

అంబునగ కాలనీ

ఆంధ్రాన్ ఆర్ కమింగ్ -3

మా కాలనీలో చాలా మంది పిల్లలు ఇంటర్ పరీక్షలు రాశారు. అయితే పరీక్షలు రాస్తున్నప్పుడే వాళ్ళ పరీక్షా ఫలితాలు ఎలా వుంటాయో మాకు తెలిసిపోయాయి. ప్రశ్నాపత్రంలో ఒకటి రెండు ప్రశ్నలు తప్ప మిగతా వాటి గురించి తమ టెక్స్ బుక్స్ లో ఎక్కడా ఏమీ లేదని, ఉన్నా ఆ పోర్టన్ సిలబస్ లో లేదని తామనుకున్నామనీ అన్నారు వాళ్ళు.

అయితే తీరా వాళ్ళ ఫలితాలు ఆ రోజు పేపర్ లో వచ్చేసరికి కాలనీలో అందరికీ మతులు పోయినంత పనయింది.

అసలు చదవని వాళ్ళకు ఫస్ట్ క్లాస్, కొంచెం చదివిన వాళ్ళకు సెకండ్ క్లాస్, బాగా చదివిన వాళ్ళకు థర్డ్ క్లాస్ వచ్చాయి.

ఎప్పుడూ డిప్టింక్స్ లో పాసయ్యే ఒకే ఒక్క అమ్మాయి మాత్రం తప్పింది.

మా అందరికీ అర్థమయిపోయింది. "ఇది ఇచ్చితంగా కంప్యూటర్ పనే" అన్నాడు రంగారెడ్డి ఇచ్చితంగా.

"కంప్యూటర్ కాకపోతే ఇంత అవకతవకలుండవ్ — నాకూ అదే అనిపిస్తోంది" అన్నాడు శాయిరామ్. ఆంధ్రప్రదేశ్ ఇలాంటి అవకతవకలకు ప్రథమ స్థానం వసాస్తున్న విషయం నిజమే అవడం చేత మిగతా వారందరూ కూడా మా అభిప్రాయాలలో వికీభవించారు. అయితే హఠాత్తుగా మాకో విషమ సమస్య ఎదురయింది.

అందరూ న్యాయంగా అయితే తప్పాలి గమక వాళ్ళ భవిష్యత్తు గురించి పెద్దగా ప్లాన్ చేయడానికి ఏమీ లేక పోయింది.

"మళ్ళీ పెన్షెంబర్ లోనో, మార్చిలోనో పరీక్షలకు కట్టి పాసయినప్పుడు మార్దాం!" అనుకున్నారు.

ఇంక గత్యంతరం లేక నగరంలోని అన్ని కాలేజీలకు అప్లికేషన్లు గుప్పించాం. మామూలుగానే ఎక్కడా సీటు దొరకలేదు.

ఎవర్నడిగినా బి.ఎ. కలయితే సీటు ఇస్తామంటున్నారు. బి.ఎ. చదివితే ఆ వచ్చే పూర్వ ఉద్యోగం కూడా

రాదని మాకు తెలుసు.

"బి.కామ్, బి.ఎస్సీ. కంప్యూటర్ లాంటి కానాలంటే ఆంధ్రప్రదేశ్ లో కుదరదు. మా కర్నాటక వెళ్ళండి" అన్నాడు ఒక కన్నడ ప్రెండ్.

"అక్కడ మనకే కోర్సు కానాలంటే అది చదువు కోవచ్చా?" అశ్చర్యంగా అడిగాము మేము.

"ఎం టెన్స్ కూడా లేకుండా చదువుకోవచ్చు."

"ఎం టెన్స్ కూడా లేకుండానా?" మరింత అశ్చర్య పోతూ అడిగాము.

"అవును—" మేము అశ్చర్యంలో మరింత లోతుకి కూరుకుపోయాము.

"అదే కాదు, ఇంజనీరింగ్, మెడికల్, ఫార్మసీ, పాలి టెక్నిక్, బి.ఇడి., ఏదైనా సరే."

అందరం ఘొల్లున వచ్చేకాం అతని మాటలకు.

"ఏం జోక్ చేస్తున్నారా నాయనా! ఎం టెన్స్ లేకుండా ఇంజనీరింగ్, మెడికల్, పాలి టెక్నిక్ లో సీట్లు దొరుకుతాయా?"

మిగతా వాళ్ళందరూ కూడా అతనిని పిచ్చివాడిని మాసినట్టు మాశారు.

