

మనిషి ఆశాజీవి తన జీవితంలో యేదో అద్భుతం జడగబోతోందన్న విశ్వాసంతో వుంటాడు దానికి చాలా బలం వుంటుంది. కాని చివరికి మనిషిని మనిషే ఆదుకోవడం అద్భుతాలన్నిటి కన్నా అద్భుతం కాదా!

తల్లవారు తోంది....

అప్పారావు బార్బరు షాపు తలుపుతీశాడు. నుదుట నయూ పైసా అంత కుంకుమ బొట్టు పెట్టుకున్నాడు. దేవుడి పటం ముందు నిల్చుని, అగరవ త్రి వెలిగించి వ్రాజ దేశాడు ఎన్ని అగర వతులు ఆరగించాడో మరి ఆ దేవుడు పొగచూరి ఆకారం తెల్లీ కుండా వున్నాడు.

ఆ షాపు ఎదురుగా తాలూకా ఆపీ నుంది. దాని పట్టగోడ నానుకుని ద్రైనేజి. దాన్నానుకుని పేవమెంటు, ఆ పేవమెంటు మీద నాలుగు పనిమాల తాలూకు పోస్టర్ల స్తంభాలు వున్నాయి. మరికొన్ని ఎండొ చ్చాక నన్యాసి తన సరంజామాతోవచ్చాడ ద్రైనేజిప్రక్క పేవ మెంటు మీదకి. ఓ స్తంభం మొదట్లో కుభ్రంచేసి గోనె భరిచాడు. ఓ ఇటుకరాయి ఆన్ని కాళీమాత పొటో ఫర్మాడు. మరో ప్రక్క అరచెయ్యి బొమ్మలున్న రెండు పటాలు వుండాడు. మధ్యగా చిలుక పంజరం పెటె పెట్టి, దాని ప్రక్కన కూర్చున్నాడు. దూవం వెలిగించి మూడు నిముషాలు కళ్ళు మూసుకున్నాడు. ఆ తర్వాత రోడ్డుకేసి, రోడ్డుమీదవచ్చే

