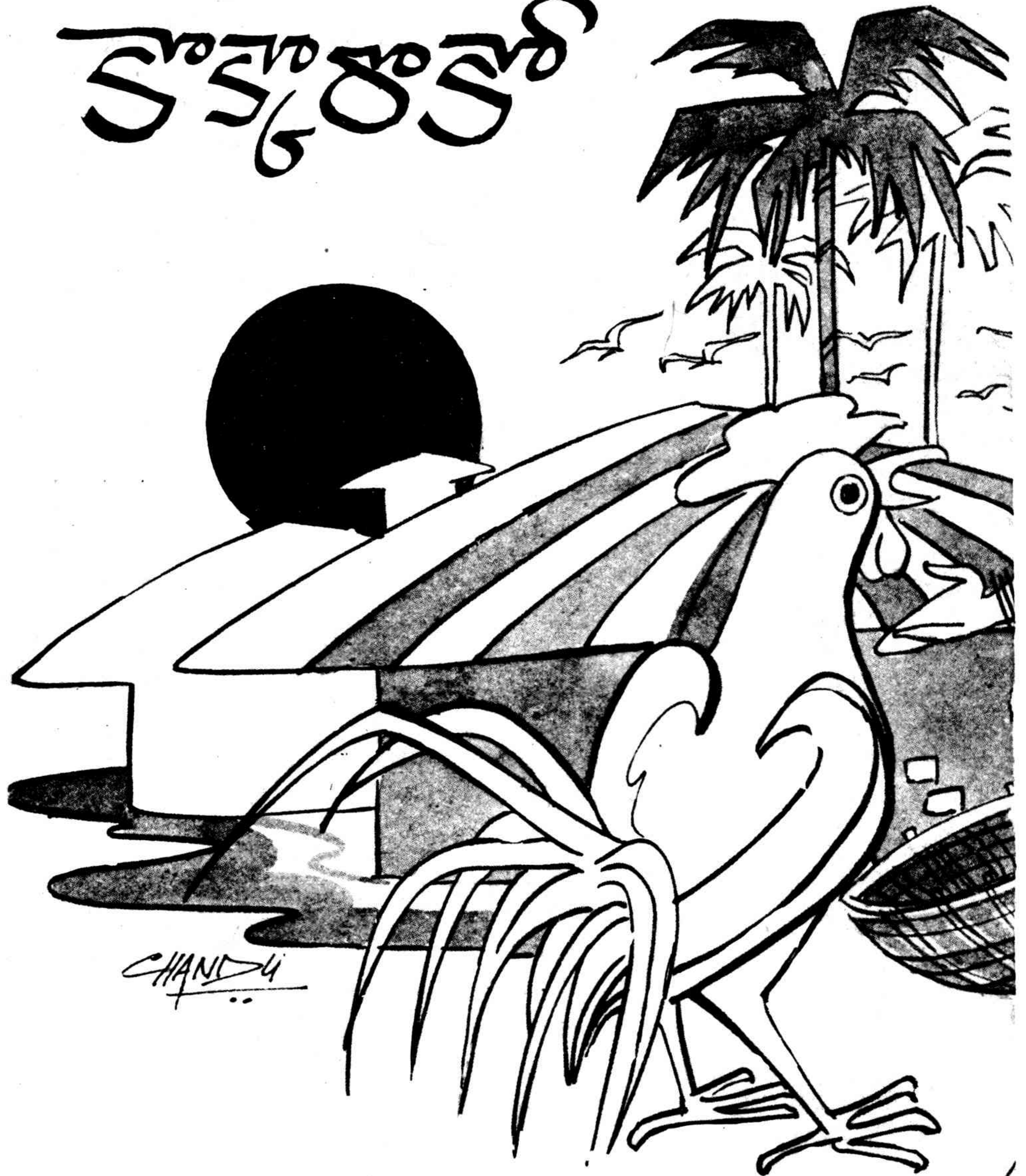


# కాక్కారాకా



కళావారం కథ

పెద్ద పండుగ రోజు చీకటి పడితర్వాత మా అమ్మ కంగారుగా నా వద్దకొచ్చి చెప్పింది “కోడిపుంజు ఇంటికి రాలేదబ్బీ!” అని.

నేను ఉలిక్కిపడ్డాను.

