

సూర్య దీపం పెళ్ళిట సుఖవ్యక్త్యాం

ఏడువారాల నగల్లో ఇది అయిదవది

“ఒరేయ్, అచ్చిగా! నిజంగానే వగలైపోతాదా?”
 “ఒరి నీ యవ్వ! నీ అనుమానంతో మా పేనాలు తోడేత్తున్నావురా!”
 “ఒరయ్యో! నే నియ్యాల మం దెనకా లెల్లనేయ్!”
 “బాబుగారు! ఇయ్యాల బొద్దేళకి చే న్నుండి వచ్చేతా నండీ!”
 “ఏటేవ్, పిల్లా! బారెడు పొద్దుండగానే మోపు కట్టిత్తున్నావ్!
 నందేళక్కదా నందడి.”

“సాళ్ల బడాయి! ను వ్యెందుకంట ఇంత బేగ గట్టిక్కేసినావ్? ఇయ్యాలిచ్చి మనక సీకట్లో సైగలకి మంగలారతే.”
 ఊరంత ఒకటే హడావుడి. అనలు ఈ రోజేంటి - వారం రోజు ల్నుంచి ఊళ్లో ఏ నోట ఏన్నా ఇదే ప్రస్తావన. అందరికీ ఒకటే ఆత్తుత. నంద్యవేళయితే బావుణ్ణు. ఒకటే కోలాహలం.

ఆ రోజు సాయంత్రం మా ఊళ్లో కరంటు దీపం వెలుగుతుంది. అదీ సంగతి. ‘ఓస్ ఇంతేనా’ అని ఇప్పుడు మీ కనిపించవచ్చును గానీ, ఆ రోజు అది ఎంత నంబరవో మీ రుంటే గాని నమ్మలేరు.

మా ఊరి నాలుగు వీధుల కూడలిలో కరంటు స్తంభం పోతారు. తూర్పున రామ కోవెల, దాని కెడంగా ముననబు గారి మేడ, దానికి వేరగా కరణంగారి వసారా, దా న్నానుకుని పూజారిగారి పెంకు టిల్లు. వశ్చిమాన పొవుకారు నుబ్బయ్య దుకాణం, వక్కనే అంగడి, దక్షిణాన కొన్ని పెద్ద గడవలు. ఉత్తరాన కుమ్మర్లు, వడ్రంగులు, సాలీలు ఇంకా ఇతర వర్గాల వారుండేవారు. ఊరిని ఆనుకునే సెలయేరు. ఎటి కావల మాచి తోపుల నడుమ మిట్టపై శివాలయం. ఊరు చిన్నదే కాని కట్టుబాటుకి పెద్దది.

ముననబు నాయుడు మా దొడ్ల మనిషి ఓ వంద ఎకరాల ఆసామి. ఎదైనా పదిమందికి పనికొచ్చేది ఉందంటే మా ఊళ్లో ఉండాలిందే. ఖర్చు ఎంతైనా పరవాలేదు. “తల్లి భూదేవి చల్లగా ఉండాలి గాని, ఇ దేపాటి ఖర్చు!” అనేవారు. ఇదిగో వారి చలువ వల్లనే మా ఊరికి కోసెడు దూరంలో వెళ్లిపోయే తీగల్పిన్యంత ఖర్చుల మీద మా ఊరికి మళ్ళించి, వారింట్లో కంటే ముందుగా నాలుగు వీధుల కూడలిలో దీపం పెట్టించారు. ఆరోజు దీపం పెట్టడానికి వచ్చిన నర్కారీ వారితోపాటు ఊరందరికీ వారింట్లోనే భోజనాలు ఏర్పాటు చేశారు.

స్తంభానికి వసువు రాసి, బొట్టు పెట్టారు. మాచిడాకులు కట్టారు. స్తంభానికి నాలుగు వక్కలా తోరణాలు కట్టారు. కరణం గారి భార్య నుభద్రమ్మ గారు వల్లెం వట్టుకుంటే ముననబు గారి ఇల్లాలు వర్ణనమ్మగారు హారతి వెలిగించారు. అంతే! గుప్పెడు బల్బు నుండి వుట్టెడు వెలుగు ఒలికిపోయింది.

