

మనోకథలు

డాక్టర్ ప్రభాకర్ పున్నారా? లోపలికి వచ్చి అడిగిన యువకుణ్ణి చూసిన సిస్టర్. "ఆయన కాజువారిటీలో పున్నారు. వస్తూ కూర్చోండి" అన్నది. అక్కడ ఆ మందుల వాసనలు పీల్చే బదులు, చెట్ల నీడన కూర్చుందామని ఆ ప్రభుత్వాసుపత్రి ఆవరణలో తిరుగుతూ, మెటర్నిటీ వార్డు దగ్గరికి వచ్చాడు ప్రకాష్. అది సరిగ్గా చిల్డ్రన్ వార్డు కెదురుగా వుంది. పిల్లల ఆరుపులకు జడుసుకుంటూ, దూరంగా ప్రళాంతమైన చోట కూర్చుందామని వెళ్ళే అతని కాళ్ళు సడన్ బ్రేక్ వేసినట్లు అగిపోయాయి. మెటర్నిటీ వార్డులో కిటికీ దగ్గర బెడ్ లో కూర్చున్న దెవరూ పద్య కదూ! పద్య ఏమిటలా నీరసించి కనిపిస్తూంది? అదీ ఈ వార్డులో. కొంపదీసి ... కాలేదు కదా! పరిపరి విదాల ఆలోచనలు అతని మనసు తొలుస్తూంటే, అక్కడ కూర్చోడానికి మనస్కరించక లేచి ఇంటికి వచ్చేశాడు.

"అమ్మా! యిక్కడికి రా. నీతో ఓ ముఖ్యమైన విషయం చెప్పాలి" అంటూ కుర్చీలో కూలబడ్డాడు.

"అబ్బ! ఇందరా! పోపుమాడిపోతోంది".

"నీ పోపు మండిపోనూ! అవతల కొంప లంటుకుపోతున్నాయి. రమ్మంటేనూ!"

"అబ్బబ్బ! నీకెప్పుడూ హడావిడే" విసుక్కుంటూ కొడుకు దగ్గరికి వచ్చి. "ఏమిటి చెప్పు?" అన్నది.

"ఆ రంగనాథంగారమ్మాయి పద్యలేదూ. అదే మొన్న తాంబూలాల పుచ్చుకో దానికి వస్తామని చెప్పి వెళ్ళారే వాళ్ళు. ఆవిడను హాస్పిటల్ లో చూశాను. అదీ ఎక్కడో తెల్సా! మెటర్నిటీ వార్డులో."

"విజంగా! నీవు బాగా చూశావా? ఆ అమ్మాయేనా?"

"అహా! ముమ్మూర్చులా ఆవిడ ప్రక్కన ఆవిడగారి అక్కయ్యకూడా వుంది. ఇక్కడికి

వచ్చి పేద మధ్యవర్తిలా మాట్లాడింది ఆ లక్ష్మీదేవి."

"ఒరేయ్ ఆపలా వార్డులో ఆ అమ్మాయి

అనుమానం



ఉమాశాస్త్రి

ఎందుకుందంటావు?"

"నా శ్రాద్ధానికి, మెటర్నిటీ వార్డులో అమ్మాయిలెందుకుంటారమ్మా. కాస్తు లేదా అబార్షన్ కాకపోతే."

"అవ్వ! అవ్వ! ఎవరైనా వింటే యింకే

రీచెన్ చెప్తే రాసిన వాళ్ళంతా వెళ్ళి పోయేరు సుబ్బారావు లప్ప. సుబ్బారావు మేనేజరు గదిలోకి వెళ్ళేడు.

"ననుస్కారం సార్! ఈ రోజు ఉదయం చెప్తే రాయడానికి వచ్చిన వాళ్ళలో నేనే మొదటివాణ్ణి. మీ బ్యాంకు మెట్లెక్కు తూంటే ఈ వంద రూపాయల నోటు కని పించింది. పాపం దీన్ని ఎవరో నిర్భాగ్యుడు పోగొట్టుకున్నాడు. దయచేసి దీన్ని ఆ పోగొట్టుకున్నవ్యక్తికి అందజేసి ఆ విషయం తరువాత నా ఈ ఆద్రసుకి తెలియ చేస్తే

సంతోషిస్తాను." అంటూ వంద రూపాయల నోటు మేనేజరుకి అందించి వెళ్ళిపోయేడు సుబ్బారావు.

మేనేజరు ఆశ్చర్యపోతూ, ఆ ఆద్రసు వున్న కాగితాన్ని, నోటుని డ్రాయరులో భద్రపరిచేడు.

