

కాన్వెంట్లు నుంచి వస్తూనే విద్య అమ్మ కోసం చూసింది. సుధాదేవి ఏదో నవల చదువుతూంది.

“అమ్మా!”

“మమ్మీ అని పిలు, లేకుంటే డాడీ యాంగ్లీ అవుతారు”

చిరుబురు మంది సుధాదేవి.

“అలాగే మమ్మీ! మా స్కూల్లో

నిట్టూర్చింది. ‘అబ్బ! ఎంత సస్పెన్స్ లో ముంచె త్తాడు రచయిత’ అనుకొంది.

సమయం ఆరు.

‘విద్వా’ బిగ్గరగా పిలిచింది సుధా దేవి. బయట ఆడుకొంటున్న విద్య పరుగున లోపలికి వచ్చింది. సగం ఆటలో పిలిచిందన్న కోపం ఆ పాపలో స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది.

“సాయంత్రమైపోయినా నవ్వా నీ వెధవ ఆటలు. కాస్త మొగం కడుక్కొని చదువుకో. నిన్ను ఏ వైవేలుకో వేయాలి.” ఆ తర్వాత ఆమె తన భర్త మీద మంత్రాలు చదవసాగింది.

“అఫీసు నుంచి నేరుగా ఇంటికి తగలడితే నేం. మహారాజుకి షికార్లు కావాలి” ఇలా

మొదలుపెట్టింది.

రెండు నిమిషాలు రాసిందో లేదో చప్పన లేచి తల్లి దగ్గరకు వచ్చి “మమ్మీ! స్టోరీ చెబ్తావా?” అడిగింది.

“రాత్రికి కర్రీ ఏం చేయాలో తోచక చస్తున్నాను. నీకు భలే కథ కావాలి. చదువుకో పోవే” కసిరింది సుధా దేవి.

విద్య మొగం చిన్నబుచ్చుకొని తనకున్న గంపెడు హోం వర్క్ ని తలుచుకొని భయం కలిగి మళ్ళీ రాసుకోవడం మొదలెట్టింది.

ఈలోగా పక్కంటి విమల రావడంతో, కప్ప కాఫీ యిచ్చి కబుర్లలోకి దింపుకొంది సుధాదేవి. వారు ఈ వారంలో చదివిన నాలుగు సీరియల్స్, ఆరు నవలల గురించి తిరగతోడారు. తల్లి పిలుపుకి మధ్యలో వచ్చి కాఫీ తాగి వెళు తున్న విద్యను చూసి కథల పోటీ గురించి స్నేహితు



మొకరినొకరు
'మీ కథలు'
బద్వేలి రమేష్

ఒక పోటీ పెట్టారు. మంచి కథ వెబితే ప్రైజు ఇస్తారట.”

“అలాగా”

‘అరిదుకే మమ్మీ నాకు ఏదైనా మంచి కథ చెప్ప’

“అలోచిస్తా, ఎప్పుడు?”

“మా మంచి మమ్మీ, ఎల్లండే” బయటికి తురుముంది విద్య.

సుధా దేవి నవల ముగించి ‘అమ్మయ్య’

అల్లుడు పోతూంది ఆమె. ఆ ధాటికి భయపడి విద్య మొగం కడుక్కొని, తుడుచుకొని మొగానికి ఫాడర్ తప తప కొట్టుకొంది. ముందు బోలెడు ఫుస్తకాలేసుకొని ఏదో రాయడానికి

రాలితో ప్రస్తావించింది సుధాదేవి. అంతసేపు సాహిత్యమంతా మధించినట్టు మాటలు కోటలు దాటించిన విమల 'ఏదో ఒకటి చెబితే పోలా' అని ఎగతాళి చేసింది. ఈ మాట చెవినబడిన విద్యకి భలే కోపం వచ్చింది.

రాత్రి భోజనం వేళ. విద్యకి చెరోపక్క తండ్రి, మేనమామ రవి కూర్చుని వున్నారు. రవి కాలేజీలో బి.ఏ. చదువు తున్నాడు.

సుధాదేవి భోజనం వడ్డిస్తూ 'విద్యకి ఏదైనా మంచి కథ చెప్పండి' అంటూ విషయం చెప్పింది.

"నీవే చెప్ప పగలంతా అన్ని పుస్తకాలు చదువుతున్నావుగా!" చలుక్కున శ్రీపతి అనగానే, దానికి ఆమె మూతి బిగించింది.

"బుద్ధి లేక అడిగాలే" వాతావరణం సీరియస్ అవకుండా రవి "నే చెప్తా విద్వా" బరువు నెత్తిన వేసికొన్నాడు.

