

**“యి**దో ముసలాయినో! నా చోట్లోకి రావద్దు. రోంత జరుగు. యీ పక్క నించీ నువ్వు, ఆ పక్క నించీ ఆ సన్న పిల్లోడూ మోచేతలతో కుమ్మిపారేస్తాంటే నేనేమైపోవాలి?” అంటూ విసుగ్గా అరిచాడు మద్దులేటి. మూరెడెత్తున్న పేవ్మెంట్ చివర్లో పాత న్యూస్ పేపరుపైన గొంతుక్కుచున్న ముసలాయన వులిక్కిపడి కళ్లు తెరిచి చూశాడు. మోకాళ్లపై పెట్టుకున్న పాత నల్లరంగు జిప్ బాగ్ పక్క పాకెట్టులోంచి నీళ్ల బాటల్ పైకి తీసి గుటగుటా రెండు గుక్కల నీళ్లు తాగాడు. చేతిలోకి పుడిసెడు నీళ్లు తీసుకుని ముఖం కడుక్కున్నాడు.

నగరపు వీధుల్లో దారిద్ర్యవేణ ఆగంతకుడిలాంటి పిల్ల తెమ్మెరొకటి మద్దులేటి శరీరాన్ని తాకుతూ పలకరించి, తల వెంట్రుకల్ని రేపుతూ కవ్వించి అలాఅలా సాగిపోయింది. ముంచుకొస్తున్న నిద్ర నుంచి తప్పించుకోవడం కోసం కళ్లు మలుము కుంటూ వోసారి జెమినీ ఫ్లయ్ వోవర్ వైపుకు దృష్టిని సారించాడు అతను. నాలుగువైపులా రకరకాలుగా వంపులు తిరిగి సిమెంట్ బ్రిడ్జిలో అయిదారు మీటర్ల ఎత్తున్న జెమినీ ఫ్లయ్ వోవర్ టెంటికల్స్ చుట్టూ కాంక్రీటు అమీబాలా చిత్రంగా కని పిస్తోంది. దాదాపు రెండు మీటర్ల పొడవున్న అమెరికన్ కౌన్సిలేట్ జనరల్ భవనపు ప్రహారీ గోడ పొడవునా, రోడ్డు చివర పేవ్మెంట్ పైన కూర్చున్న మనుషుల క్యూ శరీరం నుంచి తెగివడిన బల్బిల్ల తోకలా నిస్సారంగా పోలిపోయి వుంది. చుట్టూ కనిపిస్తున్న భవన సముదాయాల ముందు దీపాల బారులు వెలుగుతున్నాయి. రోడ్డుపైన జనసంచారం లేదు. రుసరుసలూ గుసగుసలూ తప్ప మరో శబ్దం కూడా వినిపించడం లేదు. ఆకా

తనవి గానట్టున్న లూజా లూజా టీ షర్టు పాంటుల్లో క్రోటన్ మొక్కలా బలహీనంగా కని పిస్తున్న ఆ అబ్బాయిని తేరిపారజూస్తూ “నీది గూడా ఆంధ్రానేనా?” అని అడిగాడు మద్దులేటి.

“మాది మెడ్రాసే! కానీ కొంచుం కొంచుం తెలుగు వస్తాది” అంటూ ముసముసి నవ్వులు నవ్వాడా అబ్బాయి..

“నిద్ర ముంచుకొస్తాంది. మరేమీ అనుకోకుండా నా బాగ్ కొంచెం చూస్తూండు నాయనా! నేనీ పక్క తలపెట్టుకుని కొంచెం నడుం వాలుస్తాను” అంటూ ముసలాయన పేవ్మెంట్ పైనే శరీరాన్ని సర్దుకున్నాడు.

జిప్ బాగ్ పైనున్న అడ్రస్సును “యస్.వెంకట్రావు” అంటూ కూడి కూడి చదువుకున్న తర్వాత “గుడివాడ నించీ యింత దూరమేలోచ్చినావు పెద్దాయనా? హైద్రాబాదు దగ్గర గదా మీకు?” అని అడిగాడు మద్దులేటి.

వెంకట్రావు కనురెప్పలు పైకెత్తి “హైద్రాబాదులో వీసాలిచ్చే అంబసీ యెక్కడుంది? భలే వాడివే!

“యీ పేవ్మెంట్ ముళ్ల కంపలాగుంది” అని వీసుక్కుంటూ ఆవులించి, యిక నిద్రరాదని నిర్ణయించుకున్నట్టుగా “అయితే యెవరి కోసం యీ క్యూలో కూర్చున్నావు నువ్వు?” అంటూ మద్దులేటిని కబుర్లలోకి రాదీశాడు వెంకట్రావు.

మద్దులేటి చిరాకు పడుతూ అతడికేసి తిరిగి “అది సరే గానీ, నువ్వే స్టేట్ కు పోతాండావు?” అని తానూ వో ప్రశ్ననే సందించాడు.

