

# ఆకాశాని-వ్యూహకథ

డా.వహని అట్టకరణ్



**ము**

ప్పయి ఏళ్ల క్రితం. ఈ నెలకి, కాంతమ్మగారు ఆరో నెల గర్భవతి. ఒక రోజు పరమేశ్వరుడు ఆవిడ కలలోకి వచ్చి, “కాంతమ్మా! నీకు పుట్టబోయే అమ్మాయికి ‘వాణి’ అనిపేరు పెట్టు!” అని ఆదేశించాడు.

“అదేవిటీ ఈశ్వరుడుగారూ! మీ ఆవిడ పార్వతి పేరు పెట్టమని చెప్పాలి గానీ, బ్రహ్మదేవుడి పెళ్లాం పేరు పెట్టమంటారేమిటి, ఆవటా!” అని పక్కనే పడుకున్న కాంతమ్మ మొగుడు, సుబ్బారాయుడు గారు తన స్లిడరీ పద్ధతిలో అడిగాడు.

“అసలు, ఆ మాటకొస్తే మాకు అమ్మాయే వుడుతుందన్న గ్యారంటీ ఏమిటి?” అని ఇంకా ఏదో అనబోతుండగా వరమేశ్వరుడు కోవంగా “నువ్వుండవయ్యా! నేను నీ కలలోకి కాదు గదా వచ్చింది, మీ ఆవిడతో మాట్లాడుతుంటే మధ్య నీ గోల ఏమిటి?” అని కసిరాడు.

“అదేమిటి సార్, మీరు అర్ధనారీశ్వరులు కదా, మా ఆవిడ కలలోకి వస్తే, సగం నా కలలోకి కూడా వచ్చినట్టే కదా!” అని ఆర్గ్యూ చేయబోతుంటే కాంతమ్మ, సుబ్బారాయుడు నోరు నొక్కేసి, వరవేశ్వరుడితో, “మానవ మాత్రులం, మేం ఎవ్వరం అడ్డుపెట్టడానికి?” అని ఒప్పేసుకుంది. అయినా మనసు తీరిక, “వరమేశ్వరా! మాకు అమ్మాయి వుడితే ‘వీరవెంకట సత్య కామేశ్వర గజలక్ష్మి’ అనే పేరు పెడదాం అనుకున్నాం. పోనీలెండి, అది రెండో అమ్మాయికి పెట్టుకుంటాం గానీ, ఈ పిల్లకి ‘వాణి’ అని పేరు పెట్టమని ఆదేశించడంలో అంతరార్థం ఏమిటి?” అని మర్యాదగా, మొగుడి నోటి మీదనుంచి చెయ్యి తియ్యకుండా అడిగింది కాంతమ్మగారు.

ఈశ్వరుడు ఒక నవ్వు నవ్వి “కాంతమ్మా! మీ అమ్మాయి కారణజన్మరాలు. తను పెద్దదయి, పెళ్లయ్యాక, విష్ణుఖండంలో, మేల్చర్లవంట్లో, హ్యూస్టన్ అనే మహానగరంలో నివసించబోతోంది. ఆ నగరంలో ఆమె ప్రజావాణిగా, వార్తల సేకరణ, వార్తల ప్రసారం, గాలి నుంచి వార్తలు తయారుచేయడం, కనవడని, వినవడని విశేషాలు ఊహించి ప్రచారం చేయడం వగైరా టెలికమ్యూనికేషన్ విద్యలో ఆరితేరి, ప్రవాసాంధ్ర ప్రజానీకానికి సేవచేయబోతోంది. తన ప్రజ్ఞ ద్వారా ‘ఆకాశవాణి’ అని పేరు పొందుతుంది. అందుచేత నీ విండాక చెప్పిన ఎ.బి.సి.డి. గజలక్ష్మి బదులు

‘వాణి’ అనే పేరు పెడితే, సరిగ్గా అతికినట్టుంటుంది అని మొన్న దుర్భిణీ చూస్తూ పార్వతీ దేవి అంటే, ఆ మాట నీకు చెప్పాలనే వచ్చాను!” అని ఈశ్వరుడు కాంతమ్మగారికి బోధవరిచాడు.

