

కని పెంచిన తల్లిదండ్రులు సంతానంతో కలిసి సంతృప్తిగా శేషజీవితం గడపాలనుకుంటారు. ఈ సహజమైన అనుబంధాన్ని గాయపరిచే క్రూరత్వం వ్యక్తుల్లో వుందా? యుగధర్మంలో వుందా?

యుగధర్మం



బ్రహ్మరే పెళ్లకొట్టిన

“బ్రగన్నాథం ఈ రోజుకూడా రాలేదు!” అన్నాను.

“ఫస్టు తారీఖున పెనన్ తీసుకొందుకు ట్రెజరీకి వచ్చాడు. చాలా నీరసంగా వున్నాడు జ్వరం వస్తోంది అని చెప్పాడు” అన్నారు శర్మగారు.

“ఏ మాత్రం సులువుగా వున్నా రాక మానడు!” అన్నారు సీతా రామయ్యగారు. మేము-అంటే రిటైరయినవాళ్ళం మొత్తం ఆరుగురం ప్రతి రోజూ సాయంత్రం జగన్నాథస్వామి ఆలయంవద్ద కలుసుకొంటూ వుంటాం.

ఆ ఆలయ ప్రాంగణంలో దాదాపు ప్రతి రోజూ ఏవో ప్రసంగాలూ, ఉపన్యాసాలూ వుంటాయి. చీకటి పడేవరకూ అక్కడ కాలక్షేపంచేసి యెవరింటికి వాళ్ళంపోతాం. మా కందరికీ అదో కాలక్షేపం. ఆ రోజు సాయంత్రం తిరిగి వస్తూంటే జగన్నాథాన్ని చూడాలనిపించింది. కడపలో పని

చేసేటప్పుడు మేమూ. జగన్నాథమూ ఒకే యింట్లో అద్దెకుండేవాళ్ళం. ఒకే కుటుంబంలా మనలేవాళ్ళం. ఆ తర్వాత అక్కడ నుంచి మాకు బదిలీలయ్యాయి. ఆశ్చర్యం ఏమిటంటే చాలా వూళ్ళు తిరిగిన మేము ఆఖరున కాకినాడలోనే రిటైర్ అయ్యాం.

జగన్నాథం యింటి గుమ్మంలో ఆరేళ్ళ అబ్బాయి వారి మనవడు ఎదురయ్యాడు.

“బాబూ! తాతగారున్నారా?” అడిగా. “ఆ వుండకెక్కడికెక్కారు!” విసుగ్గా అనేసి వీధిలోకి తుర్రుమన్నాడు. ఆ అబ్బాయి జవాబుకి విస్తుపోతూ గుమ్మం ముందు నిలబడి వుండిపోయా. తలుపులు వారగా వేసివున్నాయి. పేరుపెట్టి పిలవడమా లేక తలుపు తోసుకొని లోనికి వెళ్ళడమా అని ఆలోచిస్తూంటే, జగన్నాథం

నతీమణి బత్తాయితొక్కలు పారవేయ
డానికి తథావుతీసుకొని వీదిలోకి వచ్చింది.
వన్ను చూసి గుమ్మంలోనే ఆగిపోయింది.

“జగన్నాథం వున్నాడామ్మా?” అడిగా.
ఆమె ఒకడుగు వె న క్కు వేసింది.

లోనికి వెళ్ళడానికి ఖాళీయిస్తూ.

“వున్నారు : రండి !” అంది.

గదిలో జగన్నాథం నులకమంచంమీద
వడుకొని వున్నాడు. చాలా నీర్సంగా
వున్నాడు. మంచంకింద పళ్ళరసం తాగిన
గ్లాసు, రెండు మందుసీసాలూ వున్నాయి.
నన్ను చూసి కళ్ళతోనే పలకరించాడు.

“నీకు నుస్తీగా వున్నట్లు యిప్పటి
వరకూ తెలీదు సుమీ!” అన్నా. రెండు
బత్తాయి పళ్ళయినా తీసుకొని వెళ్ళ
నందుకు సిగ్గువడ్డాను.

శక్తినంతటికీ కూడదీసుకొని కూర్చో
వాలని వ్యర్థప్రయత్నం చేశాడు.

“లేవద్దు!” అన్నా. అక్కడనే ఒక
స్టూలు అతని మంచానికి దగ్గరగా
వేసుకుని కూర్చున్నా.

“ఏవీటి నుస్తీ?” అడిగా.

ఏదో సైగ చేశాడు. నాకర్థం కాలేదు.
కొన్ని క్షణాలు నిశ్శబ్దంగా గడిచాయి.
వక్క గదిలోంచి మాటలు వినిపించ
సాగాయి.

“పెద్ద మరిదిగారు మాణ్ణెల్లనుంచీ
వంపించడం మానేశారు. చిన్న మరిదిగారి
నుంచి మనియార్దరు యింకా రాలేదు. పది
హేనో తారీఖు వచ్చింది. ఆఖరి మరిది
డబ్బు పంపకపోతే పోయే : వుత్తరాల
కైనా జవాబు రాయడు : ఇక్కడెలా
గడుస్తుందను కొంటారో : మాకు మాత్రం
పిల్లాపీచూ లేరా? పెద్ద కొడుకు అయినంత
మాత్రాన అందర్నీ పోషించాలి న
బాధ్యత ఆయన ఒక్కరి మీదనే వుందా?
మీ అబ్బాయికి వేనకువేలు జీతం వస్తుం
దనుకొంటున్నారా?” విసుక్కొంటోంది
జగన్నాథం కోడలు.

