

కొత్తగా కలం  
పట్టిన రచయిత(త్రు)లు  
మాత్రమే  
ఈ శీరికల్  
పాల్గొనాలి  
ఇన్‌లాండ్  
కన్వెన్షన్  
తమ కథలను  
పంపాలి.

**అక్షయం**



**తాపాతు**

'ఆంటీ' మా అమ్మ నాలుగు ఉల్లి పాయలు ఇమ్మంటోంది' అంటున్న పక్కంటి అమ్మాయిని చూసి మా పాప నేను ఏం చెప్పకుండానే ఉల్లిపాయలు తెచ్చి ఇచ్చింది.

ఆ పిల్ల రోజుకి నాలుగుపార్లు 'ఆంటీ!- నాలుగు పచ్చిమిర్చి, కొంచెం కరివేపాకు, ఆంటీ!- ఒక గ్లాసు పాలు, తోడుకి పెరుగు' అంటూ వస్తూనే ఉంటుంది. ఏ నెల సరుకులు ఆ నెల తెచ్చుకునే మామూలు మధ్యతర గతి బతుకుల్లో నెలాఖరుకి సరుకులు అయిపోతూ ఉండడం, గ్లాసో గిన్నో పట్టుకుని పక్కంటికి అవ్వకే వెడుతూ వుండడం సర్వసాధారణం- అందు

లోనూ నలుగురు పిల్లలు, మరుదులు, ఆడపడుచులతో ఎంత సంపాదించినా తిండికే చాలని పక్కంటి సంసారం అంటే నాకు ఏదో జాలి- ఏది అడిగినా లేదు అనాలనించదు.

'ఆంటీ!- మా అమ్మ పిలుస్తోంది' అంటూ మళ్ళీ వచ్చింది ఆ పాప. నాళ్ళు వచ్చి అయిదారు నెలలయినా నేను వేళ్ళింది ఏ రెండు మూడు పార్లో- రండి రండి అంటూ ఆహ్వానించింది అవిడ నవ్వు మొహంతో- ఎదురుగా చాప నిండా పరిచిన వెంకటగిరి జతీ చీరలు.

'ఇతను మాకు బాగా తెలుసు- వెంకటగిరి మూల దగ్గర నుంచి తెస్తారు జతీ చీరలు- నుంచి నాణ్యత ఉన్న సరుకు- మీరు ఏమైనా తీసుకుంటారే మోనని పిలిచాను' అంటూ పరిచయం చేసింది అతన్ని.

అన్నీ నుంచి ముదురు రంగులే- అరచేతి నెడల్లు జతీతో ధగధగలా దుతున్నాయి- వెయ్యి రూపాయలకు తక్కువ చీరే లేదు వాటిలో- నెలవారీ బడ్జెట్లో లేకుండా ఒక్కసారి వెయ్యి రూపాయల చీర కొనడం నా వల్ల కాదు- పండగకో పబ్లిసికో అయితే ఏమో కానీ హాబీగా చీరలు కొనే అలవాటూ లేదు. పెద్ద పెద్ద మాటలెందుకు కానీ రెండుపూటలా కడుపునిండా అన్నం తిని చిన్నదానికి, పెద్దదానికి ఎదురింటికి పక్కంటికి అవ్వకే వెళ్ళకుండా ఉంటే పట్టుచీర రోజూ కట్టుకున్నట్టే నా దృష్టిలో.

ఆలోచనలు ఆపి 'నాకేం వద్దు లెండి- ఆయనతో చెప్పకుండా నేనేం తీసుకోను' అనేకాను ఆ అమాయకుడి మీదకి అంతా నెట్టిస్తూ. అతను అందుకుని 'అబ్బే! డబ్బులు ఇవ్వకపోయినా ఫర్వాలేదమ్మా- నేను నెలనెలా వస్తాను- నాలుగైదు ఇన్‌స్టాల్‌మెంట్లలో కట్టచ్చు' అన్నాడు. నేను డబ్బుల కోసం సందేహిస్తున్నానని- నేనేం మాట్లాడలేదు.

ఇంతలో అవిడ లోపల నుంచి రెండు చీరలు తెచ్చి చూపించింది. ముదురు వంగపండు రంగ, లేత గులాబీ... చక్కగా ఉన్న ఆ చీరల ఖరీదు రెండు వేల అయిదు వందలు- ఇన్ని డబ్బులెలా ఇస్తారా తావిడ అనుకుంటూ ఉండగానే అవిడ

ఆ చిక్కముడి విప్పేసింది.

'బాబున్నాయా? కానాలంటే మీరు తీసుకోండి- ఇలాంటివి మగాళ్ళకి చెప్పకూడదు- ఇంటి ఖర్చులకని ఇచ్చిన డబ్బులలో మిగుల్చుకుని ఇన్‌స్టాల్ మెంట్ కట్టేయ్యడమే' అంటూ చిదంబర రహస్యం చెప్తున్న అవిడని చూసి అనాక్కయిపోయాను.

ఆ తర్వాత ఉల్లిపాయలూ, పచ్చిమిర్చిలూ బండ్ అని వేరే చెప్పాలా!

