

“నవ్వింకా కూర్చునే వున్నావేరా! విన్నూ- లే!” అన్నాడు శీను జోళ్ళు తొడుక్కంటూ.

“ఏం- నీ ముందు కోర్కెలో ముద్దాయలా నుంచోవాలా; నువ్వెంత మేజిస్ట్రేటువైతే మాత్రం- బావా అని పిలవడానికి నోర్రాదా; విన్నూ- అని పేరెట్టి పిలుస్తున్నావ్!” అని విసురుగా లేచి చేతిలో పేవరు మడత పెట్టేడు విశ్వనాథం.

“అమోరించావులే! మనకేం కాత్రా!” పదా! ఇంతలోకి బామ్మగారు అటు వస్తూ “ఇంకా ఇక్కడే వున్నారా! అసుపత్రి కెళ్ళలేమా?” అన్నారు.

“ఇంతకీ- మన సెటికేమైంది బామ్మా!” అన్నాడు శీను.

“ఒరే! మేజిస్ట్రేటు-నన్నడగరా నే చెప్పాను!” అన్నాడు విన్నూ.

“ఏం- నువ్వు చూసేవా?”

“ఎందుకు చూడలేమా- నువ్వు కట్టిస్తున్న దాబా ఎక్కిచూసే అంతా కనిపిస్తూనే వుంది. ఈ రోజిలాంటిదేదో జరుగుతుందని ముందే అనుకున్నాను.”

“అసలేం- జర్నల్ దో చెప్పరా నాయనా- చంపక!”

“వినండయితే. సెటి నిద్రలేచి ఎవరి ముఖం చూసేదోగానీ- చెంబు పట్టుకుని- బయటికిపోదామని- ఇలా- గుమ్మం దిగాడో- లేదో- అలా మన అవధాని లేదూ- యాయ వారం బ్రాహ్మణుడూ....

“అవును- అవధాని- ఏం చేసేడు?”

“ఏం- చేసేడా- సెటికి ఎదురుగా వచ్చేడు”

“వూఁ వచ్చి సెటికి గుండె జబ్బు తెచ్చేడా ?”

“నా మొహంలా వుంది! వచ్చేడన్నాను గానీ- జబ్బు తెచ్చేడన్నానా! వచ్చాడే పో- ఆ- సెటి. ఆ- పాన- లోపల్కి- పోయి- కాళ్ళు కడుక్కుని- కాసేపు కూచుని మంచినీళ్ళు తాగి మళ్ళీ బయటికిపోతే బాగుండునా వుహూఁ ఏదో కొంపలంటుకుపోయినట్టు ముందుకేపోయేడు.

“అయితే అవధానేం చేసేడంటావూ ?”

“అవధానేం చేసేడా. హాయి నీ యిల్లు బంగారంగానూ ఇంకా అర్థమవలేదురా ఒంటి బ్రాహ్మణుడైతే అవశకునం కాదూ ?”

“నీర్పంగా తల పట్టుకున్నాడు.” అదా- అవునవునులే! తర్వాతేం జర్నలిడి?”

“వినుమరీ! సెటి-మరీ నాలుగడుగులు వేసేదో లేదో- నల్లపిల్లి- ఎదురయింది!”

“హమ్మో- నల్లపిల్ల!” అన్నారు బామ్మగారు బుగ్గలు నొక్కుకుంటూ.

“ఆ- ఆ- తర్వాత- వరసగా - మంగలి-

నూనె తప్పేవాపట్టుకుని. తెలుకు లెంకన్నా- బోడి సుబ్బమ్మా- ఇలా ఒకరి వెనక- ఒకరు వందేలు వేసుకున్నట్టు ఎదురయ్యారు!”

“సెటి గుండె ధైర్యం మెచ్చుకోవాలిందే!” అంది బామ్మ.

“బోడి ధైర్యం! చూసేవుగా ఏమైందో. సరిగ్గా సెటి మనింటి ముందు నుంచి వెళ్ళుండగా- ఖర్మగాలి నాకు అప్పుడే తుమ్ము చ్చింది. కొంప మునిగినట్టు - త పీ మ ని తుమ్మేను!”

కోత-అడ్డు-పెళ్ళు-వి.కమలం



“తపీ - మని తుమ్మేవా - తపీ-తపీమని రెండుసార్లు తుమ్మేవా?” అంది బామ్మ.

“ఒక్క తుమ్మే బామ్మా!”

వింటున్న శీనుకి చిరాకె తిపోయింది.

“ఇంతకీ- ఈ అవశకునాలవల్ల అస్పత్రి పాలయ్యే ఉంటారు- అంతేనా- గుండెపోటు కాదంటారు అవునా-” అన్నాడు.

“మరేవనుకున్నావు ? !” న వ్వు తూ కళ్ళెగరేశాడు.

ఇంతలోకి ఈ మాటలు వింటూ వస్తున్న అవధాని. “ఏవండీ- విశ్వనాథం- గారూ మీ- తుమ్మేం. పనిచేసినట్టు లేదే. సెటి ఏప్పళ్ళ బస్తాలా రిజెలో- తిరిగిస్తున్నాడు- అలా చూడండి !” అన్నాడు.

“అదే- చూస్తున్నానోయ్- అవధాని- ఒక్క నా తుమ్ముకే ఎగిరి పోతాడనుకున్నాను అలాంటిది. నువ్వు- పిల్లి- తెలఃలి- మంగలి. బోడి సుబ్బమ్మా- ఆ- !” అని

ఒక్కసారి ఆగి నోరు తెరచి వస్తున్న సెటిని ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ- “ఆ! అదిరా అవధాని శకునాన్ని- నల్లపిల్లి శకునం కోత! మంగలాడి శకునాన్ని- తెలకలాడి- శకునం అడ్డు. బోడి సుబ్బమ్మ శకునాన్ని- నా తుమ్ముపై కోత! ఇహనేం - బ్రతకేం చేస్తాడు సెటి! ఇంతలోకి రిక్కాదగరయింది. “ఏవోయ్- సెటి- నా తుమ్మే- నిన్ను బ్రతికించింది. లేకపోతే ఈ వాటికి నిన్ను

మోసేద్దురు! ఇకనేం భయం లేదులే!”

“అబ్బే - భయంలేదన్నారండి డాక్టర్ గారూ! పొద్దుటే - కాపీ చుక్కయినా తాకుండా తిరక్కు- నీర్పం- అంతకన్నా ఏం- లేగన్నారండి. పంపిం చేసేరు!” అన్నాడు సెటి.

“అలాగే- అంటారేవోయ్! శకునాల సంగతి వాళ్ళకేం తెల్సు! సాయంత్రమలా- మాయింటికి రా! విభూతి పెద్దాను!” అని లేచి- “వస్తారా- మేజిస్ట్రేటు బామ్మర్- త్వరగా ఇంటికి తగలడు పే కాట్లో కూచోకి! సాయంత్రం భక్తులంతా వస్తారు! భజనమంది! తీర్థం- ప్రసాదం- వుచ్చుకుండువు గానీ- అర్థమైందా!” అంటూ అవధానితో కల్పి ఏ- బాటిల్ బాగుంటుందో- సాయం త్రాన్కి” అని ఆలోచిస్తూ వెళ్ళిపోయాడు విన్నూ.