

విజయ



# పిచ్చుక గొళ్లు

ఎక్కణ్ణిందో చక్కని సంతకం మేలుకొలుపుతుంది. అది చైము చూస్తే ఏడు దాటింది. వెంటనే లేచి పాన్ ఆఫ్ ఇంట్లోకి వెళ్ళాను. పరిశీలన దాగా దగ్గరకు వచ్చేసాయి అందుకని రాతంకా చదివి ఎప్పుడు విద్రాహియానో నాకే తెలియదు.

పనులన్నీ ముగించుకుని మళ్ళీ చదువుకోవాలని గదిలో ప్రవేశించి అలవాటుగా పాన్ వేదామని స్విచ్ మీద చెయ్యి పెట్టాను. మళ్ళీ వెంటనే వెనక్కి తీసుకున్నాను. అప్పటికే రెండు పిచ్చుకలు బోలెడు గడ్డి పాన్ రెక్కలమీద పేర్చి గూడు కట్టే ప్రయత్నంలో వున్నాయి.

"ఈ పిచ్చుకలకేం వస్తేడు గబోలు అప్పుడే గూడుకట్టటం మొదలెట్టాయి. ఇహ వీటిని తరచు ఉమే సరిపోతుంది. చదువేం తలకెక్కుతుంది?" అనుకుంటూ విసుగ్గా పుస్తకం తిశాను. తప్పదుగా మరి. మధ్య మధ్య పిచ్చుకల్ని అదిరిస్తూ ఓ గంట్ రెండుగంటలో తదివాను. వేమ అప్పటికే

### పిచ్చిక గూళ్ళు

మన ఆంధ్రప్రదేశ్ ఒక ప్రాంతంలో మల్లీశర్మన్ ప్యాసయ్యాను. ఖమ్మంను కూడా వచ్చింది కానీ నాకొచ్చిన మార్కులు మా వూళ్ళో సీటు సంపాదించటానికి చాలేదు.

"ఏమైతే సరే అమ్మాయికి మెడిసిన్ చెప్పించాల్సింది అని నట్టుపట్టి నన్ను మళ్ళీ పి. యు. సి.లో చేర్పించాడు. వినుగుచెందని వికమార్కుడిలా చదివింది చదవటం మొదలెట్టాను. పరీక్ష లింకా నెల్లాళ్ళన్నాయి అనగానే నాన్నగారి గది ప్రకాశంకా చదువుకొటానికవి నాకిచ్చేసారు. మధ్య మధ్య నాన్నగారి కోసం ఎవరైనా వస్తే మాత్రం కాస్తే పాగది భాళి చేస్తూ వుంటాను. మిగతా డైనుంకా కుర్చీ కతుక్కుపోయి వున్నకాల్ని పట్టుకుంటాను. చదివింది. ఎంత తలకెక్కిందో పరీక్షలే నిరూపించ గలవు కానీ ఈ నెల్లాళ్ళలో పిచ్చుకల నైకాలటి మటుకు బాగా చదివేకాననుకుంటాను.

"అమ్మా ఒకసారి లి పరికెడతావూ మన వూరి కుంది తెలిసిన వాళ్ళు వచ్చారు"

అన్నాడు నాన్నగారు "అలాగే నండీ" అంటూ దింపర వందరగా వున్న వున్నకాలు ఆ ద రా దాదా సర్దేసి ఒక వున్నకం ఇచ్చుకుని పక్క గదిలోకి పరిగెత్తాను, ఎవరో తెలిసిన వాళ్ళు పెద్ద మనుషులని చెప్పారుగా అందుకని అమ్మ కాఫీ కలిపి డ్రైలో పెడుతోంది. "మాతల్లి గదూ కొంచెం ఈ డ్రైలో కాఫీ వాళ్ళకిచ్చి రామ్మా నా క వ త రం బొయ్యి వూరికే మం డి బోతోంది" ఇతిమాలింది అమ్మ. సరే నని తీసు కెళ్ళి అందరికీ కప్పులందించి వచ్చేయ బోతోంటే ఆపి వస్తు వాళ్ళకి పరివయం చేశారు నాన్నగారు. "కాస్తేవు కూచోమ్మా నువ్వు కూడా అన్నాడు వాళ్ళు. "తప్పమా భి వంతుడా ఇంకా ఎంక నేవుకూచోవాలి! చదువు కోవాలని చెప్పి లేచి పోదామనుకున్నాను. కానీ వదిలేట్టులేదు. ఎవోవో విచ్చివళ్ళు లేసి నా ప్రాణం తిమ్మింకం మొదలెట్టారు. చికాకుతో ఓ వున్నకం తీసి విసురుకోటం మొదలెట్టాను.