ఆశ్చర్యంతో నొసలు ముడేశాను.

ఆదరాబాదరా పంచలోకెళ్లి అటకకేసి చూశాను. వరుసగా కూచుని వున్న నాలుగు బొమ్మె పిల్లలూ, ఇంకాస్త జాగా కోసం సర్దుకొంటోన్న రెండు అరకోడి పెట్టలూ, వాటి పక్కనే బూడిద పూల కుంటి కోడిపుంజూ... అవతల ఖాళీగా వెక్కిరిస్తూ జానెడు తావూ.

చిలక్కొయ్యకేసి, చిన్ని అరుగుకేసి పారజూశాను. ఇంటి ముందరి వేపచెట్టు కొమ్మలకేసి నిశితంగా చూపుల్ని గుచ్చాను.

అప్పడప్పడూ ఆలస్యంగా వీధెంట కదలివచ్చే దాని రాకను గుర్తుదెచ్చుకొని పంచదిగి వీధి మలుపులోకి నడిచాను. నా వెదకులాట నాకు నిరాశనే మిగిల్చింది.

“ఇంకా యాడుంటది? ఎవరోకరు దాన్ని మడిసి కుండలోబెట్టి వుంటరు. రేపు సియ్యల పండగయి పాయనే - యిడ్లకుండా కట్టేసింటేనే?” మా అమ్మ తన బాధను నా అజాగ్రత్తమీద రుద్దింది.

28.6.96 ఆంధ్రజ్యోతి సమీక్ష వారపత్రిక



## - సన్నపురెడ్డి వెంకటరెడ్డి

రేపటి సీయ్యల పండుగ కోసమే దాన్ని ఇన్నిరోజులూ తాకకుండా వుంచింది. ఈ రోజిలా మాయమయ్యేందుకు అవకాశముందనే దూరాలోచన లేకపోవటం వల్ల ఇది జరిగింది.

"యాడన్నా ఎతుకులాడుపోళ్ళీ!" చెప్పింది.

ఎక్కడని చూడను? ఎవరింటికని వెదికేందుకు వెళ్లను? ఇల్లిల్లా తిరగటం నాకు అలవాటు లేదు. ఇందిర కూడా ఇక్కడ లేదు. పండక్కు వుట్టింటికెళ్లింది.

అమ్మకు తోడుగా నేనున్నాను. నాకు తప్పేట్టులేదు. వెతక్కుంటే - రెండు కేజీల కోణ్సీ పోగొట్టుకొని కూడా చీమకుట్టినంతయినా బాధలేని పసికిమాలినోడిగా జమకడుతుంది అమ్మ.

"ఇట్టయితే యింగేం ముందరికొస్తది సంసారం?" అంటూ వాపోతుంది.

వీధిలోకి కదిలి మెల్లగా దేవాలయం వద్దకెళ్లాను.

దేవాలయం పక్కనున్న కల్లోళ్లమీదా, అరుగులమీదా కూచుని యవ్వారం చేస్తున్నారు కొందరు. గుడి పంచలో ఇంకొందరున్నారు.

నేను వాళ్లతో కలశానస్థ మాటేగాని వాళ్ల చర్చలేమీటో నా చెవుల్లోకి పూర్తిగా ఎక్కలేదు. హృదయాన్నంతా మబ్బులా కమ్మిన కోడిపుంజు అదృశ్యపు సంగతి నన్నే విషయాన్నీ ఆలోచించనీయట్లేదు.

అవ్వడవ్వడూ నా ప్రయత్నం లేకుండానే చెవిలో దూరిన మాటల తునకల్ని బట్టి వాళ్లు చెరువు మునక భూముల్ని

గురించి మాట్లాడుకొంటున్నట్లుగా అర్థమైంది.

నాకక్కడ ఉండబుద్ధిగాక వెనుదిరిగాను.

"పొద్దున్నే యాటను కోస్తాండం. సీయ్యలేమన్నా పంపియ్యాలూ మామా?" గురెడ్డి ఎదురై ఆడిగాడు.

"అయన్నకెందుకు? - ఇంటినిండా కోల్లుంటే..." సుబ్బన్న అందుకొన్నాడు.