“టెక్నాస్ కెళ్ళాలి. అక్కడ మా అమ్మాయి డాక్టరు...” తన పైన ఆమాత్రం అక్కర చూపెట్టే వ్యక్తి దొరకడంతో వెంకట్రావు వుత్సాహంతో చెప్పకుపోసాగాడు—“మా అల్లుడు కూడా డాక్టరే! యెంబీబియస్ చదివిన అమ్మాయి కోసం వెతికి వెతికి మా అమ్మాయిని పెళ్లి చేసుకున్నాడు. మా వియ్యంకుడూ వాళ్లుంటున్నది లాస్ యేంజెల్స్ లో... వాళ్లకు గ్రీన్ కార్డుంది. యింతకూ వాళ్లు మన బందరువాళ్లే! యేదాది క్రితం మాకు మనవడు

# కుఢురొంతకం నరేంద్రు — డాక్టరు

శంలో తడబడుతూ తిరుగుతున్నట్టున్న చంద్రవంక వేలపైని విద్యుద్దీపాలతో పోటీ పడలేక వెలవె లబోతోంది. యెంబసీలోంచి రోడ్డుపైకి బారలు చాపిన చెట్ల కొమ్మలు క్యూలో కూర్చున్న మను షులను నిద్రలోకి జారిపోనివ్వకుండా మంచు బిందువుల్ని రాలుస్తూ కాపలా కాస్తున్నాయి. అక్క డక్కడా కొందరు న్యూస్ పేపర్లు, టవళ్లు, దుప్పట్ల లాంటివి పరచుకుని నిద్రతో కసరత్తులు చేస్తున్నారు.

రుమాలుతో ముఖం తుడుచుకుంటూ వోసారి నిట్టూర్చి “టయమెంతయింది బాబూ!” అని అడి గాడు ముసలాయన.

అటువైపు కూర్చున్న యిరవయ్యేళ్ల కుర్రాడు చేతి గడియారంకేసి చూసి “రెండుంకాలు...” అన్నాడు.

కంప్లీట్ సౌత్ యిండియాకంతా యిదొకటే గతి!” అంటూ మద్దులేటికేసి వోసారి ప్రశ్నార్థకంగా చూసి, మళ్లీ కళ్లు మూసుకున్నాడు.

విశ్రాంతి తీసుకుంటున్న రోడ్లకు నిద్రాభంగం కలుగుతుండేమోనన్న భయంతో అతి తక్కువ శబ్దం చేస్తూ పరతెంచిన లూనాపైనుంచీ వో కుర్రాడు కిందికి గెంతి “నీ వూటుకుపోయి తూంగుబో! నానింగ వుక్కారేన్” (నువ్వింటికెళ్లి నిద్రపో! నేనీక్కడ కూర్చుంటాను) అంటున్నాడు వది మంది కవతలున్న వ్యక్తితో. అక్కడ కూర్చున్న

వ్యక్తి లూనాపైకెక్కి రోడ్లలో చీకటిని ఆన్వేషిస్తూ వెళ్లిపోయాడు. అతడు ఖాళీ చేసిన స్థలంలో ఆగంతకుడు సర్దుకుపోయాడు.

గూడా పుట్టాడు. మా అమ్మాయి వాడి ఫోటోలు కూడా పంపింది పోస్టులో. యెర్రగా బొద్దుగా యెంత బావున్నాడనుకున్నావ్?...”