"అబ్బ మా వూరుంది చూశారూ. సంవత్సరం రాసికొమ్మిది నెలలు సమ్మరేనండీ ఫ్యాన్

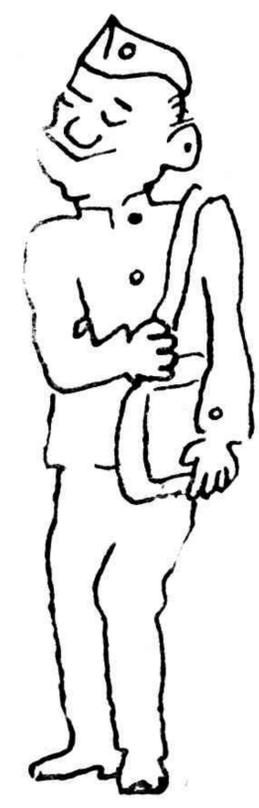
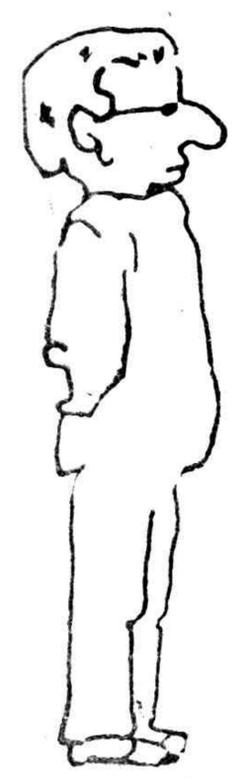
లేకుండా ఒకక్షణం గడసలేము 'అంటూనే లేచి నన్న గారు ఫ్యాన్ స్విచ్ వేశారు, కెవ్వున అరవ బోయాను కానీ జరగ వలసింది జరగానే జరిగింది. ఫ్యాన్ తిరగడం మొదలెట్టగానే పాపం ఆ గడ్డంతా ఏగిరి రూమ్మంటూ మా గెమ్మల కాఫీ కప్పుల్లనూ నెత్తిమీదా పడింది. వాళ్ళు తెల్ల బోయా రు పాపం నాకు భలే నవ్వొచ్చింది గానీ బలవంతంగా అణి చేశాను. ఇంక నాన్న గారి మొహం చూడాలి ఎలావుందో పాపం కాఫీ కప్పులు లో పల పెట్టే నెపంతో అక్కణ్ణి చి పారి పోయొచ్చేసాను. "వెదవ న్యూసెన్స్ చచ్చి పోతున్నామంది. ఈ పిచ్చుకలతో ఎక్కడా చోడేనట్లు ఆ ఫాన్ మీదే వెడతాయిగూడు. ఎన్ని సార్లు గూడుచేసి ఎంతపాపం మూటకట్టు కున్నామో వినుగూ ఆవేదనా ద్వనించాయి నాన్నగారి కంఠంలో. ఆ తరువాత వాళ్ళేమన్నారో వినవలసిలేదు. వాళ్ళు వెళ్ళగానే వచ్చి నాన్నగారింట్లో అందరిమీదా విసుక్కున్నారు. "దావుంది పిచ్చుక గూడెళ్ళి ఆయ నెవరి నెత్తిమీదో పడితే మచ్చుల్ని విసుక్కుంటారేమిటి అదేదో సామెత చెప్పినట్లు అంది అమ్మ.

మమ్మల్నందిరి అకారణంగా తిట్టించిన ఆ పిచ్చుకలమీద మహాకోపం వచ్చింది. ఎలా అయినాసరే ఇవాళ వీటిఅంతు చూడాలి అను కుని భోజనం అదీ కానిచ్చి మళ్ళీ ఆ గదిలో ప్రవేశించాను. "ఇవాళంతా అనలుఫాన్ ఆసమ. ఎక్కడ వెడతాయో గూడు చూద్దాం" అను కుంటూ మళ్ళీ చదువు కుసక్రమించాను. పాపం ఆ పిచ్చుకలు కివకివ లాడుకుంటూ ఓ తొంబై నాల్గూ ఓ తొంబై సార్లు తిరిగి ఎబో వెళ్ళి పోయాయి. ఇదివర కొకసారి ఫాన్ రెక్కలకి కొట్టుకుని ఓ పిచ్చుక చచ్చిపోయింది.

