

వేణు ఆరోజు ఉత్సాహంగా వున్నాడు. అసలు వేణు స్వభావమే అంత. సంతోషమొచ్చినా, దుఃఖమొచ్చినా వాణ్ణి పట్టలేం. దేన్నయినా సాధించి తీరాలనే పట్టుదల. సాధిస్తే మహదానందం, లేకుంటే ఘోర నిషాదం.

అందుకనే వేణు అమిత సంతోషంగానో, చిరచిరలాడుతూనో కనబడని రోజులు తక్కువ. ఇవాళ వేణు చాలా సంతోషంలో వున్నాడు. ఎందుకంటే వాడు వంద రూపాయలు సంపాదించాడు. రూపాయలూ, వందలూ వాడికి కొత్తేమీ కాదు. ఆమాటకొస్తే వాడి పాకెట్ మనీనే మూడంకెలలో వుంటుంది. దిగ్గి చదువుతున్న వాడి నెలఖర్చు, ఇంట్లో ఇతరుల పాకెట్ మనీ కూడా కలుపుకొని అవ్వడవ్వడూ అయిదారు వందలు దాటుతుందని అనధికార వర్గాల భోగట్టా. అయితే ఈ వంద రూపాయల సంగతే వేరు. వీటిని వాడు సంపాదించాడు. స్వయంగా కష్టపడి! ఆ కథేమిటంటే ...

వేణుకొక అక్క, తమ్ముడు. తమ్ముడు వాసు అన్న విషయాలలో తమ్ముడే కాని అక్క వాణి. మాత్రం చాలా విషయాలలో అక్కే. దానితో, ఎప్పుడూ తనదే పైచేయిగా వుండాలనుకొనే వేణుకూ, ఆమెకూ క్షణం పడేది కాదు. ఒకరోజు దామినేట్ చేద్దామని ప్రయత్నం చేస్తుండేవారు. ఆ ప్రయత్నాలు ఎప్పుడూ ఆరోగ్యకరమైన హద్దులు దాటనందునా, "స్వర్ణమేవ వర్ణతే విద్యా" అయినందునా ఇంట్లోవారికి ఇబ్బంది కలిగించలేదు. పైగా సరదాగా కూడా వుండేవి. తమ్ముడు వాసుకయితే మరీనూ. వాడికి వీళ్ళిద్దరి పోటీ ఆశ్చర్యంగానూ, కొండొకచో ఆనందంగానూ కూడా వుండేవి.

సరే! ఆవేళ అందరూ కలసి డైనింగుటేబిల్ దగ్గర కబుర్లు చెప్తాకొంటూ భోజనం చేస్తున్నారు.

"ట్టెము తొమ్మిదిన్నర దాటింది టి.వి. పెట్టరా" అన్నాడు వేణు.

"ట్టెము తొమ్మిదిన్నర కాదు. ఫైవ్ టు టెన్నయింది. వార్తలయిపోయి వుంటాయిలేరా" అంది వాణి.



నాట సంతోషం

సంపాదక కుటుంబ సభ్యులచే

"వార్తలయిపోయినా ముఖ్యం శాలు వుంటాయిగాని పెట్టరా" అన్నాడు వేణు.

వాసు టి.వి. పెట్టాడు. వేణు, వాణిలిద్దరూ కర్జక్. వార్తలయిపోవస్తున్నాయి. వెదర్ రిపోర్టు చెవుతున్నారు. టెంపరేచర్ టేబిల్ లో హైద్రాబాదు టెంపరేచర్ 10 డిగ్రీలు కనబడింది.

"ఈ సంవత్సరం మరీ చలిగా వుందిరా" స్వగతంలా అంది వాణి.

"అబ్బా! ఈ చలిదేముందిలే. అదే మేం నిరుడు నైనిటాల్ వెళ్ళినప్పుడయితేనా?" అందుకొన్నాడు వేణు. వాడు ఎన్.సి.సి. క్యాడెట్ కావడంతో చాలా ఊళ్ళు తిరిగాడు క్యాంపుల పేరుతో.

"చెప్పావులే గొప్ప. నేనివాళ చలి గురించి మాట్లాడుతుంటే, నువ్వు

నైనిటాల్, నాగార్జునసాగర్ అంటావేమిటి?" విసుక్కొంది వాణి.

"మహాతల్లీ, ఇందుమూలంగా నేను తెలియజేసేదేమనగా, మీలా ఇంట్లో కూర్చోనే ఆదాళ్ళకేగాని, మాలాంటి నవయువకులకు చలి, గిలీ లెక్కొండవు అని" నాటకీయ ఫస్కీలో అన్నాడు వేణు.

