

పాపములు

వే

సవి చివరి రోజుల్లో ఒక మిట్ట మధ్యాన్నం ఒక బస్సు ఒక చిన్న పట్టణం నించి బయలుదేరింది. ప్రైవేటు బస్సు పాత బస్సు పూత బూసి పైకి చక్కదనంగా కనిపిస్తున్నా, లోన లొటలొటలాడిపోతోంది. ఏ సీటూ సరిగ్గా లేదు. రెండు ప్రక్కల నున్న పరదాలూ చిరిగి వున్నాయి. ఆ వూర్లో ఒక నాయకుని చావుకు సంతాపం తెలియజేయడానికి పై వూర్ల నించి వచ్చిన వాళ్లు కూడా కొందరి బస్సునే పట్టుకున్నారు. అందుకే బయలుదేరిన చోట బస్సు నిండిపోయి, మనుషులు లోన నిల్చునే వున్నారు.

—బలివాడ కాంతారావు

సానుభూతి అనేది అన్ని సందర్భాలలోనూ మానవుడిలోని మంచి గుణమనలేము. ఒక్కో సందర్భంలో అది మనిషి లోపలి వికృతిని బయట పెట్టేదిగా కూడా వుంటుంది. అత్యాచారం జరిగిన వారిపై 'సానుభూతి' మావడం అటువంటిదే. ఆ 'సానుభూతి'లో అసహ్యకరమైన 'ఆసక్తి' దాగి వుండి బయటికి సానుభూతిగా కనిపిస్తుంది. ఇటువంటి 'ఆసక్తి' మన చట్టాలలో, చట్టాలను పరిరక్షించే న్యాయస్థానాల్లో, కళల్లో...ఆ మాటకొస్తే సమాజానికేవుంది. 'అత్యాచారం' జరపడం దుర్మార్గమైతే, అందునుంచి లోలోపల ఆనందం ఆనుభవించడం ఇంకెంత దుర్మార్గం?

పట్నం దాటేలోగా ఎక్కడ మనిషి నిల్చొని చెయ్యి వూపితే ద్రయివరు అక్కడ బస్సు నిల్చి బెట్టేస్తున్నాడు. కండక్టరు మనుషులను మేకలను కుని లోపలికి కుక్కుతున్నాడు. ఎవరో లోపలి నించే అప్పడే అరుస్తున్నాడు. "ఇంకా యెక్కిస్తున్నావా బాబూ? దేముడా, పైసాలిచ్చి పాపం కొనుక్కుంటున్నారా! మా మొర ఆలకించు." "అసలు పాపం ఆలోచించినావా" అన్నాడొకడు. "అదేంటి?" "కొబ్బరిసెగ తగిలినట్లు నీకు యెండ తగలేదా? ఈ ఏడాది యింకా వానజల్లు కురిసిందా? వానలు కురిస్తేనే వసుంధర అంటారు పెద్దలు." "వానలెలాగొస్తాయ్? దానధర్మాలు ధరణి నించి పోతంటే!" "వానలు యెగ్గొట్టే మంటలు, ఎక్కువైతే వరదలు" ఇంకో గొంతుక అరచింది. "వాన రాకడా, ప్రాణం పోకడ యెవరెరుగు దురులే" మరో గొంతుక. బస్సు పట్నం దాటింది. త్రోవలో అక్కడక్కడా ఆగుతున్నో వుంది. మనుషులు యెక్కుతున్నారు గానీ దిగలేదు. కొంతదూరం బస్సు వడిచాక, కొండల చాలున దాగున్న కారుమబ్బులు గడగడా వచ్చి మీద పడ్డాయ్. ఎడతెరిపిలేని వర్ష మైనా మధ్యలో బస్సు ఆగుతూనే వుంది. మనుషులు యెక్కుతునే వున్నారు. "పాపం కొనుక్కున్న యీ పేసంజిర్లో యెవరో ఒక పుణ్యాత్ముడున్నాడు. మనిషి ముకం