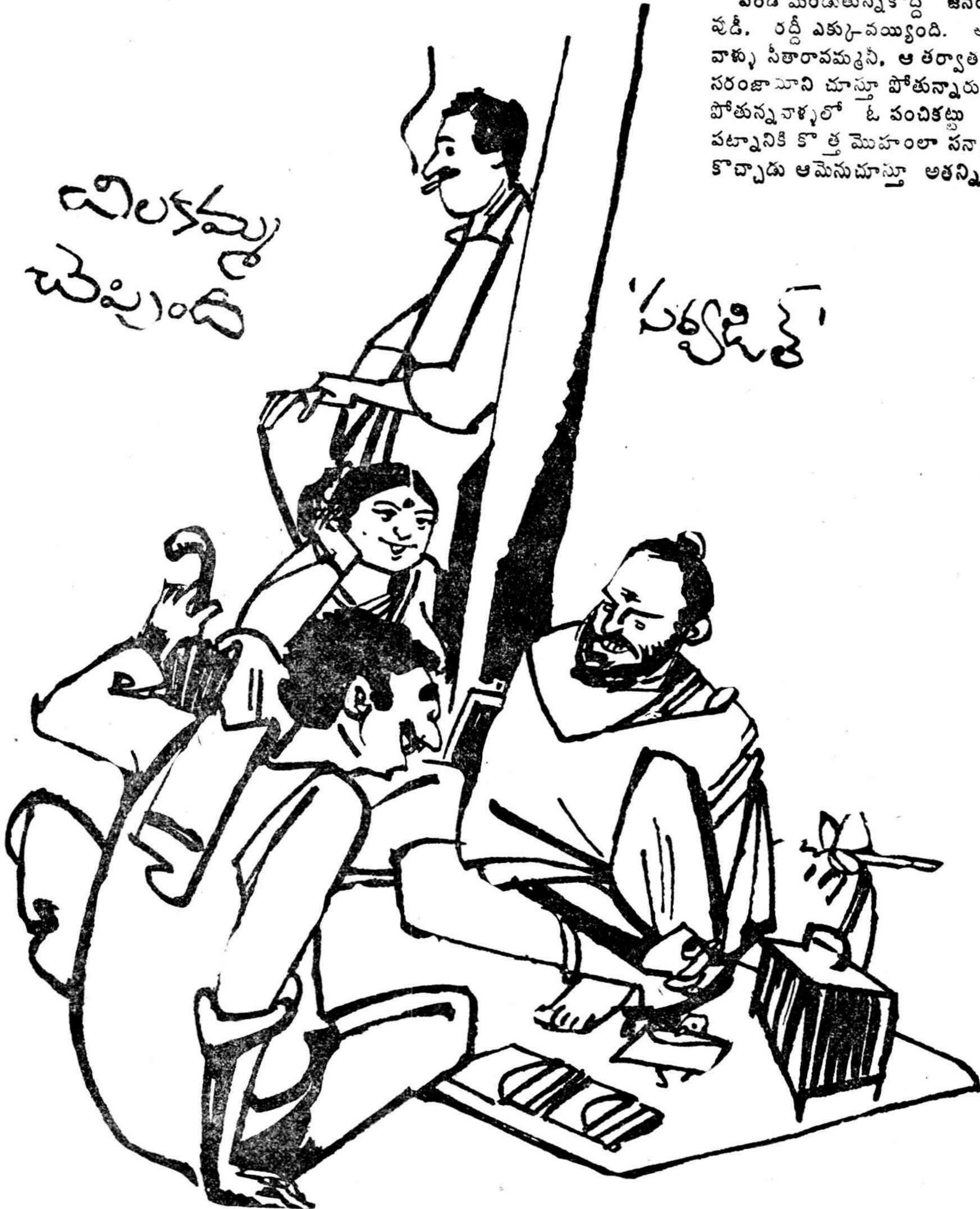
పోయే మనుషులకేసి, అంటే వాళ్ళ బలహీ నతలకేసి చూస్తూ కూర్చున్నాడు సన్యాసి. అప్పారావు షాపు బయటకొచ్చి నిల్చు న్నాడు. రోడ్డుమీద జనాన్ని, అంటే మాసిన గెడ్డాలి. తలల్ని వెతుకుతూ చూస్తూ, ఎదురుగా అప్పుడే సిద్ధమై పోయిన సన్యాసిని చూశాడు. చిరునవ్వు నవ్వాడు. ఆలా పరస్పరం చూసుకుని నవ్వు కున్నారు. వాళ్ళిద్దరి మధ్యనుంచీ నరసింహులు రిక్తా తో కుక్క కుంటూ యిద్దరినీ మార్చి మార్చి చూసి నవ్వు కుంటూ వెళ్ళిపోయాడు. ప్రొద్దున్నేవాడికి బేరం దొరికినందుకు ఈ యిద్దరూ చాలా సంబర పడిపోయాడు. "బాబాయ్ యేటలా సూ త్తన్నావ్. వావడూ రారేంటనా?" అన్న బొంగురు

కంఠానికి పోయే రిక్తాని చూడంమాని యిటుతిరిగాడు సన్యాసి. "నువ్వా... తె గి శా వా?" అన్నాడు సన్యాసి ఆమె సుద్దేశితచి. "ఆ.... ఎవనిద్ర పట్టినతాదా: ఏలకి తొంగుంటానా? తొంగుంటే బువ్వుం టాదా?" అంటూ నిట్టూర్చిందామె. ఆమె సితారావమ్మ ముప్పైయేళ్ళు సై నే వుంటాయి. "ఆ దన్న రే గా ని ఇంతకీ టీ నీళ్ళయినా తాగావా?" అనడిగిందామె. లేదని చెప్పలేదతను. నవ్వడానికి ప్రయ త్నించాడు. "నాకు తెలుసు. నీకాది డబ్బు ల్లేవ్. వుండు నే దెత్తా" అంటూ పది గజాల దూరంలోవున్న టీ కొట్టుకెళ్ళింది. ఆమె అక్కడ నిల్చున్న కాసేపు అప్పా రావు జనాన్ని చూడం మానేశాడు. సన్యాసి పెట్టెలోవున్న చిలకని చూసు కున్నాడు. అందులో కలతిరుగుతోందది. కటకటాలముందుగా పేర్చివున్న కవర్లని అటూ ఇటూ వడేసి ఓ కవరు ముక్కుతో పట్టుకునే ఆట ఎప్పుడు ఆడుకుందామా అన్నట్లు తిరుగుతోందది. సరిగ్గా ఆ టైముకే శనగవప్పు వగైరా సప్పుల బండి తోసుకుంటూ హడావుడిగా వెళ్ళున్నాడు రామారావు. ఎం దెక్కి పోయిందన్న తొందర వాడిలో వుంటి. ఆలస్యంగా మెలకువ వచ్చినందుకు పట్టిన మొద్దు నిద్రని తిట్టుకుంటూపోతున్నాడు. అప్పారావు అత్రుతనీ. సన్యాసి తావత్ర యానీ చూసుకుంటూపోతున్నాడు. టీ కొట్టు నుంచి వసున్న సితారావమ్మనీ చూశాడు. నోటితో ఈల వేశాడు. ముసి ముసిగా నవ్వాడు. ఈ హుషారులో ఎదు రుగా వచ్చే పోలీసుజవాను సైకిలుకి తన బండి డీ యిచ్చాడు. "చస్. తొత్తుకొడకా. పొద్దున్నే పట్టించా వేటి. కళ్ళు కనవట్టలేదూ. బొక్క లో తోసీగల్తు...." అంటూ ముప్రభాతిం విని పస్తూ, వడిపోయిన నైకిల్ని రామారావు తీసివ్వగా అందుకుంటూ, వంకరబోయిన హేండిల్ని, మదగారిని సరిచేసు కున్నారు జవానుగారు. "బాబ్బాయి కం గారు గెల్లి పో తూ సూళ్ళెదు. తప్పుకాయండి బాబూ-" అని మెలికలు తిరిగిపోతూ దండాలు పెట్టాడు రామారావు. "సూడవురా. నువ్వెందుకు సూత్తావ్. ఆ గజ్జల గుర్రాన్ని సూత్తన్నావ్గా. దాని



