

# మత్స్యవ్యవహారం

డాబ్బున్ కారు మెయిన్ రోడ్ మీద పరుగెత్తుతోంది. చల్లటి గాలి రివ్వుమంటూ కారులోకి దూసుకు వస్తూ గిలిగింతలు పెద్దోంది. డిటెక్టివ్ శిరీష్ రిలీఫ్ గా మంద హాసం చేశాడు.

ఒక గంట క్రితం రాబర్ట్ తన వద్దకు వచ్చాడు. అతడు తన సహాయం కోరి వచ్చాడు. పోలీసులు వల వేసి పట్టుకోవాలనుకునే ఘరానా మనుషులలో రాబర్ట్ ను మొదట చెప్పకోవాలి. అతడికి మాఫియా ముఠాలో గొప్ప సంబంధాలున్నాయి. భారత దేశంలోని ప్రతి నగరంలోనూ పట్టణంలోనూ అతడి చీకటి మనుషులు చెలరేగి పోయి కోట్ల రూపాయల సల్ల వ్యాపారం చేస్తున్నారు.

భారత దేశపు ఆర్థిక వ్యవస్థకు రాబర్ట్ లాంటి రాక్షసుడు నిజంగానే వేరుపురుగు! యువతరం బరువూ బాధ్యతా తన భుజస్కందాలమీద వేసుకున్నట్టు వారికి మత్సు మందుల బానిసత్వం ముప్పాడు.

మరొకప్పుడైతే అటువంటి కేడిని మక్కెలు విరగబొడిచి చట్టం చేతులకు వాడిని ఒప్పచెప్పి వుండేవాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

కాని రాబర్ట్ అతడి వద్దకు వచ్చిన పరిస్థితి వేరు.

శత్రువులతో పోరాటంలో దెబ్బలు తిని గత్యం తరం లేని పరిస్థితుల్లో డిటెక్టివ్ శిరీష్ యింటికి పరుగెత్తుకు వచ్చాడు.

తను యింటి తలుపు తట్టగానే డిటెక్టివ్ శిరీష్ కి అర్థమయింది.

అవతల వ్యక్తి ఆపదలో వున్నాడు. గాభరాలో తలుపు తట్టాడు. లేకపోతే కాలింగ్ బజర్ మోగించేవాడు. చటుక్కున తలుపు తెరిచి అతడిని లోపలికి లాగి తలుపు వేశాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

అతడి గడ్డం చిట్లపోయింది. భుజాల మీదా కడుపు మీదా చెయిన్స్ తో గాయాలయినట్టు రక్తం ఓడుతున్నాయి. పాంటు మీద రక్తం మరక లంటాయి. మట్టిలోంచి రాళ్ళలోంచి పరుగెత్తుకు వచ్చినట్టు కాళ్ళకు జోళ్ళూ లేవు... పాదాలు బూడిద కొట్టుకుపోయి వున్నాయి.

“ఎవరు మీరు...” అడిగాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్ తలుపుకి బోల్ట్ పెట్టి.

“రాబర్ట్” వగర్పాడతడు.

డిటెక్టివ్ శిరీష్ నుదురు విట్టించాడు.

ఒకసారి పరీక్షగా మొహంలోకి చూశాడు. సులువు గానే గుర్తుపట్టేశాడు. అతడి ఫోటో భారత దేశంలో అన్ని పోలీస్ స్టేషన్లలోనూ ప్రముఖంగా ప్రదర్శనకు పెట్టారు.

“నీ తల విలువ అయిదు లక్షలు! అవునా?” నవ్వాడు శిరీష్.

రాబర్ట్ సగర్వంగా తల ఊపాడు.

“ఏం జరిగిందో వివరంగా చెప్ప?” అడిగాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

