

# అవగాహన

## వి.హరివృష్ట

శ్రీవిద్య పాఠం చెప్తాంటే స్టూడెంట్స్ నాగస్వరం వింటూన్న నాగుబా ముల్లా తల లూపుతూ ఆసక్తిగా వింటున్నారు. ఆమె క్లాసంటే పిన్ డ్రాప్ సైలెన్స్!

శ్రీవిద్య పిల్లల్నేమీ అనదు, కొట్టదు, ఓ విధమైన శాసనం ఆమె గొంతులోనే వుంది. చెప్పే మాట ధోరణిలోనే వుంటుంది.

అదే కఠినంగా మందలించడం, బెత్తంలో కొట్టడం స్థాయి దాటింది. అంత ప్రత్యేకత కలది కాబట్టే ఆమె క్లాసంటే స్టూడెంట్స్ ఎగనామం పెట్టకుండా వస్తారు.

అది కో-ఎడ్యుకేషన్ స్కూలు.

ఆడ-మగ కలిసి ఒకే క్లాసులో చదువు కొంటూండడంవల్ల పైపెచ్చు శ్రీవిద్య రంభ లాంటి అందగత్తె కాకపోయినా స్త్రీకుండా ల్పిన హంగులు సమపాళ్ళలో ఫర్వాలేదనిపించేంతగా -వడక, చూపుల్లో కొట్టొచ్చినట్టుగా ఆకర్షణ ఆడపిల్లలకే కనిపిస్తాయింది. ఇక మగ పిల్లల సంగతి చెప్పాలా?

అది పద్నాలుగేళ్ళ ప్రాయం దాటిన మగపిల్లల క్లాసు. అప్పుడే మొలక మీసాలు, మనసు-చూపులో ఆడదంటే తెలియని ఆసక్తి తలెత్తుతున్నందున శ్రీవిద్య ఎంత గురువైనా, ఆమె చెప్పే పాఠకన్నా, మూర్తినే రెప్పార్చకుండా చూస్తుంటారన్న సంగతి శ్రీవిద్యకూ తెలుసు!

ఏ లేడీ టీచరూ విద్యార్థులను 'నాకేసి అలా తినేసేలా చూస్తారెందుకు? అసలు నేను చెప్పే పాఠలు మీ చెవికెక్కుతున్నాయా?' అని అడగలేదు. ఎందుకంటే-తను స్త్రీ.

యవ్వనంలో అదుగు పెద్దన్న వాళ్ళవలా కదిపి, ఒకవేళ వాళ్ళలో ఆ ఉద్దేశ్యం లేకున్నా లేనిపోని ఆలోచనలు కలగ చేయడం భావ్యం కాదని.

ముఖ్యంగా ముందు వరస బెంచిలో కూర్చునే రవి చాలా గడసరి. రవి, స్టాండ్ ఆఫ్! ఇప్పుడు నేనేం చెప్పాను?" అతని చూపులు తన స్త్రీత్వానికి ప్రతీకలైన అన్నిటికేసి ఆటగా చూస్తుండడం గమనించి భరించలేనట్లు ఒక రోజు హఠాత్తుగా విలబెట్టింది శ్రీవిద్య.

అతను పాఠంకేసి మనసు లగ్నం చేస్తాంటే కదా, అడగ్గానే పాయింట్ చెప్పడానికి. "మేడం! మీరేం చెప్తున్నారంటే..." గుటకలు మింగాడు

తలొంచుకుంటూ, ఎక్కడ తన అవ్యమనస్కం బయటపడిపోతుందోనన్న గిట్టి కాన్ఫస్ తో, 'ఇలా గైతే పరీక్షలేం రాస్తావ్? బాడీ ప్రజంట్, మైండ్ ఆబ్జెంట్..." శ్రీవిద్య తేలిగ్గా నవ్వేసింది.

'నన్ను చూస్తూండడంతోనే చాలదు, పాఠమూ వినాలన్న ఇంగితం వుండాలి. అప్పుడే సువ్యు బాగు పడేది...' అనుకొంటూ అతన్ని కూర్చోమని చెప్పి తన పాఠంలోకి మళ్ళింది.

చిత్రంగా ఇదే రవి తన దగ్గర ట్యూషన్ చెప్పించుకోవాలని అతని తండ్రిని పంపినపుడు ఇండితంగా చెప్పేసింది.

"మీ అబ్బాయి క్లాసులోనే సరిగా పాఠలు వినడు. ఇంక ఇంట్లో ఏమాత్రం శ్రద్ధ చూపిస్తాడు?"

"అలాంటి డిసిప్లీన్ లేని పిల్లలంటే నాకసహ్యం! అతను క్లాసులో పాఠం వినకుంటే, ఇంట్లో చదూకోకుంటే నాకొచ్చిన నష్టం ఏమీ లేదు"



**వివ్యాలు**

అంటూ రవికి ట్యూషన్ చెప్పడానికి తను నవే మిరా ఒప్పుకోలేదు.

అతని తండ్రి ఎక్కువ డబ్బు ఇస్తానని ఆశ పెట్టినా లొంగింది కాదు. అంతమంది పున్న క్లాసులోనే తనంటే అభిమానం చూపే అతను ఇలా ప్రైవేట్ గా ఒకరెదుట ఒకరుగా వుంటే ఏ అభూయిత్యం చేయడానికైనా వెనకాడడేమో?

ఈ కాలం పిల్లలైనారు నమ్ముచ్చారు?

