

తాను మబ్బుల్లోకి వెళుతూ, అరవింద జీవితాకాశానికి చంద్రకాంతి నిచ్చిన చంద్రకాంత జాలికథ.

నైల కురు సోంది. చెట నీడల మధ్యనుంచి, అరవింద బరువుగా అడుగులు వేసుకుంటూ నడు సోంది. వెలి విరిసిన గులాబీలు, పువ్వుల అందాలు చూచి ముగ్ధురాలయే అరవింద ఈ రోజు ఏమాత్రమూ ప్రభావితురాలు కాలేకపోతోంది. ఎప్పుడూ చంద్రకాంతే తనను వెంటాడుతున్నట్లుంది.

ప్రకృతిలోని ప్రతి అణువులోనూ చంద్రకాంతే కనుపిస్తోంది. నందన వనంలాటి ఆసుప్రతి గారెను అంతా చంద్రకాంతే ఆక్రమించుకుంది. చచ్చి పోవడంకూడా ప్రకృతిలో భాగమే! ఆలోచనా పరంపరలలో మునిగి పోయి అరవింద ఒక సిమెంటు తిన్నెమీద కూర్చుంది.

చంద్రకాంత ఆసుప్రతిలోచేరి మూడు నెలలు అయింది. ఆ మె హృద్రో గి. ఆ మెతోపాటు ఆసుప్రతిలో చేరిన ముగ్ధు రమ్మాయిలు గుండె ఆపరేషను అయి బాగు న్నారు చంద్రకాంత వారందరికంటే బల మైన చురుకుగా నిర్భయంగావుంటుంది. పొట్టిగా బొద్దుగా ఘల్లు ఘలు మంటూ నడుచువుంటే 'మధు మతి' సినిమాలో వై యంతిమాల జ్ఞాపకం వచ్చేది.

నా అన్న వాళ్ళు లేకండా మూడునెలల నుంచి చంద్రకాంత ఒక్క తీవుంటోంది ఆసుప్రతిలో. తన ప్రక్కనవున్న రోగు లను చూడడానికి ప్రతిరోజూ వారివగ్గర బంధువులు దూరపు బంధువులు వచ్చి పోతూవుంటే తనకోసం ఎవ్వరూ రాలేదని కూడా భావపడేదికాదు. పెగా ఆ వచ్చిన వారందరితోనూ పరిచయమూ, స్నేహమూ చేసుకుని వారు తననేముందు పలుకరించేట్లు చేసుకున్నది. తోచినవారు పండో ఫలమో

తెచ్చి చంద్రకాంతకు యిచ్చి పోతూ వుండేవారు. ఆమెను చూచి జాలిపడేవారు. ప్రక్క బెడమీద వున్న సుమిత్ర వాళ్ళ అన్నయ్య చంద్రకాంత అంటే ప్రత్యేక అభిమానం చూపుతూ వుండేవాడు. చంద్ర కాంత ఓర చూపులు చూస్తూ గుండెల్లోని సిగ్గు దొంతర్లను దాచుకుంటూ వుండేది. ఇద్దరూ కలిసి అలా గార్డెన్ లోకి షికార్లు పోయివస్తూ పేక ఆడుకుంటూ వుండేవారు.