దిలకమ్మ
చప్పింది

'సర్కీట్'



విండ మండుతున్నకొద్దీ జనం హడావుడి. రద్దీ ఎక్కువయ్యింది. ఆ పోయే వాళ్ళు సీతారావమ్మని, ఆ తర్వాత సన్యాసి సరంజామాని చూస్తూ పోతున్నారు. అలా పోతున్నవాళ్ళలో ఓ వంచికట్టు ఆసామీ వట్టానికి కొత్త మొహంలా సన్యాసి గర్జర కొచ్చాడు ఆమెనుచూస్తూ అతన్ని ఆమె

సోకు సూత్తు రోడ్డు మర్చిపోయావ్ తొత్తు కొడకా."

"ఏదో మాలాంబోల్లని కనికరిచ్చండి. ఈ రూపాయుచ్చుకుని కాఫీ తాగేయండి వత్తా బాబూ."

"ఊ.... ఊ.... ఎ ల్లె ల్లె" ఆ రూపాయుచ్చుకుని జవానుగారు నైకిలు మీదా, ఏడవలేక నవ్వుకుంటూ రామారావు

గాడు రోడ్డు మీదా అటూ ఇటూ వెళ్ళి పోయారు.

"ఎదవసన్నాసి. లెగ్గానే వొవడిమొకం చూశాడో ఈ రాబిందుగోడికి రూపాయుచ్చుకున్నాడు." టీ గ్లాసు సన్యాసి కిస్తూ సణుక్కుంది సీతారావమ్మ.

రాబిందునీ రసాబాసనీ చూసిన సన్యాసి మౌనంగా గ్లాసునుకున్నాడు. సన్యాసి ప్రక్కనే వతికిలబడింది సీతారావమ్మ.

పిలిచిందో. అతనేవచ్చాడో అది వాళ్ళిద్దరికే తెలియాలి.

పావలా సంజరంముందుపెట్టి సన్యాసి కెదురుగా కూర్చున్నాడా మనిషి. సీతారావమ్మని చూస్తూ.

"పావలా కేటో త్తన్నాయి కనక. ఎదవ గోజులు." స్వగతంలా ఆ సుకుంటూ అతన్ని చూసింది సీతారావమ్మ. అతను ఉలికిపడ్డాడు. జేబులోంచి రూపాయితీసి

పావలా వక్కనపెట్టాడతను. సన్యాసి చిలకని బయటికి తీశాడు. ఆట మొదలయినందుకు సంతోషంగా అరుచుకుంటూ కవర్లమీదపడింది చిలక.

అలా చాలాసేపు సీతారావమ్మ కూర్చున్నదక్కడ. తను అక్కడ కూర్చుంటే జనం వస్తారని ఆమెకి తెలుసు. వస్తే సన్యాసి, అనకతనూ, నాలుగు డబ్బులు చేసుకోవడం ఆమెకి తెలుసున్నదివాటి.

* * *

డబ్బు కావాలా?