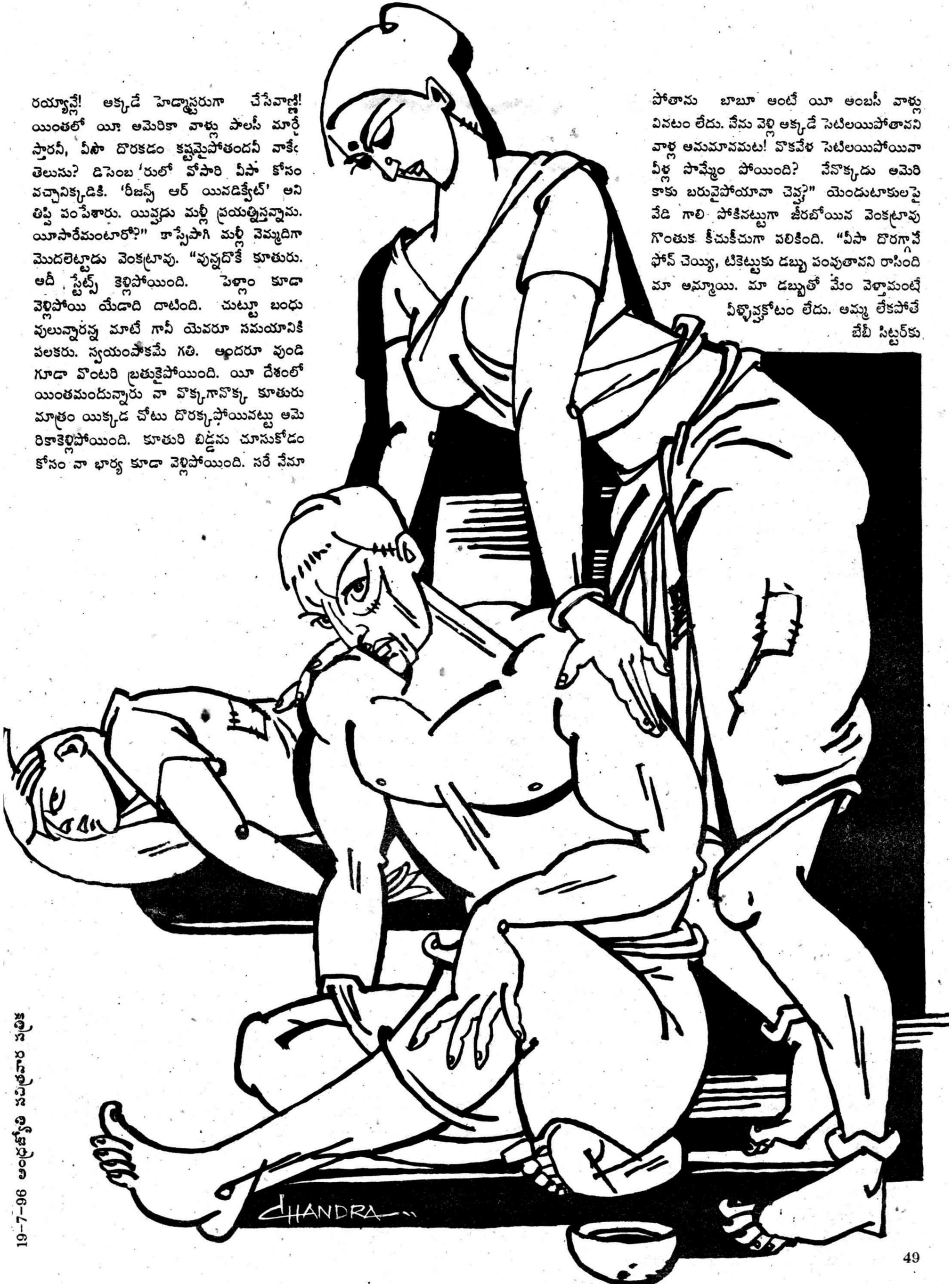
“మనవడ్ని చూసాస్తామని అమెరికాకు పోతాం డావా?” ముసలాయన్ని మాటల్లో పెట్టడం కోసం అన్యమనస్కంగానే ప్రశ్నించాడు మద్దులేటి.

“ఫాస్ పోర్టాచ్చి పది నెలలై పోయింది. వీల్లేమో వీసా యివ్వటం లేదు. మా అమ్మాయి గర్భవతవు తూనే వాళ్లమ్మని పంపమని రాసింది. పోయిన యేదాది యేసిల్ నెల్లో నా భార్య కూడా స్టేట్స్ కెళ్లిపోయింది. రిటయిరయ్యక వెళ్తాంటే అని నేనాగిపోయాను. నేను లాస్ట్ ఆగస్టులో రిటయి

19-7-96 ఆంధ్రజ్యోతి పత్రికావార పత్రిక

రయ్యానే! అక్కడే హెడాస్టరుగా చేసేవాణ్ణి!  
 యింతలో యీ అమెరికా వాళ్లు పాలసీ మార్కెట్  
 స్టారసీ, వీసా దొరకడం కష్టమైపోతందనీ వాకే  
 తెలుసు? డిసెంబరులో వోసారి వీసా కోసం  
 వచ్చానిక్కడికి. 'రీజన్స్ ఆర్ యినడిక్వేట్' అని  
 తప్పి పంపేశారు. యిప్పుడు మళ్లీ ప్రయత్నిస్తన్నాను.  
 యీసారేమంటారో?" కాస్పిపాగి మళ్లీ వెమ్మదిగా  
 మొదలెట్టాడు వెంకట్రావు. "పున్నదొకే కూతురు.  
 అదీ స్టేట్స్ కెళ్లిపోయింది. పెళ్లాం కూడా  
 వెళ్లిపోయి యేడాది దాటింది. చుట్టూ బంధు  
 వులున్నారన్న మాటే గానీ యెవరూ సమయానికి  
 పలకరు. స్వయంపాకమే గతి. అందరూ వుండి  
 గూడా వొంటరి బ్రతుకైపోయింది. యీ దేశంలో  
 యింతమందున్నారు నా వొక్కగానొక్క కూతురు  
 మాత్రం యిక్కడ చోటు దొరక్కపోయినట్టు అమె  
 రికాకెళ్లిపోయింది. కూతురి బిడ్డను చూసుకోడం  
 కోసం నా భార్య కూడా వెళ్లిపోయింది. సరే నేనూ

