

“ఉజ్జోనీయ్” వెనక నుంచి తోస్తూ అన్నాడు పైడిరాజు. ఒక్కసారి క్లచ్ నొక్కి వదిలాడు సూర్యం. మూడు చక్రాలలూనా రయ్యిమని ముందుకు సాగింది.

ఒక చేత్తో హేండిల్ పట్టుకొని రెండో చేత్తో “క్రచెస్”ని లోపల బాడీలోకి లాక్కున్నాడు. సూర్య నికో కాలు లేదు.

సూర్యం ఓ కిళ్ళి షాపు యజమాని. ఇంటర్ నరకూ చదివాడు. బంగారు భవిష్యత్తు ఊహించుకుంటున్న రోజుల్లో అనుకోని దుర్ఘటనకు గురయి కాలుపోగొట్టు కున్నాడు.

వెళ్తున్న సూర్యం ఆలోచనలు ఎప్పటిలాగే గతాన్ని తప్పుతున్నాయి. సూర్యం గతాన్ని మరువని వ్యక్తి. తనే ప్రితిలో వుండేవాడో, ఇప్పుడెలా వుంటున్నాడు అతని కెప్పడూ గుర్తుంటుంది.

కాలుపోగొట్టుకున్న కొన్ని రోజులకే కూలీ చేసుకొనే నాన్న చనిపోయాడు. వాలుగిళ్ళలోను అంటుతోమి సాదర ఇర్పు సంపాదించే అమ్మ మిగిలింది. సూర్యం జీవన పోరాటం మొదలయ్యింది. గవర్నమెంటు పోస్టి లట్ పుణ్యమా అని మూడు వెలలకు నయం కావలసిన కాలుసంవత్సరానికి బాగయ్యింది. ‘క్రచెస్’ మొదట్లో కొంచెం ఇబ్బంది కల్గించినా, తర్వాత అవసరమే వాటిని వాడడం వేర్పింది.

తను ఇంటర్ చదివేటప్పుడు చాలా ముటుకు ఫస్ట్ క్లాసులే. డిబేటింగ్, ఎస్సే రైటింగ్లో కూడా మొదటి సేరులోనే వుండేవాడు. తనకిప్పటికీ గుర్తు ‘ఎరాడి కేషన్ ఆఫ్ బెగ్గింగ్’ మీద తను చేసిన ఉపన్యాసం-దానికి తగినట్టు వచ్చిన ఫస్టు ప్రైజ్. అందుకనే కాలుపోయినా కాలానికి ఎదురొడ్డి నిలవాలని ఆశించాడు. భిక్షానికి మాత్రం లొంగకూడదు. ఇదే సూర్యం పట్టుదల!

ప్రభుత్వం చేసే సహాయాలన్నింటినీ వాకబు చేసాడు. ‘హాండి క్యాష్’ కున్న ప్రయోజనాలన్నీ చూసు కున్నాడు. అంతే “లోసు” తీసుకొని, తనకి ప్రత్యేకంగా మూడు చక్రాలతో మోపెడ్ తయారు చేసికొని, మిగిలిన దాంతో కిళ్ళి కొట్టు మొదలెట్టాడు. ఇప్పుడు సూర్యం ఓ షాపు యజమాని.

ఈ హోదాకి వచ్చిన సూర్యం తనని తాను ఎప్పడూ మరచిపోడు. అదే సూర్యం ప్రత్యేకత.

మోపెడ్ జనసమ్మర్తం వున్న రోడ్డులోకి మళ్ళింది. జాగ్రత్తగా నడుపుతున్నాడు సూర్యం. ఈ లోగా ఓ చారస్తా వచ్చింది. పోలీసు చేయిపెట్టి ఆనడంతో బ్రేక్ వేసాడు సూర్యం.

రెండు నిమిషాలు గడిచాయి. పోలీసు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చాడు. సూర్యం బండిని కొంచెం తోస్తేనే గాని స్టార్ట్ అవడు. బండిని తోసేవాళ్ళు లేరు. అటూ ఇటూ చూసాడు. వెనక్కి తిరగపోయేం

# అప్పక్క



## వలపర్తి ధనకిజీ

తలో “ఊ క్విక్, క్విక్” అని తొందరపెట్టాడు పోలీసు ముందుకి వెళ్ళమన్నట్టు.

అదే సమయంలో...

బండి ఎవరో తోస్తున్నట్టుయింది. ఒకటి, రెండు... మూడు... అడుగుల దూరం వెళ్ళేసరికి స్టార్ట్ అయింది. కొంచెం ముడుకి వెళ్లే సరికి టక్ టక్ మని శబ్దం వినిపించింది. మోపెడ్ని పక్కకి తీసి వెనక్కి తిరిగాడు.

ఇంకా తన మోపెడ్ని తోసిన వ్యక్తి అదోలా నవ్వుతూ నిలబడ్డాడు. ఆ కళ్ళలో ఏదో అవ్యక్తానందం. సూర్యం అతనికేసి చూసి అప్పుడు కిందకి చూసాడు. అతనికి ఓ కాలు లేదు. చేతులలో చెక్క కర్రలు పెట్టు కుని సూర్యం బండినే చూస్తున్నాడు.

సూర్యం కళ్ళు చటుక్కున చెమర్చాయి.

ని చరిత్రలోను, వివ్యక్తి జీవితంలోను చూడని అపూర్వమైన సంఘటనని సూర్యం చూస్తున్నాడు. కాళ్ళు లేని తన బండిని, కాలు లేని ఓ వ్యక్తి తోసి సాయం చేశాడు.

అవాలోచితంగా సూర్యం చేయి అతడిని రమ్మన్నట్టు పిలిచింది. దగ్గర కొచ్చాడతను. భిక్షం ఎత్తుకోడానికో జోలె అతని భుజాన వేలాడుతూ కన్పించింది సూర్య నికి.

రెండు నిమిషాలు గడిచాయి.....

మోపెడ్ రయిమని కదిలింది.

ఇప్పుడు దాంట్లో ఒక్కరు కాదు ఇద్దరున్నారు. రేపటి నుంచి తనకి షాపు కెళ్ళకుండా కొంచెం తీరిక దొరుకుతుంది. ఏదైనా ప్రక్క వ్యాపకం పెట్టుకోవాలి! అనుకున్నాడు సూర్యం మనసులో!

అనుకోకుండా జరుగుబాటు దొరికినందుకు మన సులో రెండు చేతులూజోడిస్తూ, భుజానికి కున్న జోలె జారవిడిచాడతను. ఇద్దరి మనసుల్లో చెప్పరాని అను భూతి!



కమ్యూనికేషన్లు  
మల్టిమీడియా సమాచారం  
సంపాదనాత్మక సినిమాల  
ది నెట్టిల్  
ప్రచురణ పాలంబం