"కోల్లుంటే? బో పొట్టిలిమామా! ఇంటికాడ మేపి బాగా కొవ్వుబట్టిన కుర్రపొట్టిలు" చెప్పాడు గురెడ్డి.

"కోడిపుంజు ఉన్నెదళ్ళీ!" చెప్పాను. మా నాన్న హయాంనించీ మా యింట్లో కోళ్లు వుప్పులంగా వుంటున్నాయి కాబట్టి యీ సంజాయిషీ.

"పండక్కోసమే మంచి కోడిపుం

జాను మిగిలించుకొన్నా. పైటిల్తాకా కండక్కు కనిపిస్తానే వున్నెది. తర్వాత కనిపించలే."

"పొయ్యింది? పండగ రొండో జూల ముందునుంచి కట్టేసుకొంటేగాని దక్కదు... యాడన్నా ఎతుకులాడ గూడ్డా!" చెప్పాడు గురెడ్డి.

"ఇంగా యాడుంటది! సుప్పు ఆశ వొదులుకోవాలిందే నన్నో! ఇప్పటికే ఎవరికెన్నా అమ్మింటరు. లేకుంటే తెలారే యాలకు గొంతు గోస్పరు" అన్నాడు సుబ్బన్న.

గుండెల మీద పేరుకొన్న ఆవేదనతో కూడిన నిరాశ మందాన్ని ఇంకాస్త పెంచాడు ఆతను.

వంపు తిరిగిన ఎర్రటి లోక యీకల కుచ్చుతో అందంగా వుండేది వుంజా.

వచ్చిరాని గొంతెత్తి తెల్లారు రూమున్నే వీధంతా మేలుకొలుపుతూండేది. చిన్న పయస్సుకే బాగా ఎక్కొచ్చిన వుంజు. మా అన్న కుటుంబానికీ, మాకూ తినేంత అవుతుందనుకొన్నాను.

మిత్రులిద్దరూ కొంత సమాచారాన్ని అందించారు. ఇంటి ముంగిటికొస్తే చాలు - ఇంట్లో గింజలేసి గడప దాటగానే టక్కున గొంతు పట్టుకొని గంపకింద మూసే ఇద్దరు ముగ్గురు కోళ్ళ దొంగల్ని గురించి చెప్పారు.

మా మేనల్లుడు శీనును పిల్చి వాళ్ళ యిళ్ళ వద్ద విచారించి రమ్మన్నాను. ఇలాంటి విషయాల్లో వాడు మంచి పలుషారు.

నేను వాళ్ళతో మాట్లాడుతూ వుండిపోయాను. ఇందరూ సంతోషంగా వుండవలసిన పండుగపూట, సీయ్యల కోసం కక్కుర్తివడి తిట్లదినే కోళ్ళ దొంగ నిక్కళ్ళవు బతుకును గురించి ఎలుగెత్తి చాటాను. ఆ హీనపు తిండి కన్నా చేలవూటి తిరిగి గడ్డి తినటం మేలని సిద్ధాంతీకరించాను.

ఎదురుగా పేరెత్తి తిట్టినా తమను కాదని తుడుచుకుపోయే వ్యక్తులకు గూఢార్థాన్ని పట్టించుకొనే అవసరమేక్కడ?

ఇదంతా కంఠశోష అని నాకు తేలును.

కోళ్ళ దొంగిలించిన వాడు నా పక్కనే నిల్చుని వున్న పక్షంల కూడా నా మాటకు వంత పలికేవాడు. దొంగ తనాన్ని దుయ్యబట్టేవాడు. నిజా యితని పరిరక్షించేందుకు సిద్ధమయ్యే దండులో తాను ముందు వరుసలో వుంటున్నట్టుగా ప్రవర్తించేవాడు.

ఇదంతా నాకు తెలిక కాదు. నా ఆవేదనను సరైనదిగా గుర్తించి అన్యాయం పట్ల మిత్రులు ఆగ్రహాన్ని వ్యక్తంచేస్తే అదో తృప్తి.

మేము మాటల్లో వుండగానే శీను వచ్చాడు. అనుమానితుల ఇళ్ళలో గంప లకింద గాని, అటకల మీద గాని, గూళ్ళలో గాని ఎక్కడా వుంజు లేదన్నాడు.

"ఊరు దాటించి వుంటారు" చెప్పాడు గురెడ్డి.