వెలుగు! వెలుగు! రామ కోవెల మండవంలో సీతమ్మ వారి చూపులా చల్లగా ప్రసరించింది వెలుగు! ముననబు గారి మేడ వరండాలో తీవీగా వచ్చాల్సి చేసింది వెలుగు! కరణం గారి వసారాలో చావలా వరుచుకుంది వెలుగు! పూజారి గారి కిటికీలోంచి నడవాలోకి తొంగి చూసింది వెలుగు! నుబ్బయ్య శ్రాను ముల్లుపై నూటిగా పడింది వెలుగు! పెద్ద గడవలపై శాబుగా మెరిసింది వెలుగు! చిన్న వాసాల్లోకి నేరుగా పోకింది వెలుగు! అంగట్లో కళకళలాడింది వెలుగు! మా ఊరిపై వెన్నెల గడుగు వట్టింది వెలుగు!

ఓ! కేరింతలు, ఈలలు మిన్ను మిట్టాయి. ఝుఝునక ఝునక అంటూ



డప్పున దరు వేశాడు బారికి గంగులు.

“బుర్రంటే తెల్లడిదేరా! ఎటి! నూ న్నెదు, వొత్త నేదు తీగ మీద దీవం ఎలిగిపోనాది.”

“ఓ రంతే గాదేయ్! వొచ్చి నార దంటాయ్!”

“అవును గా న్రాయ్! తీ గంటుకుంటే కరుస్తా దని వంతులుగేరు సెప్పారు. నిజమా!”

“ఓరి నీ యవ్వ! అనుమాన పెదవ అంటుకున్నావ్ గనకరేయ్!”

“బాబుగారూ! మన కర్రావు పొదుగు దించినాది గదా! ఇక మావటేళ ఈనినా వర్సేదండి. గుడ్డి దీవం ఎట్టుకుని హైరాన వడిపో అక్కర్లేదండి!”

“తాతగారూ! వరండాలో వడక కుర్చీ వేసుకుని ఇక మీరు రాత్రి కూడా భారతం చదువుకోవచ్చు.”

“తాతయ్యా! నువ్వు రోజూ రాత్రయిపోయింది, ఇక వదుకోండి మిగతా కథ రేవు వెలుగచ్చాక చెబుతా నంటావు కదా! ఇక తీగ దీవం ఉంది. రాత్రంతా వెలుగే! రాజకుమారిని ఎత్తుకుపోయిన మాయల ఫకీరును రాజకుమారుడు చంపేసేదాకా కథంతా చెప్పియ్యాలి.”

“ఛ! ఛ! అ దేం కాదు. రాత్రివేళ అలాంటి దెయ్యాల కథలు ఎినకూడదు. కల్లో కొచ్చేస్తాయి కదూ, తాతయ్యా!”

“ఎదు రింటి గాయత్రి, నేను కలసి చీకటి వడ్డాక కూడా ఎంచక్కా తక్కుడు బిళ్ల అడుకుంటాం.”

“పోవే బద్దూ! నేను, కిట్టప్ప, నూరిగాడు అందరం కలసి తీగ దీవం కింద దొంగా - పోలీస్ అడుకుంటాం.”

“చూడు, తాతయ్యా! వీడు నన్ను బద్దూ అంటున్నాడు. నేను వీడ్ని పొడుంకాయంటే మాత్రం కొడతాడు మరి.”

