



మధ్యాహ్నం రెండు గంటలయింది. మనోరమ అన్నం పెట్టుకోవోతోంది. వీధితలుపు చప్పుడయింది.

అనందం :

భర్తని చూసి "ఇప్పుడా రావడం! ఈ నాలుగు రోజులు ఎంత భయపడిపోయానో తెల్సా?" మంచిచిక్క యిస్తూ అన్నది.

"అనుకోని టూర్ తగిలింది. హెడ్ ఆఫీసువాళ్ళు నన్నే వెళ్ళమన్నారు. ఏం చెయ్యను చెప్పు.... నిన్ను వదిలివుండటం నాకుమాత్రం యిషమా?"

అనందం ఆమెకోసం తెచ్చిన చీరలు, కాస్టాటిక్స్ బయటికి తీశాడు. "ముందర భోజనానికి రేవండి. బాత్ రూం లో వున్నాయి నీళ్ళు తర్వాత చూసుకోవచ్చును." అంది వంట గదిలోకి వెళుతూ.

భోజనాలు అయినాయి. అనందం సిగరెట్ కాల్చుకుంటూ మంచంమీద వదుకున్నాడు. మనోరమ తాంబూలం యిస్తున్నది.

"క్యాష్ బ్యాగ్ లోని డబ్బు వీరువలో పెట్టు. బోనస్ యిచ్చారు."

మనోరమ లెక్కపెట్టింది. ఆరు వేలు. వీరువలో పెట్టి అతడి వ్రక్కన వచ్చి కూర్చుంది.

"నీకు ఏమన్నా కావల్సి వస్తే కానుక్కో!" ఆమెను తనవైపు తిప్పుకున్నాడు.

"ఇంకా ఏం కావాలి? లెక్కలేనన్ని చీరలు వున్నాయి. నగలు చక్కటి యిల్లు... టి. వి. ఫ్రెజ్.... వీటన్నిటికంటే మీ అనురాగం వుంది."

"కావల్సింది మరోటుంది."

"ఎమిటి బాబూ?"

"చక్కటి వావ!"

