

బింతా ప్రభాకర రావు



అబద్ధాల  
శంషుడు

**మా**మిడి పళ్లున్న సంచితో యింట్లోకి అడుగు పెట్టా "కమలా" అని హడావిడిగా పిలిచాడు సూర్యం.

భర్త పిలుపు విని తొందరగా ఎదురు వచ్చి చేతిలో సంచి అందుకొంది కమల.

ఆ సంచిలో వున్నవి మొత్తంపన్నెండు మామిడిపళ్లు, అవి కొనడానికని ఓ అర గంట ముందు సైకిలుపై బజారు కెళ్ళాడు సూర్యం. పళ్ళవాడు చెప్పిన రేటుకీపన్నెండు పళ్ళుకొని మళ్ళీ వెంటనే సైకిలెక్కాడు. ఆ పళ్ళు కొనడంలో అతను పడిన శ్రమ మాత్రం అంతే. అయితే ఆమాత్రానికే పెన అలసిపోయినట్టుగా ముఖం పెట్టి కుర్చీలో వుస్సురంటూ కూర్చున్నాడు. మామిడిపళ్ళను పళ్ళెంలో పేర్చుతూ అంది కమల "పళ్ళు చాలా బాగున్నాయండీ— ఎంతకు కొన్నారేమిటి?"

"ఎంతోనా - రెండు రూపాయలు" అన్నాడతను అతి తేలిగ్గా - ఆశ్చర్యంగా చూసింది కమల. సూర్యం కాస్త కంగారుపడ్డాడు. "అనక తీరిగా ఆరాలు తీర్చువులే గాని ముందు ఒక కప్పు కాఫీ త్రావుకొనిరా" అన్నాడు విషయాన్ని కంటనేమార్చి వేయాలన్నతాపత్రయంతో. దుగున లోపలికి వెళ్ళి కాఫీ కలుపుకొని త్రాచింది కమల. భర్త కాఫీ చప్పరిస్తుంటే విననకర్రతో విసుర్తూ ప్రక్కన నిల్చుంది.

నిజానికా పళ్లు నాలుగు రూపాయలకు కొన్నాడు సూర్యం. ఒక్కసారిగా పళ్ళు నిమిత్తం అంత డబ్బు ఖర్చుచేయడమంటే సుతరామూ అంగీకరించదు కమల. బజార్లో ఆ పళ్లు చూడగానే ఏమైనా అవేకొని తీరాలనిపించింది సూర్యానికి. అందుకే యిప్పు డామెతో అద్దం చెప్పడంకంటే పేరే గత్యంతరం కన్పించలేదు.

కాశీచేసిన కాఫీ గ్లాసుని తీసుకువెళ్ళా నెమ్మదిగా అంది కమల. "ఇద్దరం మనుషులం యెంత చవగాన సే మాత్రం వన్నెండు పళ్లు ఒక్కసారి కొనుక్కోవడ

చాలవా ఏమిటి?"

అమాంతం ఎగిరి గొంతుకూర్చు న్నాడు కుర్చీలో సూర్యం. ఇస్త్రీసాంటునలిగి పోతున్నా లెక్కచేయకుండా. "నీ తో వచ్చిన పెద్ద చిక్కె ఇది! ఆ మాత్రం స్వాతంత్ర్యం కూడా నాకు లేకుండా చేద్దా మనా నీ ఉద్దేశం—"

వంటింట్లోకి వెళ్తున్నదల్లా ఆగి వెనక్కి తిరిగి అంది కమల— "ఎందుకండీ అంత గట్టిగా మాట్లాడతారూ. ఇప్పుడు నేనేమన్నా నని - మీ పాదదాసిపై అంతటి కోపమా చూడం - ?"

చప్పగా చతికిలబడ్డాడు కుర్చీలో. యదా విధిగా సూర్యం గెడ్డంకింద చెయ్యిమోపి వెంటనే ఏదో ఆలోచనలో పడ్డాడు.