పోతాను బాబూ అంటే యీ అంబసీ వాళ్లు  
 వినటం లేదు. నేను వెళ్లి అక్కడే సెటిలయిపోతానని  
 వాళ్లు అనుమానమట! వొకవేళ సెటిలయిపోయినా  
 వీళ్ల సావేష్టం పోయింది? నేనొక్కడు అమెరి  
 కాకు బరువైపోయానా చెప్తా?" యెందుటాకులపై  
 వేడి గాలి పోకినట్టుగా జీరబోయిన వెంకట్రావు  
 గొంతుక కీచుకీచుగా పలికింది. "వీసా దొరగానే  
 ఫోన్ చెయ్యి, టికెట్టుకు డబ్బు పంపుతానని రాసింది  
 మా అమ్మాయి. మా డబ్బుతో మేం వెళ్తామంటే  
 వీళ్ళెవ్వకోటం లేదు. అమ్మ లేకపోతే  
 బేబీ సిట్టర్కు



19-7-96 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్రవార పత్రిక

బోలెడంత తగలెయ్యాలంటుంది మా అమ్మాయి. వాళ్ళక్కడ. నేనిక్కడ. మధ్యలో యివసతెర మాదిరిగా యీ వీసా...

సముద్రం నుంచి తప్పించుకొచ్చిన పిచ్చిగాలోకటి నానా రబస చేస్తూ క్యూ నొక్కసారి వూపి పారేసింది. నిద్రలో తూగుతున్న వాళ్ళు కొందరు యేం జరిగిపోయిందోనని వులిక్కిపడి కళ్ళు తెరిచి తమ తమ సామాన్లని గుండెలకేసి అదుముకోసాగారు. క్యూలో కబుర్లు చెప్తుంటూ కూర్చున్న కుర్రాళ్ళు కొందరు వాళ్ళ తాపత్రయాన్ని చూసి వడివడి నవ్వుసాగారు. చెట్లపైనుంచీ మంచు బిందువులతో బాటూ యెండుటాకులు గూడా జలజలా కిందికి రాలాయి. పాత దినవత్రికొకటి అంబసీ గోడపైని యిసువ కమ్ముల్లో తగులుకుని చీలికలు పేలికలుగా చినుగుతూ జెండాలా రెపరెపలాడుతోంది.

యెంత ప్రయత్నించినా ఆగకుండా నిద్ర ముంచు కొస్తోంది మద్దులేటికి తూలి పక్కనున్న అబ్బాయి పైన వడ్డాడు. ఆ అబ్బాయి విసుగ్గా నెట్టడంతో వులిక్కిపడి కళ్ళు తెరిచాడు. రెండు చేతులతో ముఖంపైన రుద్దుకుంటూ ఆవులించి, నిద్రనావు కోడానికి మాటల్లో వడడమొకటి మార్కాంతరమని స్ఫురించడంతో "నువ్వే స్టేట్ కు పోతాడావు?" అని ఆ అబ్బాయినే అడిగాడు.

"హోస్టల్ యూనివర్సిటీలో యెంటిక్ లో జాయిన్ అవనుపోతా వుండాను" అంటూ అతను తన చేతుల్లోని ఫైలును మరింత గట్టిగా పట్టుకున్నాడు.

"యిక్కడక్కడా యెంటిక్ లో సీటు దొరకలేదా?" అని ప్రశ్నించాడు మద్దులేటి.

అతనో చిరునవ్వు నవ్వి "దొరికితే మట్టుం యెప్పుడు చేరేది? యిక్కడ స్టడీసంతా యూజు లెస్... వొకవేళ దిగ్గి వచ్చినా జాబ్ గారెంటీ లేదు. అమెరికాలో స్టడీస్ లో వుండగానే జాబ్ దొరకతాది. మెరిట్ కు వాల్యూ వుండాది. మంచి నొరుంబడి. కంఫర్టుబల్ లైఫు. యిక్కడేముండాది? కరెన్షనూ నెపాటిజమూ!" అన్నాడు.

"అక్కడ సీట్లు దొరికింది?"

"టోఫెల్ పానయినాక యెనిమిది యూనివర్సిటీ లకు అప్లయి చేసినామ. హోస్టల్ లో సీటొచ్చింది.."

"స్కాలర్ షిప్ యిచ్చినారా?"

"యివ్వడేమీ యీలేదు. కానీ అక్కడికి పోయి నాంక స్కాలర్ షిప్ పేదయినా గ్రాంటవతింది. రాక పోయినా ప్రాబ్లం లేదు. పార్ట్ టైం జాబ్ దొరికితే మెయిన్ టెన్షన్ కు సరిపోతింది. యివ్వడూ విమానం టికెట్లకూ, ఆరు నెల్ల దాంకా సస్టెయినింగ్ కూ కొంచెం ఖర్చు పెట్టుకోవాలి..."

"యెంతయితింది? వొక వది వేలు సరిపో తిందా?"