చూసి మొదలు తుది సెప్తావంటావు కదా, ఆ పుణ్యాత్ముడ్ని సూపించగలవా" అన్నాడొకడు: పక్కనానితో. అంతవరకూ నిల్చున్న ఒక పదేళ్ల అమ్మాయి ముఖంలో సుఖం లేదు. మోకాళ్లలో బిగువు లేనట్లు యేడుస్తూ కూర్చుండిపోయింది. వర్షం కుండపోతగా కురుస్తూనే వుంది. బస్సు నడుస్తునే వుంది. మధ్యలో ఆగుతూ పాపంజిర్లను యెక్కిస్తూనే వుంది. బయట తడచిన వాళ్లు లోనా తడుస్తున్నారు. పరదాలు లాగినా వెలిసిరి లోనికి కొన్ని చోట్ల కొట్టున్నది. బస్సు టాపు నించి అక్కడక్కడా చిమ్ముతున్న నీటి చుక్కలు రాలు తున్నాయ్. ఒక చోట వెనుక సీటుపై ఆకాశ ధారలా నీరు పడ్తోంది. అయినా, బస్సు ఆగి పోలేదు. పండు మీసాల డ్రయివరు, నోటిలో జానెడు చుట్టపెట్టి వుషారుగా నడుపుతూ ప్రక్కనే ఒకనిని కూర్చోబెట్టుకున్నాడు. త్రోవలో వర్షంలో యెక్కినా, ముందుకు ద్రయివరు దగ్గర కూర్చున్న పోలీసువాడ్ని చూసి "పైసాలిచ్చి మనం పాపం కొనుక్కున్నామా? ఒక్క పైసా యివ్వకుండానే అతగాడు పుణ్యం సంపాదించుకున్నాడు. అతగాడేనయ్యా పుణ్యాత్ముడు" అని సీటు మీద కూర్చున్న ఒక ఆయన యిదివరకు పాప పుణ్యాల గురించి మాటాడిన వాడితో అన్నాడు. "పోలీసోడు ఆలకి అయినోడు. అయినోలకి ఆకులో వడ్డించక, నేల కుక్కకి పెట్టినట్లు కుంభం పోస్తాడా?" "అదేటిరా అసలు బస్సంటే యేటి? గేదమకో."

గేదెను కొనడంతో సరా. దానిని తోలడం అంత మలుపు కాదు."

"ఏటయ్యా అలా మీద పడిపోతున్నావు? సరిగ్గా కూర్చో" పక్కవాణ్ణి తోస్తూ కసిరాజాకాయన.

అతగాడు మేల్కొని, ఆవలింతలు తీస్తూ - "రెండు రాత్రులు నిద్దలేదు. కంటి రెప్పలు సచ్చిపోనాయి" అన్నాడు.

"ఏల నిద్దలేదు?"

"నీవు లీడరునాగున్నావు. అందుకే అలాటి ప్రెళ్ళ యేస్తన్నావు."

"నిన్ను నా మీద పడితే తప్పనేదు, నేను ప్రెళ్ళ వేస్తే తప్పిచ్చిందా?"

అవతలవాడికి బాగా తెలివి వచ్చినట్లుంది. గట్టిగా అన్నాడు "వాగి వర్షం తెచ్చిన పుణ్యాత్ముడితగాడే"

"ఏటి! మర్యాదా మంచి లేకండ అలా వాగుతున్నావు?" కళ్ళెరజేశాడు లీడరు.

"లీడరంటే తప్పేటయ్యా. బస్సులో వున్న యావనంబందిని అడుగు. లీడరు తంతేమిటి? ప్రెళ్ళ లేస్తాడు, సమాధానాలు సెప్తడు. నిన్ను బస్సెక్కిన దగ్గరనించి అదే సేస్తన్నావు కదా."

