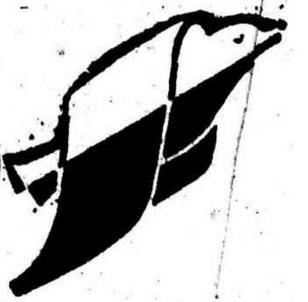


ఇన్నాండేలేటర్ కథలు



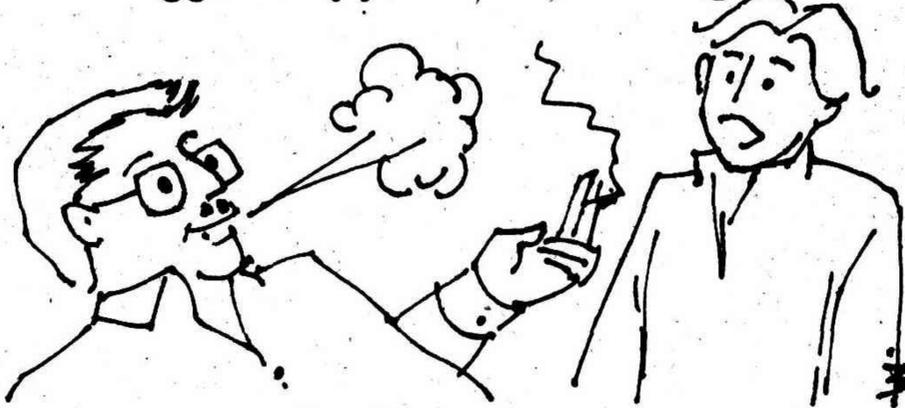
కోటి అనుభూతులతో మెట్టి నింట్లో అడుగుపెట్టి కొత్త పెళ్లి కూతురిలాగా, పోస్టింగ్ ఆర్డర్ చేత్తో నట్టుకుని అనిర్వచనీయమైన అనుభూతితో కుడికాలు ఆఫీసులో పెట్టాడు గోపాల్.

దిగ్గి పూర్తిచేసిన గోపాల్ వుద్యోగా వ్యేషణలో అలిసిపోయిన తరుణంలో "ఉత్తర దక్షిణ" లు ఏమీ లేకుండానే ఎఫ్.సి. ఐ. లో టెక్నికల్ ఆసిస్టెంట్ గా వుద్యోగం వచ్చింది.

స్వతహాగా మితభాషి అయిన గోపాల్ తన వదో తను చేసుకుంటూ, తన సీనియర్స్ దగ్గర సన్నియర్ గా ఉండేవాడు.

ఆఫీసులో గోడమీద "పోస్టుమెన్లు వారు జాగ్రత్త" అనే పేపరు కటింగ్ గేము తను వచ్చినప్పటినుంచి గమనిస్తున్నాడు. సినిమాచాళ్ల దగ్గర, బస్టాండు దగ్గర "జేబుదొంగలువారు జాగ్రత్త!" అని, పెద్ద పెద్ద భవంతుల దగ్గర గేట్లకు "కుక్కలున్నాయి జాగ్రత్త!" అని వుంటాయి. కానీ యిక్కడ ఆఫీసులో

పోస్టుమెన్లువారు జాగ్రత్త!



ఈ హెచ్చరిక అంతుబట్టలేదు గోపాల్ కు.

టిన్స్ భరించలేక ఒకరోజు తన సీనియర్ మ ఆ హెచ్చరిక గురించి అడిగాడు. సీనియర్ గురురాజు చిద్విలాసంగా నవ్వుతూ, గోపాల్ మ కూర్చోబెట్టుకుని, టీ ఆర్డర్ యిచ్చి, ఈ పోస్టుమెన్లు చాలా డేంజర్. పోస్టల్ వారి పోస్టుమెన్లు వుత్తరాల మూటలు మోస్తుంటారు. కానీ ఈ పోస్టుమెన్లు మూటలు మోస్తుంటారు. మన మేనే

జరు గారి మోహర్షానీ పాండాలనీ, వుదయాష్ట్రే ప్రేమా వార్లింటికి వెళ్లి, మనమాటలు రిజిస్టర్ పోస్టులో చేరవేస్తుంటారు.