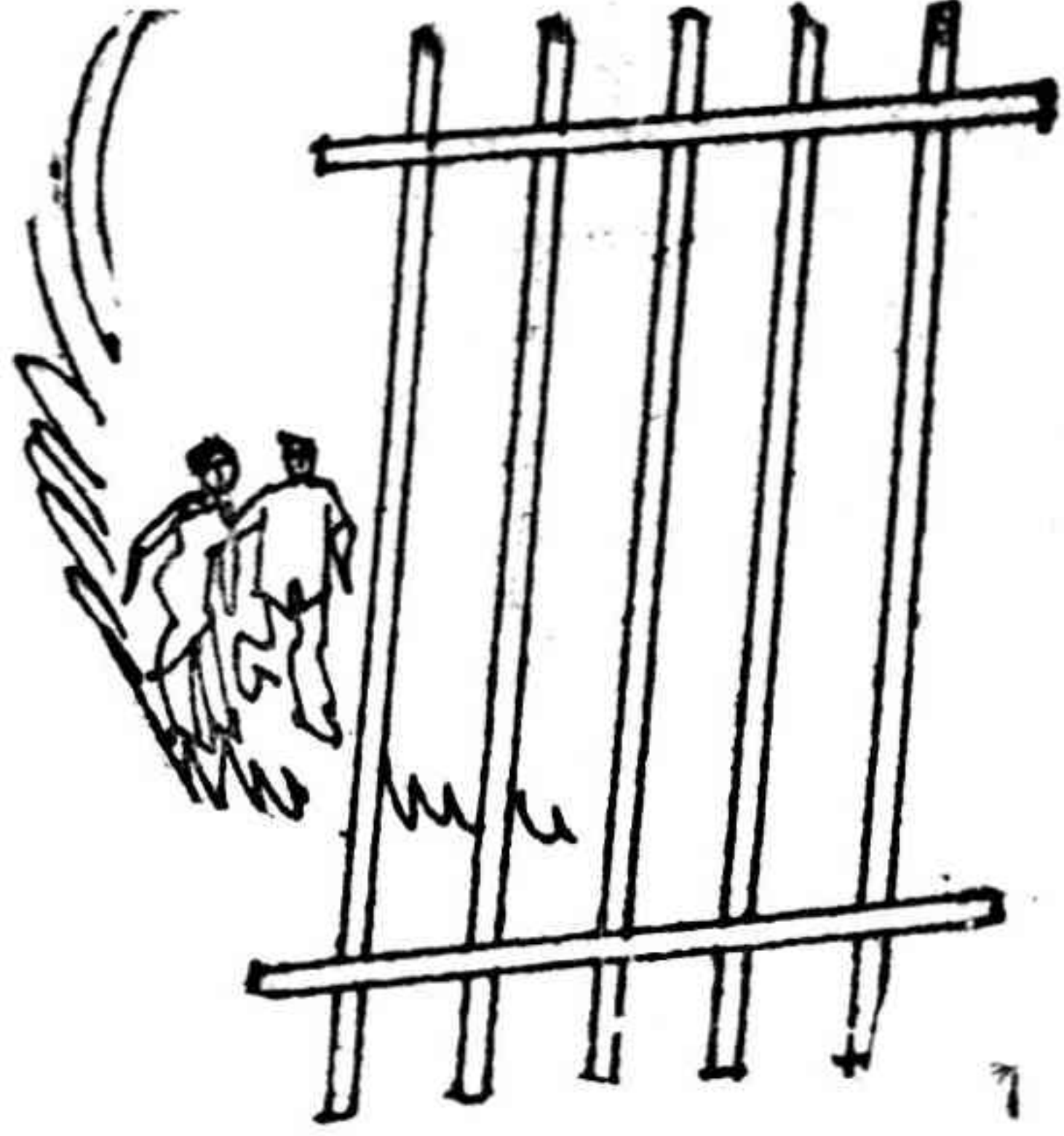
"ఇప్పుడా?"

అనందం ఏం వినిపించుకోలేదు. ఆమెను దగ్గరకి లాక్కుని....

అది కాలమాగిన సమయం.

అనందం వారం జాలపాటు యింటి

అదిగా!  
అక్కడిదాకా!



చెల్లాలి  
సతాకాశ్చక్రశ్రవ!

దగ్గరే వున్నాడు. మనోరమకి తృప్తిగా వుంది.

"మనో.... రేపు టూర్ కి వెళ్ళాలి! త్వరలోనే వచ్చేసాను."

"ఎమిట్ బాబూ.... మీరు వెళితే తిరిగి రారనిః సోంది."

అనందం వులిక్కివడ్డాడు. కంగారు వడ్డాడు. "చ... చ... అలా బేలగా మాట్లాడకు! నీ అదృష్టంవల్ల నేను బాగానే వుంటాను."

"మీ ఆఫీసు ఫోన్ నెంబర్ ఇవ్వండి. కనీసం మాట్లాడతాను!"

"ఒకచోట వుంటానా మనో! నేనే చేస్తారే ఎక్కడుంచయినా!"

ఉదయమే అనందం వెళ్ళిపోయాడు : అన్ని సదుపాయాలు, డబ్బువున్నా మనోరమకి భర్త దగ్గర లేకపోవడం సంతోషంగా వుండదు

అనందం చేసున్నది ఏ వుద్యోగమో తెలీదు. మనోరమ ఒక మధ్యతరగతి వీదగుమస్తా కూతురు. కట్నం ఆమె వెళ్ళికి అవసరం. అనందం పెద్ద వుద్యోగం చేస్తున్నానని, కట్నం లేకుండా ఆమెని వెళ్ళిచేసుకున్నాడు! వారి వెళ్ళయి ఆర్నెల్లయింది!