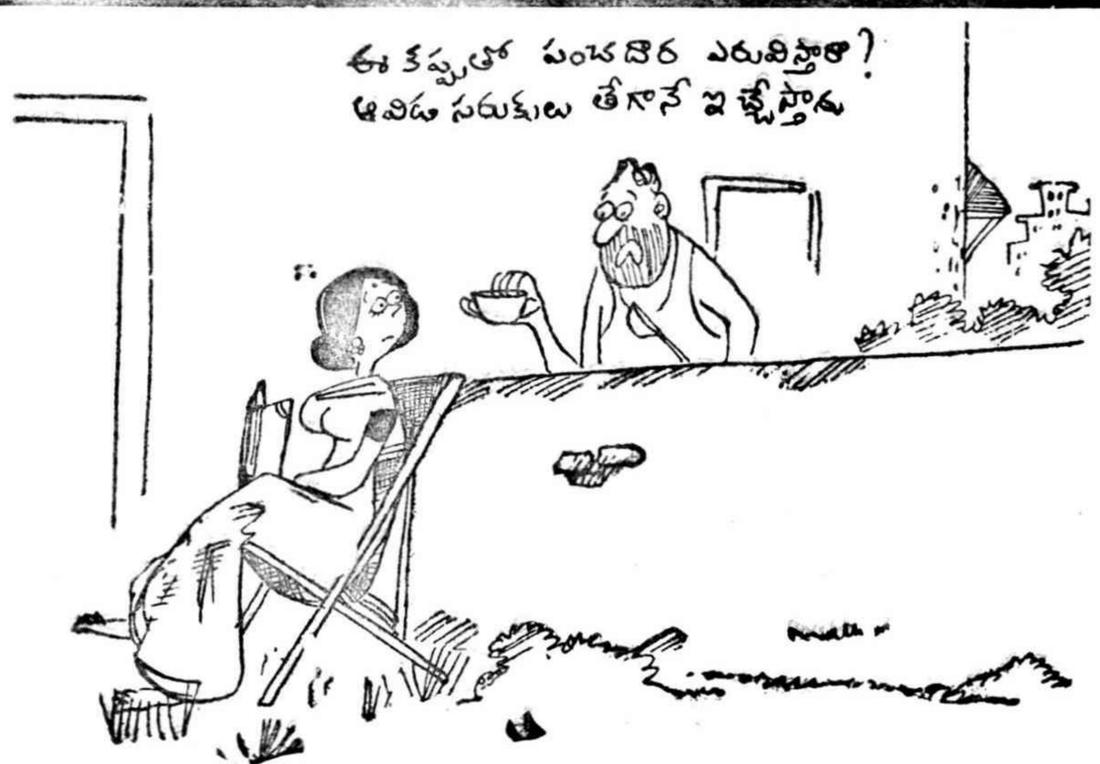
ఈరోజు చంద్రకాంత ఆపరేషను బల్ల మీదే చచ్చిపోయింది. అన్న వార్త విన్న గగ్గరనుంచి అరవింద ఆసుప్రతిలో నిలువ లేకపోతోంది. కాళ్ళు వణికాయి. స్పృహ తప్పి పడిపోతానని భయం! వెంటనే స్టాఫ్ రూమ్ లోకి వెళ్ళి కూలబడిపోయింది. కారణం చంద్రకాంతలోని బొన్నత్యమా? కాదు. ఆమె తేనిదే లోకానికి తీరనిలోటా? అదీ కాదు.

అరవింద నర్సు గా చంద్రకాంతకు

సేవచేసింది. కొన్నాళ్ళుగా ముఖ పరిచయం వున్నది. అందువలన వీరిద్దరికి ఒక అవినా భావ సంబంధం ఏర్పడి వుండవచ్చు. అయినా ఆసుప్రతిలో ఎంతమంది రోగులు లేరు? ఎంతమందికి తను నర్సుగా సేవ చేయలేదు? ఎంతోమంది నయం అయి వెళ్ళారు. కొంతమంది చచ్చిపోయారు కూడాను. ఆసుప్రతిలో నిత్యమూ ఎంతో మందిచస్తూ వుంటారు, పుడుతూవుంటారు. చచ్చిన ప్రతివారికోసం బాధపడుతోందా? పుట్టిన ప్రతి జీవినీ చూసి ఆనందిస్తోందా? ఈ జీవన్మరణాలకు అతీతమైన పేదాంతి లాగా తను తన డ్యూటీ నిర్వర్తించు కుంటోంది అరవింద.

అటువంటిది ఈ రోజు అరవింద గుండెలు వగిలిపోతున్నాయి. జీవించి వుండడానికి, చనిపోవడానికి మధ్యన ఒక్కజ్జణమే తేడా!! ఎప్పుడో ఒకరోజున అందరూ వెళ్ళిపోవలసినదే. కానీ నిన్నటి వరకూ నవ్వుతూ తుళ్ళుతూ నలుగురి మధ్యనవున్న చంద్రకాంత ఈ రోజు నేడు అని వూహించుకోవడం కూడా కష్టంగా వుంది అరవిందకు. మృత్యు ముఖంలో వున్న చంద్రకాంతకూడా యింత బాధపడి వుండదు.