మేనేజరు కూర్చున్న అద్దాల గది ఆపీసు ముఖద్వారానికి ఎదురుగా వుంది. లంచ్ టైములో గుమాస్తా లంతా కాంటీనుకి వెళ్ళేరు. మేనేజరు గదిలో కూర్చుని, పేపరు చూస్తుంటే ఎదురుగా మెట్ల దగ్గర ఒక

మైనా వుందా! అందుకేనా మనంతోందరగా ముహూర్తం పెట్టించమంటే. వాళ్ళ శాస్త్రు లతో మంచిముహూర్తాలులేవు వైమాసంలో అయితే బ్రహ్మాండమైన తేదీలన్నాయని చెప్పి పంపారు-అసలు కారణం ఇగనన్న మాట. అందుకే నేను మొదలుంచి మొత్తు కుంటూ పున్నాను. ఆ చదువుకున్న పిల్ల మనకు వద్దురా బాబూ! అణగిమణగివుండదు అంటే వినావా? గ్రాడ్యుయేట్ కావాలని వట్లుబట్టావు. ఆ పిల్ల బియ్యే వెలగబెట్టింది ఇందుకే కాబోలు."

"సరే. మనకెందుకీక ఆ అమ్మాయి విషయం. ఆ శాస్త్రులు ఈసారివస్తే గట్టిగా బుద్ధిచెప్పి పంపు. ఇకమీదట ఇలాంటి సంబంధాలు పట్టుకురావద్దు. మాకా సంబంధం అక్కరలేదని. లేకుంటే మా ఆపీసుకు పంపు. నేనే నాలుగు మాట లతో దులిపి వదులుతాను" కోపంగా అని లేచి వెళ్ళిపోయాడు ప్రకాష్.

ఇంతకీ వాళ్ళు ఆపోహపడ్డట్లు పద్యకు అబార్షన్ కాలేదు ఆమెకు టాన్నిలిటీనొప్పుండటంతో. ఆస్పత్రిలో ఇ.ఎన్.టి నెప్పలిస్తుకు చూపించాలని వెళ్ళే. ఆయన మైనర్ ఆప రేషన్ చేయాలని ఇంకెక్కడా బెడ్ ఖాళీ లేదని మెటర్నిటీ వార్డులో చేర్పించారు. ఆ హాస్పిటల్ లో డాక్టర్లందరూ పద్య తండ్రికి తెలిసినవాళ్ళే కావడంతో "ఇలా నర్సుకోండి" అని ఆయనే చెప్పారు. పాపం ఆ రోజు ఉదయమే ఆ వార్డులో చేరిన పద్య ఆపరేషన్ కాసా అవగానే లేచి యింటికి వచ్చేసింది. ఆలోపు ఇంత రాద్ధాంతం జరుగుతుందని ఆమె కలగన్నదా?

(నీతి: వెళ్ళికాని ఆపిల్లలు ఆపరేషన్ కని ప్రభుత్వాసుపత్రికి వెళ్ళకండి. వెళ్ళినా మెటర్నిటీ వార్డులో మాత్రం అడ్మిట్ కావద్దు.)

వ్యక్తి ఏదో పోగొట్టుకున్నట్టు వెతుకు తున్నాడు ఆత్మకగా. బంగ్లోతు పిలుపుతో ఆ వ్యక్తి మేనేజరు గదిలోకి వెళ్ళేడు.