మూలనున్న జోళ్ళు తీసుకువచ్చి అతని పాదాల దగ్గర వుంచి కొంచెం ఎడంగా నిల్చుంది కమల.

తైం చూసుకొన్నాడు సూర్యం. ఎని మిడి కావస్తూ వుంది. భార్య మెప్పుకోలు కోసం తెచ్చిపెట్టుకొన్న విసువుతో ఆటే దెబ్బ తగలకుండా నెత్తినోసారి కొట్టు కున్నాడు. "ఈ శలవు రోజునై నా యిల్లని పెళ్లాం అని కాస్త ముచ్చటగా యింటి పట్టున పడుందామంటే ఆ మేనే జరు ముండాకొడు కూరుకోడుకదా! ఉదయాన్నే వచ్చి ఓ గంటపనిజూసి వెళ్ళండి సూర్యం గారూ అంటాడు పెద్ద వాజమ్మలా ముఖం పెట్టి. ప్రతి శలవురోజునా యిదే తంతు ఏం జేస్తాం ఖర్మ—" అంటూ భార్య వింటు న్నదో లేదోనని ఓసారి అటుచూసి నిశ్చింతగా వీధి గడపదాటాడు.

గుమ్మంలోసలే వుండి అడిగింది కమల "కూరేం వండమంటారు?"

"నీ యిష్టం."

"నా యిష్టం యింతకుముందేకదా ఖర్చయ్యింది."

"అబ్బో" కనుబొమలె గ రే శా డు సూర్యం "అయితే కొబ్బరికాయ వుందిగా

అది కొట్టి ఒక చెక్కపప్పులో వేసి రెండో చెక్క పచ్చడి చెయ్యి -

విధేయతగా తలూపింది కమల

హుషారుగా నైకిలెక్కాడు సూర్యం - మహాహ్నం ఆపీసునుంచి భోజనానికి రాగానే కాళ్ళకు నీళ్ళిచ్చి తండ్రుగడ్డ అడ్డించింది కమల. భోజనం వడ్డించి అతను తినడం ప్రారంభించిన తర్వాత ఒక మామిడి పండు తెచ్చి ముక్కలు కోస్తూ అంది. యింకాక సావిత్రి మనింటి కొచ్చిందండీ - పళ్లెంలో వున్న పళ్ళను చూసి ఎంతో ముచ్చటపడింది. పోనీ లే పాపం అని సగం వాటా యిచ్చాను. వెంటనే యింటికి వెళ్ళి రూపాయి తెచ్చి యిస్తూ మిమ్మల్నెలా పొగిడిందను కొన్నారూ! బావగారెలాగతెలివైనవారక్కా అంది. మొన్న వాళ్ళాయన ఈ సెజ్ లోనే ఆరు పళ్ళను రెండు రూపాయలకొని తెచ్చాడట -"

సతనగా పొలమారింది సూర్యానికి - ఖంగారంతా కమల వంటే అయ్యింది .. భర్త నడినెత్తిని నెమ్మదిగా తడూ కాసిన్ని మంచిసీళ్ళు పట్టింది గొంతు రాస్తూ కూర్చుంది.

కాస్తంత స్తిమితవధాక అడిగాడు సూర్యం "సావిత్రి నన్నలా పొగుడు తూంటే నికేం అర్పించేది మరి"

"ఎంత ఆనంద మనిపించిందో ఏమని చెప్పనండీ! మీ గురించి ఆమె ఆడిన ప్రతి మాటా లక్ష సార్లు వినాలనిపించిందంటే నమ్మండి."

మహా తృప్తిగా భోంచేసి లేచాడు సూర్యం. అప్పటికే సావిత్రి పడక కుర్చీ వాల్చి సద్దంగా వుండింది. కమల భర్త దానిపై మేను వాల్చగానే వెళ్ళి తానుకూడా భోజనానికి కూర్చుంది.

