



చిత్రకళా

కిక్కిరి సదువులు

ఎ. గోపాలకృష్ణ

“గీ ఉత్తర మేందో కాస్త నదివి
యినిపిస్తవు మల్ల!”

“దా నేముంది ఈరయ్యా!
ఇట్టా దే!” పరిశీలనగా చూశా డా
ఉత్తరాన్ని దొర.

“గీ ఉత్తరాన్ని నీ కూన రాసినట్టున్నాడు.
నదవమంటివా?”

“అందుకనే గదా నీ కిస్తిని. జల్లి నదువు
భయ్యా!”

“నీ కూన అడ సేమంగా ఉన్నదంట. రేవు
ఉదయాన్నే ఈడకు వస్తమని రాసిండు.
నమజ్జయినదా!”

విషయం తెలిసిన వీరయ్య గుండెల్లో
అనందం పెల్లుబికింది. ఒక్కగా నొక్క కొడుకు
ప్రభాకర్. ‘తాను’ పేదరికానికి వారసుడైనా, తన
కొడుకు కాకూడదని వీరయ్య ఆశ. అందుకే తన
బతుకును తాకట్టు పెట్టి మరి ‘డాక్టరు’ను చేశాడు
ప్రభాకర్.

అయిదేళ్ల తర్వాత తన కొడుకుని
చూడబోతున్నా ననే ఉత్సాహం అతన్ని
నిలువనీయకుండా చేస్తోంది.

అపూర్వా హాస్యబల్!
సిటీలో పేరున్న హాస్యబల్ అది.
డాక్టర్ ప్రభాకర్!
దయ, జాలి, కరుణ - వీటి కన్నిటికీ అర్థం
ఒకటే.

వీటన్నిటికీ మారు పేరు అతడే! సిటీలో
అతన్ని మెచ్చుకుంటా రందరూ.

అతని మనస్సును మాత్రం ఎవరూ అంచనా
వేయలేరు.

రాత్రి 8 గంటలు.
స్టాఫ్ మీటింగ్ మొదలైంది.

“హలో ఫ్రెండ్స్! నే చెప్పినదంతా గుర్తుంది
కదా! నే తిరిగిచేసరికి అంత సిద్ధం
చెయ్యండి.”

“ఈ ఎగుమతితో మనం అనుకున్నది వూర్తి
అవుతుంది, బాస్!”

“అవును. అదే కదా మన లక్ష్యం. ఎలాగైనా ఓ
వది శాత్రులను తీసుకురావటానికి ప్రయత్నం
చేస్తాను.”

“ఓకే బాస్! మేం ఉంటాం.”

తారు రేడ్డు దిగి లాప్ టెన్ లోకి ప్రవేశించింది
కారు. చెలరేగుతున్న ధూళితో మొత్తం కారు రంగం
మారిపోతోంది.

ప్రభాకర్ లో చాలా విళ్ల తర్వాత తన
తల్లిదండ్రులను చూడబోతున్నా ననే ఉవా
రూపుదిద్దుకుంటోంది. కారు కిటికీలు తెరిచాడు.
చుట్టూ పచ్చని పొలాలు, కొబ్బరి చెట్లు, నర్సే
తోటలు - ఎంతో అహ్లాదకరంగా ఉం దా
వాతావరణం.

నగరానికి అలవాటువడిన అతని జీవితం

ఇలాంటి ప్రదేశాల్లో నర్సుకోవటం కాని వనే అయినా, ఆ క్షణాల్ని మళ్ళీ మళ్ళీ నెమరువేసుకుంటోంది. ప్రకృతి సౌందర్యాన్ని ఆస్వాదిస్తున్న అతని మనస్సు, నెమ్మదిగా వీస్తున్న చల్లని గాలిని పీల్చుకుంటూ, చేసుకుంటూ, ముందుకు దూసుకుపోతోంది కారు. ఇంకా నాలుగు కిలోమీటర్లుంది తను చేరవలసిన గమ్యం. స్టీరియోలోనుంచి వస్తున్న నన్నని రాగాలాపన తన హృదయాన్ని నృందింపచేస్తుంటే, ఊరు దగ్గరవుతున్న కొద్దీ తల్లిదండ్రుల మమతానురాగాల ప్రతిస్పందనలు మనస్సును కుదిపేస్తున్నాయి. ఊరి పాలిమేరల్లోకి ప్రవేశించింది కారు.

