

“కమిట్లందరొచ్చిసి
 వట్టిగేనా!”- అప్పయ్య
 ఆడ గొర్రెలా నేలచూపులు
 చూస్తూ అడిగాడు.
 “ఆ! మాం వొచ్చిసి
 నావరప్పయ్యా”-
 “అయితే యినండి.
 మడిసి మడిసికీ బొటెట్టి
 సెప్పడానికి నా కొత్తల
 టైము నేడు”- అప్పయ్య
 గొంతు సవరించుకునేందు
 కోమారు గొర్రెలా సకి
 లించాడు.

“యిపాలిదచరా నచ్చోరం పడి
 నాది. నచ్చోరం నచిమిదేవ్యోరం.
 చుక్కురోరపూ అంతే! నచ్చిందేవికి
 పూజ్జేతారు”- భక్తి తన్మయత్వం
 వలన కాబోలు, అప్పయ్యకు కను
 రెప్పలు అనయత్నంగా మూతలు
 పడ్డాయి.

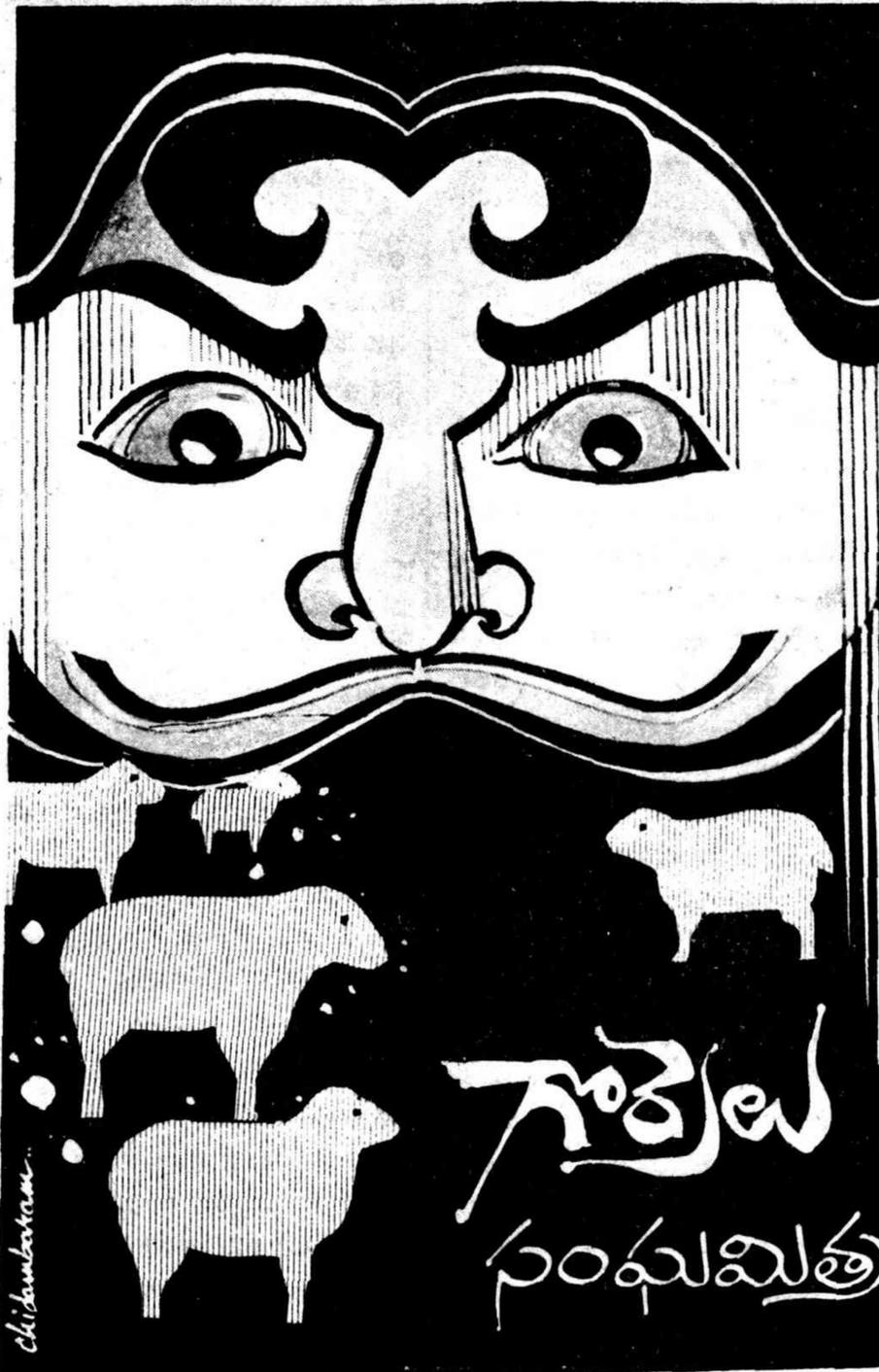
“అయితేటి పేడ్దారని”- మందలో
 ఒ గొర్రె అసహనంగా అరిచింది.
 “మరేట్టుడు. దచరా కెయ్యవొల్లిన
 పోతులు మంగలోరం ఏవెడ్దాం. తరోత
 రెండ్రోజాలూ చెలనే కదా, యింటికాడ
 చుబ్బరంగుండొచ్చు.” - అప్పయ్య కను
 రెప్పలు తెరిచాడు.