"ఆడింది సింపుల్ గా చిన్న అబద్ధం - దానికే డామ్మని రూపాయి నష్టం - అయితే ఏం గాక! మనప్రస్టేజీ పొరుగింటి క్కూడా పాకడమే యిందులో గొప్ప విశేషం" అనుకొని కాస్త గర్వంగా నవ్వు

కొన్నాడు సూర్యం - వీధిలోంచి వెంకటేశం వచ్చాడు.

స్థాయిగా పడక కుర్చీలో కూర్చున్నప్పుడు సూర్యాన్నుద్దేశించి "గొప్పకుంపతే తెచ్చి పెట్టేవూ బాబూ నాగుండెల మీదికి" అన్నాడు.

"యిప్పుడు నీకొచ్చిన కష్టమేమిటా పిచ్చితండ్రి" అంటూ పరిహాసంగా పల్కరించాడు సూర్యం అతన్ని. ప్రక్కనున్న కుర్చీలో కూర్చుంటూ వెంకటేశం అన్నాడు "ఆకల్తో వచ్చి నేను భోజనానికి కూర్చుంటే అన్నంతింటున్నంత పేహానా అర్థాంగి లక్ష్మి సావిత్రి నన్నొకటే సాధింపనుకో"

"ఎందుకటా?"

"నా తెలివి తక్కువవల్ల డబ్బుర్యథాగా ఖర్చు చేసేస్తున్నానట, అయినా ఒరే - నాకు తెలియకడుగుతా. గాని ఎలాకొన్నా వురా బాబూ! అంతంత పెద్ద పళ్లు డబ్బును రెండూరూపాయలకి -"

చతుక్కున సూర్యం ముఖంలోకి "హీరో" కళ వచ్చిపడింది.

కుర్చీలో తీవిగా సరుక్మాచున్నాడు. "మరేమనుకున్నావోయ్ వెంకటేశం - నేను వీధిలోకంటూ వెళ్ళాలేగాని - వెళ్ళే ఆప్టాల్ ఆ పళ్ళేమిటి? కొండమీద కోతైనా దిగిరావలసిందేకదరా వెరి నాన్నా -"

గమ్మున వెంకటేశం సూర్యం రెండు చేతుల్ని గట్టిగా పట్టుకొన్నాడు. "ఇవి చేతులుకావు" అన్నాడు ఇంకేమీ సందేహింపకుండా.

"అరే! ఇప్పుడుకా బాగానే ఉన్నావు గదరా! ఇంతలోనే ఏమొచ్చింది - యివి చేతులుగాక మరేవిటంటావ్?"

"కాళ్ళనుకో."

"కాళ్ళనుకోనా? ఖర్మం చాలక అలాగే అనుకొంటే తలక్రిందులుగా నడవ్వలసొ నుందిరా బాబూ!"

వేళాకోళం కాదురా సూర్యం! నివల్లి

ఒక ముఖ్యమైన పని జరగాలి" అన్నాడతను ప్రాధేయపూర్వకంగా.

"అరిదేవుడోయ్! ఏదో చుట్ట బెటెయ్యడాని కొచ్చినట్లున్నాడరా బాబోయ్!" అనుకొన్నాడు మనస్సులో సూర్యం.

"మా తమ్ముడి గురించి కాస్త చెప్పడానికి నీ వొకసారి మంత్రిగారింటికి వెళ్ళాలిరా! ఆయన నీకు బంధువు. నీమాట కాదనడు - బియ్యే ఫస్టు క్లాసులో పాసై కూడా వుద్యోగం దొరక్క మా వాడు నానా తిప్పలూ పడున్నాడు. వాడికి సమయంలో సహాయం చేస్తే మేము జీవితంలో నీమేలు మర్చిపోలేం ఏమంటావు."

గుటక పడని స్థితి వచ్చింది సూర్యానికి ఈ లేనిపోని బాబా అచ్చుకోక తప్పదేమోనని ఓ ప్రక్క కంగారు. అయినా నెమ్మదిగా నసిగాడు.