గొల్లుమంటూ వెంటవడ్డారు ఊరి పిల్లలంతా. వాళ్ళ ఊళ్ళోకి కారు రావటం అదే మొదటిసారిమా - ఉప్సాంగిపోతున్న ఉత్సాహాన్ని పెల్లుబికించే వస్తువే అయింది ఈ 'కారు'. పిల్ల మూకల్ని అదుపు చేసుకుంటూ మెల్లగా ఆగింది కారు.

వలకరింపులే వక్షుల కిలకిలారావా లయ్యాయి. ఆత్మీయతలూ, మమతానురాగాలే తొలకరి జల్లులై పులకింపజేశాయి. ద్వేషాలూ, వట్టింపుల మధ్య కకావికలమైన సిటీ వాతావరణం, ఆ వల్లె ప్రకాంతతముందు దిగదుడువయింది.

ప్రభాకర్ మనస్సు మరింత అస్థాదకరంగా ఉంది.

తను నగరంలో ఒకరి ప్రాణాల్ని ఒకరు బలిగనటమే చూశాడు కానీ, ఇక్కడ ఒకరికోసం ఒకరు ప్రాణాల్ని సైతం త్యాగం చేసుకోవటం చూస్తున్నాడు. వల్లె ప్రజల మధ్య గడిపే క్షణాలూ, వారి అమాయకపు మాటలూ తనలో కొత్త అనుభూతుల్ని సంతరింపచేస్తున్నాయి. ఆ వల్లెలో తను గడిపిన ఒక రోజు ఓ క్షణంలా గడిచిపోయింది.

రాత్రి అయింది. అప్పటికే ఊరంతా నద్దుమణిగింది. సులకమంచంపై సేదదీరిన ప్రభాకర్ బుర్రలో ఎన్నో ఆలోచనలు. తెల్లారితే ప్రయాణం. తను వేసుకున్న వధకం ప్రకారం అమ్మా, నాన్నలనీ, మరి ముగ్గురు మగాళ్ళనీ తీసుకెళ్ళాలి తనతో. 'ముందు నాన్నగారిని తనతో ప్రయాణానికి ఒప్పించాక, మిగిలిన ముగ్గురినీ తీసుకెళ్ళటం కష్టమైన వళేమీ కాదు' అనుకున్నాడు.

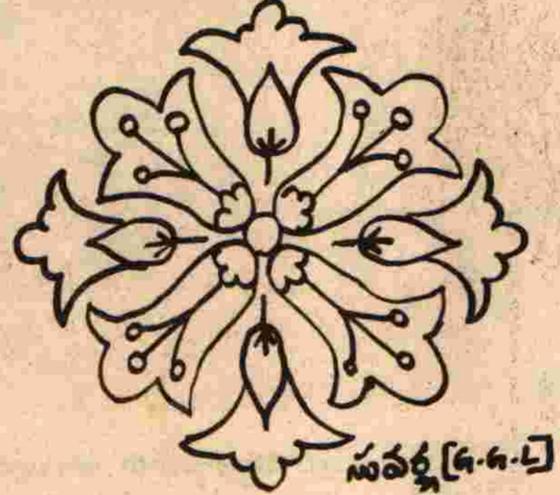
అంత తీవ్రమైన ఆలోచనలోనూ, చల్లగా కురుస్తున్న వెన్నెలకు ప్రభాకర్ మరొక్కసారి నృందించాడు. ఆ నృందినే మత్తుకు నాందియై అలాగే నిద్రలోకి జారుకున్నాడు.