కరెంటు పోయింది కాబోయి ఫాన్ ఆగి పోయింది. ఎంత నేపట్టుంది వెయిట్ చేస్తు న్నాయో ఏమివో పాపం. మూలనవడ్డ గడ్డంతా ముక్కుతో పట్టుకుని మూడు విమిషాల్లో ఫాన్ మీదికి చేర్చేసాయి. నే నెళ్ళిసార్లు "హూమ్" అని అదిలించినా లాభంలేక పోయింది. నెల్లాళ్ళ నుంచీ వాటికది అలవాదయిపోయి. నా అది లింపులు భారంచేయ్యటం మానేసాయి. నాకు భలే రోషంవచ్చింది. విజయగర్వంతో ఓ పిచ్చుక నా పై పు చూసింది. ఇంతలో కరెం టా చేసేసింది. ఇంకేముంది ఇంత నేపట్టుంది అని చేర్చిన చె తంతా గిరిగిరా తిరుగుతూ ఎగురుతూ ఒక్క నెకండులో కింపనడి పోయింది. గదంతా అస హ్యంగా అనుపోయింది చె తతో. "రోగం కుదిరింది ఈ సారి వూడ్చి చె తంతా కావలో పారేదా" మనుకుని ఇంట్లోకి వెళ్ళాను చీపురు తేవటానికి వచ్చేసరికి మళ్ళీ కరెంటుపోయింది. ఒక్క వ ర క గూ డా కిం ద లే కుం డా

ఎమోయ్ హాస్ట్ మాన్! నవ్వుకూడ కథలు వ్రాస్తావటగో?

ఈ... అంత మదు...



P.H. మూర్తి

ఫాన్ మీదకి చేరిపోయింది చెల్లెంలా. ఎందుకైతే నా మందిదవి చీపురు మూల వుంచేసి మళ్ళీ పుస్తకాలు తీసాను. ఇంతలో మళ్ళీ కరెంటు రావడం ఏచ్యుకగూడు కిందపడిపోవడం క్షణంలో జరిగిపోయింది. ఈసారి ఏచ్యుకలను చూస్తే జాలివేసింది. అయ్యోసాపం ఎంతకష్టపడి కట్టుకున్నాయో గూడు కళ్ళముందే ఎలా కూలిపోయిందో అవి ఈసారి ఏచ్యుకలు నావైపు జాలిగా చూసినట్టనిపించింది. ఆరోజంతా కరెంటు రావటం పోవటం అయినా ఏచ్యుకలు గూడు కట్టేసవి మట్టుకు మానలేదు. అన్ని వీటికెంత ఓర్పు అనిపించింది. ఇంచుమించు రోజూ ఇలాగే జరుగుతుంటుందికదా అయినా వాటికి విసుగు రాలేదే వాటికనలు వాడేలేదా? అవి కట్టుకున్న గూళ్ళు కళ్ళముందే కూలిపోతుంటే? ఆ వాటికి వాడేమిటి? అనలు దాద అంటే ఏమిటో వాటికి తెలిస్తేదా? వట్ట తెలివి తక్కువ ఏచ్యుకలు అమాయకవు ఏచ్యుకలు అవివేకవు ఏచ్యుకలు అనిపించింది.

మరి మఝిమాడేమిటి? ఏచ్యుకలమీంచి మఝి మీదకు మళ్ళాయి ఆలోచనలు. అవి ఏదీ వేకావచ్చు కానీ మనుషులు మటుకు వాటికంటే ఎందులో మెరుగు? కష్టాలూ నష్టాలూ విరాళాలూ నిస్సహలూ ఎదురైతే చేతులు ఎటుకుని మూల కూచుంటాడామఝి?

కొన్నేళ్ళ క్రిందట వ్యాపారం వేకమేడలాగా నేలకూలిపోయినా నాన్నగారు ఎన్నో కష్టాలుపడి మళ్ళీ ఇప్పుడిప్పుడేగా విలదొక్కు కుందోంది. ఇవి మటుకు ఏచ్యుకగూడులా? కూలిపోదవి ఏమిటి హోసో? అయినా మటుకు తన ప్రయత్నాలు మానేస్తారా? ఏమీ మానరు. కిందపడినా మళ్ళీ సన్నటి దారం ఆధారం చేసుకుని పైకి పాకే సాలెపురుగులాగా మఝి అశలు గూడు కట్టుకో టానికి వెనుగులాడుతునే వుంటాడు.

ఎనలై యేళ్ళ జీవితంలో ఎన్నో జననాలూ మరణాలూ చూసి అస్థిసంజరమైపోయిగూడా తాతగారింకా బ్రతుకుమీది తీసి వదులుకోరెండు కఠి? తన శరీరాన్ని ఎంతో గరాబంగా చూసు కుంటూ అంత ఆరాట పడతారెండుకుకఠి? ఇంకా సుష్టుగా ఆహారం కావాలి మామూలుగా జరిగే క్రమంలో ఒక్క వాసి లేదా వచ్చినా ఏ మాత్రం వూరుకోరు.