అరవిందలో అంతర్నితంగా అణిగి వున్న శక్తి ఏదో ప్రేరేపిస్తోంది. ఆ ప్రేరణా శక్తిముందు ఆమె నిలబడలేక పోతోంది. ఫ్లారెన్స్ నైటింగేల్ లాగా జీవితమంతా దుఃఖితులకు, దీనులకు సేవ చేస్తూ గడిపివేయాలన్న ఆమె ఆశయాలన్నీ వీగిపోతున్నాయి. మృత్యుదేవత చేసే విలయతాండవంముందు ఈ జీవితానికి అర్థం ఏమిటో ఆమెకు బోధపడడం లేదు. జీవితం అమూల్యమైనది, అతి విలువైనది. ఆ విలువ తెలుసుకునే దెంత మంది? ఏదో చావలేక బ్రతుకుతున్నట్లు బ్రతికేస్తూ వుంటారు. తనూ అంటే! జీవ చృనాలులాగా బ్రతుకుతున్న వారందరూ ఆమె కళ్ళముందు మెదిలారు. సంఘం మృత్యు దేవతకంటే భయంకరంగా ఆమెకు తనిపించింది.



ఈ కష్టాల పంపడం ఎరువైతా? ఆవిడ సరుకులు తేగానే బచ్చెస్తాను

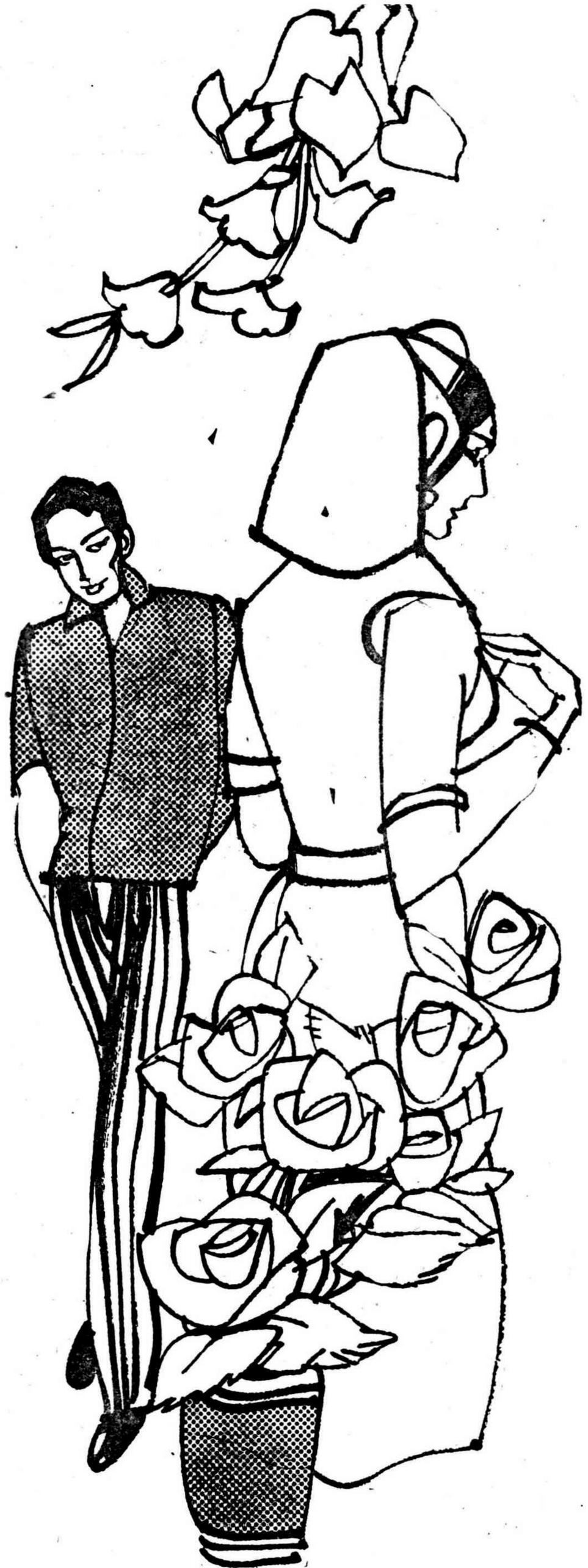
అరవిందకు చిన్నతనంలోనే పెండ్లియింది. పెండ్లి అవగానే ఆ మె భ ర్ ఆ కట్టుం డబ్బులు పుచ్చుకుని విదేశాలకు వెళ్ళి చదువులకని వెళ్ళాడు. కాలం కర్మ వశాత్తు అతను అక్కడ ఎవరినో ప్రేమించాడు కాబట్టి అక్కడే స్థిర పడిపోయి ఆ మె తో వుండిపోయాడు. అరవింద ప్రతి కు ఇ లా అధ్యాన్న మయిందని అందరూ చెప్పుకున్నారు. ఎంతోమంది డీనికే చిలవలు వలవలు అల్లి వింతగా, విడ్డూరంగా చెప్పుకున్నవారే కాలక్రమేణా ఈ విషయం మరిచిపోయారు.