నాకున్న ఆ రవ్వంత ఆశా తున్నున ఆరింది.

కాళ్ళిద్దరుకొంటూ ఇంటికి నడుస్తోంటే అమ్మ ఎదురైంది.

"ఊరికే యీదుల్లో తిరక్కుంటే వాల్లింట్లో యీల్లింట్లో యిసారిస్తేం?"

కోళ్లమ్మడేమన్నా పొరబాట్లు పొయ్యిం టదేమో నూదూ" చెప్పింది.

ఆమె వెదకుతూ వస్తున్నట్లుంది.

ఆమె మాటల్లో నిజముంది. మా వుంజు యీ మధ్యనే పెట్టల్ని తొక్కటం మొదలెట్టింది. పెట్టల వెంట ఎవ రింటికయినా వెళ్ళుంటుందేమో! చీకటి పడేసరికి అక్కడే ఆగిపోయిందేమో!

మా యింటి దగ్గరగా పెట్టకోళ్ళుం డేది బుడ్డయ్యగారికే. సంకోచిస్తూనే వాల్లింటి ముందుకెళ్ళాను.

"ఏం దొరా! - ఇట్టొచ్చినవ్?" అడి గాడు బుడ్డయ్యగారి శేషయ్య.

విషయం చెప్పాను.

"బంగారంగా సూసుకో" అంటూ కోళ్ళ గంపలెత్తి చూపించాడు.

"మీరు మూసేపెట్టారని గాడు తాతా! పొరబాటున వచ్చింటుందేమో నని..." చెప్పాను. నాలో ఎక్కడో భుజాలు నొక్కుతున్నట్టుగా అను భూతి.

"పెద్దకోళ్ళు... అదో... ఆ కొయ్యల మీద ఉడుగుతాంటయి. నూజూరా!"

అంటూ టార్చిలైటు వేసి చూపించాడు.

వాళ్ళని నేను దొంగల్లా చూస్తున్న టుగా ఫీలవుతున్నారేమోనని నా అను మానం.

నాకు సిగ్గుగా అనించింది. ఈ చిన్న విషయానికి వాళ్ళ మనసుల్ని ఏ రవ్వంత యినా బాధపెట్టటం అసమంజసంగా తోచింది.

వెనక్కి తిరిగి దేవాలయం వద్దకెళ్ళాను.

మరో యింటిని వెదికేందుకు నాకు మనస్కరించలేదు.

అంతలో పిచ్చన్న నా దగ్గరగా వచ్చాడు. "నాకేదెన్నా దోప జూపియ్య రాదా సోమీ!" అన్నాడు.

"ఏంది మామా?" ప్రశ్నార్థకంగా అత నికేసి చూశాను.

"మొన్నాడు ఆర్డీవో వస్తాండడంట... నాకున్న బెత్తెడు బూమీ సెరువులో మునకయిపోయె. లెక్కగట్టిస్తామన్నెరు.

ఏండ్లు గడ్డిపాయె. యాడన్నా ఒకె కరా పట్టా జేపిచ్చుకొందామంటే పెద్దల్ల సేతులడ్డమొచ్చె. కొనుక్కొందామను కొంటే సెరువు మునక లెక్కరాక పాయె. దాని లెక్క ఎట్టన్నాయె. దాని కోసరం తిరిగేటందుకు సేసిన అవ్వలు గొంతుమీంద కూకుండె. ఏంజెయ్యాల సోమీ!" ఆవేదనతో ఆయన గొంతు వణికింది.

"ఆర్డీవోను గట్టిగా అడగండి మామా!"

మీ బాధలు చెప్పకోండి" చెప్పాను.

"మా మాటలెపురింటాడు దొరా! రెడ్డోరి కిట్టాడే అన్నీ సూస్కుంటా వన్నెడు. ఆయన్నే నమ్ముకోనుండాము" చెప్పాడు. "నువ్వు రొవ్వంత సెవ్వసోమీ - లెక్క బెన్నే వచ్చేట్టు సూడమని." దీనంగా అడిగాడు.

క్రిష్ణారెడ్డి నాకు దగ్గరి బంధువు కాబట్టి యీ విన్నపాలు.

'నరే'నన్నాను.