అతను విస్తుపోతూ "పాస్ పోర్టుకూ వీసాలకీ చానా అయింది. టికెట్టుకీ ముప్పయి నలభై వేలు అవతాది. బ్యాంకులో శ్రీ లాక్స్ అకౌంట్ చూపించాలి..." అన్నాడు.

"అంటే నువ్వమిరికాకు పోయ్యేదానికి మూడు

## హోస్టల్ యూనివర్సిటీలో ఎంటిక్ లో జాయిన్ అవను పోతా వుండాను అంటూ అతను తన చేతిలోని ఫైలును మరింత గట్టిగా పట్టుకున్నాడు.

న్నర లక్ష దాంకా ఖర్చు పెడతాండానా? మీనాయినేం చేస్తాడు? యాపారపమా?... మద్దులేటి కళ్ళారడం సైతం మరచిపోయి అతనివైపే చూస్తూ అడిగాడు.

"కాదు... బ్యాంక్ లో కర్చు..."

"అయితే కష్టమేనే! యింత లెక్కెట్ల రెడీ జేసినాడు?"

చలనం లేని చెరువులా కనిపిస్తున్న మదరాసు ఆకాశంలో తక్కువ యెత్తులో యేదో విమానమొకటి యీతకొడుతున్నట్టుగా సాగిపోతోంది. మిడత కనుగుడ్ల లాంటి దీపాల్ని అటూయిటూ వూవు కుంటూ. క్యూలో కాస్త దూరంలో ప్లెట్టరు తొడుక్కుని తలపై పోల్డరు హేటు పెట్టుకున్న యాభైయ్యేళ్ల వ్యక్తి-చూడగానే ధనవంతుడని తెలిసిపోతున్నవాడు-ఖరీదైన పాగచుట్టును తగలేస్తున్నాడు. పాగాకు వాసన తెరలుతెరలుగా ముంచు కురాగా యిద్దరు ముగ్గురు ఖణేలు ఖణేలుమని దగ్గుతున్నారు.

త్రోసుకొస్తున్న పొడి దగ్గును అణచుకునే ప్రయత్నం చేస్తూ టీ షర్టు కుర్రాడు అన్నాడు-"మా సెకండ్ సిస్టర్ కు లాస్టియరే మారేజయింది. యింకా డెట్టుండాయి. కానీ మా ఫాదరు కొంచుం గూడా బేజారు పల్లెడు. బ్యాంకు వన్ లాక్ దాంకా లోనిచ్చింది. మా వేటివ్ స్టేస్ కవకమ్మ సత్రం-తిరు త్తణికిట్టల్ కేయమ్-లో ఫైవ్ యేకర్స్ వెట్ లాండ్ వుండాది మాకు. దాన్ని అడమాణం పెట్టేండాం. మా ఫాదరివ్వడూ శ్రీ థౌజండ్స్ దాంకా నెలనెలా యింట్రస్టు గట్టాల. రిటయిరవంక వచ్చే అమౌంటుతో అంతా క్లియర్ చేసేస్తావంటా వుండారు. కానీ నేనే వొవ్వుకోలేదు. స్టేట్స్ లో రెండేళ్లు జాబ్ చేసి నానంటే అంతా నేనే క్లియర్ చేసూడస్తాను. పాపం, మా ఫాదర్ కు మావల్ల యెవ్వడూ ప్రాబ్లమ్మే! జాబ్ చినాంక అమౌంట్ పంపించి ఆయనను బాగా రెస్టెంట్ కుమని చెప్తాను..."

\* \* \*

"ఆరుమూరైనా, మూడు ఆరైనా రోంత తావు గూడా యిచ్చేలే! కర్నోళ్ల నల్లన్న కొడుకు కర్నోళ్ల మద్దయ్య యిట్ట బుడ్డ బెదిరింపులకంతా బెదిరి

పోయ్యేదిలే! వూరువూరంతా వొకటై పైనబడినా జంకేదిలే. సై అంటే సై..." వూరింటి మట్టి గొడపైన వాలిపోయి, రొవ్వుతూనే నలుపుకంటే తెలుపే యెక్కువగా కనిపిస్తున్న బవిరి మీసంపైన చెయ్యేసాడు మద్దయ్య.

దాదాపు ఆరడుగుల వ్యాసార్థంతో కట్టిన వూరి గుడిసెలో నాలుగైదు మట్టి బానలూ, రెండు మూడు సత్తు గిన్నెలూ, వొక రంగుపోయిన ట్రంకు పెట్టే, దండెంపైన కొన్ని గుడ్డ పేలికలూ తప్ప మరేమీ లేవు. మట్టి పొయ్యికి రెండు మూడు రోజులుగా వేడి పోకిన ఆనవాలేమీ లేదు. పాత బొంతపైన ముడుచుకుని ఫడుకున్న వదేళ్ల మద్దులేటి తిక్కమొహం పెట్టుకుని చూస్తున్నాడు.

