

# మిసికక

అత్తి రోజు ఉదయం బాచికి ఎందుకనో పెందలాడే మెలుకువ వచ్చింది. అమ్మ పనిమనిషితో ఏదో పెద్దగాంతుతో చెబుతుంది.

“తెల్లవారి లేచి చూస్తే దొడ్డిగుమ్మం లోన గడితీసి పుందిగుండె గుట్టేసింది! రోజులు బాలేవుగదా! లక్ష్మిగాని పెద్దాడుగాని తలుపు తీసి పెరట్లోకి వెళ్ళారేమానని చూస్తే ఇద్దరూ నిద్రపోతున్నారు! సామానేమైనా పోయిందేమో చూడాలే రామీ!”

“ఏం దో నమ్మగానూ! పక్కదిలోగూడా ఇలాగే సందుతలుపులోంచి దొంగదొచ్చి సామాను గాజేశాడు. మీరు లేసినేళ మంచిది గాబోయి—ఏమీ పోలేదులాగుంది!” అంది రామి.... ఇల్లంతా వెతికి ఏమీ పోలేదని యజమానులు నిర్ధారించుకొన్నాక!

రాత్రి దొడ్డిదోవన దొంగ లోపలకు వచ్చాడని బాచీ కర్ణం అయింది! ఒక్క ఉదుటున పరుగెత్తుకొని వెళ్ళి తన మంచం కింది పాత చెక్కపెట్టె తీశాడు.

ఎనిమిదేళ్ళ బాచీ ‘నర్వస్వం’ అంచు లోనే వుంది! ఇన్నాళ్ళుగా కష్టపడి పోగు చేసుకున్న సిగరెట్ పెట్టెలు, గోల్డ్ సాఫ్ మూతలూ, పాతసీసాలూ, అగిపెట్టెలు, అడి విరగ్గొట్టిన బొమ్మలూ, గోళీలు, చాకుపీసుముక్కలూ, పెన్నిలు తుంపులూ, రంగుకాయితాలూ, చాక్లెట్ పేపర్లూ అన్నీ తిరగతోడి చూసుకుని ఏమీ పోలేదని తెలుసు కున్నాక ధైర్యంగా పెరట్లో వున్న అమ్మ దగ్గరకు బయల్దేరాడు.

“బాచీ బాబూ! రాత్రి దొంగదొచ్చాడు” రామి దారిలో పెద్దరహస్యం చెబుతున్నట్లుగా అంది.

“నా పేరు బాచీగాడు! భాస్కర్” అన్నాడు కోపంగా!

“నదుపురాని మొద్దుని! నాకా మత లబులేం తెలుస్తాయి బాబూ?” అంది రామి.

ఇంతలో బాచీ అక్క లక్ష్మి కూడా లేచి వచ్చింది. తండ్రి అంతకుముందే లేచి ఇల్లంతా పరిశీలించి చూస్తున్నాడు!

“అమ్మా! నీ ముక్కుపుడకేదే?” అంది లక్ష్మి. చప్పున చేయి ముక్కు మీదకు పోనిచ్చి “అయ్యో! నా తెలివి తెల్లార! ఏదే ముక్కుపుడక?” అంది అమ్మ.

“రాత్రి పడుకునేప్పుడు తీశావా?” అడి గింది లక్ష్మి. “తీయ్యలేదే! ఏమో సరిగా గుప్తు రావడం లేదు! అయ్యో బంగారం లాంటి ముక్కు పుడక! మీ నాయనమ్మ

ఎంతో ప్రేమగా చేయించి యిచ్చింది కామానికొచ్చిన కొత్తలో! అప్పటినుంచి పెట్టుకుంటున్నా! పుష్యరాగం వేసి చేయించింది. ఈ రోజు దొంగాడు పొట్టన పెట్టుకున్నాడు” బాధవడుతోంది అమ్మ.

నన్ను వచ్చి “మళ్ళీ సరిగా చూడు, నగల పెట్టెలో ఏమయినా వుందేమో! దొంగాడు ఏమీ తీసికెళ్ళకుండా నీ ముక్కు పుడక ఒక్కటే కాజేస్తాడా! అయినా రాత్రి అన్నం వడ్డించేప్పుడు నీ ముక్కున పుడకలేదే!” అన్నాడు.