ముక్కుపచ్చలారని అరవిందకు ఈ విషయం చాలా కాలానికిగాని తెలియలేదు. తనకు జరిగిన తీరని అన్యాయాన్ని తలుచు తుని వాపోయే స్థితి రాకమునుపే ఆమెను నర్సు ట్రైనింగ్ పాసు చేయించారు తల్లి దండ్రులు. కారణం భ ర్ ప్రతికి వుండగా స్త్రీకి పునర్వివాహం చేయడం అనేది హిందూదేశంలో అసంభవమైన విషయం. వూహించ రానటువంటి మోర సంఘటన. కనుక అరవింద జీవితం ఆదర్శప్రాయంగా మానవ సేవలో గడవడ మే. వునీత మైనదిగా

చంద్రకాంత

ఎన్. ప్రసూన

ఎల్లరూ తీర్మానించి చదివించారు. జీవితం ఎప్పుడు ఏ మలుపు తిరుగు తుందో ఎవరెరుగుదురు? ప్రకృతి ధర్మాన్ని అధిగమించడం అందరికీ చేతకాదు. ఆసుపత్రిలో కొత్తగా హాస్పిటల్ గా చేరిన రాజారావు అరవిందకు పరిచయ మైనాడు. నున్నిత మైన ఆమె మనసు, సేవా తత్పరత, మృదు స్వభావము అతనిని ఎం తో ఆకర్షించాయి. అటువంటివారు ప్రపంచంలో ఏ కొద్దిమందో వుంటారు అనుకున్నాడు. ఆమె సహాయంతో తను కూడా తన డాక్టరువృత్తి ఆదర్శవంతంగా విర్వహించాలని కలలు కనడం మొదలు పెట్టాడు. ప్రతి చిన్న విషయానికీ ఆమె సలహా పొం దు తూ, తీరికైనప్పుడల్లా ఆమెతో మాట్లాడుతూ, ఆమెను తనతో మాట్లాడేట్లు చేసుకుంటూ అప్పుడప్పుడూ ఆమెతో కలిసి అలా వెడుతూ వుండేవాడు. ఎంతసేపూ జీవితంలో వున్న త ఆ క



దీపా ఆక్కినేని ఫోటో

మీకు కావాలా? అయితే ఈ క్రింది అడ్రసుకు 4 రూ॥లు ఎం. ఓ. చేయండి. వెంటనే "పల్ల జమీందార్" చిత్రంలోని దీప. ఆక్కినేని వున్న కార్డు నె జా ఫోటోపాటు 1980 సిసిడెరి కూడా పంపబడును. డబ్బు కవరులో పెట్టి పంప కూడదు. ఎం. ఓ. ద్వారానే పంపాలి.

వై. కె. మూర్తి,

డాసరివారి పీఠి, విజయవాడ-2.