ఆయనతోబాటు పలుగురు రైతుల భూములు కొత్తగా కట్టిన చెరు వులో మునిగిపోయాయి. నాలుగేండ్లు దాటినా నష్టపరిహారం సాము వీళ్ళకు రాలేదు.

చిన్న రైతులు కాస్తా వ్యవసాయ కూలీలుగా మారారు.

వాళ్ళను గురించి ఆలోచిస్తూ ఇంటికి నడుస్తోంటే అంబవరం వెంకట్రా ముడు ఎదురయ్యాడు "నీ కోడివుంజు పొయ్యిందంటనే!" అంటూ.

"అవున్నా!" అంటూ పురాణం ఎత్తుకొన్నాను.

"ఇంతకు ముందు నాదీ ఒక కోడి పెట్ట పొయ్యింది. మూడ్రోజులు దాసి పెట్టినాక యాయమ్మ కనుక్కొన్నెది. మాదెంటే మాదెని పెద్ద కొట్లాటయిం దనుకో."

"ఎపురింట్లో పున్నెది?" అసక్తిగా అడిగాను.

అటు ఇటు చూసి మెల్లిగా చెప్పాడు "ఎల్లయ్యగారి మూరైన్న యింట్లో."

"ఇచ్చిందా?"

"వాల్చిస్తరా! జుట్టు జుట్టు పట్టుకొని కొట్లాడి తెచ్చుకొన్నెం... నీకోన్నె గూడా ఖాయంగా వాడే మూసెంటడు." చెప్పాడు.

వాక్కొంత ఆధారం దొరికినట్లు యింది. శరీరంలో ఏదో పలుషా రొచ్చింది. మా శీనును పిల్చుకొని వెళ్ళాను.

శీను మూరైన్న యింటికిసే కది లాడు.

వాడికి వేనన్న విషయాలూ చెప్పి పంపాను. చాలా సున్నితంగా నిర్వ హించ వలసిన వని యిది. ఒకవేళ వుంజు మూరైన్న యింట్లో కనిం చినా వెంకట్రాముని లాగా కొట్లాడి తెచ్చుకొనేంత సామర్థ్యం నాకు లేదు. మా అమ్మ అక్కలు అందుకు సిద్ధంగా వున్నా కోడి కోసం బజారె క్కొంత మనోసైర్యం నాకు లేదు.

శీను తొందరగానే తిరిగి వచ్చాడు.



ఆమె మాటల్లో నిజ ముంది. మా వుంజు యీ మధ్యనే పెట్టల్ని తొక్కడం మొదలెట్టింది. పెట్టల వెంట ఎవరింటిక యినా వెళ్ళుంటుందేమో! చీకటి పడేసరికి ఆగిపో యిందేమో!

మా యింటి దగ్గరగా పెట్ట కోళ్ళుండేవి బుడ్డ య్యగారికే. సంకోచి స్తూనే వాల్చింటి ముందు కెళ్ళాను.





నోళ్ళలో తలదూర్చడం ఎంత కష్టమో నాకు అర్థమయ్యేట్లు ప్రవరిస్తోంది.

ఇంట్లో కెల్లోంటే మూర్తెన్న తల్లి ఎవ రితోనే నా చెవులబడేట్లు ఇదే సవాలు.

నన్ను అన్ని వైపుల్నించి చుట్టు ముడు తున్నారు.

పదకొండు గంటలకంతా వూరు మొత్తం మసాలా వాసనతో తలము నకలైంది. అత్యంత పట్టలేని కొందరు కాల్చిన గుండె కాయలు కమురు వాసన కూడా దానితో మధురంగా కలిసింది.

మా వుంజు అవ్వడమేమీ వీధిలో కని స్తూనే వుంది. దాన్నోకంట గమనిస్తూనే వున్నాను.

అలసంద వడలు, సీయ్యల వులు సుతో మధ్యాహ్నం తిండి చాలా రుచి కరంగా ముగిసింది.

బైటకొచ్చి మంచం మీద కూచుని తమలపాకు యీనెలు తీసి నున్నం రాస్తూ అలవాటు కొద్దీ పంచలోంచీ రెండు వీధుల్ని కలియచూశాను. ఎదుటి గొడ్ల కొట్టాల్లోకి పారజూ శాసు. గుండెల్లో కొద్దిపాటి ఆడుర్దా మొదలైంది.