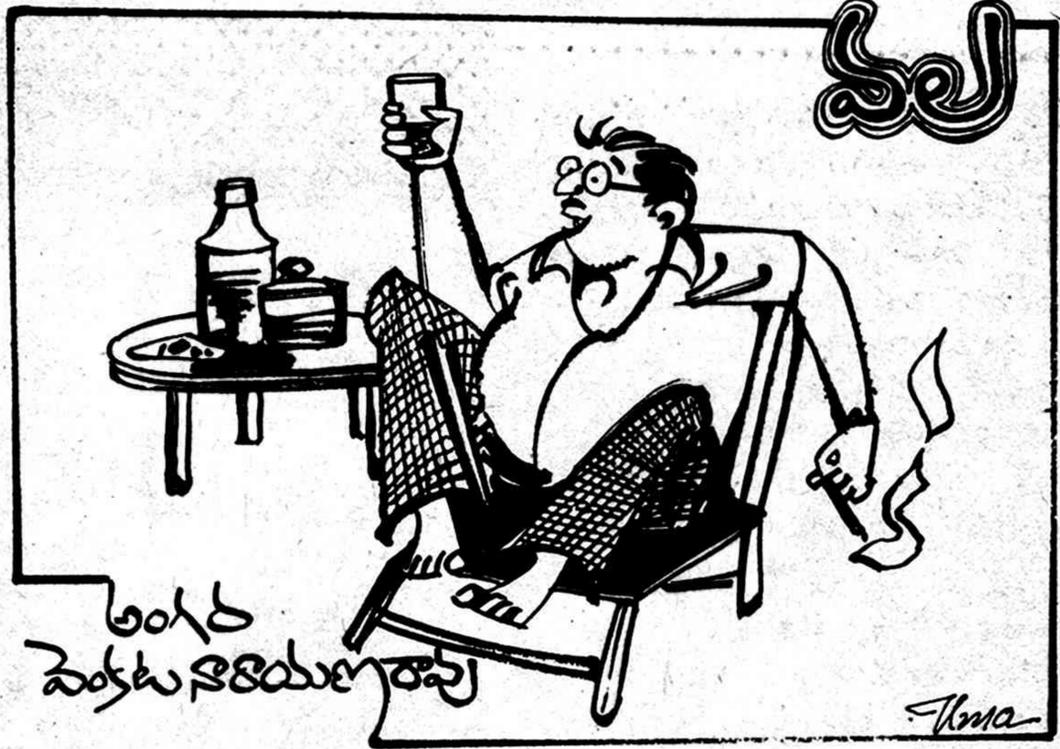
"ఈ రోజు ఉదయం మీ బ్యాంకులో ఎని మిది వందలు విత్ డ్రా చేశాను సార్. కాని ఇంటికి వెళ్ళి చూసుకుంటే ఏడు వందలే ఉంది. ఇక్కడే బహుశా వందరూపాయల నోటు పడిపోయి ఉంటుంది. ఏ ఆద్రష్ట వంతుడికో దొరికి ఉంటుంది. దురద్రష్ట వంతుడి ఏం చేస్తాను" అంటూ విచారంగా మొహంపెట్టి వెనుదిరగబోయాడా వ్యక్తి.

“అగండి మీరు బాలా అదృష్టవంతులు. ఒక నిజాయితీవరుడికి మీ నోటు దొరికింది. కనుకనే మీకు దక్కింది” అంటూ నోటును అతనికి అందించేరు మేనేజరు చిరు నవ్వుతో.

“బాలా థాంక్స్ సార్! వంద రూపాయలు నిష్కారంగా పోగొట్టుకున్నానని బాలా బాధపడ్డాను. మీ దయవల్ల దొరికింది. నోటు ఇచ్చిన ఆయన ఎవరో కాని దేముడు సార్. అతను మళ్ళీ మీ వద్దకు వస్తే నా హృదయపూర్వక ధన్యనాదాలు తెలువండి” అంటూ మరీ మరీ థాంక్స్ చెప్పి వెళ్ళిపోయేడు ఆ వ్యక్తి.

రెండు రోజుల తరువాత బ్యాంకు అపాయింట్ మెంటు ఆర్డరు అందుకున్న సుబ్బారావు మేనేజరు ఎదుట నచుస్కరించి నిల్చున్నాడు

“నీ నిజాయితీయే నీకు ఉద్యోగం తెప్పించిందోయ్. ఆ రోజు నీకు దొరికిన వంద రూపాయల నోటు దాని వ్యంత దారుని వద్దకే చేరింది నీలాంటి నిజాయితీ వరులకే మూ ఆఫీసులో స్థానం” అంటూ



అందరూ పెళ్ళుకొనియ్యాలి

సుబ్బారావుని తెగ మెచ్చుకున్నారు మేనేజరు.

కాని సుబ్బారావు అపాయింట్ మెంటు ఆర్డరు అందుకున్న సాయంత్రమే హోటల్ మేనకలో మందు, చికెన్, దిర్యానీం రూపంలో ఆ నోటు సుబ్బారావు, నోటు

పోగొట్టుకున్నట్లు నటించిన ప్రత్యాక సేజీ నటుడు సుబ్బారావు మేనమామల కడుపుల్లో దాక్కున్నట్లు పాపం మేనేజరు గారికి తెలియదు!

“రండి. రండి. ఇంతమంది పెద్దలు నా ఇంటిని పాపనం చేశారు” అంటూ పెద్దలందరినీ అహ్వానించాడు చెన్నకేశవులు. వచ్చినవారంతా కూర్చున్నాక మునసబుగారు మొదలుపెట్టారు. “కేశవయ్యగారూ, మీ బావమరదిగారి రెండో

చెయ్యాలని నా కోరిక” సంతోషంగా అన్నాడు వెంకట్రామయ్య.

“పెళ్ళికొడుకు ఏం చేస్తున్నాడు?”

“ఇంజినీరు”.

“అలాగా! సంతోషం”.

“మరి మిగతా విషయాలు మాట్లాడితే

పోయారు. పెద్దల్లాడు ఇంజినీరు, రెండో అల్లుడు వ్యవసాయం. ఐనా ఆ తేనా గురించి ఎవరూ ఎత్తలేదు. అందరూ నెలపు తీసుకుని వెళ్ళిపోయారు.