"మాటలు కోటలు దాటుతాయ్, చేతలు గడపలు దాటవని మనలా టివారి గురించే చెప్పింది. అంతగా చలి గిలీ పట్టంపులు లేనివాడవయితే ఏదీ, మనకుండలో నీళ్ళతో స్నానం చెయ్యి చూద్దాం" సనాల్ చేసింది వాణి.

"చేస్తాను. ఎంత పండెం?"

"వంద రూపాయలు" అంటే. వేణు ఇక మాట్లాడలేదు. భోజనం గబగబ ముగించి టవల్

కట్టుకోవడం, కుండలో నిళ్ళు బకెట్ లోకి వంపుకోవడం, బాత్ రూమ్ లోకెళ్ళి స్నానం చేసిరావడం క్షణాలలో జరిగిపోయాయి.

వాణికి వోటమాట రాలేదు. ఫ్రీజ్ లో నీళ్ళకన్నా చల్లగా వున్న ఆ నీళ్ళతో వాడెలా స్నానం చేసి రాగలిగాడో ఆమెకు అర్థం కాలేదు. 'మొండి వెధవ' అనుకొంది. అయినా స్థితప్రజ్వరాలు కనుక మారు మాట్లాడుకుండా వంద కాగితం తీసి అక్కడ పెట్టింది.

కళ్ళెగిరిస్తే ఆ కాగితం అందుకొంటూ, "మా మాటలే కాదు, చేతలు కూడా కోటలు దాటుతాయి" అన్నాడు వేణు.

* * * * *

అదీ సంగతి. ఇక వేణు సంతోషానికి పట్టపగ్గాలెందుకు వుంటాయ్?

12-4-96 ఆంధ్రజ్యోతి పత్రికావార్త

తను పందెం గెలిచాడు. మామూలు గానా! అక్కయ్య నోరు మూయించి మరీ. చిన్నా చితకా పందెమా? వంద రూపాయిలు! 'మొత్తం మీద దైర్యంగా పందెం కాయడం మంచిదే అయ్యింది. కొంచెం కష్టపడితే పడ్డాను కానీ' అనుకొన్నాడు. పక్క మీద అటునుండి ఇటు దొర్లు తూంటే జేబులో వంద కాగితం గరగరలాడింది. చేతిలోకి తీసి చూసుకొన్నాడు. బెడ్లెటు వెలుగులో కొత్త కాగితం మెరుస్తోంది. 'నా సంపాదన' అనుకొన్నాడు.

"స్వీట్లు కొని ఇంట్లోనూ, ఫ్రెండ్స్ కి పార్టీ ఇస్తే? అబ్బే! నిమిషాలలో కరిగిపోతాయి. స్వీట్లతోపాటు రూపాయిలూనూ. తన కష్టం అంత తేలికగా ఖర్చయిపోవడమా! ఏదయినా వున్నకం కొంటేనో? వున్నకాల బిల్లు ఎంతయినా రిమార్కులే కుండా శాంక్షనయిపోతుంది కాబట్టి అనవసరం. బట్టలు .. అవీ డిట్. పోనీ శశికి (గర్ల్ ఫ్రెండ్) ఏదైనా ప్రెజెంట్ చేస్తే? ఆ! ఏం ప్రెజెంట్లు లేదూ, ఇఫటికయిన సినిమాలూ, షికార్లూ, ప్రెజెంట్లు చాలవు కనుకనా? మొన్ననే వున్నకం పేరు చెప్పి తీసుకొన్న డబ్బుతో వ్యానిటీబ్యాగు కూడా ప్రెజెంట్ చేశాను"

ఇలా వేణు ఆలోచనలు పరిపరివిధాల సాగిపోయినాయి. ఎవ్వడు నిద్రపోయాడో, ఎవ్వడు తెల్లారినో తెలియదు. ఏ పని చేస్తున్నా ఆ ధ్యాసే. ఇలా చేస్తే బావుంటుందేమో అనిపిస్తుంది. మళ్ళీ తన సంపాదన ఇంత తేలికగా ఖర్చు చేయడమా? అనిపిస్తుంది. ఏదో ఒకటి చేయాలి. అది గొప్పగా, దర్జాగా వుండాలి. తనకు మాత్రమే ఉపయోగపడాలి. వంద రూపాయిలకు ఏం వస్తాయిలే అన్న ఆలోచన కూడా రావడంలేదు. ఉదయమే అక్క మొహం చూడగానే వంద రూపాయిలే గుర్తొచ్చాయి. "మన సంగతైతిక మనతో పందెం కాసింది.