వక్కాకు నోట బెట్టుకుని టవల విదిలిస్తూ లేచాను. నొసలు ముడేస్తూ వీధిలోకి నడిచి రెండు సందుల్లోకి తొంగి చూసి చివరగా చింత చెట్టు కింది బిడుపులోకి చూపులేస్తాను.

ఎక్కడా వుంజు కన్పించలేదు. ఈ సంఘటన జరుగుతుందని నాకు మొదట్టించీ అనుమానంగానే ఉంది. ఎంత కనిపెట్టుకొన్నా ఉపయోగం లేకుండా పోయింది.

వాదా వుంజును ఎక్కడో దాచి వుంటాడు.

రాత్రిగానీ ఇంటికి వచ్చి గంప కింద వేయడు.

మళ్ళీ ఘరణ పెట్టుకొనేంత ఓపిగానీ, ధైర్యం కానీ నాకు లేవు. పండుగ పూట అందరూ ఆనందంగా గడిపే సమ యంలో కేవలం కోడి వుంజు కోసం జాట్లు జాట్లు పట్టుకొనేంత స్థితికి దిగ జారదల్చుకోలేదు. సాయంత్రం యువ కులంతా దేవాలయం ముందు చెక్క భజన చేశారు.

నాలుగున్నరకు మొదలెట్టి చీకటి పడే సరికి 'పారువేట' కార్యక్రమాన్ని వూరి బైట ముగించుకొని దేవుడు



గుడి చేరుకున్నాడు. ఆశకొద్దీ వుంజుకోసం చీకటి పడే దాకా ఎదురు చూశాను గాని ఫలితం చిక్కలేదు.

వాణ్ణి నేనడగలేదు. మధ్యాహ్నమే ఎందుకు మూశావని?

వాదూ నేనడగ లేదు. మధ్యాహ్నమే ఎందుకు మూశావని?

వాదూ నాతో చర్చించలేదు - తన మొక్కవోని నిజాయితీని గురించి

రాత్రి దేవుని మొరవణి పగిలే టెంకా యల మధ్య, ప్రతిధ్వనించే దండకాల సందట్లో - రెండు గంటలగానీ ముగి యలేదు.

వుంజును పోగొట్టుకొన్నాననే బాధను మా అమ్మ ఓ వైపు తెలుకుతూనేవున్నా, దాన్ని మరిచేందుకే ప్రయత్నించాను.

మర్నాడు ఉదయం మూర్తెన్న వుంజును చంక నేసుకుని, వీధెంట వెల్లోంటే 'వర్సాపురం తీసికెళ్ళి అమ్ము కోవటానికేమో!' అనుకొన్నాను.

తర్వాత తెలిసింది అది మా క్రీష్ణా రెడ్డి యింటికని. చెరువు మునకలో భూమిని పోగొట్టుకున్న వాళ్ళల్లో వీడూ ఒకడు కాబట్టి, యీ రోజు ఆర్డీవో బృందం ఇక్కడికి వస్తోంది కాబట్టి, వాళ్ళ తిండి కోసం మనిషికో వుంజును క్రీష్ణారెడ్డి ఇంట్లో ఇచ్చినస్తున్నాడు.

భూముల రేటు ఎక్కు వేయించేం దుకు ఆర్డీవోను ప్రసన్నం చేసుకోవాలని చెప్పాడుట క్రీష్ణారెడ్డి.

వాళ్ళతో నోటి యుద్ధం చేయలేక నేను వదిలేసికొన్న గంపంత కోణ్ణి మూర్తెన్న తన పెట్టుబడిగా వినియోగి స్తున్నాడు.

కోణ్ణి పోగొట్టుకొన్నాననే విచారపు ఆలోచనల్నుంచి బైట పడేందుకు చేస్తున్న ప్రయత్నంలో భాగంగా వాడి పరంగా కూడా తర్కించ సాగాను.

'తప్పనిసరి ఖర్చుగాబట్టి, తన వద్ద కోడి లేక, కొనేందుకు లెక్క లేక, దొరికిన అవకాశాన్ని వినియోగించుకొ న్నాడేమో!' అనిపించింది. తనకున్న ఏకైక జీవవాన్ని పోగొట్టుకొని, కొత్త జీవనానికి వునాదులు వేసికొనేందుకు పడే తాపత్రయంగానే అనిపించింది నిన్నటి యివార్ని వాడి అత్యంత అంతా.