భోజనం అయ్యాక అతడు బుర్ర బద్దలు చేసికొని విప్లవ కథ, ఆ కథ అని గంట సేపు చెప్పాడు. విద్య నీరసంగా వుండిపోయింది.

మరుసటి రోజు బడినుంచి రాగానే "మంచి కథ చెప్ప మమ్మీ" అని విద్య తల్లి చుట్టూరా

నీవు

వేచియున్నాను
ఎన్నాళ్లుగానో నీ రాక కోసం
నా మది చీకట్లను
పారద్రోలే
నీ దరహాసం కోసం

— గొట్టిపర్తి యాదగిరిరావు

తిర గసాగింది. పేపర్ చదువుతున్నా శ్రీపతి నవ్వుతూ "మీ నాన్నమ్మ వుంటే మీకు హుంచి కథ చెప్పేది" విద్యని దగ్గరకి తీసుకొంటూ అనగానే సుధాదేవి గయ్యమని లేచింది. "నేనేం ఆవిణ్ణి తరిమానా ? ఆవిడకి ఎంతయినా పెద్ద కొడుకు కోడలంటేనే ఇది" అంటూ కళ్ళ నీళ్ళు తిప్పింది. విద్య మెల్లగా ఇంటి ముంగిట నిలుచుంది.

ఆ పాపకి నాన్నమ్మ గుర్తుకి వచ్చింది. 'తనకు మరీ చిన్నప్పడు ఎంత తియ్యగా కథలు చెప్పేది. ఆ మెత్తని స్పర్శ, ఆ మాటల్లో అనురాగం' విద్య కనులలో నీరు తిరిగింది.

"రావే ఇక్కడ నిలుచుని ఏం చేస్తున్నావు?" తల్లి పిలిచింది.

"నాన్నమ్మ రాదా?"

"ఏం! ఆ చచ్చు కథలు కావాలి, నే చెబ్తాగా కొత్త కథలు" లోపలికి తీసికెళ్ళింది సుధాదేవి.

కథ చెప్పాలని ఆమె యత్నించి ఏదో చెప్పినా అది అసంతృప్తిగా వుంది.

"మమ్మీ! నాకే కథ వద్దు" అని నిద్రలోకి జారిపోయింది విద్య.

"బడిలో చదువు చెప్పక వెధవ కథలు" ఇంగితం లేకుండా గొణిగింది సుధాదేవి.

ఆరోజు బడి నుంచి కొస్త అలస్యంగా వచ్చిన విద్య సంతోషంగా తనకి ప్రత్యేక బహుమతి వచ్చిందని తల్లితో అంది.

"ఏం కథ చెప్పావే?" అడిగింది సుధాదేవి.

విద్య తనే కథ చెప్పలేదని, ఈ రెండు రోజులు కథకై పడిన పాట్లు పూస గుచ్చి కథలా చెప్పానని అంది.

నూతన యవ్వనం పొందండి
సంతానవంతులుకండి!



చర్మ వ్యాధులనుండి
విముక్తులుకండి!

దురభ్యాసముల వలన కలిగిన నరముల బలహీనత, దాంపత్య సుఖము లేక పోవుట, ఉబ్బసము, మేహ మచ్చలు, మొదలగు సమస్త దీర్ఘ వ్యాధులకు అద్భుత ఆయుర్వేద చికిత్స! పోస్టు ద్వారా చికిత్స కలదు.

క్యాంపులు: * ప్రతి ఆదివారం భీమవరం-షణ్ముఖ లాడ్జిలో ఉదయం 9 గంటల నుండి సాయంత్రం 6-30 గంటల వరకు .

* ప్రతి నెల 1 మరియు 16 తేదీలలో రాజమండ్రి-హోటల్ అశోకాలో కోటగుమ్మం దగ్గర మధ్యాహ్నం 12 గంటల నుండి రాత్రి 9 గంటల వరకు.

డా డి. మార్కండేయులు
ఆయుర్వేదభిషక్, సెక్స్ & స్కిన్ స్పెషలిస్ట్
పార్కురోడ్, గుడివాడ - 521 301

ఫోన్ : ఆఫీసు : 522 నివాసం : 540

వృత్తి జ్యోతి

సచిత మాసపత్రిక

వనితాభ్యుదయానికి
అత్యున్నత రాజపథం
'వనితాజ్యోతి' నెలనెలా
పఠనం





జై

వనితల
మనోభావాలను
ప్రతిబింబిస్తూ
మిమ్మలరిస్తున్న
ఉత్తమ శ్రేణి పత్రిక