రూ. 11/-లు పెట్టుబడితో మా (చైను వద్దతి) స్కీములో సభ్యులుగా చేరి మీ బంధు మిత్రులను చేర్చించడం ద్వారా ఇంట్లో కూర్చుని ప్రతిరోజూ మనియార్డర్ల ద్వారా రూ. 34.952/-లు లాభం పొందండి

Sri Vigneswara Money Circulation
Govt. Regd No. 711, Guindy, Madras-32.

ఉచితం ఉచితం ఉచితం

తెల్ల మచ్చలు

మా చికిత్సవల్ల తెల్లమచ్చలు గలవారికి పూర్తిగా నయం అవడం ద్వారా మా వైద్యం మంచి కీర్తిని పొందింది. ప్రచారం విమిత్తం ఒక ప్యాకెట్టు మందు ఉచితంగా ఇవ్వబడును మొదటి కోర్సుతోనే మచ్చల రంగు మారడం ఆరంభమవుతుంది. జబ్బు వివరాలు వ్రాయండి.

GAUTAM CHIKITSALAYA (S-DD)
(P.O.) KATRI SARAI (GAYA)

డా||పి.వి.కె.రావు, B.A., సెక్స్ సైన్స్ లిస్ట్



వైద్యవిద్వాన్, వైద్యాచార్య హస్తప్రయోగం, నరముల అహినత, అంగము చిన్నవగుట, శీఘ్ర స్కలనము, క్షుణ్ణనష్టము, నుఖ రోగములకు మానసిక వ్యాధులకు ఆయుర్వేది చికిత్స పోస్టు

ద్వారా కూడా చికిత్స గలదు.
రావు న్ క్ష ని క్, టి. డి. రోడ్, తెనాలి, పోస్ : 700.

వీధి లైటు వెల్తురులో రాత్రి ఎనిమిది గంటలకి ఎదుకొండలు ఆత్రంగా సన్యాసి మాటలు వింటున్నాడు. మండలం రోజులు శనియోగం. మహర్షి.... ఇలా ఏవోకొన్ని మాటలు అర్థంకాకపోయినా మొత్తంమీద తన బ్రతుకు ముందు ముందు భావుంటుందని తేలింది ఏడు కొండలకి. వదిలేనేళ్ళుగా ప్యూన్ గా ఎదుగూబొదుగూ లేకుండా అటు కుమ్మర వీధిలో, ఇటు మెయిన్ రోడ్డులో స్వంత ఇళ్ళతో ఇద్దరు పెళ్ళాల నేలుకుంటూ ఇంకా జీవితంలో తన లోటుకోసం బాధ పడిపోతున్న ఏడుకొండలు సన్యాసి మాటలకి, అంటే చిలక జోస్యానికి కాస్తంత పొంగిపోయాడు. అలా అన్నదప్పుడు తను జోస్యం చెప్పించు కుంటూండడం, పొంగి పోతూండడం అలవాటు.

“ఏటా కులుకు ? ఈ బతుకు చాలేటి?” సరసంగా చెప్పాలంటే కవ్వం పుగా అన్నది సీతారావమ్మ. అప్పుడమ్మె తెల్ల వాయిల్ చీర కట్టుకుని, మల్లెపూలు పెట్టుకుని, కిళ్ళి వేసుకుని నలుపైనా పొడరు రాసుకుని ఇంచక్కా వుంది. పగలుకంటే చాలా బావుంది.

ఇంతలో అప్పారావు వచ్చాడు. వచ్చి వీడి అంటించాడు. “ఏటా పొగరు- సచ్చి నోడా.” తిట్టుకుంటూ మీదకొచ్చిన వీడి పొగని చేత్తో విసురుకున్నది సీతారావమ్మ. “వీడి ఇమ్మంటావేటి ?” ఆమెని అడిగాడు అప్పారావు.

“అడగాలేకానీ పిల్లరు సిగరెట్టియ్యనూ” వప్పుల బండి వక్కన అపి దగ్గరకొస్తూ అన్నాడు రామారావు.

“సీ: సచ్చినోల్లాలా..” చెయ్యి జాడించినామె. ఆ దెబ్బ నరసింహులికి తగిలింది.

“ఏటా నన్ను కొడతావ్. నానేటి సేస్తా.” అన్నాడు వాడు కొట్టినచోట తడుముకుంటూ.

“ఓరి నర్సివ్వా. నిన్ను సూల్లేదురా. ఈ రావిగాడ్డి కొట్టబోయా.”