తెల్ల వెంట్రుకలు

మమ్ము మేము పొగుడుకోవటం యిష్టం లేదు. మా ఆయుర్వేదిక "కేశ కాంతి" హాయిర్ ఆయిర్ తెల్ల వెంట్రుక లను నలుపుగా మార్చును. ధర రు. 10/- 8 సీసాలు రు. 27/- ఇంగ్లీషు లేదా హిందీలో ఆర్డరు పంపండి.

Vijoy Commercial Co(B.H.18)
P. O. KATRISARAI (GAYA)

వధువు కావలెను

అందం, సంపద. ఉద్యోగము గల స్మార్ట్ బ్రాహ్మణ Graduate (29 సం, 5 అ, 8 అం)తో లాభసాటి వ్యాపారము మొదలు పెట్టించగల అమ్మాయి తల్లిదండ్రులు పూర్తి వివరాలతో Box No. 1114, U/o Andhra Jyothi, weekly. Vijayawada-10 కు వ్రాయండి. కాఫంతరమైనా పంపాలేదు.

ఉచితం ఉచితం ఉచితం తెల్ల మచ్చలు

ఏ రకం తెల్లమచ్చలైనా సరే వాని రంగు మరియు ఎర్రమచ్చలరంగు మా ప్రఖ్యాత ఔషధం "డాగ్ వివాలక్" వాడిన యెదల మూడు దినములలో మారును. అటుపైన మామూలు చర్మంవలె నుండి పోవును. ప్రచారం కొరకు 1 సీసా మందు ఉచితంగా పంపెదము. వెంటనే వ్రాయండి. Address

Jeevan Kalyan (B.D-8)
(P. O) Katri sarai (Gaya)

యాలు. ఆశలమీద మాట్లాడుకుంటూ వుండేవారు.

రాజారావుకు అరవిందను చూస్తే ఎంతో జాలివేసేది. వెర్రెమొరెరి ఆదర్శాలతో అమూల్యమైన జీవితం వృధా చేసుకుంటోంది అని సానుభూతి చెందేవాడు. ఆమె భర్త విదేశాలలో స్థిరపడి భార్యతో సుఖిస్తూ వుంటే ఈమె ఎందుకిలా వుండి పోవాలి? కేవలం భారతదేశంలో పుట్టబట్టి గదా? మరో దేశంలో అయితే సంఘం వ్యక్తిగత సుఖాలకు అడ్డుపడి యింతగా నంకెళ్ళు విధించి వుండి వుండేదికాదు.

రాజారావు యెన్నిచెప్పినా, ఎంత కొత్త పంథాలో ఆలోచించినా అతని పూహలు అరవిందకు నచ్చేవికావు. భారతీయ సంస్కృతిని యిప్పటివరకూ నిలబెట్టింది భారతీయ స్త్రీలేగాని పురుషులు కాదు అని వాదించేది. భారతనారి చేయగలిగిన క్యాగం ప్రపంచంలో ఏ స్త్రీ చేయలేదు అనేది.

"సంఘాన్ని యెదిరించి, సుఖంగా బ్రతకడానికి ధైర్యంలేక క్యాగం, ధర్మం అంటూ తలుపులు అడ్డు వేసుకుంటున్నారు. తరతరాలుగా జీర్ణించుకుపోయిన ఈ ధర్మపదేశాల నుంచి భారతదేశం ఎన్నడు కోలుకుంటుందో! అరవింద లాంటి ఆడపిల్లలు ఈ భారత దేశంలో ఎన్నడు స్వేచ్ఛగా గాలి పీల్చుకుంటారో, ఆ రోజు ఎప్పుడు వస్తుందో!" అంటూ రాజారావు ఆవేశపడుతూ వుండేవాడు.

అటువంటప్పుడు అరవింద కొంచెం చలించేది. స్థిరపడిన ఆమె భావాలు కదిలి నట్లయ్యేది. అతను చెప్పేదాంట్లో నిజం వున్నదనికూడా అనిపిస్తూ వుండేది. అతని మాటల్ని పూర్తిగా తోసివేయలేకపోయేది.