"ఏ మంటానికేంపుంది గాని అసలాయన వూళ్ళో లేడని విన్నానా వెంకటేశం"

"వారం రోజులై వచ్చి యింటి దగ్గరే వున్నారట. మళ్ళీ రేపే హైదరాబాదు ప్రయాణ ముందట. యింతకు ముందే నాకూ ఈ వివరాలు తెలిశాయి. అంతట్లో మా సావిత్రి నీవిషయం గుర్తు చేసింది. సువ్యే గనుక పూనుకొంటే ఖచ్చితంగా ఏదో వుద్యోగం వేయించగలవని అదేసనిగా అంటున్నది సావిత్రి. నువ్వు వెళ్ళినోరు తెలిచి మంత్రిగార్ని అడిగితే నీమాట కామాత్రం విలువ యివ్వడంబావా?"

"ఎందుకివ్వడుగాని...."

"మరేం సందేహించకు సూర్యం! యివ్వకెలాగా నెలవు రోజే కిదా! అంతా ప్రోగుజేస్తే ఏమిది మైళ్ళ ప్రయాణం. బస్సులో ఒక్క అరగంట కూర్చుంటే చాలు మంత్రిగారింటి ముందు దిగవచ్చు - నామాట కాదనకురా నీకు వృణ్యముంటుంది"

రెండకప్పుల్లో కాఫీకలుపుకొని వచ్చింది కమల. మొగుడివంక అదోలా చూస్తూ

"అదమటంకం అంతగా బ్రతిమాలంబు కొంటారు. ఫలానా పని నిమిత్తం యిల్లు కిడిలి మీరు వెళ్ళాలేగాని - వెళ్ళే కొండమీద కోతైనా దిగిరావడం తధ్యంకదా! అవతల మంత్రిగారి భార్యకూడా చాలా వుత్తము రాలని వినాను. తప్పక వెళ్ళిరండి" అని వెంకటేశంవై పు తిరిగి "వెళ్ళారెండి ముది గారూ ముందు కాఫీ తీసుకోండి" అంది.

"కాఫీ యిప్పుడెందుకు చెప్పండి వదినా! భోంచేసి యింకా పావుగంటైనా కాలేదు" అంటూ యిబ్బందిగా అందుకొన్నాడు వెంకటేశం.

భార్య మాటలో సూర్యానికి ఎక్కడలేని వుక్రోషమూ పుట్టుకొచ్చింది. కోపంతో కాఫీ అందుకొని గటగటా త్రాగేశాడు. తాను వెంటనే బయల్దేరి మంత్రిగారింటికి వెళ్ళున్నట్లుగా పౌరుషంకొద్దీ స్నేహితునికి వాగ్దానంచేసి అతన్ని పంపించి వేశాడు. ముఖం కందగళ్ళలా చేసుకొని పది నిమిషాల్లోకల్లా ప్రయాణమై వధి గుమ్మం దటాడు.

ఇంట్లోంచి కమల అంది "సాయంత్రం భోజనానికి ఇంటికే వచ్చేయాలి సూర్య! ఎదురు చూస్తుంటాను" - వెళ్ళున్నవాడల్లా ఆగాడు సూర్యం. భార్యవంక చూడకుండా కాలర్ని మాత్రం స్టయిల్ గా పైకెత్తి ముందుకు నడిచాడు - నప్పుకొంది కమల -

మధ్యాహ్నం మూడు గంటలకల్లా మంత్రిగారి భవనం ముందున్నాడు సూర్యం - మంత్రిగారు సమయానికి ఇంటి దగ్గరే వున్నారు - సావిత్రి మెత్తు సోఫాలో కూర్చుని భారీ విగ్రహాన్ని గల ఇద్దరు పెద్దల్లో ఏదో మాట్లాడుతున్నాడు.