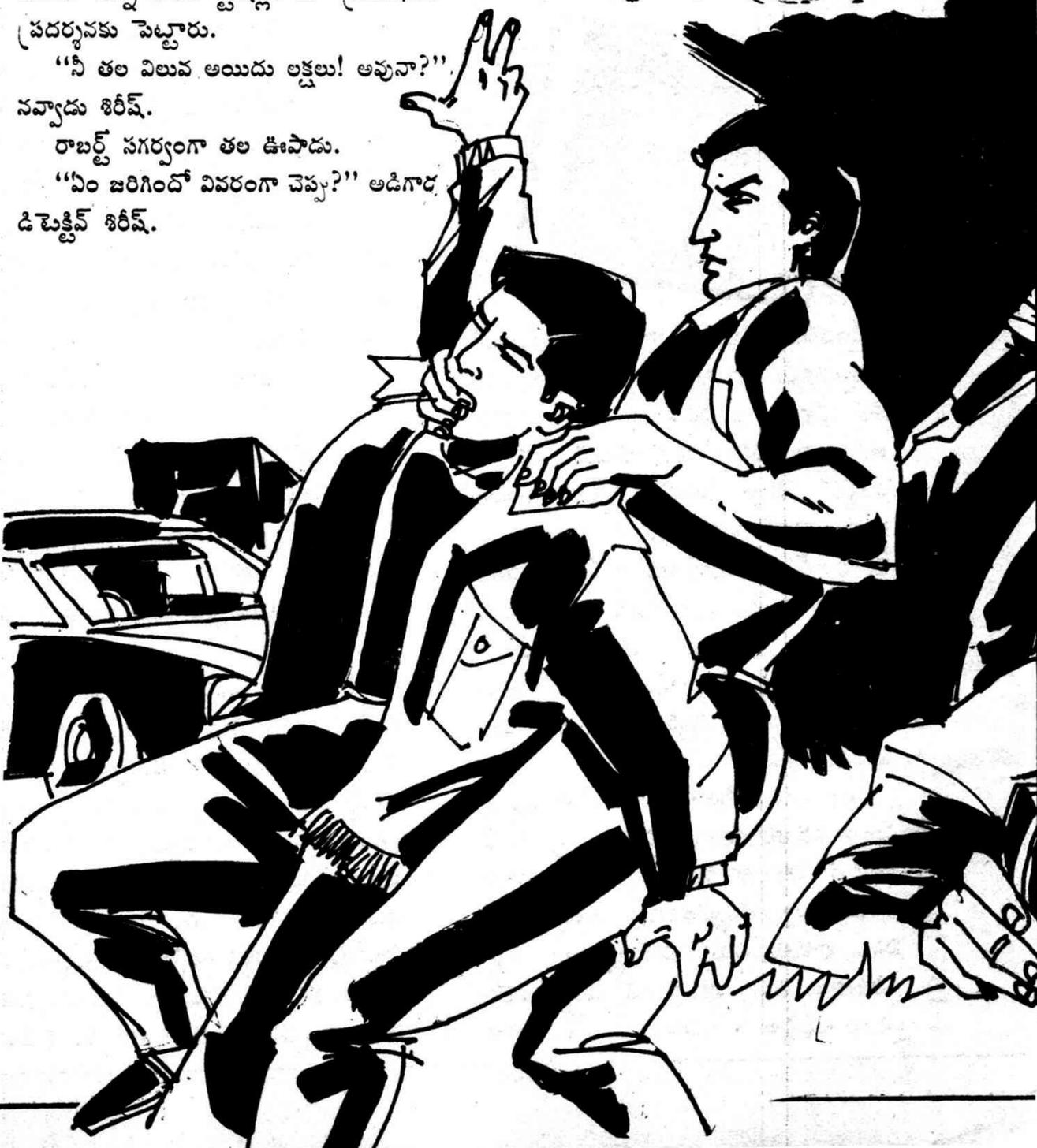
ఇద్దరూ ఎదుందురు కుర్చీల్లో కూర్చున్నారు. రాబర్ట్ గొంతు సవరించుకున్నాడు. “...దో పెద్ద ముఠా! మీరంతా పెద్దమనుషులుగా గుర్తించే వాళ్ళు మా సంఘంలో ప్రముఖ సభ్యులు! నేనిప్పుడు ఆ ముఠాలోంచి విడిపోవాలనుకుంటున్నాను. ఎల్.ఎస్.డి. పంపకాల్లో మాకు తగాదాలు వచ్చాయి” అన్నాడు.

డిటెక్టివ్ శిరీష్ మందహాసం చేశాడు.

“మీరు నవ్వు తున్నారు. ఎందుకో తెలుసుకోవచ్చునా” అడిగాడు రాబర్ట్.

“ఎల్.ఎస్.డి. పంపకంలో ఒక్కటేనా తగాదా! మీలో మీకు ప్రతి క్షణం తగాదా రావలసిన క్షణాలే-అందుకే నవ్వు వచ్చింది!”

