

### కాలమ్ దాటని కథ

బ్యూటీ కంటెస్ట్ కు డిల్లీ నుంచి జంట లినగరాకు వచ్చిన ఓ అందాల సుందరి తెల్లవారుజూమున రేచి రన్నింగ్ కు బయలుదేరింది- ఎస్పర్ సైజు కోసం!

కాస్త దూరం ఆమె అలా వెళ్ళేసరికి ఆమెకంటే ముందు పరుగెత్తుతూ మరో ఇద్దరు యువతులు కనిపించారు.

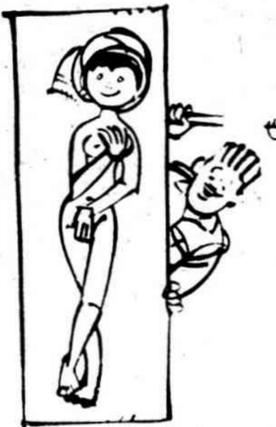
పరుగెత్తుతూ పరుగెత్తుతూ వుండగానే మాటలు కలిశాయి !

“అయితే మీరూ బ్యూటీ కంటెస్ట్ కి వచ్చినవాళ్ళేనన్నమాట!” అంది ఓ బ్యూటీ క్వీన్, తనను సరిచయం చేసుకుంటూ.

“ఔను! లాస్ట్ యియర్ మిస్ ఇండియా బ్యూటీ కంటెస్ట్ కాస్తలో పోయింది! నా పేరు రీటా కపాడియా!” అంది రెండో అమ్మాయి.

“నాది మిస్ ఏషియా తప్పిపోయిన

ప్రాద్దున్నే క్షు  
చీచీచీక్



కేసు. సరేలండి! అది చిన్న నదిలా ఉంది! హుస్సేన్ సాగర్ అంటే అదేనా?” అంది మూడో బ్యూటీ

“ఔను! అదే అయ్యిందాలి. ఈ ప్రాంతం నాకూ కొత్త. స్విమింగ్ కు దిగుదామా?” అంది మొదటి బ్యూటీ. నిముషాల్లో ముగురూ వలవలు వలచి చిన్న ప్రాసరీ చిన్న అండర్ వేర్ తో నీళ్ళలోకి దూకారు.

ఓ అరగంట ముగురూ జలకాలాడి పైకి వచ్చి చూస్తే విడచిన వలువలు ఎక్కడా కనిపించలేదు.

ఇంతలో అటు వెళుతున్న ఓ పోలీసుకు జరిగింది బాధగా చెప్పగానే. అతను అటు వెళుతున్న ఓ ఆటోను ఆపి ముగ్గురినీ ఎక్కించి “పదండి స్టేషన్ కు! ఇక్కడ ఈదడం నేరమని తెలియదా?” అన్నాడు తనూ ఆటో ఎక్కి కూర్చొని, మంచికేసు ప్రొద్దున్నే దొరికినందుకు సంతోషిస్తూ. 0

“అదంతా బాగానే వుంది.” గాయత్రి కూడా; నీరసంగా అయినానవింది. “అవిడ అరవంలో ఏదో ముఖ్యమైన మాటలే చెప్పినట్టుంది. నా జబ్బు గురించి—?”

“అవును; ముఖ్యమైన మాటలే చెప్పింది.”

“నేను వింటే హాడిలిపోతానా?”

“అబ్బే. అదేం లేదు” రంగారావు కొంచెం కంగారుపడ్డాడు. వెంటనే నిభాయించుకుని: “కాళిదాసు కవిత్వానికి నా పైత్యం జతచేసి చెబుతాను; వినండి. ఎండో మెట్రీయోసిస్ అట—మీ జబ్బు పేరు. అది గర్భకోశానికి సంబంధించిన మొండివ్యాధి. పద్దతిపాడూ లేకండా పిరియడ్స్ కావటం; ఎప్పటికప్పుడు బాగా నెప్పిగా వుండటం; పిరియడ్స్ లో డిశ్చార్జి ఎక్కువెక్కువగా కావటం; అట్లా అని తెలియటం వల్ల అందో శన కలిగి అందు మూలంగా చిరాకు, విసుగూ కలగటం—యివన్నీ ఆ వ్యాధి లక్షణాలు సాధారణంగా ఈ వ్యాధి వచ్చిన స్త్రీలకు వుండు సందర్భాల వల్ల బాధవుండదు. ఒక్కొక్కప్పుడు మామూలుగా సంసారం చేసే స్త్రీలకుండే దానికన్నా హెచ్చుగా కోరిక కూడా వుంటుంది. కోరిక ఒక వంక, బాధ కలుగుతుండేమో అని భయం ఒకవంక లాగుతూ వుంటాన్ని తృప్తి సమకూరక పోవటంవల్ల చిరాకు; ఆ కారణంగా లాస్ ఆఫ్ లిబిడో—అంటే తృప్తి హరించిపోవటం—ఇవన్నీ ఈ వ్యాధి స్థితిగతులు. నిర్లక్ష్యం చేస్తే ప్రాణానికి ముప్పు వాటిల్లవచ్చు. అందుకని దీనికి గర్భకోశం తీసేయటమే చికిత్స అన్నదావిడ!” అన్నాడు.