లోని కడుగిడుతున్న సూర్యాన్ని చూడగానే నవ్వుతూ పలుకరించారాయన "ఓ... సూర్యం! చాలా కాలానికి కిసాద్దావ్! ... రా!... యిలా కూర్చో -" అంటూ తన ప్రక్కనే చోటు చూపి చారు.

తిన్నగా వెళ్ళి కూర్చున్నాడు సూర్యం.

బుజ్జులు బయలు క్షమమూ  
అన్నారాయన ఆప్యాయంగా.  
తలూపాడు సూర్యం -

ఎదురుగా కూర్చునివున్న పెద్దలిద్దరూ  
మంత్రిగారి వద్దనుంచి శలవు తిసుకొని  
వెళ్ళిపోయారు.

సూర్యానికి మంత్రిగారు, చెప్పుకో దగ్గ  
దగ్గర బంధువేమీకాదు - పోనీ తగినంత  
పరిచయమున్నదా అంటే అదీ అంతంత  
మాత్రానిదే - కేవలం స్నేహితుని ముందు  
తనమాట చోటు పోతుంటే మోసానన్న మొగ  
మోటం వల్లనే యిప్పుడీ యిరకాటంలో  
పడాలొచ్చిందతను. ఆయనో తను వచ్చిన  
పని ఎలా చెప్పాలో నెమరు వేసుకుంటూ  
కూర్చున్న సూర్యాన్ని మంత్రిగారే పలుక  
రించారు. "యింటి దగ్గర అమ్మాయి ఏం  
చేస్తున్నది సూర్యం మర్చిపోయాను ఆమె  
పేరు ... కమల కదూ -"

"అవునండీ!"

"పిల్లలేమైనా కలిగారా లేదా?"

"అబ్బే! ఇంకా అదేంలేదండీ" చిన్నగా  
వవ్వుతూ అన్నాడు సూర్యం.

మంత్రిగారు కొద్దిగా కదిలి "లే సూర్యం  
లోపలి కెడదాం యింట్లో మీ అత్తవుంది -  
అవునూ, ఆమెను నీవెప్పుడూ చూడలేదను  
కొంటాను. పద పరిచయం చేస్తాను."

సూర్యం ఆయన్ను వెంటబడించాడు.

మంత్రిగారికి దాదాపు ముప్పై ఏనిమిది  
పంపత్సరాల వయస్సుంటుంది. మనిషి  
ఎత్తుకు తగ్గ పుష్టి గలిగి చాలా దర్జాగా కని  
పిస్తారు మంత్రి పదవిని చేపట్టినంత కాలం  
ఆయన బ్రహ్మచారిగానే గడిపారు. పద  
వితోపాటు వివాహమూ తప్పనిసరి కావ  
డంతో తన ముప్పై అయిదవ ఏట లక్ష  
ణంగా ఆయన వివాహం చేసుకొన్నారు.  
పిల్ల నిచ్చిన వారు కోట్లకు పడగలెత్తిన  
వారని విరికిడి.

ముఖ్యంగా మంత్రిగారిలో ప్రతి  
వొక్కరూ కొనియాడదగ్గ ప్రత్యేకసామ  
ర్థ్యం ఒకటుంది. ఒక్కసారి పరిచయమైన  
వ్యక్తి మళ్ళీ ఎప్పుడు ఎక్కడ కనిపించినా

ఇదేంటోయి కివ్  
నీ పెళ్ళికి తొంబొం  
తో కోర్కె లున్నా పెట్టి  
ఇప్పుడు పుట్టే!!

వళ్ళమమ్మ  
గారో పెళ్ళ  
బోల్తాకమ్మ  
మంచిలేరా!



పేరు పెట్టి పక్కరించడంలో ఆయనకు మరె  
వరూ సాటిరారు.