మాట్లాడటానికి వీలుకాని వరిస్థితిలో, పెళ్లాం చేతిలో కుస్తీ వడుతున్న అటార్నీ జనరల్ సుబ్బారాయుడుకేసి కన్నుగొట్టి, ఈశ్వరుడు ఇంకొకరి కలలోకి మాయమైపోయాడు.

కిందటి నెల, కాంతమ్మగారు, సుబ్బారాయుడుగారు, అమెరికా అల్లుడినీ, అమ్మాయి సంసారాన్నీ ప్రత్యక్షంగా చూద్దామని హ్యూస్టన్ వచ్చినప్పుడు వై సంగతంతా స్పష్టంగా జ్ఞాపకం వచ్చింది వాళ్లకి.

ఆకాశవాణి, హ్యూస్టన్ కేంద్రం ప్రసారం శనివారం ప్రార్థన 9 గంటలనుంచి ఆదివారం రాత్రి వది గంటలవరకూ నిరాఘటంగా సాగుతుంది. మిగతా రోజులలో ప్రత్యేక ప్రసారాలు జరుగుతాయి. నాకు మొదట్లో కొంచెం అనుమానం ఉండేది గానీ, మొన్న ఈ మధ్య జరిగిన విశేషంలో ఆకాశవాణి వార్తల సేకరణ టెక్నిక్. సాధారణ అభిప్రాయాలలో అంతరార్థాలు వెదికి, కథగా తయారుచేసి, టెలిఫోన్ నాటికలు ప్రసారం చేయడం మొదలైనవి స్పష్టంగా అర్థమయ్యాయి.

శివరాం అనుకోకుండా ఇండియా వెళ్లాడు. వాడు ఎందుకు వెళ్లాడో వాడి పెళ్లానికీ, నాకూ తప్ప ఇంకెవ్వరికీ తెలియదు ... తెలీదు అనుకుని భ్రమపడ్డాను. వాడు వెళ్లిన రెండ్రోజులకి ఆకాశవాణి ప్రసారం ప్రారంభమయింది. మొదటి శ్రోత సుశీల, ఆదివారం ప్రార్థన ముసుగుతన్ని వడుకుంటే ఫోను మోగింది.

“అవునూ, ఈమధ్య నీతో మాట్లాడలేదు. ఎలా ఉన్నావో?” వాణి గొంతు.

“అదేమిటి, మొన్ననేగా మీ ఇంటికి వచ్చింది!” అంది సుశీల.

“అవుననుకో, అందరూ ఉన్నారుగా! మాట్లాడటానికి కుదరలేదు, అందుకనీ ... ఇంతకీ ఏమిటి విశేషాలు?”

“ప్రస్తుతానికి నిద్దరోస్తోంది, వాణి! నిన్న రాత్రి ఇంటికొచ్చేసరికి లేటయింది!” ఆవలిస్తోంది సుశీల.

“అవునో, దుర్గా వాళ్లిల్లు దూరం కదా! ఒక్కర్తివీ ఎలా వచ్చావు? శివరాం ఇండియా వెళ్లాట్ట కదా?”

“అదెవరు చెప్పారు నీకు, కొంపతీసి రాజుగానీ చెప్పాడా?”

“అదిగో, చూశావా, రాజుకి తెలుసన్నమాట! మాటవరసకైనా చెప్పాడు కాదు!”

“అయితే నీ కెలా తెలుసూ?”

“ఇలాంటివి ఎవరైనా చెప్పాలేమిటి సుశీలా? ఆఫీసు వనిమీద ఏ ఊరైనా వెడితే వీకెండ్కు వచ్చేస్తారు కదా! శివరాం వీకెండ్లో లేడూ అంటే ఇండియా వెళ్లాడేమోననీ ...”

“వాణి! నీ తెలివితేటలు బాగానే ఉన్నాయి గానీ, ఆ మాట ఇంకెవరికీ చెప్పకేం..!” దుర్గ చెప్పి ఉంటుందని సుశీల అనుమానం. రాజు చెప్పడని కూడా సుశీల అభిప్రాయం.