కేవలం కోణ్ణి పోగొట్టుకొన్నందుకే నేనింత మానసిక క్షోభ అనుభవిస్తున్నా నంటే, యిక వాడి ఆవేదన మోతా దును నేనూహించలేక పోతున్నాను.

ఇంతగా ఆలోచించినా వాణ్ణి సమ ర్థించలేక పోతున్నాను.

మధ్యాహ్నానినకి ఆర్డీవో బృందం వచ్చింది. పాలాలన్నీ తిరిగిన తర్వాత విందు భోజనం ఆరగించి వెళ్ళింది.

చెరువు మునక భూముల్ని గురించి క్రీష్ణారెడ్డితో గట్టిగా చెబుదామనుకొ న్నాను గాని, నేనెందుకో చెప్పలేక పోయాను. బహుశా మూర్తెన్న కూడా ఆ బాధితుల్లో ఒకడుగా వుండడం నా హృదయంలో ఏమూలో నాకు తెలికుండానే స్రేపించి వుండొచ్చు.

ఆర్డీవో సమక్షంలో జరిగిన సంగతు లేవి నాకు తెలివు.

దేవుని వూరేగింపు ప్రారంభమైన తర్వాత రాత్రి క్రీష్ణారెడ్డి మా ఇంటికో చ్చాడు "ఏమోయ్" అంటూ.

రాబోయే ఎలక్షన్ల గురించి సుదీ ర్షంగా చర్చించారు.

అప్పుడు గుర్తొచ్చింది నాకు ఆర్డీవో రాక గురించి

"పన్నరుగుతుందా?" అడిగాను.

నవ్వాడు అతను. "అదే పనిగా పిలిపించిందెందుకు? అన్ని కోళ్ళను తిని కూడా పన్నేయకుండా చాలిస్తారా! అంటే కాకుండా మిసిప్టర్ కూడా 'ఓ మాట చెప్పాడు గదా!'"

బీద రైతుల పోరంబోకంతా సబ్ డివిజన్ చేసి నెల రోజు లోపల పట్టా రిస్తానన్నాడు" చెప్పాడు క్రీష్ణారెడ్డి.

నేను అయోమయంలో పడ్డాను.

చెరువు మునక భూముల నష్టపరి హారాన్ని గురించే ఆర్డీవో వచ్చాడనుకొ న్నాను.

కొత్త విషయం చెబుతున్నాడు.

"నిన్నూ పడెకరాలు పట్టా బెట్టు కోమంటే వున్న భూమి వేసుకొంటే చాలంటివి. తెలుగు గంగ కాలవ స్తోంది. మళ్ళీ మళ్ళీ యీ ఛాన్సు దొరుకుద్దా!" చెప్పకు పోతున్నాడు.

"ఎన్నెకరాలు పట్టా జేయిస్తున్నావ్?" అడిగాను.

"యాబై ఎకరాలాక" చెప్పడు.

"మరి... చెరువు మునక భూము లకు నష్టపరిహారాన్ని గురించి ఆర్డీవోతో ఏం మాట్లాడలేదా?" అత్యంత అణు చుకోలేక పోయాను.

చిద్విలాసంగా నవ్వాడు అతను "అన్నీ ఒక్కసారే అడిగితే ఏం బావుం టదోయ్! దానికేం తొందర రాలేదులే. ఏదానంగా అప్పుది" చెప్పాడు.

"భూమి పట్టాలకే తొందరంటవా?"

"అవును మరి ఆలస్యం చేస్తే నాకన్నా పెద్ద చేతులున్నోడు వచ్చి గద్దలా తన్నుకు పోతాడు" అంటూ లేచాడు.

నాకు బాధేసింది.

ఎన్నో అబద్ధాలాడి కోణ్ణి దొంగ తనం చేసిన మూర్తెన్న కృషి ఫలం మరొకరి అనుభవం లోకి జారుతున్నం దుకు గుండెల్లో చురుగ్గా ఆవేదన కలిగింది.

28.09.98 లోకసాక్షి