"పిచ్చివాక్కాదయ్యా! మీ ఆంధ్రాన్ కి ఎక్కింది. అదుక్కులివే రాష్ట్రం! అదుక్కులివే చదువులు! బోడి పినిమాలు తీయడంలోనే ఫస్ట్ మీరు!" అనేసి కోపంగా

వెళ్ళిపోయాడతను.

"ఒకవేళ నాడు చెప్పేది నిజమేనా" అన్నాడు గోపాల్ అనుమానంగా.

"ఏదైనా! మనక్కావలసిన చదువు చదువుకోవడం ఇండియాలో ఎలా సాధ్యమవుతుంది?" అన్నాడు జనార్దన్. "నాడు చెప్పేది ఇంకేదో దేశం గురించి అయి వుంటుంది—"

"అయితే ఈ కర్నాటక అనేది ఒక వేళ ఎక్కడయినా విదేశాల్లో వుండేమా" అన్నాడు రంగారెడ్డి.

"అవును. ఆ పేరుతో ఇంకెక్కడో ఏదో దేశం వుండి వుంటుంది. లేకపోతే మన దేశంలో మామూలు మిడిల్ క్లాస్ మనుషులకు చదువుకునే అవకాశం ఎందుకుంటుంది?" అన్నాడు శాయిరామ్.

"ఈ కిరికిరంత ఎందుకు భాయ్! జర వరల్డ్ మావ్ చక్ జేస్తే మంచిగుంటది కద!" అన్నాడు యాదగిరి. ఎవరో ఇంట్లోకి పరుగెత్తుకెళ్ళి మావ్ తీసుకొచ్చారు. అందులో అన్ని దేశాలూ మాశాంగానీ ఎక్కడా కర్నాటక అనేది కనిపించలేదు.

"అయితే ఇది మన దేశంలోని కర్నాటకే అయి వుంటుంది" అన్నాడు గోపాల్ మళ్ళీ అనుమానంగా.

ఈలోగా చంద్రకాంత్ చటోపాధ్యాయ ఒక ఇంగ్లీష్ డెయిలీ తీసుకొచ్చాడు.

"ఇది మన పొరుగు కర్నాటక రాష్ట్రమే గురూ! ఇదిగో ఈ పేపర్ నిండా ఆ రాష్ట్రంలోని కాలేజీల ప్రకటనలే! ఎల్.ఎల్.బి., పోస్ట్ గ్రాడ్యుయేషన్, ఇంజనీరింగ్, మెడిసిన్ అన్నీ వున్నాయక్కడ. మన దిక్కుమాలిన రాష్ట్రంలాగా ఎం టెన్స్ లా, పిచ్చి రాంకులూ, కోశ్చేన్ పేపర్లు అవుటయి కొంతమంది రాజకీయ నాయకుల బంధువుల పిల్లలే సెలక్షన్ లాగా ఇవేమీ లేవట! కేవలం సెకండ్ క్లాస్ లో ఇంటర్ పాసయితే, ఇంజనీరింగ్, మెడికల్ రెండింటికీ అప్లయ్ చేసుకోవచ్చు —" మ్యాన్ పేపర్లోని ప్రకటనలు చూస్తు అన్నాడతను.

ఆ రాత్రి మా కాలనీలో చాలా కుటుంబాల్లో ఎవరికీ నిద్ర వట్టలేదు.

"విమండి! మన వాడికి మన రాజధానిలో ఎక్కడా పనికి మాలిన డిగ్రీకి కూడా సీటు దొరకలేదు కదా! వాడిని పోనీ కర్నాటకలో ఇంజనీరింగ్ చేసేద్దాం —" అంటోంది మా సక్కంటావిడ.

"సరే! నాడు ఇంజనీర్ కావాలని వాడి జాతకంలో రాసి పెట్టే వుండేమా! అందుకే మన రాష్ట్రంలో బి.ఎ.కి