రాబర్ట్ ఒక్క క్షణం సందేహంగా చూసి “మీ రన్నది నిజమే సార్! కోట్లాది రూపాయల ట్రాన్సాక్షన్ కావడంతో అది తప్పనిసరనుకోండి! ఎప్పుడు ఎవడు ఏ రకంగా వెన్నుపోటు పొడుస్తాడో తెలియని పరిస్థితి! అసూయా ద్వేషాలు. పెరిగి



# ◆ ఎం.వి.వి. సత్యనారాయణ

పోయాను. ఉజ్జయినిలో నా భవనం మీదే నా మనుషులు దాడి చేశారు. పారిపోవలసి వచ్చింది. పట్నం వెలుపల నా విమానం వుంది. దాంట్లో పారిపోయాను. ఎక్కడికి వెళ్ళగలను? అన్ని విమానాశయాలు నావి కాదు కదా! విశాఖ పట్నంలో ఊరి బయట స్ట్రీట్ ప్లాంట్ రోడ్ల మీద విమానాన్ని దింపాను. కొద్దిపాటి లగేజీతో బయట పడ్డాను." అన్నాడు.

డిటెక్టివ్ శిరీష్ మందహాసం చేశాడు.

"నా అదృష్టం సారీ! సెక్యూరిటీ గార్డ్స్ వేరే పని మీద బిజీగా వున్నారు! లేకపోతే నేను మెయిన్ గేట్లోంచి బయట పడలేను."

"వేరే పని! అంటే?"

"ప్లాంట్లో అగ్ని ప్రమాదం జరిగింది. వాళ్ళు అటు వెళ్ళారు. ఒకే ఒక్క గార్డ్ మాత్రమే వున్నాడు. అతణ్ణి తప్పించుకోవడం

నాకేమాత్రం కష్టం కాలేదు.

"**ఘో!** తర్వాత..."

"రోడ్డున పోయే ఖాళీ డంపర్ ను పట్టుకుని గోపాలపట్నం రోడ్డు వరకూ వచ్చేశాను. అక్కడ నా కోసం రెండు కార్లు కామకునున్నాయని ఆలస్యంగా తెలుసుకున్నాను. డంపర్ దిగంగానే కారులు నన్ను ఫోలో అయ్యాయి. నేను పరుగు తీశాను. టాక్సీ ఒకటి కనిపిస్తే ఆపి ఎక్కి కూర్చున్నాను. టాక్సీ కదలగానే కార్లు కూడా వెంట బడ్డాయి. నిర్జన ప్రదేశంలోకి టాక్సీ రాగానే నా వాహనం మీద తుపాకులు మోగాయి. టాక్సీ మారుమోగిపోతోంది. టాక్సీ డ్రయివర్ టాక్సీ ఆపి నన్ను బలవంతంగా బయటికి దింపి వెళ్ళిపోయాడు. వాళ్ళు నా మీద చెయిన్స్ తో దాడి చేశారు. పారి పోయాను. ఎంతకని పరుగెత్త గలను? పడ్డా లేస్తూ సందు గొందుల్లో పడి దెబ్బలు తింటూ యిటు పరు గెత్తుకు వచ్చాను" అగాడు రాబర్ట్.

"మా రోడ్లో కూడా వాళ్ళు నిన్ను తరి మారా?"

"పక్క రోడ్లో తరిమారు! మీ రోడ్లోకి అడ్డంపడి వచ్చాను. బహుశా ఏ యింట్లోకి వెళ్ళానో తెలుసుకోడానికి వాళ్ళకు సమయం పడ్తుంది!" అతడు వాష్ బేసిన్ కోసం వెతు క్కుంటున్నాడు.

రాబర్ట్ కి నీళ్ళ గది చూపించాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

గాయాలకు కట్టు కట్టాక డిటెక్టివ్ శిరీష్ అతడికి కాఫీ యిచ్చి సేద దీరే వరకు వెయిట్ చేశాడు.

"నా వల్ల ఏం సహాయం కావాలి? నిజం చెప్పాలంటే నా వల్ల నీకు జరిగే సహాయమల్లా కారాగార వాసం! కోర్టులో ముద్దాయిగా నిల బెట్టడం!"