గదిలోకి అడుగుపెట్టారు మంత్రిగారు.  
అది చక్కగా అలంకరించి వున్న  
వియర్ కంపిషన్ రూము: దాని మధ్య ఒక  
రౌండు టేబిలు ఆ చుట్టూ నాలుగు కుర్చీలు  
ఓ కుర్చీలో తీవిగా కాలుమీద కాలు వేసు  
కొని ఏదో సినిమా ప్రతిక చదువుతూ  
కూర్చుని వుండామె - యిరివై సంవత్స  
రాలేనా పూర్తిగా నిండివుండని వయస్సు.  
మంత్రిగారి వెంట మరొక అగరిచిత  
వ్యక్తి వచ్చినా ఆమె దృష్టిని యిటు మరల్చ  
లేదు.

మంత్రిగారే పలుకరించారు. "చూడు  
సుశీ! యితను మనకు బంధువు - వర  
సకు మేనల్లుడవుతాడు."

"ఓహో! అలాగా!" అంటూ ఆమె  
తలెత్తి సూర్యాన్నొకసారి చూసి వెంటనే  
మళ్ళీ పుస్తకం చదవడంలో నిమగ్న  
మైంది.

పెద్ద అందంగా లేకపోయినా అలంక  
రించుకొన్న తీరు బాగుందనుకొన్నాడు  
సూర్యం.

"మీ అత్తకు పుస్తకాలన్నా సినిమా  
లన్నా మహాచెడ్డ యిష్టమనుకో సూర్యం -  
అరే! అలా నిల్చునే వుండిపోయావేం -  
యిలా వచ్చి కూర్చో!"

యిబ్బందిగా కూర్చున్నాడు సూర్యం -  
 "కాఫీలు తెప్పించు సుశీ" అన్నా  
 రాయన కాస్త నెమ్మదైన స్వరంతో.  
 విసుగా తలెత్తినామె.

"అనంతా" అని పిల్చింది గుమ్మంవంక  
 చూస్తూ. గడపదాటి గడగడా ఆమె దగ్గర  
 కొచ్చి నిల్చున్నాడొక యువకుడు ఆమె  
 ఆజ్ఞకోసం.

"పాతికేళ్ళ వయస్సు - పచ్చని శరీర  
 ఛాయ! ముచ్చటగొలిపే ముఖవర్చస్సు -  
 'మగళ్ళలో కూడా ఇంతటి అందగళ్ళుం  
 టారా' అనుకొన్నాడు సూర్యం అతన్నా  
 శ్చర్యంగా చూస్తూ -

"మూడు కాఫీలు" అందామె.

వెళ్ళి నొకరుచే మూడు కాఫీలు పట్టించు  
 కొని ఎచ్చాడతను - కాఫీలు త్రాగడమేం  
 తర్వాత కాఫీ కప్పులో నొకరూ. ఆవెనక  
 అనంతుడూ బయటికి వెళ్ళిపోయారు.

సిగరెటు ముట్టిస్తూ తాపేగా ప్రశ్నిం  
 చారు మంత్రి గారు. "సంగతేమిటి  
 సూర్యం! నాతో యేమైనా పనుండి  
 వచ్చావా?"

"ఒక ఉద్యోగం నిమిత్తం నా ఫ్రెండ్  
 పంపగా వచ్చాను".

"ఓహో! ఉద్యోగపు బంధువులన్న  
 మాట" తపేమని అంది సుశీల. తెల్లబో  
 యాడు సూర్యం.

చేతిలోని పుస్తకాన్ని టేబిల్ పై పడ  
 వేసి ఆవలిస్తూ వొళ్ళు విరుకొచుందామె.  
 పైట పూర్తిగా ప్రక్కకు తొలగడంవల్ల  
 బిగువైన ఆమె పరువంపై పడిన దృష్టిని  
 కష్టంమీద మరోవైపుకు మరల్చుకొన్నాడు  
 సూర్యం.

