

గాయపడిన ధ్యేయం



కడుపులో కాళ్ళు పెట్టుకొని చాపి మీద పడుకొని ఆలోచిస్తున్న 'పల్లవి' కడుపులో గురగుర మంటూ ఆకలి తబ్బాలు వినిపిస్తున్నాయి. ఏడో తరగతి పరీక్షలుకాగానే తల్లి చనిపోయింది. వ్యవసాయం తప్ప మరో విషయం తెలియని మోటు తండ్రికి తన చదువు కోరిక గురించి ఎంత చెప్పినా వినిపించుకోలేదు. వండుగ మార్చి వండుగకు మాత్రమే స్నానం చేసే తండ్రి దగ్గర కంపుకొట్టింది. మాసిపోయిన గళ్ళు లుంగీ, కావిరంగు కోరా గుడ్డతో కుట్టిన బనీను ఆయన మొరటుత త్యాన్ని చెప్పకచెబుతున్నాయి.

పైగా, ఏతీమతపు మేనత్త కొడుకుతో తన పెళ్ళి ఖరారు చేశాడు. చాదస్తపు నానమ్మ కూడా నాన్నను బలపరచడంతో, ఆలస్యం మంచిది కాదని భావించి ఎవరికీ చెప్పకుండా ఆర్థరాత్రి గడవదాటి రైలెక్కి విజయవాడకు చేరుకొంది. చిన్ననాటి స్నేహితురాలు 'క్రిస్టి' సహకారంతో చిన్న పాటి పార్ట్మెంట్ ఉద్యోగం సంపాదించి ఇంటర్లో చేరింది - చిన్న గది అద్దెకు తీసుకొని, స్వయంపాకం చేసుకొని తింటున్నది

ప్రతి నెలా చివరివారంలో డబ్బు ఇబ్బంది కారణంగా, ఆకలిపోరాటం అలవాటి కావడంతో పెద్దగా అనిపించలేదుగాని, ఫైవలీయర్ ఎగ్జామ్ ఫీజు కట్టేందుకు చివరిరోజు రేపే కావడం ఆమెను ఆందోళనకు గురిచేస్తోంది.

ఓ మొండిఘటంతో పెళ్ళి తప్పించుకోవేందుకు ఇల్లాదిల్లి పారిపోయి వచ్చి రెండేళ్ళయిపోయింది. ఇవ్వుడు తిరిగి వెళ్ళి తండ్రిని ఫీజుకోసం డబ్బు అడగా లంటి మనస్కరించడం లేదు. అలాగని

ఫీజు కట్టలేక పూర్తి సంవత్సరం చదువు వృధా చేసుకునేందుకు కూడా సిద్ధంగా లేదు. అందుకే ఇక తన్నదన్నట్లుగా, నిశ్చితాభిప్రాయంగా లేచింది 'పల్లవి'. ఫస్టియర్ నోట్బుక్స్ కొట్టుకేసి, రైలు ఛార్జీకి డబ్బులు సరిచూసుకుంది.

మురుక్కాలువలో మునిగి తేలివ వీధి కుక్క వళ్ళు విదిల్చింది. 'పల్లవి' వంటి మీద మాసిన 'ఓనో' మీద పడిన మురికి బట్టలు చిన్నతనంలో 'అమ్మ చెప్పిన మూలగే నక్క మీద తాటిపండు' సామెతను గుర్తుకు తెప్పించాయి.

గంటవ్వర ప్రయాణం తరువాత రైలు దిగింది పల్లవి. రెండేళ్ళ తరువాత ఆకలికడుపుతో సొంత పూర్వోచ్చి ఫీజు డబ్బుల నిమిత్తం ఇంటికెళ్ళిన 'పల్లవి' దిగ్భ్రమచెందింది. ఆ ఇల్లు అమ్మ ప్రతి కున్నప్పటి ఇల్లులా లేదు. దాబామీద మరో అంతస్తులేచింది. ఇల్లంతా దూరపు బంధువుల హడావుడితో నిండివుంది. ఆకలిని అదిమిపెట్టి, ధైర్యాన్ని కూడగట్టుకొంటూ వెమ్మ దిగా తండ్రిదగ్గరకెళ్ళింది. ఆశ్చర్యం!

తండ్రి మురికివాసన కొట్టి గళ్ళులుంగీ, మాసిన బనీనుకు బదులు, జీన్స్ ఫాంటు, లూజ్ కాటన్ షర్ట్ టకీచేసుకుని చేతిలో సిగరెట్తో చాలా టీమ్గా కనిపించాడు. ఆయన దగ్గర సెంటు వాసన గుభాళిస్తోంది.

'పల్లవి'ని చూడగానే ఆయన కళ్ళు ఎరు పెక్కాయి. మదురు చిట్లన్నూ, "ఏం, ఎందుకొచ్చావ్, ఎవ్వడో చచ్చుంటావను కొన్నాం" అంటూ ఆవేశంగా అరిచాడు.

ఆవ్వడే అక్కడకు వచ్చిన నానమ్మ రాగాలు తీస్తూ "అయ్యో, నీవూ ఇవ్వడే వచ్చావా? ఇంతకాలం ఎక్కడుండిపోయావు, "లక్షణంలాంటి వా

కొడుక్కీ ఎన్ని కష్టాలొచ్చినదోయి", అంటూ రాగాలు తీసింది.

కడుపులోని ఆకలి బాధకంటే, పరీక్షి ఫీజుకట్టేందుకు డబ్బులేక సంవత్సరం చదివిన చదువు వృధా అవుతుందన్న దిగులుకంటే తన పెద్దవాళ్ళనోట వెలువడుతున్న వాగ్వాణాలకే మనసుకు తీవ్ర గాయాలయ్యాయి.

కాని, నానమ్మ అదేమీ పట్టించుకోకుండా, "ఎందుకే తల్లీ, అలా బొమ్మలా ఇక్కడే నుంచుండిపోయావు, వాళ్ళొచ్చే వేళయింది, కార్యక్రమం పూర్తి వాళ్ళు తిరిగివెళ్ళేవరకు వాళ్ళ కంట పడకుండా, 'సుందరమ్మ' గారి ఇంటి దగ్గర తలదాచుకో, తరువాత మాట్లాడుకుందాంగాని! అంటూ దాదాపు ఈ దుర్భేదం చూపుతూనే వచ్చి పట్టుకొని వీధివైపు దారి తీసింది.

'పల్లవి'కి అక్కడే ఆసలువిషయం తెలిసింది. - తన స్నేహితురాలు రజనీ ద్వారా! నాన్నగారికి రజనీని ఇచ్చి చేసేందుకు సుందరమ్మ అంగీకరిం

చిందట. కాని అది బావిలో దూకి ఛస్తావని బెదిరించడంతో మామకొండట. అయితే, ఈ రోజు మరో కొత్త సంబంధంవారు నాన్నగారి పెళ్ళి చూపుల కొస్తున్నారు. ఆప్పటివరకూ అర్థంకాని ఆ ఆకలి మనసుకు ఆవ్వడే తెలిసిన వాస్తవం - నాన్నగారిని చూసేందుకు మరో పెళ్ళికూతురు తరపు వారొస్తున్నారని!

గడవ దాటిన తన ధ్యేయం గడవ లోపలికొచ్చి గాయంగా మారిందని!! తన పరీక్ష ఫీజు కోసం అమ్మకునేం దుక్కైనా అందుబాటులో లేని మరణించిన తన కన్నతల్లి పెళ్ళి చీర పాక్షిగా!!!

-చంద్రశిల్ప, తెనాలి.