

గంగారం జాషువారు కిర్తిశేషులైన తరువాత వారి రచనలపై యింకా కోరిక పెరిగింది. దాని ఫలితమే జైలర్ గారి పర్మిషన్ తీసుకొని 'పిరదాసి' కావ్యాన్ని తెప్పించుకొని చదవసాగాను. చదివినదైనా మరలా ఆపేక్షగా చదువుచున్నాను.

"ప్రసాద్-తలతిప్పి చూశాను. జైలు వార్తెన్ ! చిరునవ్వు చిందిస్తూ వున్నాడు. ఏమన్నట్లుచూశాను. "ఈరోజు సూపర్నెంటు రౌండు వున్నదట ఖైదీలందరినీ లైన్ లో మంచిగా ఫారం కమ్మంటున్నారు జైలర్. క్విక్" అనేసి హడావిడిగా వెళ్ళిపోయాడు. చదువుచున్న పుస్తకాన్ని తలవేపుంచి, బెడ్ చుట్టి బయటకు నడిచాను. డఫేదారు కొంత మంది కానిస్టేబుళ్ళు ఖైదీలను ఫారం చేయడానికి ఆరాటపడుతున్నారు. ఆవరణ అంతా కోలాహలంగా వుంది. నేను వెళ్ళి లైనులో నుంచున్నాను. ప్రక్కకు చూశాను. నా ప్రక్కకువచ్చి నిల్చున్నాడు పుమారు పాతిక వయసుగల యువకుడు. తల వంచుకొని చాల మౌనంగా వున్నాడు. ముఖం కళావిహీనంగా వుంది. బాగా చదువు కొన్న వాడిలా వున్నాడు.

"మీ పేరు" అడిగాను. "గంగాధర్" ముక్తసరిగా వుంది జవాబు. అంతకంటే అతనికి మాట్లాడటం ఇష్టం లేదని గ్రహించి వూరుకున్నాను. ఇంతలో జైలర్, సూపర్నెంటు ఆవరణలో అడుగుపెట్టారు. అప్పటివరకు ఎంతో కోలాహలంగా వున్న ఆవరణ ఒక్కసారిగా నిశబ్దంగా మారింది. రౌండ్ అయిపోయింది. ఖైదీలందరూ గోలగా వెళ్ళిపోయారు. మెల్లగా నడుస్తున్నాడు గంగాధర్. "మిస్టర్ గంగాధర్" నా పిలుపుకు వెనుదిరిగి చూశాడు. చేయి పట్టుకొని ఏమీ మాట్లాడకుండా నా బ్లాక్ లోకి తీసికొని వెళ్ళి కూర్చుండబెట్టాను.

"చూడండి గంగాధర్! మీ పిచారం సమస్యలకు పరిష్కారం కాదు. సమస్యలకు సతమత మయి, గుండె నిబ్బరాన్ని కోల్పోయే కన్నా ధైర్యంగా పరిస్థితుల్ని సమర్థంగా చక్కదిద్దుకోవాలి." నా మాటలు పనిచేశాయి. కొంచెం మార్పు వచ్చింది ముఖంలో.

"విషయం చెప్పండి కర్తవ్యం ఆలోచిద్దాం."

"....."

వనపర్తి వైశ్రామి స్కూల్లో టీచర్ గా వుంటున్నాడు గంగాధర్. బి.యిడి. చేశాడు. అవివాహితుడు. అందగాడు. యిద్దరు చెల్లెళ్ళు పెండ్లికి యెదిగి రావటంతో అతని పెండ్లి వాయిదా వేసుకొన్నాడు. వనపర్తిలో చెప్పుకోదగ్గ పలుకుబడి గలవాడు వెంకట రత్నంగారు. ఆయన ఏకైక పుత్రుడు మల్లిక.



10th చదువుతుంది. ఆమెకు ట్యూషన్ చెప్పేవాడు గంగాధర్. వయసు, వయసుతో వంతపాడింది-మనసు, మనసుతో మాటాడు కొంది. కళ్ళు, కళ్ళతో కలుసుకొన్నాయి. ప్రేమ అంకురించింది. ప్రేమ, ప్రేమకు ప్రతి సమాధానం పలికింది.



విద్యుత్ బంధం

ఫలితంగా యిద్దరూ నిర్ణయానికి వచ్చారు తిరుపతి వెళ్ళారు. నివాహం చేసుకొన్నారు. తిరిగి మామగారి యింటికి వెళ్ళారు. ఆశీస్సులు కోరారు.

ఆశీస్సులకు బదులుగా వెంకటరత్నంగారు కూతురి మెడలో తాళి త్రేంచి, గంగాధర్ పై పోలీసు కేసుపెట్టాడు. పలుకుబడి ఉపయోగించాడు. కుమార్తెను బలవంతంగా లేపుకుపోయిన నేరం మోపాడు. ఫలితంగా గంగాధర్ జైలుకు పంపబడ్డాడు.

ఆనాటి నుంచి గంగాధర్ కు, నాకు పరిచయం ఎక్కువైంది. ప్రతి దినం ఇద్దరం కలుసుకొని కేసు విషయాలు చర్చించే వాళ్ళం. నా సలహాపై నేను చెప్పిన వకీలుకు కేసు అప్పగించాడు. కేసు నడుస్తోంది.

సాక్ష్యలు అన్నీ గంగాధర్ కు వ్యతిరేకంగా వున్నాయి. అయినా నా మాటలవల్ల గంగాధర్ గుండె నిబ్బరం వహించాడు.

ఆ రోజు ప్రెయియరాలి సాక్ష్యం వుంది. ఉదయానే భోజనం ముగించి కోర్టుకు వాయిదా వున్నవారితో కూడా వెళ్ళబోయే ముందు నావద్దకు వచ్చి చెప్పాడు. నేను బ్లెస్ చేశాను. సాయంకాలంవరకు అసహనంగా కాలం గడిపాను. సాయంకాలం ఆరు గంటలైంది. గంగాధర్ అంతదూరంనుంచే పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చి నన్ను ఆనందాతిశయంతో కౌగలించుకున్నాడు. సంతోషంతో నన్ను వుక్కిరి బిక్కిరిచేశాడు. విషయం గ్రహించాను. కాని అతని నోటినుంచే వినాలనుకున్నాను.

"ఏమైంది?"
 "సాక్షిగా మల్లికను కోర్టులో ప్రవేశ పెట్టారు. పి.పి.సి (పబ్లిక్ ప్రాసిక్యూటర్)

అడిగాడు. గంగాధర్ నిన్ను లేపు కొని వెళ్ళాడుగదాని. ఆమె కాదంది. "తన యిష్ట పూర్తిగానే అతనిని ప్రేమించి వెళ్ళాననీ, పెండ్లికూడా అయిందని, ఏనాటికైనా అతనే తన భర్త అని." ఇక యెలాంటివాదన వినాలని లేదన్నాడు మేజిస్ట్రేట్. రెండు దండలిప్పించి అప్పటి కప్పుడు కోర్టు వెళ్ళి జరిపించాడు. మమ్మల్ని ముందు ముందు ఎవరు విడదీయడానికి ప్రయత్నించినా శిక్షింపబడతారన్నాడు.... నన్ను యిప్పుడు వదలివేస్తారు." అనడంతో కళ్ళవెంట నీరు కారుతూ వున్నాయి గంగాధర్ కు.

ఆ సంతోషం చూసి నాకూ సంతోషంతో కన్నీళ్ళు వచ్చాయి.

—ప్రసాద్