"నివ్వే మాటకారివి, నివ్వే లీడరివి"

వెనుక నించి ఒకడు "బాబూ, మీరిద్దరూ లీడర్లులాగే వున్నారు. రెండు వేరు పార్టీల లీడర్లు ఒక సీట్లో కూర్చున్నారు కానీ యిద్దరూ ఒకటే" అని అరిచాడు.

"ఏటయ్యా ఒకటి. నా అంతస్తు యెక్కడ, వాడి అంతస్థెక్కడ" అని పెద్ద లీడరు వురిమాడు.

"ఇద్దరూ మాంసం ముక్క మా మధ్యకి విసిరి, మాలో మాం కొట్టుకున్నట్లు సేస్తున్నారు. మరి తమరిద్దరూ లీడర్లు కాకపోతే యింకెవరు?" వెనుక నించి అరుపు.

ఇంతలో ఆ పదేళ్ల అమ్మాయి గోల. పక్కనే నిల్చున్నవాడు చప్పన ఆత్మతతో కూర్చుండి పోతే "నీకేం మతిపోయిందా? నా కాళ్ళ తొక్కేసావు" పెద్ద లీడరు కేక.

"నిమైందిరా" అని రెండో లీడరు అడిగాడు.

వాడు యెవరికీ సమాధానం చెప్పకుండా ఆ అమ్మాయి కడుపు నిమురుతూ "వూరుకో తల్లీ, వూరుకో అమ్మా" అని ఓదారుస్తున్నారు.

"బుద్ధి లేదురా. వంట నిమ్మకం లేని పిల్లని, కిక్కిరిసిన బస్సెక్కిస్తావా?"

తల మీద చిన్న పాగా, మాసిన పంచ యెత్తి కట్టాడు. ఇద్దరు బనియాను. వాడిని చూసి పెద్ద లీడరు "కడుపులో నొప్పి" అని ప్రశ్నించాడు. 'వాడు జవాబు చెప్పడు. కోపంగా "చెవుడా! బుద్ధి



బుర్ర వుండక్కలేదా? జబ్బు మనిషిని యీ రద్దీలో యిరికిస్తావురా. ఈ ఎక్స్ ప్రెస్ లో యెందుకెక్కావు? ఎక్కడికి వెళ్తావురా?"

(పళ్ళల వర్షం కురిపించాడు.

"సికాకుళం"

"చెవిటివాడు కాడండీ. పొగరు. ఈ రోజుల్లో యెవర్ని యెందుకని అడగడం తప్ప. ఉన్నది సున్నాగానీ, పవురుషాలుకేం లోటు లేదు. చూశారా. ఇదంతా కూర్చోడానికి ఆ పిల్లకి చోటిస్తారనే యేషాలండీ. కడుపు నొప్పంటే సూడొచ్చామా? కనపడని జబ్బంటూ సెప్పి, సీటు కాజెయ్యాలని చూస్తున్నాడు. వాడు తెలివైన వాడా మనం తెలివైన వాళ్ళమా" వుపన్యాస ధోరణిలో ఆ పెద్ద లీడరు అరిచాడు.

"ఆ కడుపు నొప్పేదో యిప్పుడే తేలిపోతాది. బస్సు ఆగింది కదా. ఏమోయ్ సోడా పట్టు. కడుపు నొప్పి తగ్గుతాది" రెండో లీడరన్నాడు.

వాడు మాటాడడు. పిల్లా మాటాడడు. పిచ్చిదానిలా చూస్తోంది. ముక్కులో చీమిడి కారు తోంది. ముఖంలో కళ్ళు నీటిలో మునిగివున్నాయ్. వర్షం నించి తడిచిన రెండు జానల జాతు విరబోసి వుంది.

"చూశారా! సోడా పట్టమంటే పట్టలేదు. దానికేం కడుపునొప్పి లేదు. అంతా వేషం. లేవయ్యా - లే - కింద కూర్చుని ముగ్గురు నిల్చున్న జాగా మింగేశావు. లేస్తావా? లేదా?"

