతుకుతున్నట్లు, వాడు లేకుంటే జగత్తే లేనట్లు— ఏవేవో కొత్త అనుభవాలతో మనస్సు ఉక్రూతలూగుతోంది. ” అని హాస్స్ కొంచెం ఆగాడు.

ఈ మాటలు వింటుంటే ఆమె కళ్ళలో ఒక వింత వెలుగు తళుక్కుమన్నది. విజయోత్సాహం ఆమె కళ్ళలో, పెదవులమీది నవ్వులో చిత్రంగా మెరిసింది.

“ పుట్టబోయే పసివాడిమీదే నా పంచ ప్రాణాలు. వాడిమీదే అస్తమానం నా ఆలోచనన్నీ. వాడిని గురించే నా కలలన్నీ ” అన్నాడు హాస్స్.

“ మ గ పిల్ల జే కావాలన్నమాట! ” అంది. ఏ నెట్ పరిహాసంగా.

“ కొడుకే కావాలి నాకు. వాడికి ఎన్నో ఆటలూ, పాటలూ, కబురూ, కథలూ నేర్పుతాను. వాణ్ని గొప్ప వీరుడుగా తయారుచేస్తాను. వాణ్ని చూసుకోని నేనెంతో గర్వపడతాను ”

అతనికేసి రెప్పవల్చుకుండా చూస్తోంది ఏ నెట్. కళ్ళలో కరుణలేని కఠినమైన చూపు. మనస్సులో ఏదో భీకరమైన ఆలోచన మసకగా మెసులుతోంది. అతనుమటుకు వొళ్ళుమరిచిపోయి మాట్లాడేస్తున్నాడు. ఇంతగా నేను వాణ్ని ప్రేమిస్తుంటే కొంత కాలానికైనా నీకు వాడిమీద మమత

విర్పడదా? వాడూ, నువ్వు, నేనూ, ఈ యింట్లో, ఈపొలాలమధ్య దివ్యంగా జీవించుదాం ”

ఆమెనోట ఒక్క మాటయినా లేదు. అల్లాగే అతనికేసి చూస్తూ రాతిబొమ్మలాగా కూచుంది.

“ పలుకే బంగారమై పోయిందే? ఎందుకింత కోపం నామీద? ” అని దీనంగా అన్నాడు హాస్స్.

ఆమె ముఖం జేవురించింది. పిడికిలి బిగబట్టి ఆవేశంతో వొణికే కంఠంతో “ నువ్వు నా శత్రువ్వి. ఎప్పటి నా శత్రువువే. నేను నిన్ను ఎన్నడూ ప్రేమించలేను. నాదేశాన్ని దోపిడి చెయ్యటానికి విరుచుకుపడిన విరోధులతో నేనెన్నడూ రాజీపడను. ఎవరెలా చేసినా సరే. నేను మాత్రం నా ఆత్మకి ద్రోహం చేసుకోలేను. నిన్ను పెళ్లాడటంతటి సిగ్గు చేటుపనికి నేనెన్నడూ పూనుకోలేను. నిన్నూ, నీవల్ల కలిగే శిశువునీ నేను విషంలాగా చూస్తాను. ఇవాళ మీరు గలిచారు. మమ్మల్ని ఒడించారు. కాని అచిరకాలంలోనే మాదేశం విముక్తిపొందితీరుతుంది. ఆ తరుణాన్ని కల్లారా చూడటంకోసమే నేను బతుకుతున్నాను. కొద్ది కాలంలోనే మీరు గ్రహిస్తారు మాలోరేనే ఆరని అగ్నిని! ఇక వెళ్ళు. నా మనస్సు మార్చటం బ్రహ్మతరంకాదు. నేను అనుకున్నంతా చేసితీరుతాను ” అని నిష్పలు కురిపించింది.

హాస్స్ నివ్వెరబోయాడు. కొంచెంసేపటికి తెప్పరిల్లి “ అయితే మంత్రసాని కుడిరిందా? పురిటి ఖర్చులు నేను భరిస్తాను ” అన్నాడు.