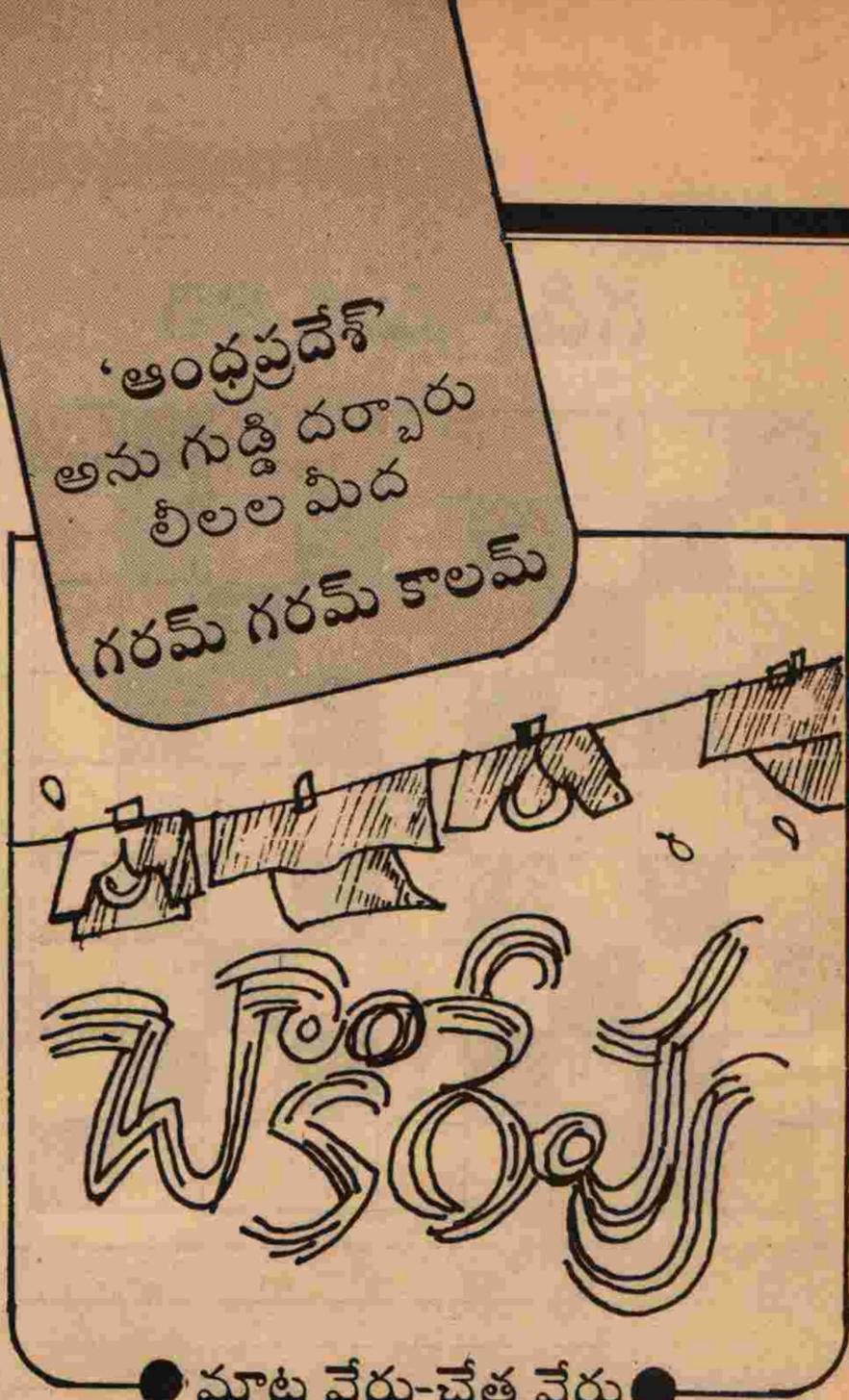
“ఇంకేటి నుబ్బయ్యకి నూనె ఖర్చు మిగులే!”

“నుబ్బయ్యా! గుడ్డి దీవంలో సేసినట్టు ఇక మావటేళ తూకంలో తిరకాసు కుదర్చు.”

“ఇంకేటి అమ్మోరి జాతరకి దివిటి లక్కర్లేదు. కొత్తమన రేతిరి కూడా ఎన్నెల ఎలుగే!”

ఇలా ఒకటి మాట. ఎవరి నోట విన్నా తీగ దీవం మాటే.