## బాలవత్తేదారుని స్వీకారం



“అవునమ్మా! రాత్రి అన్నం వడ్డించేటప్పుడు నీ ముక్కున పుడక లేదే!” అంది లక్ష్మి.

“అవునే.... సాయంత్రం స్నానంచేకాక పెట్టుకోటం మర్చిపోయా! ఒక వేళ స్నానాల గదిలో వుందేమో!” అంటూ వెళ్ళి గాలించి వచ్చింది. అక్కడా కనవడక పోయేసరికి “బల్ల మీదుంచానేమో! ఎదురుగా మెరుస్తుంటే రవ్వం పుడకని ఎత్తుకు పోయింటాడు! వాడికి పెద్దరోగం రాను!

వాడి చేతులు పకిపోను!” అంటూ కనవడని దొంగని కాపనార్థాలు పెట్టసాగింది బాచీ తల్లి!

“అమ్మగారి ముక్కు నుంచే ఎట్లా దగా దగా మెరుస్తుందేది! ఆ దొంగ చచ్చినాడి కెట్లా చేతులొచ్చినయ్యో!” అంటూ మెటికలు విరిచింది రామి అంట్లు తోముతూనే.

బాచీ నెమ్మదిగా రామి దగ్గర కూర్చుని “రామీ! దొంగదెలా వచ్చాడు? వాడెలా వుంటాడు?” అని అడిగాడు.

“ఏమో బాబూ! నాకేం తెల్లూ! నువ్వు బాగా చదువుకుంటున్నావు గదా! నీకు దొంగాళ్ళ నెలా పట్టుకోవాలో సదూ చెప్పరా?” అంది రామి.

“ఓ! చెబుతాను! నేను బాలవత్తేదారుని. దొంగ ఎలా వచ్చాడో చెబుతానుండు” అంటూ లోపలకు వరుగెత్తుకొని వెళ్ళి బూట్లు తొడుక్కుని బోపీ పెట్టుకొని చిన్న కర్రను చంకనుంచుకుని ఇంటి మట్టా తిరగసాగాడు బాచీ!

మామూలుగా అయితే బాచీబాబు మార్చి చూచి వకవకా నవ్వేదే రామి. కాని ఆ పూట అమ్మగారి హడావిడిలో నగం దానికి వచ్చింది. ఇరుగు పొరుగు వాళ్ళందరతోనూ ముక్కుపుడక దొంగతనం గూర్చి వివరాలు చెబుతూ బాచీని పట్టించుకోలేడు.

ఇంటిచుట్టూ తిరిగక ఏం చేయాలో తోచలేదు బాచీకి! ఏమీ తోచనపుడు పెరట్లోని మామిడి చెట్టెక్కి కూర్చోడం అలవాటు వాడికి! అదే చేశాడు. చెట్టు కొమ్మమీద నుంచి పెరడంతా పరీక్షగా చూడసాగాడు. ఎక్కడా దొంగవాడు గానీ, అమ్మ ముక్కుపుడకగాని కనవడలేదు!

తల వక్కకు తిప్పితేపై కొమ్మన గువ్వ గూడులో తళుక్కుచుంటూ మెరుస్తున్న దేమిటో అని చేయిపెట్టి తీశాడు బాచీ! అమ్మ ముక్కుపుడక!

“అమ్మా! ముక్కుపుడక దొరికిందే!” పరిగెత్తుకుంటూ వెళ్ళాడు లోపలకు.

“స్నానం చేసేప్పుడు నీళ్ళవెంట పెరట్లోకి పోయింటుంది. గువ్వ గూట్లోకి పట్టు కెళ్ళింది” అంది అమ్మ.

మరి రాత్రి పెరటితలుపు తీసిన దెవరూ! దొంగతనంగా రెండో ఆటకు వెళ్ళవచ్చి పెరటితలుపుగుండా లోపలకు వచ్చి పడుకుని నిద్రపోతున్న బాచీ అన్న కృష్ణ మాత్రం యీ గొడవ పట్టించుకోకుండా యింకా గుర్రుపెట్టినిద్రపోతూనే వున్నాడు!