“చరేగాని చన్నాసిబాబూ మా అత్త జాతకం సూడు....”

“పోరా పోకిరీ నాయాల. మన చాతకాలు యేరే సూడాలటా. నువ్వు రిచ్చా తొక్కుతున్నావా! నేను ఈ తెల్ల సీర యేసం ఏసి ఇక్కడున్నా....”

“కరకటు.... సన్నాసిమాయ్యా అసలు నీచాతకం యెప్పుడన్నా సూసుకున్నావా?” రామారావు.

“అవునుబాబూ మా అందరి చాతకాలు

సూత్తన్నావ్ గందా. అసలు నీ యవ్వారం సూసుకోవేదీ. ఏటా ఏవంటవ్ నువ్వు.”

“ఇంతకీ సన్యాసి జాతకం చూసుకోవా లంటావ్.” అప్పారావు మరో వీడి అంటించాడు.

“కాటికి కాళ్ళు జాపాడు, ఇంక జాతకం ఏం చూసుకుంటాడే.” అని లేచాడు ఏడు కొండలు.

“అమ్మమ్మ అట్లా అన మాకు. ఇప్పుడో లాటరీ టికెట్టు కొన్నాడనుకో. అయిదు లచ్చలాచ్చేసిందనుకో. అప్పుడే వంటావ్. లచ్చాధికారే పోదూ” అప్పారావు రిచ్చాడు.

“మాలావుమాట నెప్పావరా.” రామారావు పొంగిపోయాడు. ఆ తర్వాత ఆక పడ్డాడు. తనకీ అలా వచ్చేస్తే ఎంత బాగుండునని.

“అంతే మరి.... లే చన్నాసి బాబూ, ఇదిగో ఈ పావలా సిలక్కాడెట్టి చాతకం సూపిచ్చుకో. మరి సూసీవోడెవడూ..”

“నదువొచ్చిన ఏడుకొండలు యెల్లి పోయాడు. ఇంకెవరు అప్పారావే” రామారావు.

ఆఖరిదమ్ము పీల్చి వీడి అవతల పారే శాడు అప్పారావు. అంతా బలవంతం చెయ్యగా “పోనే ఆల్ల సర్దా తీర్చు” అన్న సీతారావమ్మ మాటకే సన్యాసి అక్కణ్ణుంచి లేచాడు. అప్పారావు సీట్లో కూర్చున్నాడు.

రోజూ ఎందరికో జాతకాలుచూస్తూ ఆళలు కల్పిస్తూ, అందులో కొందరు “నువ్వు చెప్పినట్లే జరిగిందని”, మరి కొందరు “ఏ వక్కటి జరగలేదని” ఇలా అంటూంటే వింటూ ఏవో వాళ్ళకి సర్ది చెబుతూన్న సన్యాసికి ఆక పుట్టింది.

అప్పారావన్నట్లు తన శేష జీవితంలో ఏ మెరుపుందో ఏ తళకుందో.. నర్సింహు లిచ్చిన పావలా చిలక ముందు పెట్టాడు సన్యాసి. అప్పారావు చిలకని బయటికి వదిలాడు.

“గత నాలుగేళ్ళుగా నీకు శనివట్టు కుంది. మూడు మాసాలు గడిచిన తర్వాత మహర్షి ప్రారంభం అవుతుంది. కోరికలు తీరుతాయి. ఈ భువు జ్యకార్యలు చేస్తారు. వదిచుందిలో రాణిస్తారు. మీ శత్రువులు మీకు లొంగుతారు. తీర్తయిత్రలు చేస్తారు....” అంటూ చిలక జోస్యాన్ని ముగించాడు అప్పారావు. అంతా ఒక్కసారి అనందంగా కేరింతలు కొట్టారు.

సన్యాసి మనస్సు చివుక్కుమన్నది. ఇదంతా బూటకం అని వాళ్ళంతా అరిస్తే బాగుండుననిపించింది. "ఎన్ని గుండెల్లో ఈ అబద్ధాల్ని నాటుతున్నాడు తను...." నిర్లిప్తంగా ఇంటి ముఖం వట్టాడు. తన ఏకైక యోగ్య వార్తకయ్యం ఒక్కసారిగా అతని మీద వడినట్లయ్యింది. వణికిపోయాడు సంగిపోయాడు. తనిచ్చే గుడ్డతో యావ్వ రాన్ని దాచుకోలేకపోతున్న వదహారేళ్ళ కూతురు కళ్ళల్లో మెదిలింది. చదువు చెప్పించలేక, పని కల్పించలేక సమస్యగా రదిలేసిన వదమూడేళ్ళ కొడుకూ తన గుండెల్ని దూసుకొచ్చేడు. తన వృత్తి రిజమా, అబద్ధమా అన్నది తనకి కిలుసు.