“ మా దురదృష్టాన్ని ఊరూనాడూ చాటుకుంటామా? మా అమ్మే దగ్గరుంటుంది ”

“ ఏదైనా ప్రమాదం వస్తే ఎల్లా? ”

“ ముందు నువ్వు నడూ బైటికి ” అందిక్రూరంగా. హాస్స్లేచి వెళ్ళిపోతున్నాడు. జాలిగా తలవంచుకుని నడిచి వెళ్ళిపోతున్న అతని రూపమూ, ఇందాకటినించీ అతని నోట్లోంచినచ్చిన మాటలూ— ఆమె మనస్సుని చివుక్కుమనిపించినయ్యే. అనుకోకుండా మెత్తబడుతోంది ఆమె రాతిగుండె.

“ ఒ భగవంతుడా! శక్తిని ప్రసాదించవా నాకు? ” అని వొణికే పెదవుల్లో నేడుకుంది.

అతను ఇల్లుదాటి తోటలోకి అడుగుపెట్టగానే విశ్వతరబడి ఇంటిని కనపెట్టుకునివున్న ముసలికుక్క మొరుగుతూ వెంబడించింది. దాన్ని మచ్చికచేసుకోవాలని ఎంతప్రయత్నించనా లాభంలేకపోయింది. నిమురుదామని దగ్గరికివెళ్ళే కోరలుబెటపెట్టి కరవబోతుంది. ఇవాళ చికాకులో, నిస్పృహలో మొరుగుతూ మీదికొచ్చే కుక్కని ఈడ్చి ఒక్కతన్ను తన్నాడు. కుయ్యోమంటూ కుంటుతూ పొదలోకి వెళ్ళిపడింది అదెబ్బ విసురుకి.

“ ఒకపశువు. ఈ పశువుమీదా నాకు జాలి?” అనుకుంటూ గోడనున్న అద్దంలో తన నీడకేసి చూచుకుంది ఏ నెట్. తన నీడనిచూసి నవ్వుకుంది. అది నవ్వుకాదు. పిశాచి వికటాటహాసం!

తరవాత పదిహేను రోజులదాకా ఆతనికి భిరంలో పనితో ఊపిరిసలపలేదు. ఆదివారం తీరికచేసుకుని ఏ నెట్ ఇంటికి బయలుదేరాడు సైనికుడు హాన్స్. మంచుపడుతోంది. మసకగా, నీరసంగా, వుంది పూరంతా. అడుగుపెట్టే సరికి “వచ్చావా? ఇన్నాళ్లూ తొంగిచూడనైవా లేదే? ఏమైపోయావో అనుకుంటున్నాం” అంది ముసలమ్మ ఆత్రంగా, ఆశ్చర్యంతో.

“ రావటానికి వడలేదు. మా పటాలం ఏ నిమిషానైనా మకాం ఎత్తేందుకు సిద్ధంగావుంది. ఉత్తరువులు రావటమే తరువాయి ” అని సంజాయిషీ చెప్పుకున్నాడు హాన్స్.

“ ఇవాళ ప్రాద్దున్నే పురుడువచ్చింది. మగ పిల్లడు ” అంది మురిసిపోతూ ముసలమ్మ.

అతను ఒళ్లు తెలియని ఆనందంతో ఒక్కగంతు వేశాడు. “ ఆదివారం పుడితే అదృష్టం! తల్లి ఎల్లా వుంది?”

“ పురుడు తేలికగానే వచ్చింది. ఆట్టే బాధపడలేదు. కులాసాగానే వుంది ” చుట్టకాలుస్తూ కూచున్న ముసలాడు హాన్స్ ఆనందాన్ని చూసి ముచ్చటపడుతూ “ మొదటిసారి తండ్రి అయినప్పుడు మనస్సుకెంతో ఆనందంగా వుంటుంది ” అన్నాడు.

“ అంతా నీ పోలికే. పట్టుకుచ్చులాంటిజుట్టు. కళ్లు అచ్చగా నీలాగే నీలంగా మెరుస్తున్నయ్. ఇంత ముద్దులు మూటకట్టే పాపని నే నెన్నడూ చూడలేదు. పెద్దయాక నీలాగే అందంగా వుంటాడు ” అని మురిపెంగా ముచ్చటగా వర్ణించింది ముసలమ్మ.