యర్రంకెట్టిశాయి

80-12-89 ఆంధ్రప్రదేశ్ వార్తా పాఠశాల

నీలు దొరకలేదు. అంతా మన మంచికే" అన్నాడతను.
 రంగారెడ్డి భార్య ఇంకో మెట్టు పై కెళ్ళిపోయింది.
 "కర్నాటకలో నాలుగేళ్ళ నుంచీ వున్న వాళ్ళ పిల్లలకు
 కేవలం సంవత్సరానికి ఎనిమిది వేల ఫీజులండి —
 ఇంజనీరింగ్లో! అదీ ఎం. టెన్స్లో సెలక్షయితే ఇంకా
 తక్కువ! మనం కర్నాటకకు ట్రాన్స్ఫర్ చేయించు
 కుని వెళ్ళిపోదాం పదండి — మన పిల్లలు పెద్దాళ్ళయే
 సరికి లోకల్ కాండిడేట్స్ అయిపోతారు—"
 అంటోందామె.
 "కానీ మన రాష్ట్రం నుంచి కర్నాటక రాష్ట్రానికి
 నాకు ట్రాన్స్ఫర్ ఇవ్వరే!"
 "అయితే ఈ దిక్కు మాలిన ఆంధ్ర పదేళ్లో
 ఉద్యోగానికి రాజీనామా చెయ్యండి. కర్నాటకలో ఏదొక
 ఉద్యోగం దొరక్కపోదు—"

ఆటో వాళ్ళందరూ మొఖాలు చూసుకున్నారు.
 "వీళ్ళు ఆంధ్రాన్ కాదురా! ఇంకెవరో అయి
 వుంటారు" అన్నాడొకడు.
 "అచ్చం ఆంధ్రాన్ లాగా భలే ఫోజ్ కొట్టారే—"
 అన్నాడు ఇంకొకడు. అందరూ మమ్మల్ని వదిలేసి ఎవరి
 దారిన వాళ్ళు వెళ్ళిపోయారు.
 మేము నడుస్తూ దగ్గర్లో వున్న ఒక లాడ్జికి చేరు
 కున్నాం.
 "మాకు ఆరు డబుల్ రూమ్స్ కావాలి" అన్నాడు
 రంగారెడ్డి.
 "ఎక్కడి నుంచి వచ్చారు మీరు?"
 "హైదరాబాద్"
 అతను ఆశ్చర్యపోయాడు.
 "అంటే మీరు ఆంధ్రాసా?"

వస్తారేమో! ఆ డీలక్స్ రూమ్స్ ఖాళీగానే వుండ
 నీయండి—"
 మాకు వచ్చి మండిపోయింది గానీ మధ్యలో తల
 దూర్చడ మెందుకని ఊరుకున్నాం. త్వరగా రడి అయి
 అందరం ఇంజనీరింగ్ కాలేజీకి బయల్దేరాం.
 హోటల్ ఆవరణ దాటి రోడ్ మీద కొచ్చేసరికి ఓ
 కారు రిప్పుసుంటూ వచ్చి మాముందాగింది. అందులో
 నుంచి ఓ సూట్వాలా దిగాడు.
 "హలో సార్! నమస్తే — ఆంధ్రాన్ కదూ?"
 చిరునవ్వుతో పలకరించాడు.
 "అవును!"
 "నేనప్పడే అనుకున్నాను! వెరీ గ్లాడ్ యు మీట్
 యూ! ఇలా వక్కకు రండి!" అన్నాడతను.
 వక్కకు ఎందుకు రమ్మంటున్నాడో, అసలతను
 ఎవరో మాకేం అంతుబట్టలేదు.
 ఏం జరుగుతుందో మార్దానుని రోడ్ వక్కనున్న
 వెట్టుకిందకు వెళ్ళి అతని చుట్టూ మూగాము.
 "బ్రహ్మాండమైన స్టాండర్డ్ సార్! సారిన్ స్టాండర్డ్!
 కారుచవక! ఎన్ని కావాలి?" అడిగాడతను. మాకు
 అర్థమయిపోయింది వాడెవరో స్మగుల్డ్ సామాన్లమ్మే
 వాడని!



వెంటనే శాయిలామ్ కుతూహలంగా అతని దగ్గరకు
 జరిగాడు.
 "జపాన్ వాచీలున్నాయా? ఎలక్ట్రానిక్స్"
 "సాకెట్ టేప్ రికార్డర్లున్నాయా?" అడిగాడు
 చంద్రకాంత్.
 "నాకు శ్రీ ఇన్ వన్ కావాలి! దొరుకుతుందా?"
 అడిగాడు గోపాలామ్.
 అతను ఆశ్చర్యంగా మాశాడు మావేపు.
 "అదేమిటి? నేను స్మగుల్డ్ సామాన్లమ్మే వాడినను
 కుంటున్నారా?"
 మేము తెల్లబోయాం.
 "కాదా? అయితే మరి ఇందాక మీరు దేన్ని గురించి
 మాట్లాడారు?"
 "ఇంజనీరింగ్ అండ్ మెడికల్ సీట్స్ గురించి సార్!
 అదురుసాటు స్టాండర్డ్ వున్న కాలేజీలు! కారు చవక!
 ఎన్ని సీట్లు కావాలి?"
 మాకు మతిపోయినంత వనయింది.
 కర్నాటకలో ఇంజనీరింగ్ కాలేజీలు బోలెడున్నాయని
 తెలుసుగానీ మరి ఇంత చవకలో — ఇలా వాళ్ళే మన
 దగ్గరకొచ్చి సీట్లు అమ్ముతారని తెలీదు.