అసలు ఈ పథకం నేనుకొనే తండ్రిని మభ్యపరిచి ఇలా తన దగ్గరకు బయలుదేర విచ్చాడేమో?

వేరీ కన్నింగ్ క్రిచర్!

ఎంతో వచ్చుచెప్పి చూపి లాభంలేక పోయేవారికి తల వేలాడేసుకెళ్తున్న రవి తండ్రిని చూస్తూ కొంచెం జాలిపడింది శ్రీవిద్య. ఈ సంగతి తన క్లోజ్ ఫ్రెండ్ లో చెప్పుకుంది, ఆ వేళ మధ్యాహ్నం లంచ్ తీసుకొంటూ.

“చూడు శ్రీవిద్యా! లోకమే ఆకర్షణీయం. ముప్పు ఒకే వైడ్ ఆలోచిస్తున్నావ్. ఆ రవి నీకేసి ఆ దృష్టిలోనే చూస్తున్నాడని ఎలా నిరూపించగలవ్? అందమైన వస్తువునూ, మనిషినీ ఆరాధనగా చూపే హక్కు ప్రతి ఒక్కరికీ వుంది. రవి ఉద్దేశ్యం ఇదేనని నువ్వెందుకు అనుకోకూడదు...”

“అలాగే అనుకునేట్లయితే ఇప్పుడేం చెప్పానని అతన్ని కదిపితే గిట్టిగా తలొంచుకున్నాడే...అది

\* ఆవుపాలు, ఆవు నెయ్యి కలిపి నెల రోజులు తీసుకుంటే జ్ఞాపక శక్తి పెరుగుతుందని ఆయుర్వేదం చెబుతోంది.

\* వీర్య వృద్ధికి తెల్లటి నీరుల్లిపాయల్ని కొద్దిగా వేడి చేసి ముక్కలుకోసి, నెయ్యి, చక్కెర, పెరుగులో కలిపి వారం పాటు తీసుకోవాలి.

- ఉషాలక్ష్మి

తప్పుడుద్దేశ్యం వాలకమేగా...” స్నేహితురాలు తనలో వికీభవించడం లేదని, తను నమ్మితే ఆమె కూడా నమ్మాలన్నట్లుగా చెప్పి చూసింది శ్రీవిద్య.

అదోలా నవ్వేసింది సూర్యకుమారి “మళ్ళీ నీ ట్రాక్ లోకే వెళ్తున్నావ్. అతను పసివాడికిందే లెక్క.

“కొందరికి చూపులే కానీ చెవులుండవు. బహు కొద్ది మందికే రెండూ పనిచేస్తుంటాయి. ముప్పు అందగత్రైవనీ, నీ రూపం ఎడ నీకే అతిశయముందని ఈ రూపేణానిరూపించుకుంటున్నావే కానీ నీ టీచింగ్ మీద నమ్మకం లేదు. అది చాలా ప్రభావితం చేస్తుంది కాబట్టే రవికి పక్కంట్లో నేనున్నా, వీతో సమానమైన క్యాలిఫికేషన్ నాకున్నా, నన్ను

కాదని అతని తండ్రిని ట్యూషన్ కోసం నీ దగ్గరకే సంపాదంటే ఆలోచించు. స్కూలంతా టీచర్ గా నీ పేరుఎలా మారు మోగుతోందో...”

ఆలోచిస్తే సూర్యకుమారి వాదన కరెక్టేనని పించింది శ్రీవిద్యకు. ఓ నిర్ణయానికి వచ్చినట్లు ఆ మర్నాడే క్లాసయ్యాక “రవీ! మొన్నోమారు మీ వాన్నగారొస్తే ట్యూషన్ చెప్పలేనని ఏదో మూడో రెఫ్యూజ్ చేశాను, ఏమనుకోకు! రేపట్టుంచే ట్యూషన్ కు రా రా తివేళల్లో. స్కూలుకు వెళ్లవైతే పగటిపూట వెట్టుకుందాం...” అని చెప్పింది.

“అలాగే మేడం!” అన్నాడు రవి ఆనందంగా. అనతికాలంలోనే అతను బిలియంట్ గా, మంచి వాడుగా నిరూపించుకున్నాడు. ఇంతకు ముందు తను అతన్ని పారపాటుగా అర్థం చేసుకున్నానన్న నిర్ణయానికొచ్చింది శ్రీవిద్య.

“ముప్పు చెప్పిందే కరెక్ట్ కుమారి! రవి ఈ సంవత్సరం ఫస్ట్ ర్యాంక్ లో పాసయ్యాడు. అతని గురించి అపోహ పడినందుకు ఇప్పుడు పశ్చాత్తాప పడుతున్నాను?” తన వంతు తప్పిడాన్ని స్నేహితురాలిముందు ఒప్పుకుంది శ్రీవిద్య.

“ఈ అవగాహన కొరవడబట్టే లేడీ టీచర్స్ కు, మగ స్టూడెంట్స్ కు చాలా చోట్ల గురు శిష్యుల అనుబంధం దెబ్బతింటోంది” అనుకుంది సూర్యకుమారి చిరునవ్వు నవ్వుతూ.



వచ్చే సంచిక నుంచే ప్రారంభం!

రోగ గ్రస్తులని నిర్ధారించిన కేసులలో

**వ్యవస్థ**

డాక్టర్ కొడాలి రామకృష్ణ



సఫోలా ఆయిల్ కేస్ ఉచితం!

గుండె రక్తపుపోటు మెదడు నరములు సాధారణ వ్యాధులకు ఉచిత పరీక్షలు

3-1-92 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర వారపత్రిక