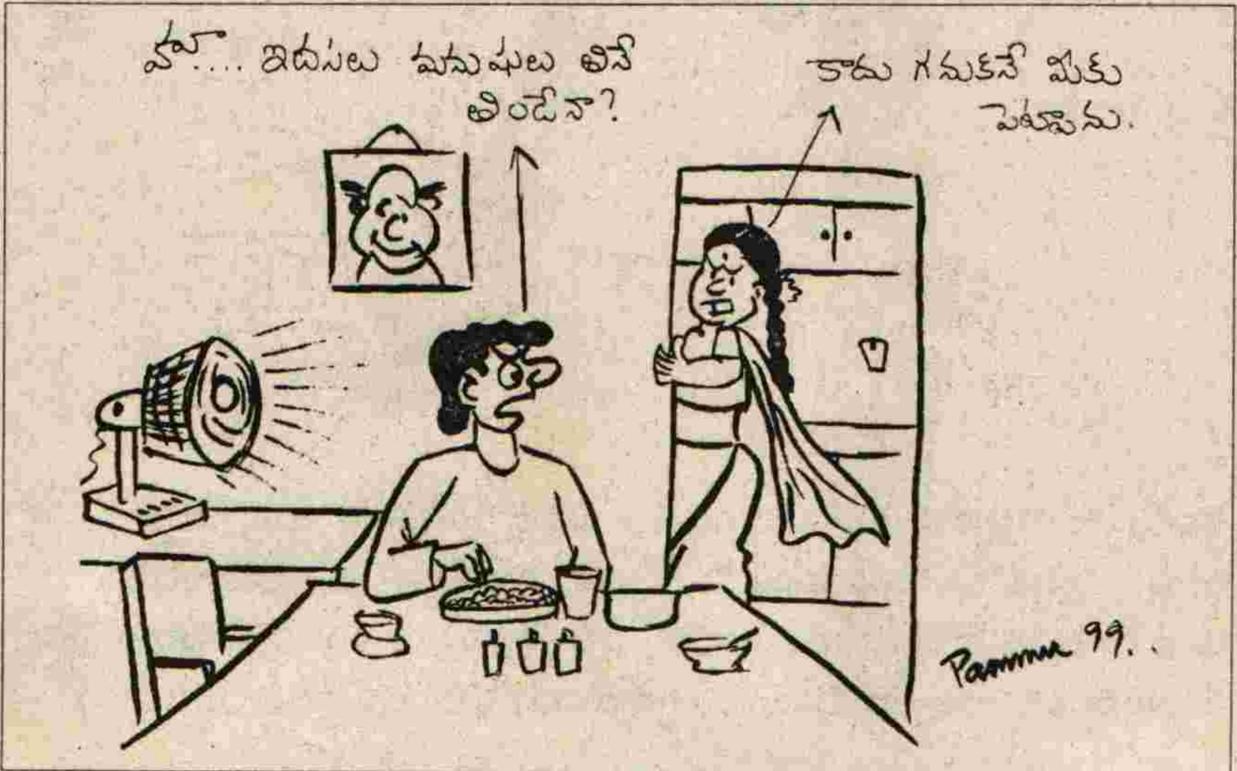
“ఎవరికైనా చెప్పడానికి నాకేం ఖర్మ! నేనేమైనా ఆలిండియా రేడియోనా? ఇంతకీ అంత రహస్యంగా శివరాం ఇండియా ఎందుకు వెళ్లినట్టూ? ఎవరికైనా చెప్తే మా వాళ్లకిది వట్టుకెళ్లూ, మాకు వక్కపాడి వట్టుకురా అని చావగొడతారనా....! ఇంతకీ ఎప్పుడు తిరిగి వస్తాడా?” అనడిగింది వాణి.

“సరేలే, శివరాం సంగతి తెలియంది ఏముంది, సరిగ్గా రెండు వారాల్లో వస్తానని వెళ్లాడు. నెల దాటాక వస్తే గొప్ప!”

