

“మొండి! అబ్బాయి అఫీసుకు వెళ్ళేటప్పుడు ఫేన్ కుత్రం చేయించుని మరీమరీ చెప్పి వెళ్ళేదండీ! ‘వేసుకోవటమే కాని కుత్రం చేయించడం తెలిదా?’ అంటూ ఎగిరెగిరి వెళ్ళేడు. ఓ మారు అఫీసుకు వెళ్ళి ఎలక్ట్రిషియన్ ని రమ్మనండి. కాస్తంత కుత్రంచేసి పెడతాడు” అంది శేషమ్మగారు భర్త వరంధామయ్యగారితో.

“ఎదైనా రిపేరువుండి చెయ్యమని చెప్పే ‘డ్యూటీ’లో నుంచే వస్తాయికాని మన సొంత పనికి పిలిస్తే రారు. మనమే కుత్రం చేసుకోవాలికాని”.... అన్నారు వరంధామయ్యగారు. “సరే! ఆ ఫేను విప్పటాలు, బిగించటాలు వస్తే లేనిదేముంది! సొంతవనయినా ఫరవాలేదు. కాఫీకి టిఫిన్ కి డబ్బులిస్తామని బతిమాలుకుంటే వాళ్ళే వస్తారు. ఒక్క ఘడి చేసిపోతారు. ఏ టోజీ నానికో వెళుతున్నప్పుడు పిలవండి. ఎవరో

దబాయంపగా, శేషమ్మగారు.

“ఉంటే ఎందుకివ్వనే! కాంతమ్మగారు ఇవ్వకపోతే, మరో బామ్మగారి దగ్గర పట్టా తర్వాత ఇచ్చేద్దాం” అంటూ వరంధామయ్యగారు గొణుకున్నారు.

“సరే! వెళ్ళండి. వెళ్ళి పిలుచుకురండి. అలాగే బామ్మగారిని అడిగి తెస్తాను. తప్పు తుందామరీ” విసుక్కుంటూ అంది శేషమ్మగారు.

వరంధామయ్యగారు వాచకురీలోంచిలేచి దైరీని క్రద్దగా వెట్టెలో వెట్టి తాళం కప్ప తగిలించి కుర్రీ ఎత్తేసి వీధిలోకి వెళ్ళేరు ఎలక్ట్రిషియన్ ని పిలవటానికి

ఆయన వీధిలోకి వెళ్ళగానే శేషమ్మగారు వీధి తలుపులు వేసి, ఆయన వెట్టి తెరచి దైరీ తీసి, దైరీ చూసింది ఎవో ఆనుమానం రాగా! మధ్య పేజీలో మడతపెట్టిన వది రూపాయల నోటు ఒకటి. రెండు

పిలిచి రెండు రూపాయల నోటు చేతిలో పెడుతూ-

“కాఫీ తాగు నాయనా! పిలవగానే వచ్చేవు” అంది శేషమ్మగారు కృతజ్ఞతగా! “వద్దండీ....” అతను మొహమాటపడి పోయేడు.

“పెద్దదాన్ని చెపుతున్నాను ఏదోనాళకి కొలదీ ఇచ్చేను సంతోషంగా తీసుకో!” అంటూ బలవంతపెట్టగానే ఎలక్ట్రిషియన్ ఆ రెండు రూపాయలు తీసుకుని వెళ్ళి పోయేడు.

అతను వెళ్ళిపోయాక “నేనీ రెండు రూపాయలు బామ్మగారిని అడిగి తెచ్చాను. అడగ్గానే ఇచ్చింది. మనం వెంటనే ఇచ్చేస్తేనే బాగుంటుంది. మర్యాదగా! ఎలాగో అలా తెచ్చి ఇచ్చేయండి ఆ రెండు రూపాయలు. బదులు తీర్చేస్తాను. అది మీరు పడుకునే గదిలో మీరు వేసుకునే పాను.” అతని బాధ్యతని గుర్తు చేస్తూ అంది శేషమ్మగారు ఒత్తిడిగా.