నులకమంభంమీద వడుకుని గుడిసె వైకప్పుకేసి చూస్తున్నాడు సన్యాసి. రివ్వన గలిపించింది. చిమ్మిలేని దీవం ఆరి రోయింది. నల్లగా అంతా చీకటిగా అని పించింది సన్యాసికి.

తెల్లారి ఏడు గంటలు దాటుతూంది. వళ్ళంతా నోవ్వులతో, పచ్చిపుండులా పున్న సీతారావమ్మ మరకాస్తేవు వడుకుం దావనుకుంటున్న అవస్థలో.

"అత్తోయ్ బేగిరాయ్.... సన్నాసి బాబు నచ్చిపోనాడు." అన్న నర్సింహులు కేకకి ఉలిక్కిపడి లేచింది.

"ఏటి. పొద్దున్నే సుక్క..." ముడేసు కున్నది.

"కాదతా... సత్తెం." ఆమె చేతిలో నర్సింహులు ఒకేకాడు.

"ఓర్నాయిసో.... ఏవో చ్చి నాది రో బాబూ.... వదరో...." ఏడుస్తూనే సన్యాసి గుడిసెవైపు వరుగెట్టింది.

జబ్బేమీ లేదు. రాత్రి ఇంటికొచ్చి కూడు తని మందం మీద వడుకున్నాడు. తెల్లారి నూసేసరికి చచ్చి వడున్నాడు. ఎక్కళ్ళ మధ్య కూతురూ, బావురు మంటూ కొడుకు చెప్పారు.

"గుండె జబ్బుండాల-ఆమస్య మందు కూడా ఇచ్చేను ఏసుకోమని." అంటూ అక్కడున్న ఏడుకొండలన్నాడు.

ఏడుపుతో అలసిపోయిన సన్యాసి కూతుర్ని చూసింది సీతారావమ్మ. పేదరి కంలో ఆమె యావనాన్ని చూసింది. నెమ్మదిగా ఆమె దగ్గర కెళ్ళింది.

"ఏడవమాకు నేనున్నాను. వావల్లా లేకపోయినా నే బతగ్గాలేంది నీకు బాదేంటి ఏడవమాకు." ఆమెను తన గుండెల్లోకి తీసుకున్నది సీతారావమ్మ.

అదేమాట సన్యాసి కొడుకుతో నర్సిం హులూ అన్నాడు.

"College of B.A, B.Com Entrance
Correspondence Courses & Oral
Courses of study, Matric, Inter, B.A, B.Com.
Opp II Town Police Station, Visakhapatnam-20.

Material Ready

Those who complete 20 years are directly eligible for B.A
B.Com, Entrance Courses without Minimum Qualification
Prospectus by M O 3-50 Tution fee Rs 200/-
First Batch oral Classes Admissions are already started



కేశవర్దినీ

మీరు తలకు రాసుకొనే నూనెలో కలిపి ఉపయోగిస్తే అధికంగా మంచి గుణాన్ని పొందుతారు. మీ తల వెండ్రుకలు ఒత్తుగా రోజు రోజుకీ పొడుగ్గా పెరుగుతాయి.

దక్షిణ భారతదేశపు సాంప్రదాయక కేశ సాందర్య రహస్యమే కేశవర్దినీ మీరు. వాడుకనే తలనూనెలో కేశవర్దినీ కలిపి ప్రతి రోజూ తలకురాసి తల చర్మానికి అంటెట్టు చేయండి. మీ తల వెండ్రుకలు ఉడి పాకుండా జెసి ఆరోగ్యవంతంగా అందంగా పెరిగించడానికి ఇదేమంచి మార్గము. ఇప్పుడే కేశవర్దినీ ఉపయోగించడం మొదలు పెట్టండి. కేశవర్దినీ సారారణ తల నూనెకాదు. దీన్ని కొబ్బరినూనె లోనె లేక మీరు వాడే ఇతర తల నూనెలోనె కలిపి వాడాలి.

కేశవర్దినీ (ప్రోడక్ట్స్), అక్కాట రోడ్డు, మద్రాసు-600 087

ORB 3837210