



మినీకథావీధి

రంగనాథం ఈల వేసుకుంటూ బస్ స్టాప్ దగ్గరకు వచ్చి నుంచున్నాడు అలా వచ్చాడో, లేదో ఇలా సిటీబస్ వచ్చి ఆగింది. ఈల స్వరం తగ్గించి సంతోషంగా రద్దీగావున్న ఆ బస్సులోకి ఎలాగో జనాన్ని తోసుకుంటూ లోపలికి పోయి నుంచున్నాడు.

అలా నుంచున్న రంగనాథంకి కాలి క్రింద ఏదో గుచ్చుకున్నట్లు నిపించింది. ఎమై వుంటుందబ్బా అని క్రిందికి చూసిన రంగనాథంకి పడివున్న బంగారు రింగు కనబడింది. దాని విలువ రెండొందలన్నా వుండచ్చు అనుకున్నాడు రంగనాథం. దానిని కాలితో పైకి లాగి చేతిలోకి తీసుకున్నాడు. అలా తీసుకున్న రంగనాథం న్యాయం-అన్యాయం గురించి ఆలోచిస్తున్నాడు.

న్యాయంగా బ్రతికితే మనిషికి విలువ, తోటివాళ్ళ గౌరవం లభిస్తాయి. ఇప్పుడు ఈ రింగు తిరిగి యిస్తే కండక్టర్ గారికి నామీద మరికొస్త గౌరవం పెరుగుతుంది.

రింగు



మహావల్క్య ప్రసాద్



పరిచయం

సిద్ధార్థ కళాశాలలో ద్వితీయ బి. కాం. చదువుతున్న నాకు మినీ కథలు వ్రాయాలి అనే కుతూహలం కలిగించింది ఎవరో కాదు 12-12-1980 'ఆంధ్రజ్యోతి' సచిత్ర వారపత్రికలో చేసిన మీ ప్రకటన. గుంటూరు సాహితీకి మినీ కథలు ఆహ్వానిస్తూ అభిప్రాయవేదికలో చేసిన ప్రకటన చూసి నా మొదటి మినీకథ "ఎందుకు వచ్చానంటే" వ్రాశాను. అది ప్రచురణకు స్వీకరించారు. "రింగు" మినీ కథ నా ద్వితీయ మినీకథ. మా నాన్నగారయిన జనార్దన్ రావు గారి ప్రోత్సాహంతోనే ఈ కథ వ్రాయటం జరిగింది. 'ఆంధ్రభూమి'లో వరుసగా నాలుగు అయిదు వారపత్రికలలో నా పేరు మీద జోకులు వెలువడ్డాయి. ఇంతకుమించి అభివృద్ధి చెందిలేదు మరి.

— ఎమ్. లక్ష్మీప్రసాద్

క్రమంగా... ఇంకా జ్యోతి చెప్పలే...?



అంతేకాదు మర్నాడు పేపర్ లో ఓ పక్కా "న్యాయమైన మనిషి" అని పెద్ద పెద్ద అక్షరాలతో వేసి నా గురించి వ్రాస్తారు. అందరూ చదివి నన్ను గొప్పగా పొగడుతారు అనుకున్నాడు రంగనాథం. మొత్తం మీద న్యాయంవై పే ఎక్కువ మక్కువ చూపాడు నాథం.

ఓ నిర్ణయానికి వచ్చిన రంగనాథం "కండక్టర్, కండక్టర్" అని గట్టిగా అందరికీ వినపడేలా పిలిచాడు.

కండక్టర్ కి చేతిలోని రింగు అతని కిస్తూ, "ఎవరిదో పడిపోయింది....ఎవరు పారేసుకున్నారో పాపం" అందరికీ విన

వడలా మరికొంచెం గట్టిగా అన్నాడు.

రంగనాథం మాటలు విన్న ఆడవాళ్ళందరూ అమ చెవును చూసుకున్నారు. కాని ఎవరివీ ఏమీ పోలేదు. కండక్టర్ కూడా అందరినీ అడిగి చూశాడు. ఎవరూ కూడా ఏమీ పారేసుకోలేదు.

బహుశా ఇది ఇంతకుముందు ట్రీప్సులోది అనుకుంటూ "సార్ ఇంతకుముందు ట్రీప్సులో పారేసుకు నుంటారైండి" అని జేబులో వేసుకున్నాడు కండక్టర్.

రంగనాథం నిజాయితీ గురించి బస్లో తలావొకరు తలొక విధంగా పొగిడేశారు. ఆడవాళ్ళ సీట్లో కూర్చున్న ఒక ముసలామె "అబ్బాయ్ మనదేవూరు" అని అడిగింది.

రంగనాథం మర్యాద ఒకబోస్తూ "కాటూరండి"

"మంచి నిజాయితీగల మనిషివి బాబూ. ఈ రోజుల్లో ఎవరంటారు బాబూనీలాంటి వాళ్ళు. దొరికిందే సందు అని జేబులో వేసుకుంటారు. నీకు మంచి జరగాలి నాయన" అని దీవించింది ఆ ముసలమ్మ.