“రాంబాబు ఏవో యిబ్బందుల్లో వుండి
వుంటాడు : శేష ప్రతినెలా అయిదో
తారీఖిల్లా పంపించేవాడు. ఎంచేతనో
యింకా పంపలేదు. కేంపుల్లో వున్నా
డేమో :” సర్ది చెప్పాలని ప్రయత్నిస్తోంది
జగన్నాథం భార్య.

“ఉన్న బంగారం అంతా తమ్ముళ్ళకి
తెల్లెళ్ళకి తగలేశారు. పిల్లలెదిగేసరికి
వాళ్ళకి గోచీగుడ్డ కొనడానికి కూడా
తిక్కులేదు! ఇప్పుడు మమ్మల్ని ఎలాగూ
అడుకోరు : తల్లిదండ్రులున్నారన్న
కానం వుండక్కర్లే!”

“ఎవరో వచ్చారు : కొంచెం వూరు
కోమ్మా! మన గొడవలు ఎప్పుడూ వున్న
తేజా!” తల్లి దోరణిని అరికట్టాలని

జలుబు వల్ల ఓ మంచి రోజును పాడవనివ్వకండి



జలుబును పోగొట్టుకోవచ్చు

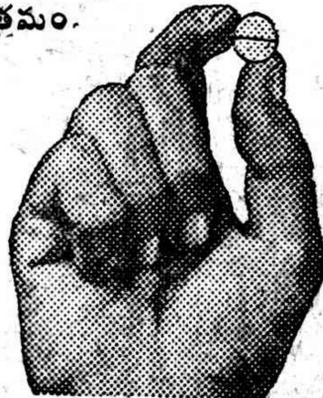
ముక్కు కారడం, ముక్కు దిబ్బడ, తలభారం, గొంతు
నొప్పి, గుండెలో కఫం చేరడం లాంటివన్నీ మీ మంచి
రోజుల్ని పాడు చేస్తాయి. అయితే, ఈ లక్షణాలుగల
జలుబునుంచి ఉపశమనానికి ఓ మార్గం ఉంది.

జలుబు మందుతో వాటిని ఎదుర్కోండి

ఏ ఇతర జబ్బుకో చికిత్స చేసినట్లు జలుబుకి చికిత్సచేసే
చాలదు. జలుబు లక్షణాలకు లోనైన అన్ని చోట్లా ఓ తే
మారుగా పనిచేసే ప్రత్యేక మైన మందే వాడండి.

కోల్డరిన్ కేవలం జలుబు కోసమే

మిమ్మల్ని ఇబ్బంది పెట్టే అన్ని జలుబు లక్షణాలనుంచి
ఉపశమనం కలిగిస్తుంది కోల్డరిన్. దీనిలోని ప్రత్యేక మైన
ఔషధ పదార్థాలు జలుబు లక్షణాలుగల అన్నిచోట్లా
కలిసికట్టుగా పనిచేస్తాయి. పైగా మీ శరీరంలో నిరోధక
శక్తిని పెంచే విటమిన్ సి దీనిలో ఉంది. మీకు జలుబు
చేస్తే, దానికి ప్రత్యేక మైన జలుబు మందే
వేసుకోవడం ఉత్తమం.



కోల్డరిన్

జలుబు కోసం ప్రత్యేకంగా తయారుచేయబడింది

ఇవ్వండి! శ్రీమతికి ప్రేమపూర్వక కానుక!

RALLI-MIX Deluxe.



ఇండియాలో
తెల్ల
అత్యంత
శక్తివంత
మైన
మోటారు
గల

రాల్లి మిక్స్

డిండ్లు :

సో నో వి జెస్,

విలారు రోడ్డు, విజయవాడ-2.

ఇంటివద్ద నేర్చుకోండి

వ్యాపార అక్కౌంటులు, 3 మాస మూల ప్రోస్టర్ ట్యూషన్. నెలకు రు. 10/-లు ఫీజు, సర్టిఫికేటు ఇవ్వబడును. ప్రాప్యేక్షను ఉచితం.

Imperial Institutes (ND)
Doriwalan,
New Delhi-110 005.

దేర్ఘవ్యాధులకు ఉత్తమ వైద్యం

దురభ్యాసములకు లాభనై. దాంపత్యనొఖ్యంపొందలేనివారికి హైరియా, చర్మవ్యాధులకు ఫోస్ఫుద్వారా వరి చీజం(బుడ్డు) ఇసోక్విఫిలియా ఉబ్బసం(దమ్ము) జోర్డానయ(గ్యాస్ట్రైక్) మూత్రస్త్రోల వ్యాధులకు ఆపరేషన్ లేకుండా చికిత్స చేయబడును. -రండి

డా॥ దేవర

5/1 బ్రాడ్ వేట, గుంటూరు. A.P.

