



రూమ్లోకి వడిచాడు స్టేషన్ మాస్టరు. ఆ రెండు ప్రాణాలని ఆ ప్రభువే కాపాడాలి అని అనుకున్నాడు. పీఊల్ కూర్చున్నా కూర్చో బుద్ధి పుట్టలేదు అతనికి. అప్పలకొండ బెజవాడ చేరటం ఆలశ్యమైతే.

అప్పలకొండ చాలా మంచివాడు, స్నేహశీలి. అడగకుండానే ఎవరికైనా సహాయం చేస్తాడు. మరి అతనికి ఈ బాధేమిటి.

అతని మనసులోని ఆలోచనలో ఏకటికీ పొరలు మెల మెల్లిగా తొలగిపోయాయి.

“రెడ్ సిగ్నల్ చూపిన 141 అవ్ వడవగా స్టేషన్లో ఆగింది. అప్పలకొండని, అతని భార్యని 141 అవ్ గార్డుకి అప్పచెప్పి వచ్చి జెండా ఊపాడు స్టేషన్ మాస్టర్.

రెండు నిండు ప్రాణాలని కాపాడవనే సంకల్ప ముండు 141 అవ్ షెడ్యూల్లుగా ఆసినందుకు రాబోయే చార్జి షీటుగాని, మరో నూరుమూల గ్రామానికి రాబోయే ట్రాన్స్ఫర్ గాని చాలా తేలికగా తోచింది అతనికి.

- ఎల్.ఆర్. స్వామి

## తేడా

నిటిబన్ కోసం గంట క్రితం మంచి ఎదురు చూస్తు వాడు పరంధామయ్య. నిలబడి నిలబడి కాళ్లు వీక్కు పోతున్నాయి. దానాంతో నాలుక పిడచకట్టుకు పోతోంది. మంచివీళ్లక్కడన్నా దొరుకుతాయేమోనని మట్టూ పరికించాడు. అలాంటి మాచన లేని కవిపించకపోవడంతో షోడా తాగుదామనిపించింది. కానీ మళ్లీ అంతలోనే ఇంకొద్దీసేపు నిలబడితే బమ్మ రానే వస్తుంది కదా! అయిదు నిమిషాల్లో ఇంటికి చేరు కుంటాడు. మళ్లీ పావలా దీవికోసం పుతా చేయడం ఎందుకనిపించి మిన్నకుండిపోయాడు.

బాబూ ధర్మం..... ఓ పావలా ధర్మం చేయండి మీ సొపాను మీ మంచి దూరం చేసుకోండి. గట్టిగా అరుస్తున్నాడు బన్ స్టాప్ నక్కన కూర్చున్న బిచ్చగా దొకడు. కాషాయ వస్త్రాలు, మదుట వీభూతితో ప్రత్యేకంగా కవిపిస్తున్నాడు నాడు. వాడి పక్కనే ఒక త్రికూలం గుచ్చి వుంది. దానికి మూడు నిమ్మ కాాయలు అతికించి వున్నాయి. వాడి మూలులు వివగానే నాగవ్యరం విన్న నాగుబాముల్లా నిలబడిపోయి చిల్లర లేకపోతే మార్చి మరి వాడి బొప్పెలోకి భక్తిగా వేస్తున్నారు జనం.

మరో అరగంట గడిచిపోయింది. అయినా బమ్మ మాత్రం కవిపించలేదు. ఇక నిలబడి సహనం వశించింది పరంధామయ్యకి. షోడా తాగకపోతే కోష వచ్చి పడిపోతానేమోనని అవిపించింది. తాగుదామా? వద్దా? అవి ఒక్క ఏమిషం తర్లన భర్లన పడి చివరకు మెల్లిగా కూల్ డ్రింక్ షోష వైపు వడిచాడు.

షోడా తాగుతుండగా పరంధామయ్యకు అవి పించింది- సాసం ఆ బిచ్చగాడు ఇండాక నిచ్చట మంచో, తనకన్నా ముందు మంచి బండలో అలా అరుస్తున్నాడు. సావలావె కదా ఓ షోడా ఇప్పిస్తే మనస్సులోనే అనుకుని వాడిని పిలుద్దామని అలువైపు తిరిగాడు.

అప్పటికే బిచ్చగాడు షోషువైపు వస్తూ కవి పించాడు. వాడు దగ్గరకు రాగానే ఇంకో షోడా ఇచ్చి బాబూ అవి షోషువాడితో అనబోయాను.

ఇంతలో “ఓ స్ప్రింగ్ కోట్టు” పిడుగులా అన్నాడు బిచ్చగాడు. పరంధామయ్య ముందే డ్రింక్ తాగి పీసా తిరిగిచ్చి డబ్బులు వెల్లించేశాడు.