నీకు తెలుసో తెలియదో గానీ, మెట్టినింట్లో ఆడది వెట్టుకు. రావాలంటే వంటా-వార్తూ మాత్రమే గాదు లొక్కం తెలుసుండాలి. అదేవిధంగా ఈ ఆఫీసులో 'షైన్' గావాలంటే సి.వి. వేర్చుకోవాలి. అని టీ కన్వ కిందపెట్టి సిగరెట్ అంటించాడు గురురాజు.

అక్కర్తంగా అడిగాడు గోపాల్. మన ఆఫీసులో కొందరు మేనేజరు గారి యింటి దగ్గర "వాడిట్లా అన్నాడు- వీడిట్లా అన్నాడు మిమ్మల్ని.." అని సి.వి. చేస్తూ చెబుతుంటారు.

"ఈ సి.వి. ఏంటి? ఈ పోస్టుమెన్లు గోడవేంటి? అని గోపాల్ గండగోళా వస్థలో వుండటం చూసి, గురురాజు అతని భుజం తడుతూ "సి.వి. అంటే చెక్కబజన" అని చెప్పాడు.

సిగరెట్ పాగ ఆకాశంలోకి వదుల్తూ గోపాల్ వంక చూశాడు గురురాజు. బాడి ప్రెజెంట్-మైండ్ ఆఫ్సెంట్ పరిస్థితిలో వున్నాడు గోపాల్.

"హలో గోపాల్! ఎక్కడున్నావు" అని భుజం తట్టి, ఈ సి.వి లకు దుబాయ్ లో ఆర్డెల్లు శిక్షణ యిస్తారట. ఈ పోస్టుమెన్లు యిక్కడే గాదు ప్రతి డిపార్టుమెంటులోను వుంటారు "తస్మాత్ జాగ్రత్త! అంటూ గోపాల్ నందేహాన్ని తీర్చాడు గురురాజు.

పి.డి.ఆర్.రెడ్డి.

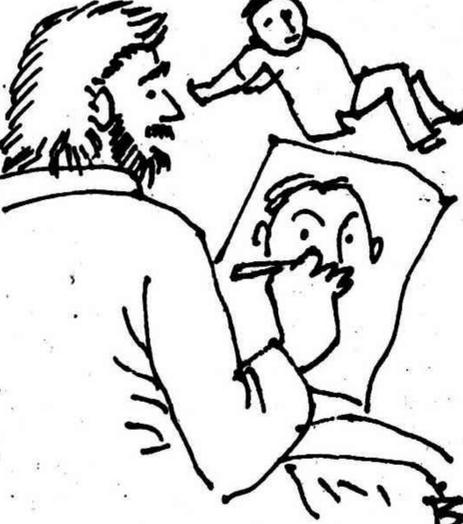
"చ.. వా. అంత దురదృష్టవంతుడు ఇంకొకడుండడు. ఈ మాట ఇప్పటికీ ఎన్నోసార్లు అనుకొని ఉంటాడు సాయి. దిగ్గి పూర్తి చేసుకున్న సాయి, తెలివితేటలున్నాయే కాని అవకాశం కోసం ఎదురుచూస్తూ ఉంటాడు. అవకాశాలు మాత్రం ఎప్పటికీ రావు. కాని ఈ మధ్య అతని బావకు తెలిసిన ఒకతను సాయికి 'జాబ్ ఇన్వైస్టాను' ఒకసారి కలుపు అని చెప్పటంతో రోజూ.. అతను చెప్పిన ప్రదేశానికి రావడం, అతను రాకపోవడంతో నిరాశగా వెళ్లిపోవడం, ఈ విధంగా మూడురోజులపాటు జరుగుతునే ఉంది.