ప్రయత్నించాడు జగన్నాథం పెద్ద మన వడు.

“నువ్వోహూసుకొని అవతలికెళ్ళు!” కొడుకుని కసిరింది తల్లి.

“మీ మావగార్ని చూడడానికి సుబ్బ రామయ్యగారొచ్చారు!” చెప్పింది జగన్నాథం భార్య. నా వునికిని తెలియజేస్తే కోడలు మాటలు తగ్గిస్తుందని ఆశించింది. వారి మాటలు అగిపోయాడు.

జగన్నాథం నాతో ఏదో అనా లని ప్రయత్నిస్తుంటే నా బిల్లు ను యింకా దగ్గరగా వేసుకొని ముందుకు వొంగున్నా.

“మన తండ్రులూ వాళ్ళ అన్నదమ్ముల మధ్య వున్నంత అన్యోన్యతా అనురాగమూ మన అన్నదమ్ములలో లేవు. మన అన్నదమ్ముల మధ్య వున్నంత ఆత్మీయతా అభిమానమూ మన పిల్లలలో కన్పించవు. తరం మారినకొద్దీ అంతరం పెరుగుతోంది. ఇకముందు జనరేషన్లో అన్నదమ్ములు కూడా స్నేహితుల్లా వలక రించుకొంటారేమో!”

చిన్న స్వరంలో నీరసంగా అన్నాడు. అవునన్నట్లు తలూపాను.

“పిల్లల్ని కన్నాం! వా త్వ ల్యం తో పెంచి ప్రయోజకుల్ని చేశాం. కా బిట్టి వాళ్ళు మనల్ని అంత్య దశలో ఆదు కొంటారని ఆశించడం వట్టి అవివేకమే అవుతుందోయ్!” అన్నాడు మరలా.

మౌనంగా వుండిపోయా. లేనిశక్తిని కూడదీసుకొని మాట్లాడుతున్నాడు జగన్నాథం.

“మన తల్లిదండ్రులకి మనం ఏ పాటి చేయగలిగావో గుర్తుకు తెచ్చుకొంటే మన పిల్లలు మనల్ని ఆఖరి దశలో ఆదుకోవడం లేదన్న ఆవేదన అంతగా వుండదోయ్!” అన్నాడు.

“ప్రోసీ హైదరాబాదు వెళ్ళి రెండో అబ్బాయి దగ్గర వది రోజులుండి రారాదూ!” అన్న ఏదో అనాలని.

నా నూచనను తిరస్కరిస్తూ అడ్డంగా తలూపాడు జగన్నాథం.

“అలా తిరగడం మొదలుపెడితే మా బ్రతుకులు తిరగడమే అయిపోతుంది! నాకు నలుగురు కొడుకులున్నారన్న సంగతి మరచిపోకు!” అన్నాడు.

ఎవరో వీపు మీద చెళ్ళున చరిచినట్లు యింది. అనాలోచితంగా అలా మూటాడి నందుకు సిగ్గుపడ్డా.

“అహ! అదికాదు నా వుద్దేశం! హైదరాబాదులో అయితే పెద్ద డాక్టర్లుంటారని. మాటలు మారుస్తూ తొట్రుపాటు పడ్డాను.

“కాఫీ తీసుకోండన్నయ్యగారూ?”

అంధ్రజ్యోతి

అంటూ కాఫీ గ్లాసుతో వచ్చింది అతని అర్థాంగి.

“బావగారికి సుస్తీగా వుందని తెలీదు! నాలుగు రోజుల సుంచీ కనబడకపోతే చూసి పోదాం అని వచ్చా!” అన్నా కాఫీ అందుకొంటూ.

అక్కడ పది నిమిషాలు గడిపి ఇంటికి బయలుదేరా. దారిలో జగన్నాథం అన్న మాటలు గుర్తుకొచ్చాయి.

“మన తల్లి దండ్రులకి మనం ఏపాటి చేయగలిగావో గుర్తుకు తెచ్చుకొంటే మన పిల్లలు మనల్ని ఆఖరి దశలో ఆదుకోవడంలేదన్న ఆవేదన అంతగా వుండదోయ్!” ఎంత సత్యం వుంది అతని మాటల్లో!

* * *

మేం నలుగురన్నదమ్ములం. కాకినాడ లోనే అందరికీ ఉద్యోగాలు. అందరికీ పెళ్ళిళ్ళు యాయి. నాన్నగారు రిటైర్ అయారు. అంతా కలిసి వుండేవాళ్ళం. అమ్మదే ఇంటి పెత్తనమంతా. మేం జీతాలు తెచ్చి అమ్మ చేతిలో పోసేవాళ్ళం. అమ్మ చెప్పిందే వేదవాక్కు. ఆమె నిర్ణయాలకి తిరుగులేదు. సమష్టిగా కొన్ని సంవత్సరాలున్నాం. తరువాత ఉద్యోగ రీత్యా అందరమూ విడిపోయాం. ఎవరి బతుకు వాళ్ళం బతికేవాళ్ళం. అయినా అమ్మ అనుజ్ఞ ప్రకారం నడుచుకొనే వాళ్ళం. ఇంట్లో పెద్ద దిక్కు లేని సంసారాలు గడపడం మాకు కష్టంగా వుండేది. మా దగ్గరికి రండి అంటే మా దగ్గరికి రండని అత్తమామలని కోడళ్ళు ఆహ్వానించేవారు. కారణం అమ్మ కోడళ్ళు చేత చేయించుకొనేది కాదు. తనకి కోడళ్ళ మడి ఆచారం నచ్చదు కాబట్టి వంట యింటి పూచీ అంతా తనే తీసుకొనేది. అమ్మ అందరి కోడళ్ళు పరిస్థితిని గమనించి ఏ కోడలును ఆదుకోవాలో నిర్ణయించుకొని ఆ కొడుకు దగ్గరికి వెళ్ళేది నాన్నగారితోసహా. ఆమె నిర్ణయాన్ని వ్యాఖ్యానించే శక్తిగానీ, అధికారంగానీ ఏ కోడలికీ వుండేదికాదు. అలా కొన్ని సంవత్సరాలు గడిచాయి.