పాత కొబ్బరి చిప్పలోంచి ఆముదం తీసి ముద్దయ్య వీవుపైన తగిలిన దెబ్బలకు రాస్తూ "నీకీ బుద్ధి వూరికే రాలే! యింటికి పెంటకూ తెచ్చేదాంకే వచ్చింది" అంటూ యేడుపును బిగ నొక్కే ప్రయత్నం చేసింది సుబ్బమ్మ.

"చత్... నొర్నూయ్! అయిందానికీ కానిదానికీ బొరోమని యేడ్చేదానికీ నేనేమీ గాజులేసుకోలే..." మద్దయ్య విసుక్కున్నాడు. "యీ పెద్దరెడ్డి వొక్కడు కూతకీ పిలవకంటే లోకమంతా గొడ్డు బోతాండా? రెక్కల కష్టంపైన బతకతాండాము. వొకటికీ బయ పడి నడవాలిని గాచ్చారంటే. యీ పని లేకపోతే ముగ్గురాయిపని. అదీ లేకపోతే గుల్లగొట్టేపని..."

"నీకు చెప్పే చెప్పే నా నోరేపోతాంది. నీకీ దినం మళ్ళీ చెప్తాండాను" సుబ్బమ్మ బొంగురుపోయిన గొంతుకతో ఠెప్పసాగింది. "తొండాకిలు గుడ్లు బెట్టి ఆ రెండెకరాల చేను మనకున్నా వొకిటి లేకపోయినా వొకిటి. యీ సుడిగాట్లో వానలూ వంగుడులూ వచ్చేలే. సేద్దం జేస్తే యిత్రనాల కాయలు గూడా దక్కే ఆశలే. యీ పక్కంతా నేలలో ముగ్గురాళ్ళుండాయని పెద్దరెడ్డి కొనుగోలు చేస్తాండాడు గానీ లేకపోతే యీడెవురూ మూజ్జా తరు. అందరికీ యిచ్చేకంటే చానాగానే యిస్తానని అటాండాడు. చుట్టూ యింకో మదిసికి యది సిపెట్టుకుండా నేలలంతా జవురుకునేస్తాండాడు. మనమొకరం రెండెకరాల తోక మిగలబెట్టుకోని మిట్టనబడేది లేటి! నా మాటిని వచ్చిందేందో తీసుకోని పెద్ద రెడ్డికి రాసిచ్చేయ్యి".

"నోర్నూయ్ సింపిరిము...." మూర్ఛరోగి శరీరంలా మద్దయ్య వొళ్ళు తుల్లి వడసాగింది. "వుండేది నోరులేని మొగబిడ్డలిద్దరు. మాయబ్బు నాకేమిచ్చి పోయినాడని అడిగితే తలెక్కడ పెట్టుకోమంటావే ధగ్గిడి! మా తాతల కాలలం నించీ వస్తాండే నేల. వండేదో, వండందో, లెక్కవస్తాందో లేదో దాంతో నీకనావస్సం. దావుగా తలా యెకరానేలుంటే బిడ్డలకెంత ధయిర్షం నాలుగింజలు జల్లితే, రెండు చినుకులు రాలితే, బిడ్డాబిసురూ తినేదానికీ పది కెడు ఫంట యింటికోస్తే ఆమాత్రం సాలు నాకు. నా చేన్లో నష్టమే వచ్చినా నాకు కష్టంలే. మద్దులో

నాకిచ్చేయ్యమని అడిగికి వాడెప్పుడు? యింతికింత యవహారం జరిపించినా కట్టు కదిలేదిలే. నా బిడ్డలకు దక్కాల్సిన నేల యిది. యెప్పుట్లు యెగరేనకపోతారో మాన్పాస్తా!"

"యీ మాదిరి యితండంగా మాట్లాడి మిట్టూ రికాడికిపాయి గుల్ల వనిజేస్తే. యేమయింది? ఆ వక్కేందో దోపిడి జరిగితే నిన్నెత్తుకోని పాయి నెల దినాలు పోలీసుటేషన్ యేసి వూరికేనే రగత మొచ్చేట్లు కుళ్లబొడిపేసిరి. యిదంత యేల జరగ తాందో నీకు తెలవాటంటే. నూర్లు మూర్లుగా యొక రాలెకరాలుండే పెద్దళ్లతో రచ్చలు పెట్టుకునేకి మన వల్లయితిందా? కొడుకుల మింద పెద్ద బ్రెముండే మడిసి మాదిరి నీలగతాండావు. యిదంతా తెలివై నోడు జేసే వన్నేనా చెప్తా?"