'సిటీ' చేరుకుంది కారు. ప్రభాకర్ బంగళాను నమీపించటానికి ఇంకా అరగంట నమయం వదుతుంది. సిటీలో ప్రాముఖ్యంగల ప్రదేశాలనూ, వింతలూ, విశేషాలనూ కిటికీలోనుంచే చూపించసాగాడు తల్లిదండ్రులకూ, బంధువులకూ ప్రభాకర్.

ఎన్నడూ తాము చూడలేని ఆకాశవర్షాలనూ, ట్రాఫిక్ నూ చూస్తూ అవరిమితానందం పొందారు వారంతా! కొద్దిసేవల్లోనే బంగళాను చేరుకుంది కారు.

ముందు ప్రభాకర్ దిగాడు. వెనుకనే తల్లిదండ్రులు. వాళ్ళ చూపుల వెనుక ఆశ్చర్యపు నీలినీడలు కమ్ముకుంటున్నాయి. తమ కొడుకు హెరాదాను, జీవన విధానాన్ని తమ కళ్ళారా చూద్దామంటే, వాళ్ళకున్న రెండు కళ్ళూ చాలటంలేదు. అయినా నర్సుకుంటూనే ఇంద్రభవనంలాంటి ఆ ఇంటిపై రెప్ప వేయకుండా దృష్టి సారించారు. బట్టర్ పిలుపుతో వర్తమానంలోకి వచ్చి, తరువాతి కార్యక్రమానికి ఉపక్రమించారు.

హాస్పిటల్ ఆఫీస్ గదిలో ప్రభాకర్. "ఫ్రెండ్స్! ఏర్పాట్లన్నీ పూర్తయ్యాయి కదా! మన అదృష్టవశాత్తూ నలుగురినీ నా వెంట తేగలిగాను. మన వధకం ప్రకారం ఈ నలుగురితో టార్గెట్ పూర్తి అవుతుంది. అప్పుడు బ్యాంకుల్లో మనకు లక్షలు బ్యాలెన్స్ ఉంటుంది. మన లైఫ్ కి మరి థాకా ఉండదు!"



"స్టార్ ఈ డ్రింక్స్ తీసుకోమన్నారు." "గేంటిది భయ్యా! గంటగంటకీ గిట్ట తాగితే మన తండురుస్తే కేం టాతది మల్ల?" "వరవాలేదండీ! చలువచేస్తుంది, తీసుకోండి."

"నరే, జర ఇవ్వు మల్ల!" ఆ డ్రింక్స్ తాగిన ఐదు నిముషాల్లోనే అక్కడే కులబడిపోయారంతా! వెంటనే ప్రభాకర్ వచ్చాడు. "వీళ్ళని ఆర్డంట్ వార్డుకు తీసుకెళ్ళండి. ఈలోగా మా అమ్మగారిని స్పెషల్ వెహికల్ మీద మన గెస్ట్ హౌస్ కు వంపించేస్తాను."

ఆర్డంట్ వార్డ్ డోర్స్ లాక్ అయ్యాయి. ఆవరేషన్ ప్రారంభం అయింది. ప్రభాకర్ బుర్రలో ఆలోచనలు సుళ్లు తిరుగుతున్నాయి. నాన్న మరి ముగ్గురు బంధువులు - వీళ్ళ నలుగురి కిడ్నీలు తీసి ఎగుమతి చేస్తే, తన టార్గెట్ పూర్తవుతుంది. దాంతో తను చెప్పలేని ఉన్నత శిఖరాలకు ప్రభాకర్ ఆలోచనలు వికృతరూపం దాలుస్తున్నాయి. తనను పెంచి పోషించిన తల్లిదండ్రులను కిడ్నీ వ్యాపారంలో పావులుగా చేసే నీచ స్థితికి దిగజారింది అతని నైజం. అతని ఆలోచనలను చెదరగొడుతూ బజర్ మోగింది.

అత్యుతగా లేచి వెళ్ళాడు ప్రభాకర్. పాలిపోయిన ముఖాలతో బయటికొచ్చారు కలిగ్స్.