వాడు నిల్చుని

"నన్ను మట్టేశారు. నా పిల్లని మట్టికండి బాబూ!"

"జబ్బా గిబ్బా లేదు - దాన్నీ నిలబెట్టు. మరో యిద్దరు నిల్చునే సోటుంటాది - సూసావా? ఒకరి మీద ఒకరు. ఆడా మగా అంతా యేకమై పోనారు."

"ఎవరి ఆత్మత ఆలది! మరేం సెయ్యడం?" అని లీడరు సీటుకు ఆనుకుని నిల్చున్న ఒక వయసులో వున్న ఆవిడ నిస్పృహ!

బస్సులో పాటు కారు మేఘాలు కదులుతూ వర్షం యింకా తెరిపి యివ్వలేదు. బస్సులో గోలా తగ్గలేదు. ఈ గోల జోలపాటలా వుందేమో చిన్న లీడరు మళ్ళీ కునుకుపాట్లలో పడి పెద్ద లీడరు మీద ఒరిగిపోయాడు. గట్టిగా తట్టి లేపి "ఏమి యీ యేషం? ఎవడ్ని అనుకున్నావ్?"

ఆవులింతలు తీస్తూ మేల్కొని "అటు ఆయమ్మో యేటి అననోడివి - యిటు నేను పడితేనా తప్ప?"

"ఒంటి మీద ధ్యానం పెట్టుకుని మాటాడ వయ్యా - తాగున్నావా యేటి?"

"నిజం పలికితే తాగినానంటావేటి?"

“ఆయమ్మ సిస్టర్ - చెల్లెలులాంటిది. ఆడాళ్లని గౌరవించడం నేర్చుకోవాలి?”

“నీ సిస్టరైతే నీవు యిలా కూర్చుంటావా? లే... లే... ఆయమ్మకి నీటు యిచ్చే.”

“మొగాడి పక్కన కూర్చుంటావా? ముందు నీవు లేచి నీటు యిచ్చే.”

“బాబ్బాయిలు ... మీ యిద్దరు నేసిపోతే - ఆయమ్మ, నా కూతురూ యిద్దరూ కూకుం లారు” ప్రాధేయపడ్డాడు ఆ పదేళ్ల పిల్లతండ్రి.

ఇద్దరు లీడర్లు ఒకరినొకరు చూసుకుని కళ్లెర చేశారు. ఎవరూ లేవలేదు. పెద్ద లీడరు ప్రక్కన నిల్చున్న ఆడది మెల్లగా బస్సు వెనుకకు జారి పోయింది. పదేళ్ల పిల్ల పిచ్చిదానిలా చూస్తూనే వుంది. అప్పడప్పడూ కళ్లల్లో తడి ఆరకుండా యేడుస్తూనే వుంది.

వర్షం బీభత్సం కాస్త తగ్గింది. అరవకుండానే మాలలు వినిపిస్తున్నాయి. మీద పడుతున్న నిద్దర మత్తు మనిషిని తోసేస్తూ లీడరు.

“నల్లమందు మింగావా? నిద్దర మాత్రం వేసుకున్నావా?”

“కలలోనైనా సారగం సూద్దామని”

“తెలివొస్తే యింకేంటుంది యీ పెపంచ కంలో? తిట్టుకోడాలు, కొట్టుకోడాలు, పీకలు తెగేసుకోడాలు. ఇంతకన్నా నరకం యొక్కడుం లాది?” ఈ మాటలు విన్న వెనుకవాడు

“కుల గోత్రాలు వేరైనా, మలమూత్రా లొక్కటే కదా - ఎందుకిలా మనుషులు పోట్లాడు కుంటారో?” అన్నాడు.

“ఒరే సామీ! ఇంతకీ వర్షం తెప్పించిన పుణ్యా తుడ్డి యిప్పటికైనా పోల్చుకున్నావా?” అని మొదట వేసిన ప్రశ్న గుర్తుకు తెచ్చి అడిగారు.