మా దురదృష్టవశాత్తూ అమ్మ పక్షవాతం వచ్చి మంచాన పడింది. ఎంత వైద్యం చేయించినా గుణం కనపడలేదు. నాన్న గారు శారీరకంగానూ, మానసికంగానూ కృంగి పోయారు. వయస్సు ఎనభై దాటాయి. చూపు మందగించింది. చెవులు సరిగా వినిపించేవి కావు. అత్త మామలకి సేవ చేయాల్సిన వంతు వచ్చింది కోడళ్ళకి.

మా ఆఖరి చెల్లెలి కొడుకు బారసాలకి అందరూ కలిశాం. కోడళ్ళు నలుగురూ సమావేశమై ఓ నిర్ణయానికి వచ్చారు. ఆ తర్వాతమల్లి చెరి మూడేసి నెలల వుంచుకోడానికి ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నారు. ఆ సంగతి తెలుసుకొని నాన్నగారు చాలా బాధపడ్డారు ఈ వృద్ధాప్యంలో ఎక్కడో ఒకచోట నిలకడగా వుంచేనే బావుంటుందన్నారు. కానీ మేం ఏం చేయగలం? నలుగురి కోడళ్ళకీ ఏదో ఒక రకమైన యిబ్బంది వుంది. ఎక్కవ పిల్లలు ఒకరికీ. డబ్బు చాలక ఒకరు. పిల్లల అనారోగ్యం ఒకరికీ, భార్యకి సుస్తీ యింకొకరికీ. ఆ తర్వాతమలకి ఏళ్ళ తరబడి సేవ చేసే శక్తి, ఒపికా ఏ ఒక్క కోడలికీ లేదు.

“మీరంతా ఒత్తి భార్యావిధేయులారా!” అని ఘాటుగా విమర్శిస్తూ తన అసంతృప్తిని, అసమ్మతిని తెలియజేసింది మా అక్క.

మే మెవ్వరం మాట్లాడలేదు.

“నా దగ్గర అమ్మనీ, నాన్ననీ వుంచుకోగలను. దానికి మీ బావగారు ఏ అభ్యంతరం వూరచెప్పరు. కానీ లోకం మిమ్మల్ని ఆడి ప్రోసుకొంటుంది. కొడుకుల చేతిలోనే తన ప్రాణం ప్రోవాలని అమ్మకోరుకొంటోంది!” అంది అక్క గద్దదస్వరంలో. అక్క మాటలు విని అమ్మ కంటతడి పెట్టుకొంది. మూగవేదన వ్యక్తం చేసింది. నాన్నగారు శూన్యంలోకి చూస్తూ వుండిపోయారు. అయినా మేం నోరు కదపలేదు. నలుగురూ మౌనం పాటించాం.

కోడళ్ళ ఒప్పందం అమలు లోకి వచ్చింది. అమ్మా, నాన్న నలుగురి పిల్లల దగ్గర మూడేసి నెలల చొప్పున వుండే వారు అలా కొన్ని సంవత్సరాలు గడిచాయ్. మొదట అమ్మా, తర్వాత నాన్నగారు రెండు సంవత్సరాల వ్యవధిలో ప్రోయారు. ఆఖరి దశలో వారెంత ఆపేదన వడ్డారో మాకు తెలుసు. తీరని వ్యధకి గురిచేశాం.

నాకూ ముగ్గురు కొడుకులున్నారు. ఉద్యోగం చేసి ఆస్తిని కూడబెట్టలేక ప్రోయినా పిల్లలకి పెద్ద చరుపులు చెప్పించాను. అదృష్టవశాత్తూ అందరికీ మంచి ఉద్యోగాలే లభించాయ్. మన పిల్లలే మన ఆస్తి అనుకొని తృప్తిపడేవాళ్ళం నేనూ, నా భార్య.