"ఎమైంది?" అడిగాడు ప్రభాకర్. "సారీ, ప్రభాకర్! వాళ్ళ నలుగురికీ లెఫ్ట్ సైడ్ కిడ్నీలు లేవు. ఇంతకు ముందే ఎవరో తొలగించారు."

ఆ మాట విన్న ప్రభాకర్ కు పై ప్రాణాలు పైనే పోయాయి.

ఒళ్లంతా చెమటతో తడుస్తోంది. గుండెల్లో పిడుగు వడినట్టు, కాళ్ళకింద భూమి కంపించిపోతున్నట్టు, అధఃపాతాళానికి తాను కూరుకుపోతున్నట్టు ...

గెస్ట్ హౌస్ లో ప్రభాకర్ గుట్టు రట్టయింది. మాతాశ్రీకి విషయం అర్థమైంది. అప్పుడే పోలిక్ లోకి కార్చి ఆగింది. మాతాశ్రీ ఉగ్రురాలై వస్తోంది.

"ఒరేయ్! ఎంత నీచానికి దిగావురా? "పెంచి పోషించిన తల్లిదండ్రుల్నే మోసం చేస్తావురా?"

"నువ్వీలా చేస్తావని ముందే తెలిస్తే, మీ నాన్న తన కిడ్నీని అమ్ముకుని ని స్పృహతీవాణ్ణి చేసేవాడు కాదురా!"

"ఒరేయ్! నీ కోసమేరా, నీ చదువుకోసమేరా - నీ వదేళ్ళ వయసులో ని స్పృహ పెద్ద చదువులు చదివించాలని మీ నాన్న తన కిడ్నీని అమ్ముకున్నాడు!"

"చిన్నప్పటినుంచి మీ నాన్నతో తిరిగే ఆ ముగ్గురూ కూడా నీ డాక్టర్ చదువుకు డబ్బులు చాలవంటే, తమ కిడ్నీలు కూడా తీయించి అమ్మి నీ చదువుకి సాయం చేశారు. కంచే చేసు మేసినట్టు - నువ్వు వాళ్ళ ఆశల్ని ఫలించచేసి, తిరిగి వాళ్ళకే అన్యాయం చేయాలనుకున్నావా!"

"అయినా కన్న తండ్రి కిడ్నీతో వ్యాపారం చేయాలనుకునే నువ్వు ఒక మనిషివేనా?" ఆమె మాటలు వింటున్న ప్రభాకర్ సిగ్గుతో కుంచించుకుపోయాడు.

రాత్రి ఒంటిగంట. బెడ్ పై ఉన్న నలుగురికీ ఒకేసారి స్పృహ వచ్చింది. కానీ సులువుగా లేవలేకపోతున్నారు. ఒళ్లంతా కత్తులతో చీరేసినట్టు ఒకటే నొప్పి. తమ శరీరంలో ఒక భాగంపై కుట్లు వడినట్టు. నలుగురూ ఒకేసారి గ్రహించారు.

"ఎం టిదంతా?" నలుగురికీ ఒకే నందేహం.

మాతాశ్రీ విజృంభించింది - "మన ప్రభాకర్ చేసిన దారుణమయ్యా ఇది! అభిమానంతోనూ, ఆత్మీయతతోనూ మన నిక్కడికి తీసుకురాలా! మన కిడ్నీలతో వ్యాపారం చేయటానికి తీసుకోచ్చాడు. వాడి చదువుకోసమే కిడ్నీ లమ్ముకున్నామని వాడి కేం తెల్పు పావం? తీరా చూస్తే కిడ్నీలు లేవు. వాడి ఆశలన్నీ అడియాశ లయ్యాయి. చివరకు వాడికి మిగిలినవి మన శావనారాలూ, తిట్లే!"

"తల్లిదండ్రులను కన్నకొడుకులు ఎన్నో రకాలుగా మోసం చేస్తారు. కానీ 'కిడ్నీ నదువులు' నదివిన కన్నకొడుకులు ఈ రకంగా మోసం చేస్తారన్నమాట!"