అవును మరి, ఆ వీ డీవం వెలుగులో నారాయణదాసు గారు హరికథలు చెప్పారు. ఆ వీ డీవం కిందనే స్థానం వారు, వేమూరి గగ్గయ్యా ఎందరో మహానుభావులు నాటకా లాడారు. అక్కడే గిల్లనుద్దులు చెప్పారు. భామాకలాపం ఆడారు. మా ఊరు మీదుగా వెళ్లిపోతూ గాంధీ గారు ఆ వీ డీవం కిందనే నిలబడి ఉవన్యానం ఇచ్చారు. ఆ వీ డీవం కింద చదువుకునే ఎందరే పెద్దో ల్లయ్యారు. అప్పుడు అది ఒకటి దీవం అయినా ఊరంతా వెలుగే. మరి ఇప్పుడు ఊరంతా దీపాలే కానీ ...?



‘ఆంధ్రప్రదేశ్
అను గుడ్డి దర్బారు
శ్రీలల మీద
గరమ్ గరమ్ కాలమ్

● మాట వేరు-చేత వేరు ●

వవసాయ కూలీల్లో-
గర్బిణీ స్త్రీలకు నహాయం కొనం పది కోట్లు కేటాయించిన విషయం ముఖ్యమంత్రి ఘనంగా చెప్పు కుంటుంటారు. అక్కడికి అదేదో కొత్త వధకం ప్రవేశపెట్టినట్లు!
ఇది కొత్తదేమీ కాదు; పాత చింతకాయ పచ్చడే! 1985-86లోనే అప్పటి ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టింది. 1989-90 వరకూ అమలు పరిచారు. రాష్ట్రంలో ఉన్న వ్యవసాయ కూలీ కుటుంబాల సంఖ్య అనేక లక్షలు. ప్రభుత్వం ఇచ్చిన నహాయం 91 వేల మందికే- అంటే నగటున సంవత్సరానికి 14 వేల మందికి. అందులో నగం మందికి ఆ నహాయం అవనరం తీరిపోయిన తర్వాత, అంటే పురుడు పోసుకున్న తర్వాత డబ్బు వంపారు. వారిలో సుమారు ఆరువేల మనీఆర్డర్లు తిరిగి వచ్చేకాయి. తూర్పు గోదావరి జిల్లాలో 21 వేల మందికి మనీఆర్డర్లు వంపితే 1530 మంది నుంచి తిరుగు రసీదులు కూడా రాలేదు. అంటే వారికి వంపిన రు. 1.36 లక్షలు అందాయో, లేదో తెలియదు. కొన్ని జిల్లాల్లో డబ్బు

ముట్టించే, లేదో అనే విషయం కూడా అధికారులు వట్టించుకోలేదు.
ఈ వధకం అమలు పరచడంలో ప్రభుత్వం ఎంత చిత్తశుద్ధితో ఉందో తెలుసుకోవాలంటే ఇది చదవండి. చిత్తూరు, తూర్పు గోదావరి, కర్నూలు, విశాఖపట్నం- కేవలం నాలుగు జిల్లాల్లోనే రు. 54 లక్షల రూపాయలు సంవత్సరం అఖరున మార్చి నెలలో విడుదల చేశారు. అది కూడా బడ్జెట్ కేటాయింపు అయిపోయి, అది తీసుకోకపోతే మురిగిపోతుందని తీసుకున్నారు. ఆ తర్వాత ఎప్పుడో ఆ డబ్బు మనీఆర్డర్లు చేశారు.
డబ్బు వంపడంలో ఇంత ఆలస్యం ఎందు కైందని అడిగితే మనీఆర్డర్లు రాయడానికి ఉద్యోగులు చాలినంత మంది లేరు, పైనుంచి నిధులు రాలేదని జవాబు! ఉదాహరణకు మార్చి 86లో డబ్బు తీసుకుని మరునటి సంవత్సరం అక్టోబర్ వరకూ డబ్బు వంపిస్తూనే ఉన్నారు.
వి. హనుమంతరావు



అప్పుడు తేతనాపు
క్షేత్రవ్యంకి!

ఇంతా అన్నపిల్లలా
కౌశల్యాలని ఎంకుకు
జాపత్రయం పుష్కా!

సూర్యబుత్త