ఈపాటికి ఏద్యుకొంటూ వుంటుంది. దీనికసలే డబ్బుంటే జాగ్రత్త జాస్తి" అన్నాడు. కాలేజీలో ఫ్రెండ్స్ గుంపు కనబడింది. "హయ్!" అన్నాడుగానీ, వాళ్ళెక్కడ క్యాంటీను

ప్రోగ్రామో, సినిమా ప్రోగ్రామో వేస్తారని భయం పీకుతూనే వుంది. కాసేపు వుండి తలనెప్పిగా వుండని చెప్పి తవ్వకొన్నాడు. "అమ్మో! ఎవడి కన్నా వెధవయిడియా వచ్చిందంటే తన కష్టానికి రెక్కలాచ్చి హుష్ కాక అయిపోదూ!"

సాయంత్రం ఫుట్ పాత్ పక్కన నడుస్తుంటే అక్క ఎన్నాళ్ళ నుండో కొనాలని వెదుకుతున్న 'అమరావతి కథలు' సెకండ్ హ్యాండ్ బుక్ స్టాల్ కనబడింది. అబ్బే కొనబుద్ధికాలే. "తన సంపాదన". ఇంకా వాసు చాన్నాళ్ళనుంచి కొనాలనుకొంటున్న మోడల్ హాటూ, అమ్మ అంటే వాళ్ళింట్లో చూసి ముచ్చటపడిన సాసరు సెట్టూ కూడా కనబడ్డాయి. కానీ "అబ్బే! వాటితో మనకేమీ సంబంధం లేదు" ఇలా ఈ ఆలోచన తెగనే లేదు. రెండు రోజులు గడిచాయి. రోజు గడిచినకొద్దీ ఎవరివంక చూసినా ఆ వందరూపాయిలు వృధాగా ఖర్చు చేయించాలని చూస్తున్నట్టే కనబడసాగారు. మనసు ఏ నిశ్చయం మీదా నిలవడంలేదు. ఏం చేస్తున్నాడో, ఎలా చేస్తున్నాడో తెలియకుండానే చాలా పనులు చేశాడు.

* * * * *

ఆరోజు డైనింగు టేబిల్ దగ్గర కూర్చుని భోజనం చేస్తూ టేబిల్ మీద మూతపెట్టి వున్న పాడుగాటి గ్లాసు చూసి "ఏమిటిది" అన్నాడు.

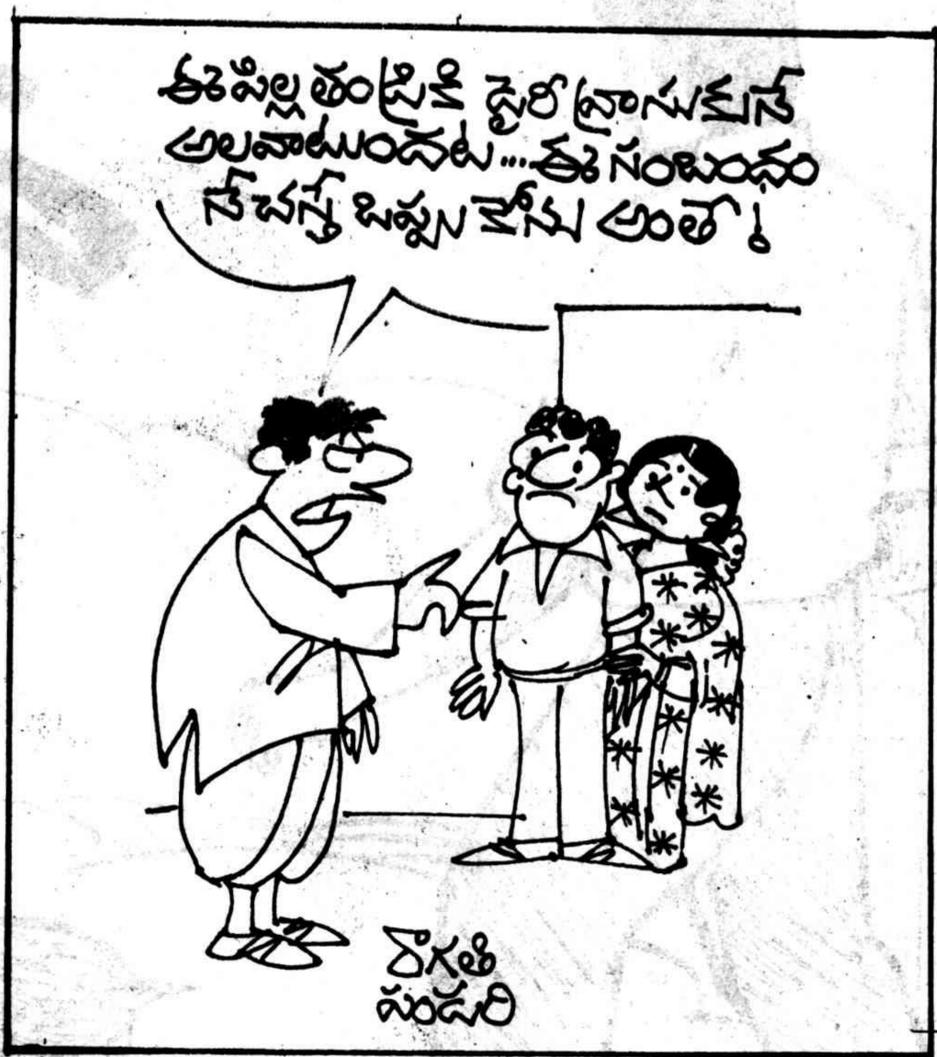
"గులాబ్ జాంలే తినగా మిగిలినవి అందులో పెట్టాం."