రంగనాథం నిజాయితీ గురించి బస్లో పొగడని వ్యక్తిలేడు. ఆ మాటలు విని మరీమరీ మురిసిపోయి తన నిజాయితీని తనే మనస్సులో పొగుడుకుంటున్నాడు.

బస్దిగి హుషారుగా ఆఫీసులోకి పోయి తన సీట్లో కూర్చున్నాడు. తన నిజాయితీ తన ప్రక్కనున్న రాజుకి, చంద్రంకి, సుబ్బరాజుకి చెప్పి పొగిడించుకుని సంతోషపడ్డాడు రంగనాథం.

* * *

"సార్ మీకు ఫోన్ వచ్చింది" వ్యాను వచ్చి చెప్పాడు రంగనాథంకి.

"నాకా ఫోనా" అన్నాడు ఆళ్ళ ర్యంగా ఎప్పుడూ, ఎవరూ తనకు ఆఫీసుకి ఫోన్ చేసేవారు లేని రంగనాథం.

"అవును సార్ మీ కే, మీ పేరు చెప్పారు."

కంగారుగా ఫోను ఎత్తాడు. అవతల నుంచి- "ఏవండీ నేను రాజ్యంని మీకు ఉదయం చెప్పడం మర్చాను. ఆఫీసుకు బయల్దేరేటప్పుడు మనమ్మాయి రింగు మీ జేబులో పెట్టాను. ఆ రింగు అమ్మాయి చెవికి సరిగా పట్టడంలేదు. జాగ్రత్తగా దగ్గరుండి బాగు చేయించుకుని రండి.... ఇందుకే ఫోను చేశాను కంగారుపడకండి" అని ఫోన్ పెట్టేసింది రాజ్యం.

ఖంగుతిన్నాడు రంగనాథం భార్య మాటలు విని.

ఆంధ్రజ్యోతి

విజయదశమి నవలల పోటీ

తెలుగులో మంచినవలలు రావాలనే ఆసక్తితో పాఠకుల సౌకర్యార్థం నవలలపోటీని నిర్వహిస్తున్నామని తెలియజేయడానికి సంతోషిస్తున్నాం. లబ్ధిప్రతిష్ఠలతోపాటు కొత్తరంకూడా ఉత్సాహంతో పాల్గొని మా ప్రయత్నాన్ని విజయవంతం చేస్తారని ఆశిస్తున్నాం.

మొత్తం బహుమతుల విలువ రూ. 10,000

మొదటి బహుమతి రూ. 5000/-

రెండవ బహుమతి రూ. 3000/-

మూడవ బహుమతి రూ. 2000/-

నిబంధనలు :

1. పోటీకి పంపే నవలలు ఫుల్ స్కేప్ సైజు కాగితాలలో 150, 200 పేజీల మధ్య, 200 పేజీలకు మించకుండా వుండాలి.
2. కాగితానికి ఒకవక్కనే సీరాతో స్పష్టంగా రాయాలి.
3. తెలుగువారి జీవితానికే ప్రాధాన్యం యివ్వాలి. ఎన్నికలో పాఠకుల అభిరుచిని కూడా దృష్టిలో వుంచుకోడం జరుగుతుంది.
4. అనువాదాలు, అనుకరణలు వంపకూడదు.
5. మొదటి బహుమతికి యోగ్యమైనవి లేవనుకున్నప్పుడు ఆ బహుమతిని రద్దుచేసే హక్కు మాకు వుంటుంది.
6. బహుమతి పొందినవిగాక మరికొన్ని నవలలను సాధారణ ప్రచురణకు స్వీకరించే అవకాశం వుంది.
7. కవరుపైన 'విజయదశమి నవలల పోటీ'కి అని స్పష్టంగా రాయాలి.
8. అంగీకరించనివాటిని తిప్పి పంపడానికి వీలుగా తగినంత పోస్టేజి అతికించిన చిరునామావున్న కవరు విధిగా రచనతోపాటు ఇతరచేసి సంపాలి.
9. నవలలపోటీ ఫలితాలు 5-11-82 సంచికద్వారా ప్రకటిస్తాము. నవలల ప్రచురణ వివరణకూడా అందులో ప్రకటిస్తాము. బహుమతుల విషయమే ఎటువంటి ఉత్తర ప్రత్యుత్తరానికి వీలుండదు.
10. నవలల ఎన్నికవిషయంలో తుదినిర్ణయం సంపాదకునిదే. మీ నవలను : ఎడిటర్.

ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర వారపత్రిక,

పోస్టు బాక్సు నెం. 712,

విజయవాడ-520 010కి పంపాలి.

నవలలు మాకు చేరవలసిన తేదీ: 31-8-1982

—ఎడిటర్