“దానికేటి అవాగే పేడ్దాం!” -
 ఇందాకటి గొర్రె అంగికారాన్ని తెలిపింది.
 మిగిలినవి తలలూపాయి. ఒక్కడు
 మాత్రం మంద మండి తప్పిపోయిన పిల్ల
 గొర్రెలా బెదురు బెదురుగా అరిచాడు.

“యిది నా కిట్టం నేడు. నాం దీని
 కొప్పకోను”-

“ఎవుడాడు? వొప్పకోనంటన్నాడు”
 - బరిలో పీట చెక్క దెబ్బ తిని, మారు
 పోటుకు తయారై ముందు కాలెత్తి వెను
 కటి కాలిమీద నిలుచున్న పోట్టెల్లా, పాదా
 లెత్తి ముని వేల్ల మీద నిల్చుని మందలోకి
 చూసాడు. అప్పయ్య పొట్టివాడు కావడం
 వల్ల పాదాలెత్తి ముని వేల్ల మీద నిల్చున్నా
 మందలో ఆమాట అన్నదెవరో అప్పయ్య
 కు కనబడలేదు.

“నావే, వొప్పకోనంటన్నాను”-
 అక్కడు చేరుకున్న వారికి పిల్లగొర్రె



పోట్టెల్లో సంయత్తమాడుతున్నట్లుగా అని
 పించింది.

“కిందటేదూ అంతే, దచరా
 చుక్కోరం పడినాదీ, పైగా గాంధీ
 మాత్యుడి పుట్టివోజయిపోనాదీ, జీవ
 యించ సెయ్యకూడదని సెప్పి మంగలో
 రనే యాట్లెయించినారు”-

“అవునయితేలయిపోనాది”-
 “ఏలయిపోనాదా! మూడోరాలైన

తిరగనేడు. మునలయ్య గోడు కొత్తమిసిని
 పల్ల సెక్రాల నందుల యిరుక్కుపోనాడు.
 రగతం కక్కిసి పున్నపాట్లు సచ్చిపడి
 పోనాడు. కొత్త మిసిమికి దచరానాడు
 రగతం మరకంటనేడు. కోపమెచ్చి ముస
 లయ్యని కరకర నమిలిసింది”-

పిల్ల గొర్రె మాటలు మిగిలిన వారి
 బుర్రల్లో అనుమానాన్ని, ఆలోచననీ
 రేకెత్తించాయి. కొందరు అడ్డంగా,
 కొందరు నిలువుగా తలలాడించారు.
 వారికి తెలుసు, అప్పయ్య దొరగారి మని

షని. అప్పయ్య ఏం సమాధానం చెబు
 తాడోనవి ఉత్కంఠతో చూస్తున్నారు.
 అప్పయ్య పరిస్థితి గమనించాడు.