"పోలీసులంటే బయపడి చస్తాననుకుంటాం డేమో పెద్దరెడ్డి..." వాలిన శరీరాన్ని మరోవైపుకు తిప్పబోయి, తగిలిన చేయి నొప్పెట్టుడంతో మూలు గుతూ అన్నాడు మద్దయ్య "మిట్టూరు రోడ్డు పని జేసినప్పుడు నాలుగు వేలు దాంకా మిగలబెట్టుకు న్నెట్టు పోవిడి దెలిసింది పెద్దరెడ్డికి. దాన్నెట్టుయినా కొట్టియ్యమని అందుర్చీ యెగదోలతాండాడు. నటవటంగా లొంగేదిలే. వెలదినాలు టేషన్లోనే పెట్టుకోని పోలీసులు మాత్రం కేసు పెట్టారా? యేమీ చెయ్యలేక యింటికి అంపించలా?..."

గుడిసె బయటి సుంచీ నాలుగు కట్ట పేళళ్లు తెచ్చి పాయిలో మంట మండించే ప్రయత్నం చేస్తూ "పదిరవై యొకరాలుండే కాపోలే యేలి ముద్రలెయ్యమన్న చోట యేసేసి, యిచ్చిన లెక్క దీసుకోని, దక్కేందాంతో సంతోషపడతాండారు. నువ్వీ మాదిరిగా తలగొట్టినట్టుగా యెదురు తిరి గితే అంత పెద్దొడికి కోపం రాదా?" అంటూ నిలదీసింది సుబ్బమ్మ. "వూళ్లో అందురికి ఆకినేరు చెరువు పక్కన పెంకులిండ్లు కట్టిస్తానని చెప్తాం దాడు గదా పెద్దరెడ్డి. మొన్నెవ్వతో అయిదారిండ్లకు కడగాలు గూడా యేసినారని అందురూ అంటాం దారు. మనం గూడా మంచిగా వుంటే మనకూ వొకీల్లు యిస్తాడు. పనికిరాని పొరుషానికి పాయి అంతా నష్టమే తలకెత్తుకుంటాండావు. పెండ్లాం బిడ్డల మేలు జూసే మొగ్గెప్పడైనా యీ పని జేస్తాడా?..."

నీరసంతో మూసుకుపోతున్న కనురెప్పల్ని బలవం తంగా తెరిచి "పెద్దరెడ్డి యేరవ నీకు తెలిలే!" అంటూ మూలగసాగాడు మద్దయ్య. "ముగ్గు రాల ప్లేట్లు యీ పక్కంతా వుండాయి. మన యింట్ల కాడ కూడా వేల పెళ్లగించి పారేయాలని మనల్ని వూరిడిసి. పెట్టి పామ్మంటాండాడు. కూలీ వాలీ జేసుకోని మిగలబెట్టుకున్న లెక్కతో బండి యెద్దుటా బేరం జేసినానని కండ్లలో నిన్ను రోసు కుంటాండాడు. వూరో యెప్పురూ బండి బాడిగకు పిలవకుండా అడ్డం పడతాండాడు. సిద్దాంటం కాయల్ని బేరం జేసి రాజంపేటకు తోలుకోనిపోతే మండిలోల్లకంతా పోస్టు జేసి యెప్పుర్చీ బేరం

జెయ్యనీలే! బస్టాండు కాడ వేనే అమ్మకం జేస్తే. నరుకు బండ్ల కొందికి దిగి రేటు వదిపోయింది గానీ లేకపోయింటే యిమ్మారు దాంకా మిగిలుండు. నాలుగు చినుకులు రాలి, రొండు దినాల దాంకా కాయలు బండిపైస్తే వుండి సగానికి సగం కుల్లి పోయినాయి. లేకపోయింటే పెట్టిన లెక్కలో సగమయినా దక్కాండు. నాకంతా తెలస్తాందిలే! బండి వూరికి యిరిగిపోతిందా? యెప్పుడో మాద ర్చేడ్ కట్టిచ్చి తీసేసింటాడు. లేకపోయింటే ఆ మాదిరిగా బండిరిసు వొంగిపోదు. బండితో గూడా నేను గూడా యేడయినా గుంతలో పడి కార్లరగ గొట్టుకుంటానని అనుకోంటాడు. నేనంత తేలిగా యిడిసి పెడతానా బాంచెత్..."

పొగ చూరిన పాత మట్టి పాత్రవొకదాన్ని పాయి మిదికెక్కించి, దాని నిండా నీళ్లు పోసి, పొగ చుట్టుకుంటున్న కట్టిల్లి రగిలించడం కోసం వూడు బుర్రతో గాలి వూడుతూ "యిక్కన పక్కనోళ్లంతా మన మాలోళ్లకు యవసాయం అచ్చిరాదని చెవతో జోరీగల మాదిరి గీపెడతాండారు. కాపోళ్ల లతో మంచిగా వుండి, వాళ్లిచ్చే దాంతో జీవనం గడపాల్సి వోళ్లం. వాళ్లతో యిరోదం మంచిది గాదు..." అంది సుబ్బమ్మ.