“బాగా చెప్పావు! ఈ మగాళ్లంతా ఇంతే! మా ఆయన మరీ అన్యాయం...! నాలుగు వారాల్లో వస్తానని, గట్టిగా వదిరోజులైనా అవకుండానే వెనక్కి వచ్చేశారు పెద్ద కొంప మునిగినట్లు. సరే, శివరాం వచ్చేలోగా ఏమన్నా కావలసినవస్తే మొహమాట వడకుండా పిలు! ఎంతయినా ఒక ప్రాంతం వాళ్లం కదా!” అని ఫోను పెట్టేసింది వాణి. వాణిది కాకినాడ. సుశీలది గుడివాడ. ప్రసారంలో మొదటి వార్త “శివరాం ఆంధ్రా వెళ్లాడు” అని కన్ఫర్మ్ అయింది.

శుభ్రమైన నిద్రలోంచి లేపింది అని తిట్టుకుంటూ సుశీల లేచి కాలకృత్యాలు తీర్చుకుని, శివరాం ఇండియా వెళ్లిన వని అవుతుందో లేదో అని ఆలోచిస్తూండగా మళ్లీ ఫోను.

“ఏం సుశీలా, బాగున్నావా? నేనూ



శ్యామలని." శ్యామల ఆకాశవాణి ప్రత్యేక విలేఖరి. వైగా రిలే కేంద్రం.

"మీ ఆయన ఇండియా వెళ్లాటగా! ఏమిటి విశేషం?"

"ఎవరు చెప్పారు? రాజు గాని చెప్పాడా?"

"అయితే రాజుకి తెలుసన్నమాట!"

"అంటే వాణి చెప్పిందా?"

"అబ్బే, వాణికి మటుకేం తెలుసు? ఇందాక పిచ్చాపాటీ వేస్తుంటే అనుకున్నాం, అంతే! ఇంతకీ నువ్వు వెళ్లలేదేం, పెళ్లికి!"

"పెళ్ళా, ఎవరిది?"

"శివరాం చెల్లెలి పెళ్లట కదా!"

"ఇదెవరు చెప్పారు?" సుశీలకి కోపం, ఉక్రోశం వచ్చాయి.

"ఎవరో చెప్పడం ఏమిటి, వాణితో ఆమధ్య నువ్వే అన్నావు శివరాం చెల్లెలికి అమెరికా సంబంధం చూస్తున్నారని!"

"చూస్తున్నామని చెప్పాము గానీ, అప్పుడే సంబంధం కుదిరిపోయి పెళ్లి అయిపోతోందని ఎలా అనుకున్నారు శ్యామలా!" సుశీలకి చికాకు వేస్తోంది. విషయం కనిపెట్టేశారే అని కొంచెం కోపం కూడా వచ్చింది.

"సరేలే, ఇంతకీ బంగారం ధర తగ్గిపోయింది కదా, ఒక నాలుగుగాజులు కొంటున్నావా?" టాపిక్ అర్జంట్లుగా మార్చేసింది శ్యామల, సుశీల గొంతుకలో చికాకు కనిపెట్టి.

ఈపాటికి శివరాం నెల్లూరు వెళ్లి ఉంటాడు. కిందటి వారం ఇచ్చిన కేబుల్ అందిందో లేదో శ్రీనివాసరావుగారికి. శివరాం నాన్నగారు కూడా గుడివాడ నుంచి డైరెక్ట్ గా ఉత్తరం రాసి ఉంటారులే. ఈ సంబంధం కుదిరిపోతే బాగుండును. శివరాం బాధ్యతలన్నీ తీరిపోతాయి. పెళ్లంటూ అయ్యాక వాళ్లు ఇక్కడికి రావడానికి నాలుగైదేళ్లు వడుతుంది కదా! అదయినా అతనికి ఇష్టం ఉంటేనూ, రాజుకి మాత్రం ఎంత తెలుస్తుంది ఇలాంటి విషయాల్లో అని ఏవో ఆలోచనల్లో మరో వక్క తిట్టుకుంటూ బాత్రూమ్ క్లీన్ చేస్తూంటే మళ్ళీ పోన్ మోగింది.

"హాలో, నేను వాణిని. కంగ్రాట్సులేషన్స్! మీ ఆడవడుచు పెళ్లట కదా వచ్చేవారం. ఇందాక మాట్లాడినప్పుడు మాట మాత్రం అనలేదేం?"