కొన్ని క్షణాలు నిశ్శబ్దం. నిశ్శబ్దాన్ని
 భంగ పరుస్తూ కంపెనీ సైరను ‘కంయ్’
 మని అరిచింది. ఆ ఆరుపునిని, అల్లనల్లన
 కంపెనీ కాంపాండ్లో అలవోకగా తిరు
 గుతూ ఆటో గడ్డి దుబ్బు, యిటో ఆకు
 చిగురూ మునిపంట కొరుకుతూన్న
 గొర్రె పోతులు బెదిరి, గుండెలు జారి
 పోయేలా పరువిడి, అప్పయ్య చుట్టూ
 మూగి పున్న మేస్త్రీల వద్దకు చేరాము.

“కరమకాలి ఆయువు నిండి పోయి
 వోడికీ, దచరా ఏట్లకీ ముడెతావేలా?
 ఏటి సెయ్యారో, ఏటి సెయ్యకూడదో
 మాకెటికే. మంగలోరం యాట్లెయ్య
 నానికి కమిట్లొ వొప్పకున్న రంతే!”-
 అప్పయ్య మరో మాటకు అవకాశం
 యివ్వకుండా, నిష్క్రమించాడు.

* * *

“యూజ దారా! తవరు పిలిసినారని
 సెప్పి తెల్లారే కవురెట్టినా” అప్పయ్య పిల్ల
 గొర్రెను ముందుకు వెదుతూ చెప్పాడు.
 దొర పిల్ల గొర్రెను ఎగాదిగా
 చూశాడు.

పిల్ల గొర్రెకు సింహాంకుహలో దూరి
 వట్లుంది. ప్రాణాలు బిగబెట్టి, భయం
 భయంగా దొరవైపుచూశాడు. ఆళ్ళర్యం!
 పిల్లగొర్రెకు దొరగారు సింహాలా కన
 బడలేదు. కట్టు మేపులో క్రొవ్వెక్కి
 పోయి, తెగబలిసున్న గొర్రె పోతులా
 కనిపించాడు.

గొర్రె పోతు కొమ్ముల్లా వంపులు
 తిరిగి చెవుల మీదకు పడుతు న్నజాట్టును
 ఎగద్రోస్తూ దొరగారడిగారు-

“ఏలా! ఏటేటో పేల్లన్నావట.”
 పిల్ల గొర్రె యీమారు మరీ ఆళ్ళర్య
 పడ్డాడు- “దొరేటి? పదూకున్నోడు
 గదా! మరినాటి బాసల మాట్లాడత
 న్నాడేటి?”- అనుకున్నాడు.

“నానేటి పేల్లెదు దారా!”-

“నీనేటి పేల్లన్నావంతా నాకెరి
 కేనా! దచరాకి యాట్లెత్తాడట. మొన
 గోడు బయల్దేర్చాడు. అచల్చి కెరికిరా?
 రూలు పెకోరం దచరాకి కంపెనీల
 యాట్లెయ్యకూడదు. గవున్నమెంట్లో
 చలోప్పకోరు. దురగతల్లికి దచరానాడు
 పచుపు కుంకాల్లో పూజ్జేయాల, అంతే
 గానీ గొర్రు బలిచ్చి జీవయించ సెయ్య
 కూడదు”- గొర్రెలా నవ్వుతూ చెప్పాడు
 దొర.

“దురగమ్మకి గ్గావోతే మరీ యాట్లెం
 దుకు దారా!”

దొర గారికి ఏం చెప్పాలో తోచక తిక
 మక పడ్డారు. అప్పయ్యకు మాత్రం పిల్ల
 గొర్రె ప్రశ్నకి పీకల్లాకా కోపం వచ్చింది.

“సొప్పదంటు పెళ్లిస్తేను దారే! నీ
 కయన్నీ అనోచరం. దొరగోరు సెప్పారు.
 దచరా నచ్చోరం పడ్డాదీ, ఆ రోజు
 యాట్లెయ్య కండ్లా, మంగలోరం ఏను
 కోండ్లాని, అంతే”- అప్పయ్య కోపంగా
 చెప్పాడు.

పిల్ల గొర్రె అప్పయ్య వైపు అను
 మానంగా చూశాడు.