“ నా ఆనందం ఎల్లా వెల్లడించను? మాటలు దొరకటంలేదు. ఒక్కసారి ఏ నెట్ని చూడొద్దా?” అని ఆత్రంగా అడిగాడు హాన్స్ గాలిలో తేలిపోతూ.

“ తొందరపడకు. అంత ఆరాటమెత్తే ఎల్లా బాబూ? పిల్లణ్ణి ఎత్తుకొచ్చి నేనే చూపిస్తాతే ” అంటూ లోపలికి వెళ్ళింది ముసలమ్మ.

“ అరే. ఏమయింది? అమ్మాయేదీ? పిల్లజేడీ ” అంటూ ఇల్లు ఎగిరేట్లు కేకలువేసింది. ముసలమ్మ. అంతా కలిసి పిచ్చిగా ఇల్లంతా గాలించారు. దొడ్డి తలుపు తెరిచివుంది. “ ఇది ఏం పిచ్చిపనిచేసి కొంప మంచుతుందో! అయ్యో! ఏం పాడుపని తలపెట్టిందో నర్రా! కొంప మునిగిందర్రా! ఇంత మంచులో పచ్చి బాలింతరాలు బెటికివెళ్ళే ఇంకే మైనావుందా? ఇదేం పిచ్చిపట్టిందో దీనికి! ” అంటూ ఆదుర్దాగా శోకాలు పెట్టింది.

“ వెతుకుదాం పదండి ” అంటూ అప్రయత్నంగా నదివైపుకి దారితీశాడు హాన్స్.

ఎదురుగా ఏ నెట్ కనిపించే సరికి స్తంభించి పోయాడు హాన్స్. వొంటెమీద తడిసిన నీలరంగు గౌను. బుజాలమీదికి తడిసినజుట్టు ముద్దులుగా పడుతోంది. ముఖంలోక త్రివేస్తే నెత్తురుచుక్క లేదు.

తల్లి అనూంతంగా వెళ్ళి కావిలించుకుని “ అయ్యో నా తల్లీ! తడిసి ముద్దయినావే! ఏం పిచ్చి పనే ఇది ” అంటూ ఆవురుమన్నది.

ఏ నెట్ బదులు చెప్పకుండా హాన్స్ వైపుకి తిరిగి “ సరిగ్గా సమయానికే వచ్చావు నువ్వు. సంతోషం ” అంది కటువుగా.

“ పిల్లాజేడీ? ఏం చేశావే? ” అని గొల్లుమంది తల్లి.

“ తరవాత ధైర్యం చాలదని ఇప్పుడే తెగించాను. గుండెరాయి చేసుకున్నాను ”

“ ఏం చేశావే రాక్షసీ? ” అని అరిచింది తల్లి బుజాలుపుచ్చుని ఊపుతూ.

“ ఏం చెయ్యదలచుకున్నావో అదే చేసి వచ్చాను ” అంది తొణుకూ బెణుకూ లేకుండా.

“ నిజం చెప్ప ” అన్నాడు తండ్రి పట్టరాని ఆక్రోశంతో

“ నీళ్లలో ముంచాను. ప్రాణం పోయాక నదిలో నొదిలేసి వచ్చాను ” ఆమాట చెవినిపడగానే హాన్స్ బాణపుదెబ్బ గుండెల్లో తగిలిన మృగంలాగా ఒక్క అరుపు అరిచాడు. ముఖాన్ని చేతుల్లోకప్పకుని తాగినవాడిలాగా పడుతూ లేస్తూ వెళ్ళి పోయాడు. వెనక్కి తిరిగి చూడకుండా.

పక్కమీద బోర్లపడుకుని ఏ నెట్ వెక్కి వెక్కి ఏడ్చింది. సంతతధారగా కట్టతెగిన కన్నీరు!

(సోమర్సెట్ మాఘమ్ “అన్ కాంకర్టు” అన్న కథకు అనువాదము)