అవ్వడుగానీ గుర్తుకి రాలేదు వేణుకి. ఇంట్లో పాద్దన గులాబ్ జాం చేసినట్టూ, తను కూడా తిని తీపెక్కువయింది అనుకున్నట్టూ.

"అవును కదూ! మర్చిపోయా, చాలా మిగిలినట్టున్నాయే?" యథాలాపంగా మూతతీసి చూశాడు. పది హేనుపైనే జామూన్లు మిగిలినట్టున్నాయే.

"మిగిలితే రేపు తినొచ్చులే. ఇవ్వడు కొంపలేం మునిగినాయ్" అంది వాణి.

"ఆ ఇవార్తికి స్వీట్లు ఎక్కువయింది. రేపు ఏం తినగలం బాబూ" అన్నాడు వేణు.



రెండుకే మొహం మొత్తితే" వదలలేదు వేణు.

"నీ సంగతి అంతా చిత్రం బాబూ వేవయితే ఓ డజను తేలిగ్గా తినగలను" దీమా వ్యక్తం చేసింది వాణి.

"అంత తేలిక కాదులే" అంటూంటే వేణుకి ఓ కొత్త ఆలోచన వచ్చింది. 'ఈసారి కూడా పందెం కాస్తే ఇంకో వంద సంపాదించొచ్చులా వుంది. ఎంత స్వీట్లు తినగలిగేవారైనా ఇన్ని జామూన్లు ఒక్కసారే తినలేదు' ఇలా అనుకొని "నువ్వు తినగలనని నిజంగా అనుకొంటే పందెం కాద్దామా?" పాగదీశాడు. "ఎంత?" అడిగింది

"స్వీట్లు అంత ఎక్కువేం లేదే?" అంది వాణి.

"లేకపోవడమేమిటి? ఒకటి భావరహితంగా.

"వంద రూపాయిలు" తడుముకోలేదు వేణు.

వాణి వెంటనే భోజనం ముగించి, చెయ్యికడుక్కొని స్నానుతో తాపీగా జామూన్లు తినడం ప్రారంభించింది. చూస్తుండగానే జామూన్లు మాయం కాసాగాయి. వేణు ముఖంలో రంగులు వేగంగా మారసాగాయి. 'రాక్షసి తినేసేలా వుందే' అనుకొన్నాడు.

కొంచెం కష్టపడినా మొత్తంమీద

గ్లాసు ఖాళీ చేసింది వాణి.

అవ్వడు చూడాలి వేణు ముఖం. ఏడుపాక్కట్టే తక్కువ. అదే ముఖంతో వంద రూపాయిలు సమర్పించుకొని గదిలోకెళ్ళి తలుపులు బీదాయించుకొన్నాడు.

'వంద రూపాయిలు! ఎంత తేలికగా కొట్టిసింది' మంచంమీద అసహనంగా అటూ, ఇటూ దొర్లాడు. ఏమిటో గట్టిగా తగిలింది. ఏమిటా అని చూశాడు. దిండుకింద టెక్స్టు బుక్. ఇది ఇక్కడ ఎందుకుంది? అనుకుంటూ చూశాడు. అవ్వడు గుర్తొచ్చింది రేపు ఉదయం కాలేజీలో ఇంటర్మిట్ వున్న విషయం. వాటికి ప్రేరవృద్ధామని పెట్టుకొన్న వున్నకం కదూ ఇది? ఎలా మర్చిపోయాడు తను? అవ్వణే ఈ రెండ్రోజులూ తనకేం గుర్తుంది కనుక. ఆ వంద రూపాయిలూ ఏం నెయ్యాలా అన్న ఆలోచనే సరిపోయింది. అబ్బి ఎంత పనిచేసింది? "సాంత?" సంపాదన. 'ఒక్క పదినిమిషాల కష్టానికే తను ఇంత జాగ్రత్తపడి, ఇంత స్వార్థంగా ఆలోచించాడే? మరి అమ్మానాన్నల డబ్బు విలాసాలకు ఖర్చు పెట్టినవ్వడు' ఈ ఆలోచనతో వేణుకు షాక్ తగిలినట్టుయింది.

12-4-96 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్రవార్తాపత్రిక