ఉన్నట్లుండి ఒకరోజున అలా సాయం త్రంపికారుకి వెళ్ళినప్పుడు రాజారావు అరవిందను ప్రేమిస్తున్నాననిచెప్పేకాదు. ఆమె త్రుళ్ళిపడింది. ఇటువంటిది ఎమైనా జరుగుతుందేమోనని ఆమెకు భయంగానే వుంది. అలా జరుగకుండా జీవితం పవిత్రంగా వెళ్ళిపోవాలని కోరుకుంటున్న అరవింద నిరాంతపోయి, నిశ్చేస్తురాలై ఆలాగే చతికిలబడింది. వివాహితు రాలయిన స్త్రీని ఎవరైనా ప్రేమించడం లేదా. అట్టి స్త్రీ పరామువారి నెవరినైనా కోరుకోవడం జరిగితే వారు రారవాదినరకాలకు వెదకారని ఆమె ఎక్కడో చదివింది.

రాజారావు ఈ పురాతన భావాలను ఖండించాడు. అటువంటి పాతకం, సర

కం ఏమయినా వుంటే అదంతా తను ఒక్కడే భరిస్తానని భగవంతునికి స్టాంపు మీద రాసి యిస్తానని అరవిందకు హామీ యిచ్చాడు. తీవ్రంగా వాదించాడు. "మనిషిని సృష్టించిన దేవుడు జీవితంసుఖంగా, ఆనందమయంగా గడుపుకోమని సృష్టించాడుగాని, నరకతుల్యంగా, దుఃఖభాజనం చేసుకోమని సృష్టించలేదు" అంటూ ఆమెను సమాధానపర్చడానికి ప్రయత్నించాడు.

అరవిందకు తన ఆశయాలమీద, జీవితంలోని పవిత్రతమీద వున్న తృప్తితో ఈ ఆవేశపూరితమైన రాజారావు మాటలకు చలించలేదు. బాజుపట్టిన ఆమె భావాలను యిక దులపలేననే నిర్ణయానికి వచ్చిన రాజారావు నిరాశచెందాడు. తన హాస్ సర్జను పని పూర్తి అయింది. అరవిందకు తన ఎడను యిచ్చి అతను వెళ్ళి పోయాడు.

అతను వెళ్ళిపోయాడన్న మాటేగాని ఆ వివాదాలు ఎప్పుడూ ఆమె చెవుల్లో రింగుమని మారుమ్రోగుతూ వుండేవి. ఆమె గుండెలో చెరగని ముద్రగా వుండి పోయాడు. ఎంతటి వాటినైనా మరిపింప చేసేకాలానికి ఈ ముద్రలు చెరిపే శక్తి లేదు.

ఈరోజుచంద్రకాంత చచ్చిపోయింది. మృత్యుదేవత ఆమెను ఈ లోకాన్నుంచి తీసుకుపోయింది. పరలోకంలో ఏముందో తనకు తెలియదుగాని ఈ లోకంలోని సుఖాన్నే తను అందుకోలేకపోతోంది. చంద్రకాంత బ్రతివుంటే మాత్రం తనలాగా ఎప్పుడూ చేసేదికాదు. తనకు వున్నంత వేదాంత జిజ్ఞాస ఆమెకు లేకపోయినా హాయిగా బ్రతకడం చేతనాను. జీవితం సుఖంగా, ఆనందంగా బ్రతకడానికే అన్న రాజారావు వెర్రెవాడు కాదు! రాజారావు సిద్ధాంతాన్ని మనసులో కూడా కాదనలేకపోయింది అరవింద.

ఆ మరునాడు తన నర్సు వుద్యోగానికి రాజీనామా యిచ్చి రాజారావు దగ్గరకు వెళ్ళింది అరవింద. సంగతంతా విన్న రాజారావు కలలు పండాయనే ఆనందోత్సాహంతో "చంద్రకాంత జీవితంలో కంటే ఆమె మృత్యువులో నీవు జీవితం విలువ తెలుసుకున్నావన్న మాట! చంద్రకాంతకు ధన్యవాదాలు. ఆమె ఆత్మ శాంతించు గాక!" అంటూ అరవిందను తొలిసారిగా దగ్గరకు తీసుకున్నాడు.