"ఆ రాస్కూర్ అనలు వస్తాడో.. రాడో వాతో ఆడుకుంటూ ఉన్నాడు వెధవ చ..వాకీ అవకాశం ఉంటేనా.. ఇలా ఒకరికోసం ఎదురుచూసే అవసరం ఉండేదా...! అయినా తప్పదుగా ఉద్యోగం వురుషెలక్షణం అన్నారు పెద్దలు. ఎన్ని రోజులైనా ఎదురుచూడక తప్పదు." అనుకుంటూ అతని

ఎవరో వస్తారని...

కోసం ఎదురుచూడసాగాడు సాయి. మరో గంటలో పిల్ల కేరింతలతో, క్రొత్త జంటల కబుర్లతో, సాయిలాంటి నిరుద్యోగుల కలలతో నిండిపోయింది పార్కు. కాని అతను రాలేదు.

చుట్టూ ఉన్న జనాన్ని గమనిస్తున్న సాయి కళ్లు, ఎదురుగా ఉన్న బెంచిపై కూర్చోని తననే గమనిస్తున్న వ్యక్తిపై పడ్డాయి. గత మూడురోజుల నుంచి చూస్తున్నాడు సాయి అతన్ని. మూరపాడవున పెరిగిన గడ్డం, మూడువేళ్లపాడవున పెరిగిన మూతిమీద మీసం, దట్టమైన కనుబొమ్మలు, బారీడు పాడవున జాత్తు, అతని ముఖాన్ని కప్పేస్తుండగా.. చిరునవ్వుతో తననే గమనిస్తూ అన్నడవుడు చేతిలోని పెన్సిల్ తో కాగితంపై ఏదో గీస్తున్న అతన్ని చూసి పిచ్చినాడమకున్నాడు సాయి. కాని అతను తననే గమనిస్తుండడంతో కొంచెం ఇబ్బందిగా ఫీలయినాడు. అలా మూడు గంటలు



గడచినా తను ఎదురుచూస్తున్న మనిషి రాకపోవడంతో నిరాశగా బయలుదేరబోయిన సాయి "హలో" అన్న పిలుపుతో వెనుదిరిగి చూశాడు. ఎదురుగా గడ్డం మనిషి.

"వాపేరు ఎప్పు. అంటూ తనను తాను వరిచయం చేసుకున్నాడు. వాపేరు సాయి అంటూ అతనికి పేక్ వ్యాండ్ ఇచ్చాడు సాయి. మరో కొద్ది నిమిషాల్లోనే ఇద్దరూ మంచి మిత్రులైపోయారు. మాటల మధ్యన సాయి తన ఎదురుచూపులకు కారణం

తెలిపాడు.

ఓనో..అలాగా..అప్పట్లు మర్చిపోయాను. అంటూ సంతోషం మంచి ఒక కాగితాన్ని తీసి ఏదోచూసి సాయికి అందించి మరి వేమ వస్తాను అంటూ వెళ్లిపోయాడు ఎప్పు. వెళ్లిపోతున్న ఎప్పు వంక ఒకసారి చూసి అతను ఇచ్చిన కాగితం కేసి చూసిన సాయి "ఫెంటాస్టిక్" అంటూ అప్రయత్నంగా వలిశాడు. దానిలో ఉన్నది తన బొమ్మ. అతను గీసిన ఆ బొమ్మ ఫోటో తీసినట్లుగా వాచురల్ గా ఉంది. క్రింద అతను రాసిన కొటేషన్ చదివిన సాయి సిగ్గుతో కుచించుకుపోయాడు. నరిగ్గా తనకు తగ్గట్టే రాశాడు. ఇక నుంచి వా ప్రయత్నం వేమ చేయాలి. అనుకుంటూ.. అతను వ్రాసిన "ఎవరో వస్తారని... ఏదో చేస్తారని... ఎదురుచూసే మోసపోకు" అన్న కొటేషన్ కేసి చూస్తూ బయలుదేరాడు సాయి. తను జీవితంలో వేస్తు చేసుకున్న నమయానికి తగ్గ ఫెనాల్టీ వెల్లించడానికి.

-యం. ప్రేమసాయి.