అనందం ప్రారంభంలో సేల్స్ మన్ గా వనిచేశాడు. ఆ వుద్యోగం కంపెనీ దివాలా తీయడంతో వూడింది. ఆల్టిమేట్ డి ఎవరూ లేరు. మరోటి దొరకలేదు. ఆకలి కేకలు ప్రారంభమయ్యాయి. రైల్వే సేషన్ లోని మంచిచిక్క ప్రాగుతుట్ల పొరాలమీద వదుకున్నాడు.

ఓ మధ్యాహ్నం ఓ సేట్ రై యిదిగి సూట్ కేస్ వ్రక్కన పట్టి క్యాంటీన్ లో చామ్ త్రాగుతున్నాడు. అనందం చూశాడు. క్యాంటీన్ దగ్గర జనమున్నారు. ఇంతలో మరో రైలు రావడంతో జనం ఎక్కువయ్యారు. అనందం ఆ సూట్ కేస్ పుచ్చుకుని నడిచాడు.

రిక్తా ఎక్కి సూట్ కేస్ తాళం తీసి చూశాడు! ఏవో కాగితాలు, టవల్.... సన్నెండు వేల రొక్కం కనిపించాయి.

బిచ్చు ఎక్కాడు. విజయనాడలో దిగాడు! అతడి రూపం మారిపోయింది. ఆకలి వెయ్యడంలేదు. ఖరీదైన సూట్లు వచ్చాయి.

అన్నట్టుంచి బస్ డిపో. రైల్వే సేషన్ లు అతడి పాలిట కల్పితరుపులయినాయి! డబ్బు పోగడింది. మనోరమని వెళ్ళి చేసుకున్నాడు! కాని ఆమెకి చీకటి జీవితం చెప్పలేదు.

వెళ్ళయినప్పటినుంచి అతడి దళ తిరిగింది. వట్లకున్న ఏ కేసు ఫెయిల్ కావడంలేదు ఎక్కడా పట్టుబడలేదు.

ఇది మనోరమ వచ్చిన వేళావిశేష మనిపిస్తోంది.

రెండు రోజులు పోయాకా అనందం ఫోన్ చేశారు. "నేను బాగానే వున్నానండీ. మీరు ఎప్పుడు వస్తారు? మా నాన్నగారు వుత్తరం రాకారు కాకినాడ నుంచి. చెలాయి వెళ్ళి కుదిరిందిట. వీలుగా వుంటే మిమ్మల్ని రెండు వేలు సర్దుమన్నారు."

"నన్ను అగగడం దేనికి మనో వీరు వలో వున్నాయిగా. వంపింతు!"

మనోరమ డి డి డార్ల సంపుదాహనుకుంది. కాని యింటి దగ్గర ఒక్కదానికీ బోరుకొడుతోంది. అనందం యింకా

రెండు రోజులదాకా రాడు. తన పోయి యిచ్చేద్దామని బయలుదేరింది.

బస్ డిపోకి రాగానే కాకినాడ ఎక్స్ ప్రెస్ దొరికింది ఖాళీగానే వుంది. సూట్ కేస్ పైన పెట్టి ఎదర సిట్లో కూర్చుంది. రెండింటికి బస్ బయలుదేరింది.

కాడేపల్లి గూడెం రాగానే మనోరమకి తల పోటు ప్రారంభమైంది. టీ తాగాలని పించింది. కాని బస్సు ఆగలేదు. తణుకులో ఆగింది.

మనోరమ క్యాంటీన్ లోకి వెళ్ళింది. ఆమె వచ్చేసరికి సూట్ కేస్ లేదు. కండక్టర్ తో చెప్పింది.

“మీ సామాను మీరే భద్రం చేసుకోవాలిమా. దానికి మేం ఏం చేయగలం? రిపోర్టు యివ్వండి!”