అశ్రుధారతో చూస్తుండేపోయాడు పరం ధామయ్య. తెగించలేని మధ్యతరగతివాడికి షోడాలే గతి అని మనస్సులోనే అనుకుని బన్ స్టాప్ వైపు కదిలాడు.

—జి.సుధాకర్

## అదో రకం

“అర్థ రూపాయి మాత్రమే!” అన్నాను ఆశ్రు ర్యంగా.

అన్నీ అర్థ రూపాయి కూసనులే! మరి ఆశ్రు ర్య మేమంటే, అవన్నీ కూడా శేషు నాన్న సంపననే!

“నిమిటిదంతా! నా కర్ణం కావడం లేదు” అన్నాను అయోమయంగా.

“మా నాన్నది అదొకరకమయిన మనస్తత్వం. కానీ ఎవ్వరికీ హాని కలిగించేది కాదు. ఎప్పుడో ఇరవయి సంవత్సరాలవాడు ఆయన రాసిన ఉత్తరమొకటి అనతల వారికి చేరలేదట! పోస్టులో పోయి వుంటుందని ఆయన నమ్మకం. అప్పటి నుండి ఆయన ఉత్తరాలు రాయడం మానివేశారు!” అన్నాడు శేషు.

“మరి!” అన్నాను సరిగా అర్థం కాక.

“మరేం లేదు. ఎవరికి ఉత్తరం రాయాలివచ్చినా అర్థ రూపాయి మనియార్డరు చేస్తారు. ముప్పయి పైసలు ఎం.ఓ. కమిషన్ ఇచ్చి అవుతుంది. కూపర్ లో చిన్న చిన్న అక్షరాలలో కుదించి ఉత్తరం రాస్తారు. మొత్తం మీద ఎనభయి పైసల ఇచ్చితో అనతలవారికి ఎంతటి ముఖ్య మయిన సమాచారమయినా అవలీలగా చేరుతుంది. ఇది ఆయన సిద్ధాంతం. నాకు ప్రతి నెల నాలుగు వందలు డిమాండు డ్రాఫ్ట్ పంపుతారు. మధ్యలో ఏదయినా సమాచారం తెలియపరచవలసి వస్తే అర్థ రూపాయి మని యార్డరు చేస్తారు. ఇది ఇతరులకు విడ్డూరంగా వుండ వచ్చు! కానీ మేమంతా ఆయన మనస్తత్వానికి అలవాటు పడిపోయాం!” అన్నాడు శేషు.

ఏం మాట్లాడాలో అర్థం కాక మౌనంగా వుండి పోయాను.

—కెప్టెన్ షేక్ మాలాలి

సహజంగా వాది మౌనంగా వుండే స్వభావం. అతనిది అంతే! ఎంతో అనవరమయితేనే గాని, నోరు విప్పి మాట్లాడే స్వభావం కాదు ఇద్దరిది! ఇద్దరనూ పిజిక్స్ విద్యార్థులంకమక సబ్జెక్టు వివరాలు, రికార్డు వర్క్, ఎనాలిసిస్ అడపా దడపా చర్చించుకునే వాళ్ళం. క్రమంగా మా మైత్రీ కొంచెం గాఢమైంది. హాస్టలు బిల్లు, ఇతర ఖర్చులు కలిపి మాకు నెలసరి నాలుగు వందలు అవుతుంది. ఇంటి నుండి నాకు ప్రతి నెల డ్రాఫ్ట్ వస్తుంది. అయితే శేషుకు మాత్రం అడపా దడపా మనియార్డర్లు కూడా వస్తుంటాయి. బహుశా బంధువులెవరయినా సర్దుబాటుకోసం కొంత డబ్బు పంపుతున్నారేమో అనుకున్నాను.

ఒక రోజు హాస్టలు బిల్లు కట్టి వస్తూ “నీకు చాల మంచి బంధువులున్నారు కదూ!” అన్నాను శేషులో.

“అంటే!” అన్నాడతను సాలోచనగా.

“అప్పడప్పడు నీకు మనియార్డర్లు పంపిస్తుంటారుగా!” అన్నాను.

శేషు నావైపు చూసి మందహాసం చేశాడు. కానీ ఏమీ వెప్పలేదు. నేను కూడా రెట్టించి అడగలేదు.

గదికి చేరాక మని అర్డరు కూసను కొన్ని నా ముందు పడేశాడు శేషు.

“నిమిటిది?” అన్నాను.

“ఎంత ఎం.ఓ. చేశారో చూడు!” అన్నాడు.