ఆమె ముఖం చిట్టించుకొంది. చాలా  
 కోపంగా అంది - "దేశంలో ఏక్కడ  
 చూసినా నిరుద్యోగమన్న గోలే ఏక్కువై  
 పోయింది. వీళ్ళు చదివే చదువులన్నీ  
 వుద్యోగాలు చేయడానికితప్పా మరెందుకూ  
 పనికిరావుగాబోలు. మనచుట్టూ కావలసినంత  
 వ్యవసాయపు భూమి వుంది! ఎన్నో లభు

వర్కమలున్నాయి. వాట అభివృద్ధి జాల  
 పోవడాని కెవ్వడూ యిష్టపడడుగాని ఒక్క  
 వుద్యోగానికి కాఫీ వున్నట్టు తెలిస్తే వేలాది  
 అభ్యర్థులు మూగుతారు. పెద్ద పెద్దరికమండే  
 షన్లకోసం ప్రాకులాటకి పూరికే ఎగబడ  
 తారు."

తారెత్తిపోయాడు సూర్యం - తలెత్త  
 దానికూడా అతనికి ధైర్యం చాలలేదు.

మంత్రి గార్కి తప్పలేదు "అవును  
 సూర్యం! మొన్న కృష్ణారావు బాబాయ్ -  
 ఎమ్మె చదివిన తన కొడుకుని వెంటబెటు  
 కొని వచ్చాడు నాదగ్గరకి. వుద్యోగమంటే  
 లాభం లేదు బాబాయి - కావలిస్తే పదెక  
 రాల బంజరు భూమికి పటా వచ్చే ఏర్పాటు  
 చేస్తాను. అన్నాను! అదే మహా ప్రసాదంలా  
 అంగీకరించారు వాళ్ళు..."

"అనంతా" అని పిల్చి ఆమె మళ్ళీ  
 గుమ్మం వైపు దృష్టి సారించింది.

అతను లోని కొచాడు.

"డ్రైవర్ని కారు సిద్దం చేయమను  
 సినిమా కెళ్ళాలి" అతడు వెళ్ళాడు.

భర్తతో సుశీల అంది "నేను సినిమా  
 కెళ్ళన్నా అనంతుడు నా వెంటవుంటాడు."

మంత్రిగారు సరే ననలేదు, కాదనీ  
 అనలేదు.

ఆమె తీవ్రంగా అతి వ్యూరంగా నడచి  
 వెళ్ళి పోతుంటే భిన్నుడై చూస్తూ వుండి  
 పోయారాయన. సూర్యం నెమ్మదిగా  
 అన్నాడు. "మీరు గౌరవనీయమైన వద  
 విలో వున్నారు - మీరు తల్చుకొంటే మా  
 ఫ్రెండ్ కి మేలు జరగకపోదు."

బరువుగా నవ్వారు మంత్రి గారు.  
 "పదవి ... పదవి చాలా గౌరవమైందే  
 సూర్యం - చూస్తున్నావుగా వర్తిస్తే  
 బొత్తిగా అపసస్యంగా వుంటున్నాయి ....  
 సరేగాని - ఆరింటికల్లా భోజనంచేసే అల  
 వాటునాది వేళెంది పద! భోజనం  
 చేద్దాం." అన్నారాయన పడిపోయిన  
 వుత్సాహాన్ని పైకి లాక్కుంటూ,

"పద్దండి! భోజనానికి యింటికే వెళ్ళి

పోతాను. అవతల కమల నాకోసం ఎదురు చూస్తూ కూర్చుంటుంది."

"నాకు తెలుసు సూర్యం! నువ్వు చాలా అదృష్టవంతుడివి. కాకపోతే ఈ నౌకర్లు వడ్డించే వంట నీ కెక్కడ రుచించుతుంది. సరే మరి నీ యిష్టం—" చీకటి పడున్న పేళ చిన్నబోయిన ముఖంతో యింట్లో అడుగుపెట్టాడు సూర్యం. తిన్నగావచ్చి కుర్చీలో కూలబడి తదేకంగా ఎటో చూస్తూ ఆలోచనల్లో మునిగిపోయాడు.