మర్నాడు మీటింగ్లో కొంతమంది కలిసి కర్నాటక
 లోని ఇంజనీరింగ్ కాలేజీలకు వెళ్ళి పరిస్థితేమిటో
 స్వయంగా కనుక్కోవాలని నిర్ణయించుకున్నాం.
 హైదరాబాద్ కు దగ్గరగా వుంది గుల్బర్గా కనుక
 అక్కడికి చేరుకున్నాం అందరం. రైలు దిగగానే ఆటో
 వాళ్ళు "ఓరే ఖాణా! ఆంధ్రాన్ ఆయేరే! ఆంధ్రాన్
 ఆయే" అని అరుచుకుంటూ మా చుట్టూ మూగారు.
 "సుహాంత్ హోటల్ కెళ్ళాలి. ఎంత కావాలి?"
 అడిగాడు రంగారెడ్డి.
 "ఓూ హాం డెస్ సర్"
 అందరం అదిరిపడ్డాం.
 "అంటే నువ్వనేది మా అందరికీ కలిసా?"
 "కార్పార్! ఒక్కో ఆటోకి! అంటే ముగ్గురికి—"
 "మరి రెండోదలంటావేమిటి?"
 "మీకు రెండోదలే మూలకి సార్! ఒక పూట
 మందు ఖర్చు లేదు—"
 "వీమిటి? ఒక పూట మా మందు ఖర్చు రెండోం
 దలా? ఏయ్ — సంవత్సరాని క్యూడా అంత ఖర్చవ
 దయ్యా మాకు! మీటర్ రీడింగ్ ప్రకారం వస్తానా
 రానా?"

"అవును!"
 "మరి మీ కార్డేవీ!"
 "కార్డా? కార్డేమిటి?"
 "ఆంధ్రాన్ అయితే కార్డలో వస్తారు కదా! మీరు
 ఆంధ్రాన్ కాదు కదూ?"
 "ఆంధ్రానేనయ్యా! అయినా మేమనరయితేనేం?
 రూమ్స్ వున్నాయా లేవా?"
 "ఉన్నాయ్ లెండి! అరే దస్తగిరి! వీళ్ళకు మామూలు
 రూమ్స్ ఇవ్వరా! ఆంధ్రాన్ ఇంకా రాలేదు. ఈ రాత్రికి

(ముగింపు వచ్చేవారం)

ఈ కథ వచ్చి అబద్ధం. అసలు ఈ ఇతివృత్తమే అతి దారుణమయిన కల్పితం. ఇందులోని పాత్రలూ,
 పన్నివేళాలూ, సంఘటనలూ, ప్రదేశాలూ, పోలీసులూ — అన్నీ కథా సౌలభ్యం కోసం కల్పించినవే!
 ఒకవేళ ఇందులోని చాలా అంశాలు (లేదా అన్ని అంశాలు) మన రాష్ట్రంలోని ప్రజా జీవితాల్ని సోలి
 ఉన్నట్టుయితే అది కేవలం వరమ కాకతాళీయం. ఈ కథలోని సంఘటనలన్నీ తెలుగు రాజధానిలో
 ఉండవచ్చునని ఎవరికైనా అనిపిస్తే అది వారి భ్రమ మాత్రమే! (ఎందుకంటే మన రాజధాని పౌరులు
 ఎలాంటి అసౌకర్యాలూ లేకుండా సర్వసౌఖ్యాలతో తులతూగుతున్నారు కాబట్టి). ఈ కథలో కొన్ని
 దిక్కుమాలిన పాత్రలు వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలతో గాని, వాడిన దౌర్భాగ్యపు పదజాలంతోగానీ
 రచయితకు ఎలాంటి సంబంధంగానీ, బాధ్యతగానీ లేదని నునవి.
 ఇట్లు
 రచయిత

8-12-89 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య పరిషత్తు