“పుణ్యం యెలా గొస్తాది? ఆర్జించాలయ్యా - ముఖం సూసి అతగాడేం సెప్తాడు?” పెద్ద లీడరు ఇస్తున్నాడు.

“నేను మూడుసార్లు కాశీ వెళ్లాను.”

“నేను పతి యేడూ తిరపతి మొక్కు సెల్లించుకుంటాను.”

“నేను వూర్లో పిల్లల సదువుకని బడి కట్టిస్తా మంటే - యెఖరా మెట్ట రాసిచ్చేశాను” అన్నాడు లీడరు. ఎవరో అబద్ధం అన్నట్లు వినిపించింది.

ఎవరో కాదు తనలో తనే అనుకున్నాడు.

“మీరంతా దానాలు సేసి, కాశీపోయి పుణ్యా తులై పోతే, మాలాటి అనాదులేచాతారు బాబో?” వెనుకనించి యింకొకడెవడో ప్రశ్న వేశాడు. అంతేకాదు పాపాత్ముల గురించి ప్రశ్న వేశాడు.

“గతిలేక కడుపుకోసం దొంగతనం సేసి

నోలు, రంకూ బొంకూ వేర్చినోలు - ఆలంతా పాపాత్ములేనా బాబో? సదువుకున్న మారాజులు సెప్పండి.”

జవాబు రాకండానే వర్షం తగ్గిపోయింది. శ్రీకాకుళం ప్రయివేలు బస్సు స్టాండులో బస్సు ఆగింది. నిల్చున్నవాళ్ల దిగిన తరువాత పెద్ద లీడరు తన బరువైన శరీరాన్ని కప్పిన బట్టలను దులుపుకుంటూ దిగేసరికి యేం చూశాడు?

ఆ పదేళ్ల పిల్ల. ఆ పిల్ల పక్కన నిల్చున్న తండ్రి. ఆ తండ్రి పక్కన బస్సులో చూసిన పోలీసువాడు.

“నేననుకున్నాను. వీడు దొంగ వెధవ అని. ఇద్దరూ కలిసి యేదో దొంగతనం చేసుంటారు” అనుకుని జేబులో తన పర్పు వుండో లేదో చూసి

సుప్రసిద్ధ అమెరికన్ రచయిత “నధానియేల్ ఆథోరన్” ను చిహ్నపూడి అతని తండ్రి “నీవు జీవ నోపాధికై ఏం పని చేస్తావు” అని అడిగాడు. “నేను ప్రజల పేచీలపై ఆధారపడి న్యాయవాదిగా బ్రతకను. వైద్యునిగా రోగిస్తులపై ఆధారపడి జీవించడం నాకిష్టం లేదు. మత బోధకునిగా ప్రజల పాపాలపై జీవయాత్ర సాగించలేను. రచయితగా బ్రతుకుతాను” అని నధానియేల్ ఆథోరన్ చెప్పాడట.

సేకరణ: డాక్టర్ కరిమద్దెల నరసింహారెడ్డి

ఒకసారి తడుముకున్నాడు.

“హమ్మయ్య - అపకారం జరగలేదు.”

అంతలో పోలీసు

“టీ తాగివస్తాను - ఇక్కడ కూర్చోరా” అని వెళ్లాడు.

పెద్దలీడరు వాడి దగ్గరకు వెళ్ళి అడిగాడు.

“పోలీసోడు యేంట్లాచాడు. ఏటిరా సంగతి?”

“ఏటి సెప్పకుంటే యెవరు నమ్ముతారు?”

“నేను నమ్ముతాను ... సెప్పరా?”

“తమరి వూరూ పేరూ ముందు సెప్పండి.”

“మా యింటి మీద పడ్తావా?”

“ఉన్న పాటున పోలీసు టేషను నించి వచ్చిసి నాం. సేత సిల్లి గవ్వనేదు. ఒక పది రూపాయలు అప్పు యిప్పించండి. తమరింటికొచ్చి యిచ్చేస్తాను.”