రాబర్ట్ నీరసంగా నవ్వి "మీరామాట అంటారని ఊహించాను. నన్ను ఒక్కణ్ణి పట్టు కోవడం వల్ల మీకు ప్రయోజనం తక్కువ! నా అంగట్లో సైనైడ్ కాప్ సూల్ వుంచుకున్నాను అందువల్ల మీరు నా మాట వినక తప్పదు" అన్నాడు.

డిటెక్టివ్ కి ఇక అతడి మాట వినక తప్పలేదు. రెండు రోజుల తర్వాత ఆ ఫలితంగానే ఉద యాన్నే చల్లటి గాలిలో కారు ప్రయాణం.

సోహాన్ లాల్ జవెలరీ షాప్ కి కొద్ది దూరంలో డాబ్బుస్ కారాఫాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్. షాప్ లోకి చూశాడు. షాప్ లో అట్టే జనం లేరు.

ఒక నడి వయస్కుడు మాత్రమే కౌంటర్ వద్ద నిలబడి బంగారు వస్తువు నాణ్యతను పరీక్షించు కుంటున్నాడు.

మరో వ్యక్తి షాప్ యివతల అరుగు మీద నిలబడి సిగరెట్ కాల్చుకుంటున్నాడు. ఖరీదైన సూట్ ధరించాడతడు. చేతిలో చిన్న బ్రీఫ్ కేసు వుంది. అగి అగి ఒక్కోసారి బ్రీఫ్ కేసు వైపు రోడ్డు వైపు చూపులు మార్చుతూ వున్నాడతడు.

ఎర్రగా బొద్దుగా వున్న అతడు ఒకసారి శిరీష్ కళ్ళలోకి చూశాడు. డిటెక్టివ్ శిరీష్ చటుక్కున పిస్తోలు తీసి అతడి వైపు గురి పెట్టాడు. బ్రీఫ్ కేస్ వ్యక్తి మొహం వాడిపోయింది. చావు తెలివి అతడిలో ప్రవేశించినట్టుంది. బ్రీఫ్ కేసును గుండెలకు అడ్డంగా వుంచుకున్నాడు. కెప్పువ కేక పెట్టాడు. అయినా పిస్తోలు కర్కశంగా గర్జించడం ఆగలేదు. మూడు బుల్ లెట్స్ అతడిని తీవ్రంగా గాయపరిచాయి.

బ్రీఫ్ కేసు వ్యక్తి వెనక్కి తుళ్ళిపడిపోయాడు. అతడి చేతిలోంచి సిగరెట్ ఎగిరి మురి క్కాలవలో పడిపోయింది.

బ్రీఫ్ కేసు వ్యక్తి గిల గిల కొట్టుకుని చివరి శ్వాస విడిచి పెట్టినట్టు కొట్టుకోవడం ఆపేశాడు. డిటెక్టివ్ శిరీష్ పరుగెత్తుకు వెళ్ళి తన కారులో కూర్చున్నాడు. సైలెన్సర్ అమర్చిన పిస్తోలు కావ డంతో జనాన్ని దృశ్యం మాత్రమే ఆకర్షించింది. హతుడి చుట్టూ జనం జమపడే లప్పటికి డాబ్బుస్ కారు అక్కడ లేదు.

చల్లటి చిరుగాలికి సైతం డిటెక్టివ్ శిరీష్ చెమటలు కక్కుతున్నాడు.

అంతా అనుకున్నట్టువుతుందా? రాబర్ట్ మాట నిలబెట్టుకుంటాడా?

2

మార్క్యూరీ గది లోంచి శబ్దాలు వస్తున్నాయి. అటెండర్ కి లోపలికి వెళ్ళడానికి ధైర్యం చాలడం లేదు. మార్క్యూరీ గదిలో మూడు బుల్ లెట్స్ తో మరణించిన వాడి శవాన్ని వుంచి గంట అవు తోంది. ఈ గంట వ్యవధిలోనూ ఎవరూ గదిలోకి వెళ్ళలేదు. కాని గదిలోంచి శబ్దాలు వస్తున్నాయి.

శవం ఉంచిన గదిలోంచి శబ్దాలు ఎలా వస్తాయి?

కిటికీలోంచి ధైర్యం తెచ్చుకుని లోప లికి చూశాడు అటెండర్.

బల్ల మీద వుంచిన శవం బల్ల మీద లేదు. గదంతా చూడాలని ప్రయత్నించాడు అటెండర్. కిటికీ రక్క అడ్డు వచ్చింది.