రేపో మాపో అమెరికా వెడతాడు పై కడు వుల కనుకున్న మామయ్యను ఆసిదంగా లారీ అమాంతంగా పొట్టన పేజుకోడం తలచుకుంటే మానవుల ఆశలతో ఓధి ఎంత హృదయం లేవి రక్కసిలాగా చెలగాటం ఆడుతోంది అనిపిస్తుంది.

“మనందరం మటుకు రంగురంగుల కలల గాలి మేడలూ కట్టుకోవడం లేమా? ననేకో డాక్టర్లు వ్యాల్లి, తమ్ముడు అమెరికా వెళ్ళాలని అమ్మకు వాడిమీద పాతికో ఏభైవేలో

రాజుట్టుకోవాలని, నాన్నగారికి వ్యాపారాన్ని ఇంకా ఇంకా పెంచి ఇంకాధనవంతులై పోవాలని మొదటి కాన్పుకే ప్రాణగండం గడిచిన అక్కయ్యకు ఇంకా ఆడపల్లకావాలని ఈకలలన్నీ వీటిలో మడగలు కావూ? ఇది మటుకు అజ్ఞానంతో అవివేకంతో కట్టుకున్న ఏచ్యుక గూళ్ళుకావూ? ఎదో భయంకర హాస్య మాస్తం వీటివి కూడా కూల్చివేస్తుండేమో? మన స్వంతా అదేదో చెప్పలేని దాదతో నిండిపోయింది ఎవరిజీవితమైనా అంతేకదా అనుక్షణం రంగుల మాడుతునే వుంటుంది మృత్యువు తనమీద ఉరక టావికి మలుపులో పొంచి వుండుని ప్రతివాడికీ తెలుసు. అయినా ప్రాణి ఆశలతో. ఆశ మూలతో హృదయ మందిరంలో రంగుకాగితాలతో పాతలు కట్టుకోవటం మానదు. తన కలకు ఇలలో రూపు రేఖలు దీర్చటం కోసమే మఝి నిరంతరం వెను గులాదితాడు. ఇంక ఏచ్యుకల్ని చూసి జాలిపడటం ఎందుకూ?

మళ్ళీ నాదృష్టి ఏచ్యుకలవైపు మళ్ళింది. ఎక్కణ్ణో గింజలు ఎరుకొచ్చి తింటున్నాయి. ఒక చక్కని విజం నాకళ్ళకి కట్టినట్టుయింది. ఎంత కష్టపడతా సాసం ఆ కన్నుపొడకోసమేకదా. తరువాత నీలవ నీటికోసం. మఝికి అవసరాలు హెచ్చు. ఆపట్టి తీర్చుకోదాని కింకా కష్టపడతూ జీవితం అకాశ్యరం అను

కుంటూ ఓ మూల కూచుంటే అవసరాలు తీరే దెలా? నేవీలా ఏచ్యుకలమీదా ఎల్లులమీదా ఆ దిస్తూ కూచుంటే నాకల నిజం ఎలా అవుతుంది?

అనాది కాలంనుంచీ మానవులు చేస్తున్న ప్రయత్నాలు వెంచుకున్న ఆదర్శాలూ హృదయకాళలో శంపాలలగా మెరిసి చుకుంటున్న స్వప్నాలూ. అవ్వి ఇవన్నీ ఏమిటి? గిరగిలా తిరిగే నీరింగు ఫాన్ రెక్కచెబ్బ తగలగానే తువ్వన నేలకూలి స్పంకించే మానవు మద్దగా మారిపోయే ఈ వెరి ఏచ్యుకలకూ, కాలదక్రవు ఉగ్రవేగానికి స్వప్నాలన్నీ శిథిల శకలాలయి పోయే మానవులకూ ఎంత దగ్గరిచుట్టరికం. అవును మృత్యుకేసరి భీకరంగా గిట్టిస్తూ జీవిత హరిణం ఇంగురు గజ్జెలతో చెంగు చెంగున క్రుశ్మింక లాడుతునే వుంటుంది. ప్రమాదాలను చూసి ప్రమోదాలు చెదరవు. పరాజయాలకు భయపడి ప్రయత్నాల రెక్కలు ముడుచుకోవు.

“ఏమిటా చదువుతున్నావా శూన్యంలోకిమాస్తూ కూచున్నావా?” అవి అమ్మ పెద్దగా కేకేసింది. ఉలిక్కిపడి పుస్తకం చూసాను. ఎక్కడి ఆపానో కూడా గుర్తులేదు. “ఇంక లాభంలేదు ఈ గడి లోంచి మకాం మార్చే వ్యూలి లేకపోతే మార్చులు లావటం మాట దేవుడెరుగు, ప్యాసవటం కూడా వుట్టిదే ... మళ్ళీ ఆ ప్రకరణం తెరిచి మొదటి నుంచీ చదవడానికి ప్రయత్నించాను. ●