"అలూ లేదూ, చూలూ లేదు. కొడుకు పేరు

### ప్రేమ తెచ్చిన మార్పు!

ఇంతకు ముందు అజిత్ చేతిలో

ఎప్పుడూ సిగరెట్ కనిపించేది. ముందు వెనుకా ఏమీ ఆలోచించకుండా దురుసుగా మాట్లాడేవాడు. వీటన్నింటికీ అజిత్ ఇప్పుడు ఫుల్ స్టాప్ పెట్టేశాడు. దీని కారణం ప్రస్తుతం ఈయన షాలిని ప్రేమలో నిండా మునిగిపోవడమే అని ఆయన సన్నిహితులంటున్నారు. అంతేకాదు. షూటింగ్ కి బయలుదేరే ముందు శివాజీ గణేశన్ లా అద్దం ముందు అరగంట పాటు నిలబడి ఆరోజు తాను చేయబోయే సన్నివేశాలను ప్రాక్టీస్ చేస్తున్నాడట. అజిత్, షాలిని పెళ్లి వచ్చే జనవరిలో జరుగుతుంది.

పెళ్లయ్యాక షాలిని సినిమాల్లో నటించదని అజిత్ స్పష్టం చేశాడు.

వి.

సోమలింగం! ఇంకా సంబంధం కుదరలేదు .... ఏమీ లేదు ..."

సుశీల గొంతుక ఉక్రోశం దాచలేకపోయింది.

"నువ్వు మరీనూ, సంబంధం

కుదరకపోతే, ఇండియా ఎందుకు వెడతాడూ?"

మొన్ననేగా శివరాం సిటీజన్ షిప్ కూడా తీసుకున్నాడు. స్పాన్సర్ చేస్తాడన్నమాట కొత్త బావగారిని ...." వాణి ఇంకా ఏదో అనబోతోంది.

"సరే, వాణి! కాంత్ గాడు నిద్ర లేచినట్లున్నాడు. మళ్ళీ మాట్లాడుకుందాం!" అని టక్కున పెట్టేసింది సుశీల. ఎనిమిదేళ్ల కాంత్ నిద్ర లేచి, వక్కింటి డేవిడ్ తో ఆడుకోడానికి వెళ్లి గంటయింది.

నేను అప్పుడే స్నానం చేసి, కాఫీ మైక్రోవేవ్ లో పెడుతుండగా మామగారు 'గుమ్మడి'లాగా మొహం పెట్టి, "అబ్బాయి, రాజూ! నీతో ఒక ముఖ్య విషయం చెప్పాలయ్యా!" అన్నారు.

మా అత్తగారికి, మామగారికి ఇక్కడికి వచ్చిన వారం రోజుల్లో నా సంగతి తెలిసిపోయి, 'కావడానికి నువ్వు అమెరికా అల్లుడినేగానీ, ఉత్తి సన్యాసివయ్యా!' అని చెప్పడలుచుకున్నారేమో అని నేను అనుకుంటూంటే ...

"అవున్నాయనా, ముప్పయి ఏళ్ల క్రితం, ఈ నెలకి మీ అత్తగారు ఆరో నెల గర్భవతి. ఒకరోజు వరమేశ్వరుడు ఆవిడ కలలోకి వచ్చి ...." అని ఇంకా ఏదో మామగారు అంటుండగా.

"ఏమండీ మీకేమన్నా బుద్ధి ఉందా ...! శివరాం ఇండియా వెళ్లాడని మీకు తెలిసి కూడా నాతో ..." అంటూ వాణి రేడియో కేంద్రం, అంటే మా మాస్టర్ బెడ్రూమ్ నుంచి యుద్ధానికి సిద్ధమైంది.

నేను అర్జంట్లుగా నా కాపీ పట్టుకుని ప్రవంచంలో ఉన్న ఒకే ఒక్క చోటు, అదే మా బాత్రూమ్ లోకి వరుగెట్టాను. నెల్లూరు శ్రీనివాసరావు కొడుకూ, నేనూ చిన్నప్పట్టుంచీ కలిసి చదువుకున్నాం. వాడు డాక్టరు నేను ఆకాశవాణి మొగుణ్ణి.