అయినా శవం ఏమయింది? లోపలికి వెళ్ళి



చూస్తేనో!

అటెండర్ కి రైర్యం చాలలేదు.

గదిలో మరల శబ్దం వచ్చింది. బల్ల మీద టకటక వేళ్ళతో సంగీతం వాయిచినట్టు శబ్దం వచ్చి ఆగిపోయింది.

అటెండర్ కి తన గుండె ఆగిపోయినట్టుని పించింది.

గుమ్మంలో యిక నిలబడలేక పోయాడు. పక్క సత్తువకొద్దీ పారిపోయాడు. అతడి దారి కడ్డంగా డాబ్బున్ కారు రావడం కూడా అతడికి తెలియదు. భయ సందేహాల మధ్య అతడు కంగారు పడిపోయాడు. కాబట్టే డాబ్బున్ కారు మార్పురీతి దగ్గరలో ఆగడం అతడికి తెలియదు.

మార్పురీతిలోంచి ఒక వ్యక్తి పరుగెత్తు కుంటూ వచ్చాడు. కారు తలుపు తెరుచుకుని డిటెక్టివ్ శిరీష్ పక్కనే కూర్చున్నాడు.

కారు బయల్దేరింది.

“ఎలా వుంది రాబర్ట్ నీ పుస్తకం అనుభవం!”

అడిగాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

“బ్రహ్మాండంగా వుంది సర్! బ్రీఫ్ కేస్ తో అడ్డుకోక పోతే నకిలీ బులెట్స్ కనీసం ఒంటికైనా తగిలేవి. అసలు ప్రేలే బులెట్స్ శరీరంలో ఫిక్స్ చేసుకున్నట్టుగా అవే రక్తం కనిపించడానికి కారణ మైనట్టుగా జనానికి తెలియలేదు. అంతవరకూ నయం!”

“రాబర్ట్! నీ శత్రువుల దృష్టిలో నువ్వు వచ్చి పోయినట్టే! ఇప్పుడు నువ్వు వాళ్ళ ఆచూకీ సులు వుగ్గా యివ్వగలవు” కారు యింట ఆవరణలోకి మలుపు తిప్పాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

రాబర్ట్ మందహాసం చేశాడు.

3

టెలిఫోన్ బూత్ కి కొద్ది దూరంలో కారాపా డతడు. కారు దిగి బూత్ లో ప్రవేశించాడు.

రిసీవర్ లి దయల్ ట్రాక్ విన్నాడు. సాకెట్ లో నాణెం వేసి నంబర్ దయల్ చేశాడు.

అవతల పక్క నుండి ఎంగేజ్ట్ సౌండ్ వస్తోంది.

వెయిట్ చేశాడతడు.

దారిన పోయే వాహనాలను గాజు అడ్డాల్లోంచి చూస్తున్నాడు.

“హలో...” అవతలి గొంతు పలికింది.

“ఎస్... వెన్నెల వేడిగా వుంది.”

“నువ్వు రాబర్ట్! చెప్పి!...”

“మీరు బయల్దేరుతున్నారా సర్!”

“ఎస్...”

“ప్రీలాంప్స్ దగ్గర కిషోర్ ఎలక్ట్రానిక్స్.”

“ఎస్. పది నిముషాల్లో వుంటాను.”

“మీ కారులో వస్తారా సర్!”

అవతల క్లిక్ మంది.

రాబర్ట్ రిసీవర్ లోకి ఒకసారి చూచి మంద హాసం చేసి రిసీవర్ ను నిసరికొట్టి బూత్ లోంచి బయటికి పరుగెత్తాడు. కారులో కూర్చున్నాడు. స్టార్ట్ చేసి ఒకసారి వెనక్కి చూశాడు. డాబ్బున్ కారు రోడ్డు మీద ప్రత్యక్ష మయింది. చుట్టూ డార్క్ కూలింగ్ గ్లాస్ వుండటం వల్ల ద్రయి వింగ్ సీట్స్ ఎవరున్నదీ తెలియడం లేదు.

తన కారును డాబ్బున్ కారు దాటే వరకూ వేచి వున్నాడు రాబర్ట్. తరువాత డాబ్బున్ ని వెంబడిచడం ప్రారం భించాడు.