“అవిడ ఇంత వివరంగా చెప్పినట్టు లేదే?”

“చెప్పానుగా. కాళిదాసు కవిత్వానికి నా పైత్యం జతచేసి చెప్పానని—?”

“కవిత్వంకంటే పైత్యమే ఎక్కువగా ఉన్నట్టుంది; కడు?” అని సన్నగా నవ్వింది గాయత్రి.

“మీరు జోక్ చేసినాసరే; నేను మిమ్మల్ని కనిపెట్టుకునివున్నాను గనుక—అవిడ చెప్పిందాన్ని నాకున్న జ్ఞానంతో అర్థం చేసుకున్నాను గనుక—ఇంత వివరంగా చెప్పగలిగానని అనుకొంటున్నాను. గర్భకోశం తొలగించడం ఆపరేషనువల్ల సాధ్యమౌతుంది. అందువల్ల ప్రాణాపాయం తప్పించుకోవచ్చు. అది కూడా ఎంత త్వరగా జరిగితే అంత మంచిది— అని కూడా అవిడ చెప్పింది దానికి మీతో వివరంగా మాట్లాడమని నాకు చెప్పడం మీరు విన్నారు.”

“ప్రాణం పోగొట్టుకోవాలని ఎవరికి మాత్రం వుంటుంది? ఆపరేషను తప్పదంటే చేయించుకోవల్సిందే కదా.”

“అక్కడే; అవిడ తప్పించుకుంది.— ఆపరేషను వల్ల కొన్ని హక్కులు ప్రోతాయని మాత్రం మీకు చెప్పింది. మిగతాది నన్ను చెప్పమంది.”

గాయత్రి కళ్ళు మూసుకుంది; ఆలోచించుకోడానికన్నట్టు.

రంగారావు కూడా కొద్దిసేపు మాట్లాడలేదు

గాయత్రి కళ్ళు తెరిచిన తరవాత కూడా రంగారావువైపు చూడకండా. “హక్కులు ప్రోతాయన్నాదావిడ. ఏమిటా హక్కులు? మీకు చెప్పిందా? ....అహా. చెప్పక పోయినా మీకు తెలుసా?”

“అవిడ చెప్పనూ చెప్పింది; నాకు తెలియనూ తెలుసు. ఆ ఆపరేషన్ జరిగితే మీరు బిడ్డల్ని కనే హక్కును శాశ్వతంగా పోగొట్టుకుంటారు. ఈ మాత్రం తెలియదా మీకు?”

“సరే. మీ ఉద్దేశం యేమిటి; చెప్పండి!”

“వ్యక్తిగతంగా నా యిష్టంమీరే, మీరే! ఆప్ కోర్స్, పిల్లలు లేకపోవడమనేది పెద్ద లోకే. ఇప్పటికైతే మనం యిద్దరం గట్టిగానే వున్నాం. కొన్నాళ్ళుపోతే ఒక వంట మనిషినో యెవరో పెట్టుకుని గడుపుతాం. ఆ తరవాత యెప్పుడో వయోవృద్ధులమై, ఆ కిరాయి మనుషులనుంచి మనకు రావలసినంత ఆత్మీయత రాక ఇబ్బంది కావచ్చు. అయితే అవన్నీ ఇప్పుడు మీ ఆరోగ్య సమస్యతో పోల్చిచూస్తే చాలా చిన్న యిబ్బందులు!”

“కనక?”

“కనక యేముంది? మీకు ప్రాణాపాయం కలక్కండా వుండేందుకు ప్రస్తుతం ఆపరేషన్ చేసేమందామనే నాకు అనుపిస్తుంది. మనం గట్టిగా పట్టుపడితే ఈవిడే ఆపరేషన్ కాస్తా చేసేస్తుంది. అదీ. తను మద్రాసు వెళ్ళి పోయేలోగానే చేసేటట్టు మనం కుదుర్చుకోవచ్చు. ఇహపోతే—”

“చెప్పండి!”

“పిల్లల గొడవ: ఇప్పుడా పాయింటు అంత ముఖ్యం కాదనీ మనం యిద్దర్ని త్తంగా చేద్దామని చర్చించుకోనక్కర్లేదని అనిపించొచ్చు. కాని దేనికన్నా ఒక ప్లాన్లో వెళ్లం మంచిది..... మీకూ నాకూ కలిపి సుమారుగా పదిలక్షల ఆస్తి వుంటుంది; అదేదో సామెత చెప్పినట్టు—”అని నవ్వాడు రంగారావు.

గాయత్రి కూడా నవ్వింది. “దీంట్లో సామెత యేమిటంది?”

“వెనకటికి వాకామె అన్నదట; నేనూ మావారూ కల్చి వెయ్యిన్నొక్క ఉపవాసాలు చేశామని—అదేంటంటే—ఈవిడ చేసిన ఉపవాసం ఒక్కటే; ఆయన్ను వెయ్యిసార్లు