“ఏలా? ఏలనాగ సూత్రన్నావో!
 మల్లీ యిశాలి కనవా మేస్త్రీర్ల కాడ నీ కిట్ట
 వొచ్చినట్టు పేలు ఏలవుద్దో సూద్దూ
 గానీ”-

“ఏలవుద్దీ”- పిల్ల గొర్రె తమ కంగా
 అడిగాడు.

“అప్పయ్యా! అడు దచరాకే
 యాట్లెయ్యనీరా. రూలుకి ఎతిరేకంగా

దచరా నాడు జీవయించ వేసేవాడవి కాగితం యిచ్చి యింటికి పంపేస్తే రోగం కుదిరిపోతాది. తరత గొల్లే పెంచుకుం లాడో, గోల్ల కొరుక్కోమంటాడో మనకేటి"- దొరగారు చల్లగా వప్పుతూ చెప్పారు.

పిల్ల గొర్రెకు అప్ప దర్లమైంది- "పదివిన పదుపు దొర ఆలోపన్నీ బుర్రపి, బాసపి ఏమాతరం మారసలేక పోయిందని"

* * *

"అయితేటి మంగలోరవే యాట్లెసీ పినారేలా"- బకెట్ నిండా పిల్ల గొర్రె తెచ్చిన కండబారి పున్న పట్టల పంక తొట్ట లేమకుంటూ చూస్తూ, దొర అమానుకత్యం నటిస్తూ అడిగాడు.

అప్పుయ్య భాళి బకెట్ పిల్ల గొర్రె కందిస్తూ వప్పుతూ అడిగాడు. పిల్ల గొర్రె సమాధానం చెప్పలేదు.

"మాడు! కనవా మేషిర్లకి సెప్ప, దచరాకి దొరగోరు, అమ్మగోరూ వచ్చి పోయింగ దురగమ్మకి పూజ్జేల్తారని"-

పిల్ల గొర్రె అలాగే అన్నట్లు తల వూపాడు.

"మరివే వెల్తానా! అప్పుయ్యా!"

పిల్ల గొర్రె సెదవి విప్పాడు.

"ఎల్లెల్లు. యికాడికే నీ కాలిసం అయిపోనాది, గవారె పిన్నోడా, ఎల్లె ముందు వాక మాట"-

పిల్ల గొర్రె విమిలవ్వుట్లు చూపాడు.

అప్పుయ్య అటు యిటూ చూపి, వరండాలో ఎవరూ లేరని నిర్ధారించు

వారం వారం

బైబిల్ కథలు

ఏ తెలుగు ప్రతికా

ఇప్పటి వరకూ ప్రవేశపెట్టని శీర్షిక!

పూర్తి వివరాలు వచ్చే సంచికలో...

"నియ్యకపోతే అర్ధవేటి దొరా!"- అప్పుయ్య దొర వెనుకే వచ్చి, పిల్ల గొర్రె అందించిన బకెట్ను అందుకుంటూ యింటికి నడిచాడు. దొర అప్పుయ్య వెనుకే వెళ్ళాడు, గొర్రె కొమ్ముల్లా వంపులు తిరిగి చెవుల మీద పడుతూన్న జాతును ఎగ్గ దోసుకుంటూ.

పిల్ల గొర్రె ఒక్కడే వరండాలో గోడల పంక చూస్తూ నిల్చున్నాడు. అతడికి మనసు మనసులో లేదు.....

"నీ పేరు సెప్పి దచరాకెయ్యవోల్చిన యాట్లు యిరోజేసినావు! నానొప్ప కోవంటే దొర కాగితవచ్చి యింటికి పంపేల్తావన్నాడు. తల్లి... దురగ తల్లి... సెమించు. యిప్పుడ్డాకరదమైనాది. నీకు వచుపు కుంకాలు సాలు, సేతులెత్తి చూపు నిలిపి మాం మొక్కుకున్న మొక్కు సాలు. నీ పేర్నెప్పి గొర్రెల్ని తివ్వోల్లం మామే! మరైతే యిట్లా... యీ దొర్లు గొర్రెల్లోపాలు మదునుల్ని తినెల్తారు..."