పెద్దబ్బాయి హైదరాబాదులో బేంకు ఆఫీసర్. రెండోవాడు శ్రీకాకుళంలో కాలేజీ టెక్నోరర్. ఆఖరివాడు ఎలక్ట్రిసిటీ డిపార్టుమెంటులో జూనియర్ ఇంజనీర్. ఆఖరి అబ్బాయికి అయిదేళ్ళ క్రితమే

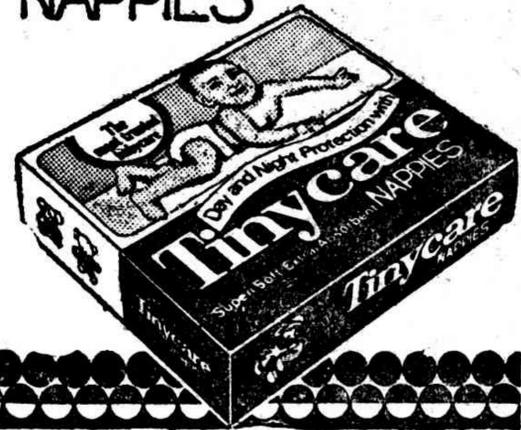
MOTHERS! THE APPLE OF YOUR EYES! YOUR BABY DESERVES THE TENDEREST CARE



Tinycare NAPPIES

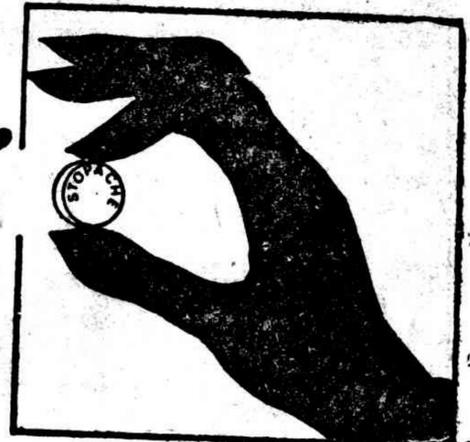
Super-soft, extra absorbent, hygienic and easy to change -- TINY CARE Nappies made of double-layer 100% Cotton Diaper Cloth reusable too. Now comes in various types and styles.

A quality product of SUCHITA INDUSTRIES, Bangalore-560 002.



Dattaram-SI-5

ఒకే ఒక స్టాపాక్ తలనొప్పిని



త్వరగా శయనము చేయును

- జలుబు మఱియు పూ
- వొంటి నొప్పి
- పంటి నొప్పి

మొదలగు వాటికూ ఉపయుక్తం



PP-8001A

పెళ్ళి చేశాను. నేను సర్వీస్ లో వుండగానే వాడికి మా కాకినాడ లో వు ద్యో గం అయింది. నేను రిటైర్ అయిందీ కాకినాడ లోనే కాబట్టి. ఆఖరివాడి దగ్గరే వున్నాం. ఎవరికీ బాదరబంధీలు లేవు. ఎవరి సంసారం వాళ్ళు గడుపు కొంటున్నారు. అందరికీ పిల్లలున్నారు. అయితే పెద్ద సంసారాలు మాత్రం కావు. నా పెన్షన్ లో పాలనాడికి డబ్బు యిస్తూ వుంటాను అదీవద్దంటాడు మా అబ్బాయి. "మీ పెన్షన్ మీ స్వంత ఖర్చులకి వుంచుకో" డంటాడు.

"ముత్యాలంటి ముగ్గురి పిల్లల్ని కన్నా వోయ్!" అని జగన్నాథం అంటూవుంటే నాకు గర్వంగానే వుంటుంది.

ఆ రోజు యింటికి చేరేసరికి బాగా రాత్రి అయింది. నా భార్య విశాల మనవడికి అన్నం తినిపిస్తోంది. అబ్బాయి రఘు ఆఫీసు నుంచి వచ్చి బజారుకి వెళ్ళాడు. మేమిద్దరూ కలిసి భోజనం చేయడం అలవాటు. పంచ మార్పుకొని వాలుకుర్చీలో కూర్చున్నా.

త్వరగా
మూలశంకకు
నమ్మకమైన
హెడెన్ సా
విరేపనముతో
చికిత్సను పొందండి
- శస్త్రచికిత్స
అపసరములేదు!

వహించలేని భార ఉందా? తీవ్రంగా దురద వందా? మంటకో నెత్తురు పడుతుందా? ఆమోఘమైన చికిత్స. ఎంత మాత్రము కాలయాపన చేయవద్దు! ఉత్తమ శస్త్రచికిత్స పరిస్థితులకు దారి తీసి శస్త్రచికిత్స తప్పనిసరి లాగుంది. సకాలంలో హెడెన్ సాతో ఉభయ మనాన్ని పొందండి. ఇది నమ్మకమైన జర్మను మూలశంక విరేపనము. 108 కేళాలలో వైద్యు లందరూ శిష్యులను చేస్తున్నారు! హెడెన్ సాలో ఉండే ఆమోఘమైన మందులు శీఘ్రంగా గుణాన్నిచ్చి దాదాపు దురదను శమింపజేస్తుంది-విరేచనము ఎంతమాత్రము కష్టమనిపించదు.

గమనించండి సకాలంలో హెడెన్ సా చికిత్స చేసుకుంటే మున్నుండు శస్త్ర చికిత్స అవసరముండదు!

3627 TG

"పెద్దబ్బాయి వుత్తరం రాశాటండ్" అంది విశాల.

"ఎవని రాశాడు?" అడిగా.

"ఉత్తరంచదవలేదు! సుగుణచెప్పింది" అంది.