"పొరంబోకు నాయాడ్లాంతా తెలివి లేకండా యెగజూసుకోండారు గాబట్టి నిన్నీ మొన్న దాంకా రైతుల యెనకాల చేతులు గట్టుకోని తిరిగినోడు దడిల్లిని పెద్ద రెడ్డయిపోయే. యీ పక్క నేలలోంతా ముగ్గురాళ్లుండాయని తెలుసుకోని, గోవరైంటోళ్ల కాళ్లు పట్టుకోని, దొరికిన వేలంతా సాధీనం జేసు కుంటాంటే యెప్పుడైనా కుయ్యకయమనినారా? వొక మడిసికి, వొక కుటుంబరానికి యెంత లెక్క గావాల? వానికేమో వూరోళ్ల వేలంతా చాల్లే. నాకు రోంత భూముంటే వొప్పేలే. యదేం

నాయం? పెద్ద రైతులు చెరువుల దగ్గరా, కీనేరు బాయిల దగ్గరా యవసాయం చేసుకుంటాం దారు. కొండ కింద యెప్పురికి కాబట్టిన వేలల తొక్కితొసికి, దున్నీ గిన్నీ, రాళ్ళూ రప్పలూ పగ లగొట్టి నదును జేసి, యేందో యీ కాలానికి వొక మాదిరిగా తీర్చిండాను. అది కూడా నాకు దక్కగూడదని ముంతపొగ పెట్టేటోన్ని వూరికి యిడిసి పెడతనా?..."

పాయి పక్కమన్న పాత ట్రంకు పెట్టెను గమనించి, కాస్తేవు మాట్లాడడం ఆపి, ఆతర్వాత "పెద్దొచ్చినాడా?" అని అడిగాడు మద్దయ్య.

కుండ అడుగులో మిగిలిన బియ్యాన్ని బాట లోకి వూడ్చిపోసుకుంటూ వచ్చాడన్నట్టుగా తల వూపిందామె.

"పరీక్షలయిపాయినాయంటనా?" ప్రశ్నించాడ తను.

"బో పరీక్షలు. బాగా నదువు రాలేదని అంపిం చేసినారు. యింక నదువూ లేదు యేమీ లేదు తీ..." మూతి ముచుకుంది ఆమె.

"అదెట్లు అంపించేస్తారు? గవర్నెంటు ఆస్తలో పరీ క్షలయిపాయిందాంకా అంపించే రూలులే! పెద్దరెడ్డి ఆ వార్డేసుతో గూడా యేమయినా చెప్పింటాడు..."

మద్దయ్య అతి కష్టంపైన లేచి నిల్చున్నాడు. మోకాలిపైన కట్టిన కట్టులోంచీ గడ్డకట్టిన రక్తం రబ్బరులా పలచగా సాగింది. మాసిన పంచ తప్ప మరో అచ్చాదన లేని అతడి నల్లటి శరీరం కమిలిన గాయాలతో సగం కాలిన కొరివి కట్టిలా గుంది. గుడిసె బయట పందిరి కింద పడుకుని నెమరేస్తున్న యెద్దుల దగ్గరికొచ్చి నిల్చున్నాడతను. డొక్కలు బయటపడి సన్నగా బలహీనంగా కవి పిస్తున్న యెద్దులు రెండూ యింకా మూలుగూ జాలి చూపుల్ని సారిస్తున్నాయి. వాటి కాళ్ల మడ తల్లో రాసిన ఆకు పసరులోంచి యింకా రక్తపు చుక్కలు రాలుతూనే వున్నాయి. మద్దయ్య కళ్లలో నీళ్లు తిరిగాయి. "ఆ ఆచారి దగ్గరికి యిరిగిన బండిని చేర్చించే దాంకే మిగిలిన లెక్కంతా అయి పోయింది. యింక దాన్ని ఆరువు చేసేదాంకీ యెంత గావాలో?!" అని గొణుక్కుంటూ గుమ్మం దగ్గరికెళ్లి "చిన్నోడ్డి అంపించి పెద్దోడ్డి తొడుక్కోని రమ్మని చెప్త ఆ వార్డేసు సంగతేందో తెల్పుకుండా. నేనట్ల చేసుదాంకా పాయొస్తా. నిన్న రోండ్ తుంపర రాలింది. దున్న కానికి సరిపోతిందో లేదో నూసాస్తా!..." అంటూ మాట్లాడుతూనే రోడ్డు పైకెళ్లిపోయాడు.

వోబులేసు కోసం వూరిలోని ప్రతి యిల్లా తిరిగి చూశాడు మద్దులేటి. రచ్చబంట దగ్గరికెళ్లాడు. పాడుబడ్డ మిల్లు దగ్గర వెతికాడు. కూలిన సత్రం గోడల దగ్గర గమనించాడు. దాదాపు రెండు మూడు గంటల ప్రయత్నం తర్వాత యెండిన చెరువు పక్కన, వాడిన చెరుకు తోట మధ్యలో, గినిమల మధ్య వొదిగి వొదిగి కూర్చుని తన యీడు పిల్లలతో పేకాడుకుంటూ కనిపించాడు వోబులేసు.

(ఇంకా వుంది)