

వినియోగదర్శి కాలమ్ దాటని కథల పోటీలో
రు.75 రెండవ బహుమతి గెలుపొందిన రచన

నైజం

“అబ్బాయి గారూ...”

ఆ అసరిచితమైన పిలుపుకు అటు మాశాడు చంద్రం! పండ్ల దుకాణం షాపుకారు. తననే పిలుస్తున్నాడు. వెళ్లాడు చంద్రం!

“నాన్నగారు పోయారంటే కద బాబూ?”

“అవునండీ. ఆరు రోజులైంది.”

“అసలు జబ్బేమిటి?”

“ఏమీలేదు. గుండెలో నొప్పి వచ్చింది... పోస్ట్ బల్బు తీసుకు వెళ్లినా ప్రయోజనం లేకపోయింది...”

“పానం! చిన్న నయనే! పిల్లలు కూడా చిన్నవారనుకుంటా. దగ్గర బంధువులు ఏమైనా అడుకునే ప్రయత్నం చేస్తున్నారా బాబూ?”

అడ్డంగా తలూపాడు చంద్రం.

“అంతేలే బాబు... వెదవది.. మానవ ‘నైజమే’ అంత! దేవుడి లాంటి మనిషి. ఎంత శాంతం! ఎంత గాంభీర్యం! ఆయన్ని చూస్తే వాలు... చేతులెత్తి దణ్ణం పెట్టాలనిపించేది... వ్య... నువ్వే పెద్దవాడివనుకుంటాను.. జాగ్రత్త బాబూ... ఇప్పుడు కుటుంబం అంతా నీ చేతుల్లో వుంది. బాధ్యతగా వెట్టుకు రావాలి...”

ఇటు పితృ నియోగంతో భవిష్యత్ కోసం, అటు చిన్న కర్మతోనే చేతులు దులుపుకుపోయిన బంధువుల నైజానికి అంతర్గతంగా మధన వదుతున్న చంద్రానికి, ఆ షాపుకారు ఓదార్పు కొంత ప్రశాంతి నిచ్చింది. కృతజ్ఞతగా చూసి “వస్తానండీ” అంటూ బయలుదేర బోయిన చంద్రానికి

“బాబూ... నాన్నగారు ఎప్పుడూ ఈ కొట్టు దగ్గరికే వచ్చేవారు... నువ్వు వస్తుండు. తెల్సిన వాడివి... రేట్లు తగ్గించి ఇస్తుంటాను” అంటూ చేతులు నలుపుకుంటున్న షాపుకారు నైజానికి నిస్తేజంగా చూస్తూ వెనుతిరిగాడు చంద్రం. -జ్యోతిప్రకాష్

స్టాఫ్ రూమ్ కిటికీలో నుండి చూస్తున్న నాకు వింత చెట్టు కింద ఆడుకొనే పిల్లలు కనిపిస్తున్నారు. కొంత మంది చిన్న చిన్న రాళ్ళను తీసుకొని గురిచూసి పైకి విసురుతున్నారు. ఇంకొంతమంది చిన్న కర్ర తుంటలను విసురుతున్నారు. మరి కొంతమంది కొమ్మల నందిపుచ్చుకొని లేచిగురును కోసి నోట్స్ వేసుకుంటున్నారు. కొందరు అడపాదడపా పడ్తున్న నామనగాయల కోసం పరుగుతీస్తున్నారు. వారి చర్యలను చూసి గడిచిపోయిన చిన్నతనపు జ్ఞాపకాలు గుర్తుకు రాగా— ఊహలెంత సుధురంగా వుంటాయో అనుకున్నాను.

ఎవరో అరుస్తున్నారు. “ఒరేయ్! ఆ రాళ్ళు వచ్చి మీ నెత్తిన పడ్తాయ్ రా, కర్ర ముక్కలు కళ్ళలో, నెత్తినా దిగబడతాయ్, లేండక్కడ నుండి” అని. నేను నా ఊహల్లోకి వెళ్ళిపోయాను.

చిన్నప్పటినుండి నాకు వింతకాయలు ఏరుకు తింటుంటే అమ్మ అనేది “చింతిత్తు కడుపులోకి పోయిందా! నీ కడుపులో చింతచెట్టు మొలుస్తుంది జాగ్రత్త” అని. దాంతో నేను ఊహ లోకంలోకి వెళ్ళేవాడిని. కడుపులో చెట్టు మొలుస్తుంది- నోట్స్ నుండి, చెవుల్లో నుండి కొమ్మలొస్తాయి. పూలు పూస్తాయి- కాయలు కాస్తాయి- చక్కగా ఇలా చేతుల్లో కోసుకొని అలా నోట్స్ వేసుకోవచ్చు- “ఏం చేస్తున్నావురా? స్కూలు పైమైంది” అన్న అమ్మ అరుపుతో ఈ లోకంలో వడేవాడిని.

Centre/Mark

వినియోగదర్శి కాలమ్ దాటని కథల పోటీలో
రు. 50 మూడవ బహుమతి గెలుపొందిన రచన

ఒక బాల్యంబు...

అన్నయ్య కూడా ఇంతే. నాన్న ఇచ్చిన డబ్బులు తను వెంటనే కొనుక్కుని తినేవాడు. నా దగ్గరకు వచ్చి “ఒరేయ్ తమ్ముడా- పావలా, అర్థా భూమిలో పాతి పెద్ద చెట్లు మొలుస్తాయటరా! పావలా చెట్టుకి పావలాలూ, అర్థ రూపాయి చెట్టుకి అర్థలూ కాస్తా ‘యట్లా!’ అని పురెక్కించేవాడు.

“అవును ఇంకా ఏన్ని పావలాలో! ఏన్ని అర్థ రూపాయలలో! నాన్న మరి ఇవ్వక్కరలేదు. కావాలంటే నాన్నకే ఇస్తాను” అనుకునేవాడిని. ఎవరూ చూడకుండా ఇంటి వెనక సందులోకి వెళ్ళి గంటలలో గుంట తీసి పాతిపెట్టేవాడిని. రోజూ తప్పకుండా నీళ్ళు పోస్తుండేవాడిని. నాలుగైదు రోజుల తరువాత మళ్ళీ తవ్విచూస్తే డబ్బులెక్కడా కనిపించేవి కావు. “ఏమై నాయ్? మొలక లొస్తుంటే నేను అనవసరంగా తవ్వా నేమో!” అని తెగ ఆలోచించేవాడిని. అన్నయ్య తన పని తాను కానిచ్చేవాడని తరువాత అర్థమైంది. ఇలా ఏన్ని సార్లు!

బెల్ మోగింది. ఈ లోకంలోకి వచ్చి పడ్డాను. గతించిన జ్ఞాపకాల విరునపుతో క్లాసు రూమ్ లోకి అడుగుపెట్టాను. అక్కడ వతి ఒక్క ముర్రాడిలో నేనే కనబడుతున్నాను.

- ఎల్. ఉమాజీ

ఉచితం!

ఇంటికి తీసుకువెళ్ళండి
120 గ్రామ్స్ ప్యాక్....
100 గ్రామ్స్ ధరకే!

20 గ్రామ్స్ తాజాదనమూ,
పరిమళమూ నిండిన
మీ అభిమాన
పాండ్స్
డ్రీమ్ ఫ్లవర్ టాల్క్



నరుకు వున్నంత వరకూ మాత్రమే సదుపాయం
(ఈ సదుపాయం లేకుండానూ ఈ ప్యాక్ లభిస్తుంది)