ఇక ఆవిడ ఎలాగ ఊరుకోదు. సాదించి పోస్తుంది ఈ రెండు రూపాయలకోసం ఒకతనివ్వదు. దైరీలోంచి రెండు రూపాయలు తీసి ఇచ్చేస్తే ఆవిరిపోరు వదిలిపోతుంది అనుకుంటూ వెట్టె తీసి దైరీని తీసేను. రెండురూపాయలు గల్లంతు “రెండు రూపాయలు తీసేవా దైరీలోంచి!” గట్టిగా అడగబోయి- చటుక్కున దొంగకి తేలుకుట్టినట్లు అయి నోరు నొక్కేసుకుని, మరో రెండు రూపాయలు నోటు తీసి శేషమ్మగారికిస్తూ—

“ఇందాక రాఘవయ్యగారి దగ్గర అడిగి తీసుకున్నాను నీ పోయి వడలేక” అంటూ అందించేను. పచ్చివెలక్కాయ గొంతులో అడ్డుపడినట్లయింది ఆయనకి.

“రెండు రూపాయలకోసం చూసుకుంటే మాయలమారి మొగుడికి నాలుగు రూపాయలు లాస్. తగిన శాస్త్రీ జరిగింది. అనుకుంటూ కపిలేర ఆనందించింది లోలోపల శేషమ్మగారు.

మనీకథ



అగ్గి కౌంటి! ఎ.రంగ

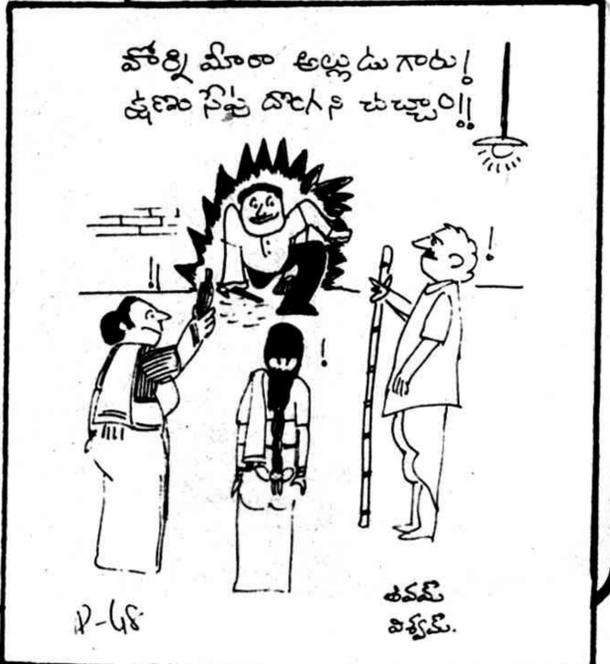
ఒకరు రాకపోరు.” అంది బతిమాలుతున్న దొంగణిలో, శేషమ్మగారు.

“అలాగే పిలుస్తాను. పిలవటానికి నా అభ్యంతరం ఏమీలేదు. వచ్చి చేస్తే చేస్తారు. లేకపోతే లేదు. రెండు రూపాయలు సిద్ధంగా మాత్రం ఉంచుకో!” అన్నారు వరంధామయ్యగారు.

“ఇది మరీ బాగుంది. నాదగ్గర ఏమీ లేవు. నెలాఖరు కూడానూ! బదులిచ్చే కాంతమ్మ వెళ్ళికి వెళ్ళిపోయింది. పక్కంటి సావిత్రిమ్మ పొరపాటున కూడా పైసా అప్పు ఇవ్వను. ఇచ్చినా పీకమీద కూర్చుంటుంది. మీ దగ్గరుంటే ఇవ్వండి” అంది

రూపాయల నోట్లు ఐదు. మొత్తం 20 రూపాయలు జాగ్రత్తగా మడతపెట్టి దాచబడి వున్నాయి. శేషమ్మగారికి ఒక్క మంది పోయింది ఒక్కసారి. వెంటనేరెండురూపాయల నోటు ఒకటి తీసి మిగతావి యదాతథంగా వుంచేసి దైరీ చూసేసి, వెట్టెలో పెట్టేసి కప్ప తగిలించేసింది. తీసిన రెండు రూపాయలూ మాత్రం కొంగున ముడేసుకుంది.

మరో గంటలో ఎలక్ట్రిషియన్ రావటం ఫేను విప్పి కుత్రం చేయటం. మళ్ళా బిగించటం కూడా జరిగిపోయింది. ఎలక్ట్రిషియన్ తిరిగి వెళ్ళిపోతున్నప్పుడు



వోల్ట్ మీటరు అల్లుడు గారు! డ్లం సెట్టె దొంగిల చుచ్చుం!!

P-48 కవచి వ్యక్తి.