ముఖం చూడగానే భర్త వాలకాన్ని పూర్తిగా పసిగట్టేసింది కమల—చప్పుడు కాకుండా వెళ్ళి కుర్చీ ప్రక్కన నేలపై చతికిలపడి మౌనంగా అతని కాళ్ళు పట్ట సాగింది.

అయిదు నిమిషాల అనంతరం బుజ్జ గింపు ధోరణిలో అంది పెద్దమనుషుల్లో వ్యవహారానికి వెళ్ళినప్పుడు పరిస్థితులన్నీ మనకనుకూలంగానే వుంటాయేమిటండీ! ఈమాత్రానికే ఎందుకంతగా ఆలోచించడం?"

"అబ్బే! అదేంలేదు కమలా! వెళ్ళిన పని బాగానే అయింది. మంత్రిగారే కాదు— ఆయన భార్యకూడా నన్నెంతో గౌరవించిందనుకో—"

పరిశీలనగా చూసింది కమల సూర్యం ముఖంలోకి— "అయితే భోజనం కూడా అక్కడే చేశారా?" అడిగింది కొస్త స్వరం పెంచి.

"ఉం... " అన్నాడు సూర్యం గత్యం తరంలేక—చివ్వున లేచి నిల్చుని కఠోరంగా ఆదేశించింది కమల.

"ముందా కుర్చీలోంచి లేవండి"

గభాలున లేచి నిల్చున్నాడు సూర్యం

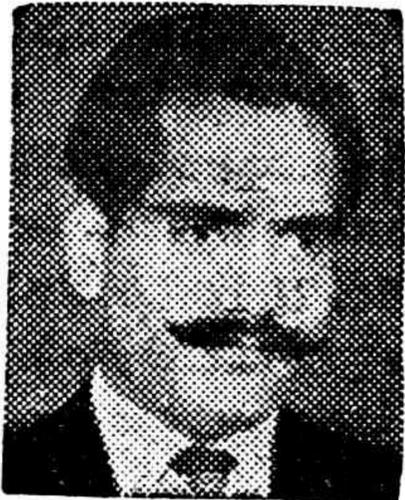
"వెళ్ళండి! దొడ్లో నూతిదగ్గర కెళ్ళి కాళ్ళు కడుక్కుని రండి!"

"నేనా? ఆ చీకట్లోకి వెళ్ళి కాళ్ళు కడుక్కొని రానా? యిదేవితే ఎన్నడూ లేని విపరీతం!"

"ఏమీ విపరీతంకాదు. ఉదయాన్నుంచి మీరాడుతున్న అబద్ధాలకిదే శిక్ష మీకు— వెళ్ళండి—! భోజనం విషయంలో మాత్రం వన్ను మీరెన్నడూ మాయజెయ్యలేరు—"

తటాలున తలెత్తి భార్య ముఖంవంక చూశాడు సూర్యం. వెంటనే మళ్ళీ తల వొంచుకొని నెమ్మదిగా దొడ్డి మెట్లవైపు నడక సాగించాడు.

కంగారుగా గడలోకి పరుగు పెట్టింది కమల— లైటు తీసుకువచ్చి భర్తకు దారి చూపాలన్న తాపత్రయంతో.



## సంపూర్ణ ఆరోగ్యంపొందండి

దీరముల బలహీనతకు, కుక్క నష్టమునకు, క్షయ న్కలనమునకు, ప్రత్యేక మఖివ్యాధులకు చికిత్స చేయబడును.

పెండ్లిముందు - పెండ్లితర్వాత సంవృద్ధిచంద్రి

డా॥ రామ్ గుప్త రోగముల దివారణ విభజులు.

[ ౧వర్ష మెంటు రిజిస్టర్డ్ ]

గాంధీనగరం-అలంకారి టాకీస్ ఎదుట-విజయవాడ-౩. ఫోన్ : 74658

సంప్రతించువేళలు : ఉ॥ ౮ నుండి రాత్రి 9-30 వరకు

[ ఆదివారం ఆస్పత్రి పనిచేయును ]