-వాణిప్రభ

**గడ్డిపూలు కథ**

పోచమ్మకి మూడు రోజుల నుంచి జ్వరం. మూసిన కళ్ళు తెరవకుండా మూలుగుతూ పడుకుంది. కోటయ్యకి ఏమీ తోచడం లేదు. కాలుగాలివ పిల్లిలాగా తిరుగుతున్నాడు. ఇటు, అటు విక్షం కూడా వెళ్ళలేకపోతున్నాడు. ఇద్దరూ కలిపే విక్షం ఎత్తుకుని తిరిగే వాళ్ళు. కోటయ్యకి ఒక్కడే వెళ్ళాలని పించలేదు.

ఏం చేస్తాను గుక్కెడు నీళ్ళయినా ముట్టవైతేనే. లే జర చా తాగు దుగాని అని రెక్కలు క్రింద చేతులు వేసి లేవవెత్తేడు. పోచమ్మ మాత్రం లేవలేక క్రిందికి ఒరిగిపోయింది. జ్వర తీవ్రం ఎక్కువగా ఉంది.

ప్రక్క తన తోటి చిచ్చగాళ్ళ సహాయంతో రిక్షాలోకి పోచమ్మ వెక్కించి అనుపత్రికి తీసుకెళ్ళేడు. పోచమ్మని ఒడిలో పడుకో పెట్టుకొని డాక్టరు పరీక్ష కోసం కొన్ని గంటలు వేచి చూసేడు. బారెడు పొద్దెక్కింది. డాక్టరు పిలుపుకు పోచమ్మని తీసుకెళ్ళేడు కోటయ్య. డాక్టరు చీటి రాసి కోటయ్యకిచ్చేడు.

జరా నోట్లో పుల్లపెట్టి నూడంది దొరా అన్నాడు కోటయ్య. డాక్టరు తీక్షణంగా కోటయ్యను చూసేడు. కోటయ్య గడగడ ఒణికడిపోతూ చెవుల్లో గొట్టాలన్నీ పెట్టి చూడరై తిరి. గొణుక్కుంటూ పోచమ్మని తీసుకొని వెళ్ళిపోయాడు. డాక్టరు రాసిచ్చిన కాయితం కొంగులో గట్టిగా కట్టుకున్నాడు. పోచమ్మ పరిస్థితి బాగా దిగజారిపోయింది. కళ్ళు కూడా తెరవకుండా పడుకుంది. ఏళ్లు పోసి

నని మింగుడు పడలేదు. కోటయ్య మందులు కొనాలని బజారుకెళ్ళాలని బయలుదేరేడు. ప్రక్కన చిచ్చగాళ్ళు పోచక్క దగ్గర కవిపెట్టుకుని ఉన్నారు. పోచమ్మ వూర్తిగా చల్లబడిపోయింది.

కోటయ్యకి చిన్నపట్టుంచి ఎవరూ లేరు. రైళ్ళలో పాటలు పాడుకుంటూ విక్షమెత్తుకుంటూ పొట్ట పోషించుకునే వాడు. తనతో పాటే విక్షమెత్తుకునే పోచమ్మ తల్లి చనిపోతూ పోచమ్మని కోటయ్యకి అప్పజెప్పింది.

పోచమ్మను చేరదీసి పెండ్లి చేసుకున్నాడు. అప్పటినుండి పోచమ్మ కోటయ్య విక్షం ఎత్తుకుని జీవనం సాగిపోయేది. పోచమ్మ ప్రక్కన లేనిదే కోటయ్య. కోటయ్య లేనిదే పోచమ్మ ఉండలేకపోయే వారు. వుట్టిన ఒక్క కొడుకు ఎక్కడకో వెళ్ళిపోయాడు. వాళ్ళు అందుకు కూడా బాధపడలేదు. విక్షం ఎత్తుకునే బ్రతుకు ఎక్కడైనా ఒక్కటి అనుకున్నాడు.

కోటయ్య డాక్టరు రాసిన మందు చీటి, కొంగులో కట్టుకున్న వరిగిపోయిన నోట్లు తీసి మందుల షాపు వెళ్ళు పరుగిత్తాడు. తొందరగా మందు తీసికెళ్ళి తెస్తే పోచమ్మ జ్వరం తగ్గుతుంది. నా పోచి నాకు దక్కతుంది. నా పోచి లేనిదే నేను ఒక్క చ్చణం నిలవలేను. ఎందుకో ఏడ్చు ముంచు కొచ్చి కళ్ళు కనబడలేదు. కళ్ళనీళ్ళు అడ్డం పడి.

పోలీసులు దుకాణాలు మూయించేస్తున్నారు. కనబడిన వాళ్ళనంతా లాటితో కొట్టి చెదరగొడుతున్నారు. హార్తాలు జరుగుతున్నాయి. అందరూ భయపడి పరుగులు తీస్తున్నారు. కోటయ్యకు ఏమీ అర్థం కాలేదు. మందుల షాపు దగ్గరకు చేరుకున్నాడు.

అయ్యా ఈ చీటిలో మందులియ్యమని అందించే లోపలే పోలీసులు దుకాణం దగ్గర చేరారు. దుకాణం దారు దుకాణం మూసేసి పరిగెత్తేడు. పోలీసులు లాటితో కోటయ్య తలపైన గట్టిగా కొట్టారు. కోటయ్య స్వనా లేకుండా పడిపోయాడు. కొంచెం సేపట్లోనే కోటయ్య మరణించేడు.

-వూడిపెద్ది పార్వతీదేవి