సమాజీకులు ప్రశ్నలు గుప్పించారు. న్యాయాధికారులు చేశారు. మనోరమకి కాకినాడ వెళ్ళాలనిపించలేదు. వెళ్ళి ఏం చేయడం? హాండ్ బ్యాగ్ లో వదిలేసిన రూపాయలున్నాయి. విజయవాడ తిరిగి వచ్చింది. రెండు వేలు. బట్టలు పోవడం ఆమెకి బాధగా వుంది.

మర్నాడు మధ్యాహ్నం వచ్చాడు ఆనందం. రాగానే చెప్పేసింది- “ఎవడో దొంగ వెధవ పుణ్యం గట్టుకున్నాడండీ..”

“పోనెద్దు.... వృధాగా తిట్టుకోవడం ఎందుకు? పోతేపోయింది. మనకి పాపం లేదు. మళ్ళీ పంపు... ఇదిగో ఈ డబ్బు లోపలపెట్టు” ఆనందం స్నానానికి వెళ్ళి పోయాడు.

అది మాసిన అయిదు రూపాయల కట్. ఎర్రదారంతో కట్టబడి వుంది. మనోరమకి అనుమానం వచ్చి కట్ట తీసింది.... కొన్నిటి మీద తన సంతకం వుంది. ఇది తను పోగొట్టుకున్న కట్ట. భర్తకి ఎలావచ్చింది?

వాస్తవానికి మనోరమ సూట్ కేస్ ఎవడో కొట్టేశాడు. వాడి దగ్గర్నుంచి ఆనందం కొట్టేశాడు. బట్టలు ద్రామాకంపెనివారికి అమ్మి, డబ్బు యింటికి తెచ్చివుంటాడు మనోరమ అనుమానం వల్ల-మామూలుగా వుండలేకపోయింది.

రాత్రి బోజనాలదగ్గర కబుర్లలో “మీ ఆఫీసు ఫోన్ నెంబర్ ఎంతండీ?” అంది. ఆనందం ఎదో చెప్పాడు.

మనోరమ భర్త బయటకి వెళ్ళగానే ఆ నెంబర్ కి ఫోన్ చేసింది.

“హాకీకట్ మేనేజర్ని.... ఏంకావాలి?”

“అదేమిటి.... హాసన్ (బదర్) ఎక్స్ ప్రెస్ కంపెనీ కాదా?”

“సారీ రాంగ్ నెంబర్.” అంటే అబద్ధం చెప్పాడు భర్త. అంటే

అతడు పనిచేయకం లేగన్నమాట! అయితే ఏం చెప్పాడు? ఇంత డబ్బు ఎలా వస్తోంది?

ఇంతలో ఆమె అన్నగారు చూడడానికి వచ్చాడు. “మీ బావగారి ఆఫీసుకు వెళ్ళున్నయ్యా.. కాలక్షేపంగా వుంటుంది”

ఆనందం గతుక్కుమన్నాడు. బావమరదిని అక్కడా అక్కడా తిప్పాడు. ఇంటికి తీసుకువచ్చాడు.

“తీసుకెళ్ళారా అన్నయ్యా!” రహస్యంగా అడిగింది.

“స్ట్రయిక్ టమా. ఎవరూ లేరట!”

మనోరమ సందేహం తీరిపోయింది. తన భర్త ఉద్యోగికాడు.

ప్రొద్దుటే ఆమె అన్నగారు వెళ్ళి పోయాడు. “మనం ఒకచోటకి వెళ్ళుతున్నాం... రండి.... యిక్కడ చెప్పను. సప్పెన్స్!” అంది.

ఆఫీ దిగి యిదరూ నవసాగేరు. “ఎక్కడికి మనో..”

“అదిగో అక్కడిదాకా!” వేరెత్తి చూపింది.

అది జైలు. ఇక్కడికి ఎందుకు తీసుకు వచ్చిందో అర్థం కాలేదు. “పోదామా!” అంది. తలూపాడు. ఇద్దరూ బయలుదేరారు ఆమె ప్రవర్తన చాలా ఆశ్చర్యంగా వుంది.