వీధిలో పాలు పోయించుకొని లోనికి వస్తున్న కోడలు సుగుణని అడిగా.

"ఏమూ! పెద్దవాడు జాబు రాశాట్ట!"

"రాశారండ్!" జవాబు చెప్పి వంట గదిలోకి వెళ్ళింది.

"అంతా కులాసాయేనా? ఏం రాశాడు?"

"ఉత్తరం ఎక్కడ వుందే?" అడి గింది విశాల.

"ఉత్తరం అక్కడే తేబులు మీద పెట్టి వుంటారు చూడండి!" వంట గదిలో నుంచే సమాధానం యిచ్చింది.

కుర్చీలోంచి లేచి తేబులూ, సొరుగూ వెతికి చూశా. ఎక్కడా కనబడలేదు. అంతలో అబ్బాయి రఘు వచ్చాడు.

"పెద్దన్నయ్య రాసిన ఉత్తరం ఏదిరా?" అడిగింది విశాల.

"అవునమ్మా! రాశాడు! అక్కడే రేడియో దగ్గర తేబులుమీదనే పెట్టానే!" చెప్పాడు బట్టలు మార్చుకొంటూ. ఆ వుత్తరం ఎంత వెతికినా కనబడలేదు. విసుగెత్తి వూచుకొన్నాం. రాత్రి భోజనం చేస్తూ మరలా అడిగా.

"ఏం రాశాడురా మీ పెద్దన్నయ్య?"

"ఆ ఏం లేదు. మామూలు సంగ తులే!" అన్నాడు.

"మీ వదినా. పిల్లలూ అంతా బావు న్నారా?"

ఆత్మతగా అడిగింది విశాల.

"పెద్ద కొడుకూ పిల్లలూ అంటే అత్తయ్యగారికి చెప్పలేనంత అభిమానం!" అనేసి నవ్వు మొహం పెట్టింది సుగుణ. కోడలి మాటలకి విశాల మనస్సు చివుక్కుమంది. ఆ సంగతి విశాల మొహంలో కొట్టవచ్చినట్లు కన్పించింది అయినా అత్తాకోడళ్ళ మధ్య ఆ పాటి మాట విసుర్లు వుండడం అతి సహజం. అప్పుడప్పుడు మాటలు వినరడం ఈ మధ్యనే మొదలుపెట్టింది సుగుణ గమనించినా పట్టించుకోనట్లు, వినిపించుకో నట్లు ప్రవర్తించేవాణ్ణి. విశాల చాలాసార్లు నాతో అంది "కోడలు ధోరణి మాట తోంది సుమండీ" అని.

"ఉత్తరం కన్పించకపోవడం చాలా ఆశ్చర్యంగా వుందిరా!" అన్నా మాటలు మారుస్తూ.

"ఆఫీసు నుంచి వస్తూ రేడియో కింద పెట్టాను నాన్నగారు!" అన్నాడు.

"ఇంకా ఏమని రాశాడురా?" అడిగా,

వాడు ముఖావంగా వుండటం గమనించి.

"మిమ్మల్నిద్దర్నీ పంపమని రాశాడు!" అన్నాడు పొడిగా.

"ఎక్కడికి, హైదరాబాద్!" కంగారు పడింది విశాల.

వకాల్తా నవ్వింది సుగుణ.

"అత్తయ్యగారూ! హైదరాబాదంటే కాశీ, కలకత్తా అనుకొంటున్నారా? అదీ మన తెలుగుదేశమే. మన కాకినాడలానే వుంటుంది. ఇంతకన్నా చాలా పెద్ద పట్టణం!" అంది సుగుణ.

"ఎందుకు రమ్మని రాశాడురా?" అడి గింది.

"పదిరోజులు యిక్కడ వుంటారు! పంపమని రాశాడు!" చెప్పాడు పీటమీద నుంచి లేస్తూ.

ఆ రాత్రి నాకు నిద్ర పట్టలేదు. పెద్ద వాడు అర్థంబుగా రమ్మని యెందుకు రాశాడు? పిల్లలకి వంట్లో బాగుండలేదా? భార్యకి సుస్తీగా వుందా? ఆలోచనలో పడ్డాను.

"ఏవండీ! పెద్దవాడి దగ్గరకి వెళ్ళామా?" అడిగింది విశాల.

"నీకు వెళ్ళాలనివుందా?" అడిగా.

"అవునూ! ఎందుకింత అర్థంబుగా పంపమని రాశాడు!"

"ఏమో! అదే తెలీదు!"

"ఉత్తరం కనబడితే బావుణ్ణు! చదువుతే అర్థం అయేది!" అంది నిరుత్సాహంగా.

"వివరంగా రాసి వుండదు! రాస్తే రఘు చెప్పడూ!" అన్నా.

మర్నాడునయం చాకలికి బట్టలు వేస్తూ. "ఎల్లండికల్లా తప్పకుండా తీసుకురావాలోయ్! అత్తయ్యగారూ, మామయ్య గారూ హైదరాబాద్ వెళ్తారు!" చాకలిని హెచ్చరించింది సుగుణ.