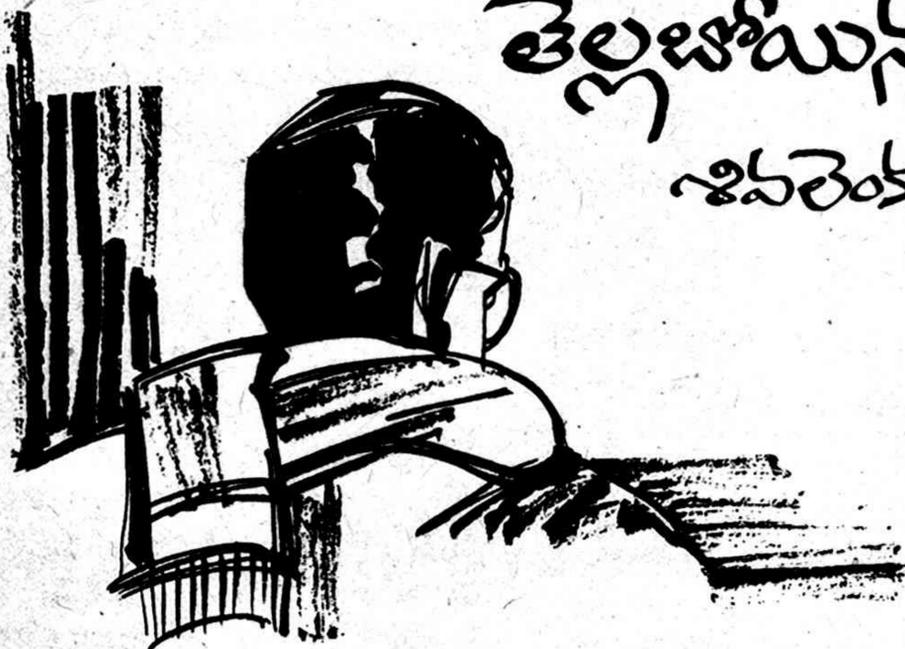
మర్నాడు ఏలాపు వచ్చింది చెన్నకేశవులకి వెళ్ళినవారు వచ్చారని, మాట్లాడుకోటానికి రమ్మని, కట్నం సంగతి అడిగారు ఇంజినీరు తండ్రిని.

చెన్నకేశవులు ఇంజినీరు తండ్రి వంక ఆశగా, కుతూహలంగా చూస్తున్నాడూ ఆయన నోటి వెంట రాబోయే లకారాలు ఎన్నో అని.

ఇంజినీరు తండ్రి చేతులెత్తి నచుస్థారం చేస్తూ. “బాబూ! నా కొడుకుని అమ్మను. ఎందుకంటే మళ్ళీ ఇలాంటి కొడుకుని కనలేను కాబట్టి. వేలం వెయ్యలేను. ఎందుకంటే మా తంకి కొరివి పెట్టాల్సింది వాడే కాబట్టి. మాక్కా వలసింది కోడలుమాత్రమే. మావాడికి బేరం పెట్టి బానిసని చెయ్యటానికి కాదు దయచేసి కట్నం పేరెత్తకండి. ముహూర్తాలు చూడండి” అన్నాడు.

అంతే. చెన్నకేశవులకి నోట మాట రాలేదు. ఎందుకంటే ఇంజినీరుంటే ఏ రెండు లక్షలో అడుగుతాడని ఊహించి తన కొడుకు వియవ యాభైకి మించదని గ్రహించి ఆ అల్లుడికి ఇచ్చినట్లే ఇవ్వమని లొక్కం వెలగబెట్టాడుకదా. అందుకు!

తెల్లబోయిన లొక్కం అవరెంక లక్షిదేవి



అమ్మాయి మాలతిని మీ అబ్బాయి కివ్వాలని వారి సంకల్పం-మీరు అంగీకరిస్తే....”

“ఇంతమంది వస్తే కాదంటానా. కాని పెద్దమ్మాయి సుమతికి కాకుండా చేస్తారా? నందేహంగా అడిగాడు చెన్నకేశవయ్య.

“సుమతికూడా కుదరబోతోంది బావగారూ. రేపోస్తారు పెళ్ళివారుమాట్లాడుకోటానికి. రెండు పెళ్ళిళ్ళు ఒకే ముహూర్తానికి

కలవు తీసుకుంటాం” మునసబుగారు లొక్కంగా కట్నం సంగతి ఎత్తారు.

చెన్నకేశవులు నవ్వాడు.

“మా బావగార్ని ఇంతివ్వమని నేనడుగు తానా? పెద్దల్లాడికి ఎలా ఇస్తారో అలాగే ఇవ్వండి”.

చెన్నకేశవులు తెలివికి అంతా ఆశ్చర్య