“ఇప్పుడంటే మీరు వెంటనే వచ్చేస్తున్నారు. ఒకనాడు ఇక్కడే వుండిపోవల్సి వస్తుంది. ఆ సరిస్థితి వస్తే నేను ఎండ్రెస్ ప్రాగుతాను సో.... శవాలంకరణ వద్దు.... కూలి పని నా భర్త చేస్తున్నాడని సగర్వంగా చెప్పుకోగలను. ఇప్పుడు దొంగ భార్యని. రేపు దొంగ తల్లిని....”

ఆనందం కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగాయి. “స్టాప్. ఐ విల్ సాప్ దిస్.”

# కూపా కూపాలు



ఇంద్రగంటజనకజాల

నేను బస్సు స్టాండులో అడుగు పెట్టే సరికి విజయవాడ- గుంటూరు నాన్ స్టాప్ బస్సు రెడీగా వుంది. రెండు అడుగులు వెగంగా వేసి బస్సు ఎక్కాను. గుమ్మంలో ఆడంగా నుంచున్న ఒకతను “టిక్కెట్టు బుకింగ్ లో తీసుకోవాలండీ” అన్నాడు.

నేను అతనికేసి చూశాను. ఆ చూపులో నిరసన మెరిసే వుంటుంది. కారణం- నా జేబులో వున్న వారంటు. నేను ఆర్.టి.సి ఉద్యోగిని.

“స్టాప్” అన్నాను అతనేమీ మాట్లాడలేదు. కిటికీ వక్కన సీటులో సర్దుకుని

కూర్చున్నాను. జనం ఎక్కువగా లేక పోవడంవల్ల ఒక్కొక్కరేవచ్చి నచ్చిన సీటు చూసుకుని కూర్చుంటున్నారు.

నేను సన్నగా. పొట్టిగా వుండడంవల్ల చాలామంది నన్ను కుర్రాడనె అనుకుంటారు. వాళ్ళు అలా అనుకోవడం నాకేమీ బాధగావుండదు ఆనందంగానే వుంటుంది. నేను ఎకవుంటెంట్ హోదాలో వున్నానని గాని, బలమైన యూనియన్ కి వట్టికొమ్మలాంటి నాననిగాని నన్ను చూసి ఎవ్వరూ అనుకోరు. మా ఆఫీసర్ నన్ను బోయ్ అని వ్యవహరించినపుడు నాకెంతో ఆనందంగా వుంటుంది. ఆఫీసులో స్రతీవాడూ ‘పొట్టివాడికి పుతెడు బుద్ధులు’ ‘పిట్ట కొంచెం కూతఘనం’ వగైరా మాటలతో ఎగతాళి చేసుంటే అది నా ప్రతిభ కి గురింపు అనిపిస్తుంది.

ఎవరేమనుకున్నా నా పనే నాకు. మరో విషయం పట్టించుకోను.

డ్రైవరు ఎక్కాడు ఎస్. ఆర్. తీసుకుని టిక్కెట్లు రెక్క పెట్టుకోవడం మొదలు పెట్టాడు.

అతన్ని చూసి నాకు గుండెడులు మంది ఎందుకో భయమేసింది. నల్లగా, అరడుగుల ఎత్తుమనిషి- మూతిమీద మూరెడు గుబురు మీసం అతని ఆకారాన్ని మరింత భయంకరంగా చేస్తోంది. సినిమాల్లో మేకప్ చేసిన గూండాలా యెడం చెంపమీద కతి గాటు, నుదుటిమీద కుడివైపు నల్లని మచ్చ.

అతని రూపం చూసి అతను మహా కర్కటకులై వుండాలని నేను నిర్ణయింతుకున్నాను.

బస్సులో ఎవరైనా టిక్కెట్ తీసు