"అయితే శాతగారూ! హైదరాబాదు వెళ్తారా? నేనూ మీతో వస్తా!" నా వడిలో కూర్చున్న మనవడు నానాజీ మారాం చేయడం మొదలుపెట్టాడు.

"అలాగే బాబూ!" అన్నా.

"రేపే వెళ్ళాం!" అన్నాడు చలాకీగా.

"రేపే ఎలా వెళ్తారా! పదిరోలు లుండాలాయను! మంచిరోజు చూసుకోవద్దూ! అయినా హైదరాబాద్ సువ్వెం దుకు చదువక్కర్లేదా?" కొడుకుని కసి రింది సుగుణ. తెల్ల మొహం వేశాడు నానాజీ. నాలుగురోజులు గడిచాయి.

"మీరు యెప్పుడు బయలుదేరు తున్నారో తెలిగ్రాంయిస్తే స్టేషనుకివచ్చి తీసుకొని వెళ్తానని అన్నయ్య రాశాడు!" చెప్పాడు రఘు.

“ఎల్లండి పంచమీ బుధవారం బాగుంది. గోదావరి ఎక్స్ప్రెస్ లో వస్తున్నట్లు తెలిగొందియ్యి!” అన్నా.

వికిందరాబాద్ స్టేషన్ కి వెళ్లడానికి భాస్కరం వచ్చాడు. టాక్సీమీద యింటికి తీసుకొని వెళ్ళాడు. మమ్మల్ని చూడగానే ఆ ప్యాకెట్ లు వలకరించి ఆదరణగా ఆహ్వానించింది. వెళ్లకొద్దని సావిత్రి. మనవలూ, మనవరాళ్ళూ మమ్మల్ని చూపేసుకున్నారు. వారి ఆదరణకు ముగ్ధులమయ్యాం.

“ఏమ్మా! సావిత్రి! అర్జంటుగా మమ్మల్ని పంపమని ఉత్తరం రాయించావ్. బెంబేలెత్తి పారిపోయి వచ్చాం అనుకో!” అంది విశాల.

“కారణం లేకుండా కలహం రాదు! అవసరం లేకుండా ప్రయాణం వుండదత్తయ్యా!” అంది నవ్వుతూ.

“అదే! ఆ కారణం ఏవిటో ఆ ఉత్తరంలోనే రాస్తే మేమింతగా హడలి చచ్చి వాళ్ళం కాదుగా!” అంది విశాల.

“అయితే ఆ ఉత్తరం మీరు చదవలేదా?” అత్తాకోడళ్ళ సంభాషణ వింటూన్న భాస్కరం అడిగాడు తల్లిని.

“లేదురా! మతిమరుపు బిడుద్దాయి! మీ తమ్ముడు ఉత్తరం తెచ్చి ఎక్కడో పడేశాడు. ఎంత వెతికినా కనపడలేదు! అమ్మనీ, నాన్ననీ పంపు వది రోజులుండి వస్తారు అని తాళావని మాత్రం చెప్పాడు.” అన్నా.

ఒక్కక్షణం ఆగి, అన్నాడు భాస్కరం. “మీరు కాకినాడ వదిలి రారు! పిల్లలు మిమ్మల్ని చూడాలని వుండంటారు! మాకు రావాలని వున్నా పిల్లల్లోవస్తే ఎంత బరోపీ మీకు తెలుగు! తక్కిన మనవల ముచ్చట కూడా మీరు తీర్చాలి! ఇక్కడ కొంతకాలం వుంటారని రమ్మని రాశానన్నగారూ!”

విడమర్చి చెప్పాడు భాస్కరం.

“తాతగారీ, మామ్మగారీ మన పూరు తీసుకురమ్మని పిల్లలు ఒక పే వట్టు! అందుకని రప్పించక తప్పలేదు అత్తయ్యగారూ!” అంది సావిత్రి.

“సరి సరి మంచి వనే చేశారు!” అప్యాయంగా కోడల్ని చూసింది విశాల.

వెళ్ల మనవడు రోజూ సాయంత్రం వేళ నగరంలోకి తీసుకొని వెళ్తుండేవాడు. కాలక్షేపం బాగుండేది. చార్మి నార్. అబిడ్సెంటర్. కోఠి. గోల్కొండ. చాలా ప్రదేశాలు చూపించాడు రోజుకొకటి చొప్పున ఆ నాడు సాయంత్రం పబ్లి గార్డెన్స్ కి వెళ్ళాం అన్నాడు. మూడో మనవడు ప్రకాష్ కూడా వస్తానని పేచీ



ప్రతి సుఖాపి తం తేనెటిగలా నూత్న కరీరం కల్గి వాడి. తీసి కల్గి వుండాలి. — మార్ట్

ప్రజలకో పనులు చేయించుకోవాలంటే మఖమల్ ఒరలో వదునైన మెదిడుండాలి. — జార్జి ఇలియట్

మనుష్యులు తప్పలు చేస్తున్నారంటే నేనా శ్చర్యపడను. వాళ్ళు సిగ్గుపడకపోవటం చూస్తే నాకు ఆశ్చర్యం కలుగుతుంది. — స్విస్ట్

పరులను జయించిన వాడు బలవంతుడు. తన్ను తాను జయించుకున్నవాడు శక్తివంతుడు. — లావోతజూ

నేకరణ! — గోరంట్ల వాణిదేవి

నేరం చేసిన వానిని శిక్షించడమే ప్రధానం కాదు. నేరం చేయడానికి ఏ పరిస్థితులు పురి గొల్పామనో వాటిని తొలగించడం ముఖ్యం.