"ఏలా? ఏలాలోపిల్తన్నావ్"-

కుని-

"ఏపుల్లోటి సెప్పనా! సెప్పనంటే నీకో వంగతి సెప్తాను"-

పిల్ల గొర్రెకుతూహలంగా చూపాడు.

"దొరగారింటి కాడ ఆడోల్లు అంటే అమ్మగోరు, అమ్మాయిగోరూ వోరానికి రెండోజాలు అంటే మంగలోరం, బుదోరాలే నీను తింటారా. కనవా రోజాలు నీను ముట్టు. అందుకే దచరా ఏ రోజు పడ్డా మనం మాతరం పెతిసారి మంగలోరవే యాట్లెల్తాం"- అప్పుయ్య చెప్పడం ముగించి కిసుక్కున నవ్వాడు.

యూత్ స్టోరీ

కాలేజీలో చదివే యువతీ యువకులకు ప్రత్యేకం

వివరాలు వచ్చే సంచికలో..

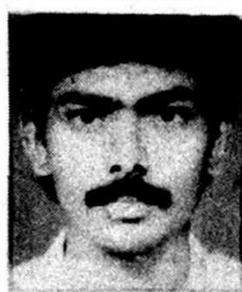
అమ్మాయిల ప్రశ్నలు - అబ్బాయిల సమాధానాలు!

ఈ శీర్షికన కాజ హానిత - ఏవారు పంపిన "వేమ అందమైన అమ్మాయిని. నా అడమ కనుక్కోండి" అని ఓ కొంటెపిల్ల ఫోన్ చేస్తే" అనే ప్రశ్నకి ఈ క్రింది జవాబుల్ని ఎంపికచేశాము. నీటిలో అత్యుత్తమంగా భావించిన జవాబుకి బహుమతిని పంపే నిర్ణాయి చేస్తున్నాం.

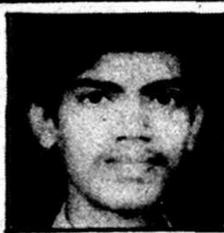
ఈ శీర్షికకి కూడా అసంఖ్యాకంగా జవాబులు పంపి విజయ వంతం చేసిన పాఠకులకు మా అభినందనలు.

* జవాబులు పంపేవారు తప్పనిసరిగా ఫోటో జతచేయాలి. అలా జత చేయని జవాబుల్ని పరిశీలించే ప్రసక్తి లేదని మరోసారి గుర్తుచేస్తున్నాము.

అసక్తికరమైన జవాబులు పంపిన పాఠకులకి కూడా వారు వూహించని బహుమతిని సంపుటున్నాము.



బహుమతి జవాబు 'వెన్నెల్లో ఆడపిల్లని' విజేత పి.చంద్రశేఖర్: మూడారం



రాంగ్ వెంబర్. డయర్ యుండమూరి నంబర్ జి. రవి. కోడె



మా అక్క కూతురు యల్లపు శ్రీనివాస్, అవకాషి



అందం సుందరి C/O కొంటికోణంగి. మినాక్షల గోట్, అధరాం ఛాన్, వచ్చూరం స్ట్రీట్, డాగుడు మూతలబాద్ జి. సత్య, విశాఖ



సవాలక్కు మందిలో మువ్వా! దన్నగిరి, పొందుగు



వ్య! వ్య! డి. సత్యనారాయణ, భద్రాచలం



ఎవరైనా ప్రాప్త చేస్తారు ప్రకాశరావు, రాజమండ్రి



ఈ వారం ప్రశ్న ప్రశ్న: నల్లకాసులు (బ్లాక్ మనీ) ఇచ్చి, నల్ల పూసలైనా కొనుక్కోలేని అమ్మాయి ఏం చేయాలి? పంపినవారు: ఎ.అపర్ణ: భిలాయ్ ఈ ప్రశ్నకి సమాధానాన్ని 17-12-88 లేదీ రోగా ఫోటోలో సహా పంపగోరుతున్నాము.

ఈ శీర్షికను సమర్పిస్తున్నవారు

Guy's 'n' Dolls

FASHION SENATE

RAVI MANSION, BANDAR ROAD, LABBIPET, VIJAYAWADA - 10