ప్రీలాంప్స్ వద్ద ఒక రెండ్ క్యాట్ కిషోర్ ఎలక్ట్రానిక్స్ షాప్ ముందాగింది డాబ్బున్. రాబర్ట్ కొంత దూరంలో కారు ఆపి డాబ్బున్ వైపు నడిచాడు. డిటెక్టివ్ శిరీష్ డాబ్బున్ కారు దిగి షాప్ లోకి నడిచాడు.

“మే ఐ హెల్ప్ యూ సర్” అడిగింది

ఆంగ్లో యిండియన్ యువతి. “వెన్నెల వేడిగా వుంది!” ఆమె కనురెప్పలల్లాడించింది. బెల్ నొక్కి కుర్రవాడిని పిలిచింది. లోపలికి తీసుకు వెళ్ళు మన్నట్టు సైగ చేసింది. షాప్ వెనుక పెద్ద హాలు వుంది. హాలులో భారీ కాయుదొకడు అక్కొంట్లు రాసుకుంటూ కనిపించాడు. డిటెక్టివ్ శిరీష్ ను చూడగానే రమ్మని ఆహ్వానించాడు. తన గురించి అప్పటికే ఆంగ్లో యిండియన్ యువతి అతడికి యింటర్ కవ్ లో చెప్పి వుండాలి.

డిటెక్టివ్ శిరీష్ తల పంకించి అతడికి ఎదుటి కుర్చీలో కూర్చున్నాడు.

“ఇండెంట్ తీసుకు వచ్చారా?” అడిగాడు భారీకాయుడు.

“మాకు లిస్ట్ అందలేదు” అన్నాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

భారీకాయుడు నుదురు చిట్లించి, “మీరెవరు?” అన్నాడు.

అప్పటికే అతడి కణతకు పిస్తోలు గొట్టం అంటుకుంది. ప్రీల్ మీద శిరీష్ వేలు బిగించాడు. పిస్తోలును ఆ స్థితిలో వుంచే సేఫ్టీ కాన్ తప్పించాడు డిటెక్టివ్ శిరీష్.

భారీకాయుడు అంతసేపూ గుటక వేయడం కూడా మరచిపోయాడు.

అతడి కుర్చీని బలంగా తన్ని శిరీష్ అతడిని కిందికి పడగొట్టి చేతులకు బేడీలు వేశాడు. అతడిని లేవదీసి నిలబెట్టాడు.

భారీకాయుడు మోకాలు మడిచి డిటెక్టివ్ శిరీష్ ను దొక్కలో కుమ్మాడు. డిటెక్టివ్ శిరీష్ ముందే ఊహించి నట్టున్నాడు, అతడి మోకాలిని దొరక బుచ్చుకుని మెలితిప్పి మొహం మీద రూద్రిపెట్టి తన్నాడు.

“హరిజనోద్ధారక అంబేద్కర్”

భారత రాజ్యాంగ నిర్మాత, హరిజనోద్ధారకుడు డాక్టర్ అంబేద్కర్ ను కాంగ్రెస్ కార్యకర్త ఒకరు అడిగారు “హరిజనో ద్ధారణ కోసం మేం ఎంతో శ్రమిస్తున్నాం. వాళ్ళకోసం ఎన్నో వసతులు, రాయితీలు కల్పించాం. వాళ్ళ జీవన పరిస్థితిని మెరుగు పర్చడానికి ఎన్నో కార్యక్రమాలు చేపట్టాం. అయినా మా సభలకి వాళ్ళ నుంచి సరైన ప్రతి స్పందన లేదు. అదే మీరు పాల్గొన్న సభలకైతే వాళ్ళు విరగబడి వచ్చేస్తారు. ఏమిటి రహస్యం?” అని

అందుకు ఆయన సమాధానం “దాంట్లో రహస్యమేం లేదు. మీదీ, వాళ్ళదీ సనతి తల్లి - కొడుకుల సంబంధమైతే, నాకూ వాళ్ళకూ మధ్య సంబంధం తల్లి కొడుకుల మధ్య వుండే సంబంధం లాంటిది!”

సేకరణ: శ్రీధర శ్రీధర్ కృష్ణ

కొరమాండల్ సిమెంట్స్ లిమిటెడ్ వారి  భీమ సిమెంట్స్

4-10-91 ఆంధ్రప్రదేశ్ వచ్చి త వారు లిక