ఆర్థిక సమానత్వం లేని రాజకీయ స్వాతంత్ర్యం నిరుపయోగమైనట్లే, రాజకీయ స్వాతంత్ర్యం లేని ఆర్థిక సమానత్వంకూడా నిరుపయోగమవుతుంది.

భౌతికవాదం అంటే కేవలం ప్రావచిక సాఖ్యాలను అనుభవించడం కాదు. ప్రత్యేకించి ఏదైతే ఆధారం లేకుండా యీ ప్రపంచాన్ని అర్థంచేసుకొనటం భౌతికవాదం.

నేకరణ: ఈదువల్లి వెంకటేశ్వరరావు

పెట్టాడు. వాడినికూడా తీసుకొని బయలుదేరాం.

పబ్లి గార్డెన్స్ లో ఒకచోట కూర్చున్నాం. ఎండ తీక్షణం బాగా తగ్గినా వాతావరణం వేడిగా వుంది.

పెట్టాడు. వాడినికూడా తీసుకొని బయలుదేరాం.

పబ్లి గార్డెన్స్ లో ఒకచోట కూర్చున్నాం. ఎండ తీక్షణం బాగా తగ్గినా వాతావరణం వేడిగా వుంది.

పబ్లి గార్డెన్స్ లో ఒకచోట కూర్చున్నాం. ఎండ తీక్షణం బాగా తగ్గినా వాతావరణం వేడిగా వుంది.

పబ్లి గార్డెన్స్ లో ఒకచోట కూర్చున్నాం. ఎండ తీక్షణం బాగా తగ్గినా వాతావరణం వేడిగా వుంది.

“తాతయ్యగారూ! ఐస్ క్రీం కొని తెస్తా” అంటూ కాంటీన్ వైపు వెళ్ళాడు వెద్ద మనవడు.

ప్రకాష్ ఎదురుగా వున్న కాంటీన్ పేరును కూడబలుక్కుని చదవడం మొదలుపెట్టాడు. వాడు రెండో తరగతి చదువుకొంటున్నాడు.

“ఏరా బాబూ! నువ్ బాగా చదవడం లేదుట! మీ నాన్న చెప్పాడు!” అన్నా.

“బాగానే చదువుతున్నా తాతయ్యగారూ! ప్రయివేట్ కి కూడా వెళ్తున్నా! నాన్నగారు ఎప్పుడూ అలాగే అంటారు! నాకు ఎనిమిదేక్కాలు వచ్చు! డాక్టరుగారి అబ్బాయి రామానికి అయిదో ఎక్కం కూడా రాదు! ఎప్పుడూ టీచర్ వాణ్ణి తిడుతూవుంటారు!” చెప్పాడు వాడి ధోణిలో.

“ఎలాగైతే నీ చదువు బాగులేదురా! రెండో క్లాసు వాడికి వన్నెండు, పదహార్ల వరకూ ఎక్కాలు రావాలి! రోజూ నాడగర పడుకో! ఎక్కాలూ, యింగ్లీషు పేర్లూ అవీ చెబుతా! క్లాసులో పస్టు రావాలి తెల్సా!” అన్నా బుజ్జగిస్తూ.

“ఎన్నాళ్ళు చెబుతారు తాతయ్యగారూ! మీ రిక్కడ వుండేది మూణ్ణెట్లెటగా!” అన్నాడు.

“మూణ్ణెట్లె! ఎవరన్నారు?” అడిగా కలవరంగా.

“అమ్మా నాన్నా అనుకొంటూ వుంటే విన్నా! ఇక్కణ్ణుంచి శ్రీకాకుళం వెదచిన్నాన్నగారింటికి వెళ్తారుటగా! అక్కడో మూణ్ణెట్లెంటారుటగా! మీరు మళ్ళా మా ఊరు వచ్చేసరికి వన్నెండే కాదు పదహారు ఎక్కాలు అప్పచెబుతారేండి” అన్నాడు అమాయకంగా.

నిర్విణ్ణుడనయ్యాను. వెద్ద వాడు అయిస్కీం తెచ్చి ప్రేమగా అందించాడు. తినాలనిపించలేదు. అయినా వాడి తృప్తికోసం తీసుకోక తప్పిందికాదు.

ఆరోజు రాత్రి—

“హైదరాబాదంటే హడలి చచ్చాను! ఇక్కడ కూడా బాగానే వుంది సుమండీ!” అంది విశాల.

“అయితే ఇక్కడనే వుండిపోవాలని వుందా?” అడిగా.

“ఏం తప్పా! ముత్యాలంటి ముగ్గురు పిల్లల్ని కన్నాను! మనకి సౌఖ్యంగా వున్న చోట ఎంతకాలం అయినా వుంటాం! మనకి అడ్డేవిటండీ!” అంది.

ఆమె అమాయకత్వానికి జాలి వేసింది. యుగధర్మం ఆమెకు తెలీదు.