“నీకా అప్పు? నివ్వేటి తీరుస్తావులే. ముందు ఒక మాల సెప్ప - ఏటి తప్పు సేసినావు?”

“నానా తప్పు ... తప్పు సేసిన యెదవ. కాపీ హోటలు యెదవ - మా సుట్టాల కుర్రాడే...”

“ఏం సేశాడు? ఆడు సేస్తే నీ యెంట పోలీసులే?”

“నా కూతురు బతుకు అల్లకల్లోలం సేసి నాడు”

“ఇంత సిన్నపిల్ల బతుకెలాగు అల్లకల్లోలం

సేస్తాడు రా?”

“నీకెందుకులే బాబూ?”

“ఇంతకీ యేం సేసినాడురా?”

“పొగరుబోతై పోనాడు. పొరపాటు ఆలోచనలో దిగినాడు.”

“నానుస్తా వెండుకురా? అసలు జరిగిందేటి నిజం సెప్పరా?”

“ఇంకా అర్థం సేసుకోనేదా బాబో? ఆ కాపీ హోటల్లో నా కూతురు గిన్నెలు కడిగేది. నూనూగు మీసాల ఆ యెదవకి పోయే కాలం వచ్చింది. నా కూతురికి రేపు సేసినాడు రేపు.”

“రేపా? ఇంత సిన్ని పిల్లకా? నేను నమ్మ నురా?”

“ఈ పట్నంలో ఆడ డాక్టరమ్మ వున్నది కదా పరీక్షకి పోలీసు బాబు తెచ్చినాడు.”

“ఎంత అమాయకుడినిరా! బస్సులో యీ మాల సెప్పి వుంటే ఎవరికైనా కనికారం పుట్టి నీటు యిచ్చేవారు కదా.”

“ఆ సినం నీటు కోసం, పదుగురి మద్దిన, నా పిల్ల పరువు కాల్పాలా?”

“ఇప్పుడు పోలేదా మరి?”

“బస్సులో వున్నోలు వాడవాడోలు కదా. ఈ వైనం అన్ని దిక్కులా పాకిరేయదా? రేపు పొద్దున్న

యీ పిల్ల యెదిగితే సంబంధాలు వస్తాయా? బస్సులో యీమాల సెప్పినా, తమరు లేసి పోయి నీటు యిచ్చుండురా?”

అప్పుడే పోలీసువాడు తిరుగవచ్చాడు. “ఈ పిల్లకి యెవడో రేపు సేసాడంటున్నారు. ఇది నిజమేనండి జవానుగారూ.”

“నిజమే.”

నాలుగడుగులు వేసి తిరుగవచ్చి ఆ పెద్ద లీడరు “ఇదరా యీ రూపాయి కర్చు పెట్టుకో” అని వాడి బనియను జేబులో పెట్టి వెళ్లిపోతుంటే

వాడు లీడరు వెంటపడి ఆపి అన్నాడు “నా కూతురికి ఆ పొగరుబోతు రేపు సేసినాడు. నివు నమ్మ రేపు సేస్తావా? ఇది నీకు నాయమా?”

“కాపీ తాగమనిస్తే అదేటిరా ఆ రేపు మాల?”

“పది రూపాయలు అప్పు అడిగితే నమ్మ నమ్మావు కాదు. నాను అడక్కున్నోడ్డి కాను. ఒక్క నాడు ఓటుకి నోటు పుచ్చుకోలేదు.

మరియూదగా బతుకుతున్నా. అదిగో అడుక్కుం మున్నవోలు అక్కడున్నారు ఆలికేసి పున్నెం సంపాదించుకో” అంటూ ఆ పాత రూపాయి నోటు లీడరు జేబులో కుక్కేసాడు. “అప్పు యిమ్మని ఆ పోలీసు బాబుకే బతిమాలుతాను” అనుకుంటూ వెనుకకు నడిచాడు.

1-2-91 ప్రచురించిన సచిత్ర ప్రకృతి