

చీకటి వెలుగును కబళిస్తున్న వేళ ధూళిని రేపుకుంటూ పోలిసు జేపు ఆ గ్రామంలోకి ప్రవేశించింది. రాబందుల రెక్కలచప్పుడుకు తల్లి రెక్కల చాలున దాక్కునే కోడిపిల్లల్లాగా జేపు కబ్బానికి ఆ గ్రామంలోని జనం తమ తమ గుడిసెల్లోకి భయం భయంగా జారుకున్నారు.

క్షణాలమీద గ్రామ మంతిలూ శ్మశాన నిశ్శబ్దం అలముకుంది. ఇన్నేళ్ళ స్వాతంత్ర్యానికి, సాధించిన ప్రగతికి మూగసాక్షిలాగా ఉన్న వో గుడిసెముందు జేపు ఆగింది. అందులోనుండి పోలిసులు బిలబిలముంటూ దిగి, గుడిసెలోకి జొరబడ్డారు.

పోలిసుల బూట్లు చప్పుడుకు గుడిసె వణికింది.

జ్వర తీవ్రతలో మూలుగుతూ కుక్కిమంచం మీద పడుకున్న వీరన్న జవాన్లను చూసి కంపించిపోయాడు.

భయంలోనూ, ఆశ్చర్యంలోనూ గొంతు తదారి పోయింది.

యస్సయిమానల్ని కరిచేస్తాడు" అన్నాడు. జవాన్ను వీరన్నను ఈడుకుంటూ వెళ్ళి జేపులో పడేశారు. హెడ్ కానిస్టేబుల్ ఫ్రంట్ సీటులో కూర్చోగానే జేపు ముందుకు కదిలింది.

జేపు మొక నీట్ల మధ్య పడి ఉన్న వీరన్నకు కళ్ళ ముందు ఏవేవో చీకటి తెరలు కదలాడు తున్నట్లునిపించింది.

పోలిసు స్టేషనది. అక్కడ చుట్టబద్దంగానే ... పక్కం దిగనే జరిగిపోతుంటుంది! గోడలు, లాఠీలు సైతం రక్తవర్షాన్నే రూల్సు ప్రకారం ఆశ్రయించు కుని ఉంటాయి.

రివాల్యూర్ వైర్లో అసహనంగా కూర్చుని ఉన్నాడు యస్సయి.

యస్సయికి ఎదురుగా నిలుచున్న హెడ్ కానిస్టేబులు మాటి మాటికి తన లోపిని సర్దుకుంటున్నాడు.

"ఆ నగ లెక్కడ దాచావో త్వరగా చెప్పియి ..." అన్నాడు యస్సయి

యస యి. "ఒరేయ్, వీరన్నా! పోలిసోడి దగ్గరా, వీడ్లరు దగ్గరా నిజం దాస్తే ఎవడూ బాగుపడడు. ఇక, నిలాంటిళ్ళు అసలే బాగుపడరు. నన్నిక ఎక్కువగా విసిగించక నిజం చెప్పేసెయ్యి. ఆ నగ లెక్కడ?" అనునయంగా ప్రశ్నించాడు యస యి.

"నాను దొంగతనం సేస్తే మీకు నెప్పకుండా ఎప్పుడన్నా దాచేనా దొరా? నావెప్పుడన్నా తవరి దగ్గర మాట తప్పి ఎరుగుదానా?" తన నిజాయితీతో ఎదురు ప్రశ్నించాడు వీరన్న.

యస్సయి పువనం వహించాడు కొద్ది క్షణాలు.

వీరన్న సిన్సియారిటీ యస్సయికి తెలియంది కాదు. సంవత్సరాల తరబడి వీరన్న తమకు తెలుసు. ఎన్నడూ పోలిసుల కన్ను కప్పిన రుజువు లేదు.

"నువ్వు చెప్పింది నిజమేరా, వీరన్నా! ఇంతవరకూ నువ్వు సిన్సియర్ గానే ఉండవచ్చు. కాని, ఈసారి మాత్రం నాకు అనుమానం కలుగుతోంది." పోలిసు

మావాళ్ళు నిన్నొట్టు కొచ్చేశారు. గుడి దొంగతనాల్లో నువ్వు చెప్పి తిరిగి నోడివి గదా! అందుకనే, మా పోలిసోళ్ళు కళ్ళు నీమీద పడినాయి. మరెందుసేత, నువ్వు కేసును ఒప్పేసుకోవాలి," నచ్చ చెబుతున్నట్లుగా అన్నాడు యస్సయి.

వీరసంగా తల విదిలించాడు వీరన్న.

"నానెట్టా ఒప్పుకోగల్గు, దొరా! మరిక నాను దొంగతనాలు సెయ్యనని కొడుకు దగ్గర ఒట్టేసుకున్నాను" అన్నాడు.

వీరన్న మాటలకు ఫకాలున నవ్వేడు హెడ్ కానిస్టేబులు.

"ప్రతి దొంగ ఎదవా మంచోడయి పోతే ఇక మాకు కేసులెట్టాగ వస్తాయి? కథలు నెప్పకుండా ఈ కేసును ఒప్పేసుకో. ఈ ఒక్క సారికి నువ్వు ఒప్పేసుకున్నావంటే మరిక ఇంకెప్పుడూ నీ జోలికి యస్సయి బాబుగారు రారు" అన్నాడు.

పులి పంజాకు చిక్కిన లేడి పిల్లలాగా చూశాడు వీరన్న.

అనుమానం

కళింగ్ల ప్రభాకరదేవ్

"తవరా ... బాబూ!... నానేం సెయ్యనేదే? ..." అన్నాడు గొంతు అతి కష్టం మీద పెగుల్చుకుంటూ.

"నోరూసుకుని ముందు జేపెక్కు" విసురుగా లాఠీని త్రిప్పుతూ గర్జించాడు హెడ్ కానిస్టేబులు.

"వోలం రోజల్నుండి జారం దొరా! మంచం దిగలేదు ..." వేడికోలుగా అన్నాడు వీరన్న.

అంతవరకూ వూపిరి దిగబట్టు కొంటూ గుడిసెలో ఒక మూలగా నిల్చున్న వీరన్న కోడలు "అవును బాబూ! వోలం రోజల్నుండి జారంలో మా మావ గుడిసెనుండి కదలనేదు" అంది.

హెడ్ కానిస్టేబులు వీరన్న కోడలి వైపు పోలిసు చూపాకటి విసిరాడు.

"పిల్లకి ఎలక సాక్ష్యంలాగా ఉంది నీ యవ్వారం" అంటూ జవాన్ల వైపు తిరిగి "ముందు ఈ ఎదవని తీసుకెళ్ళి జేపులో పడేయండి. త్వరగా వెళ్ళకపోతే

వీరన్నతో.

"నల్లె పెమానకంగా ఆ నగలేవిట్ ... నా నెరుగను. వోలం రోజల్నుండి జారంలో గుడిసె కడలేదు, దొరా!" కన్నీళ్ళతో చెప్పాడు వీరన్న.

జ్వరం వలన, వీరసం వలన, భయం తోనూ అతడికి కళ్ళు తిరుగుతున్నట్లునిపించసాగింది.

యస్సయి ముందు సరిగ్గా నిలబడ లేకపోతున్నాడు.

కాళ్ళు లాగేస్తున్నాయి.

గుండె లోతుల నుండి బయలుదేరిన వణుకు నరలోకి కార్చిచ్చు లాగా వ్యాపిస్తూంది.

"ఏడు మాటలతో లొంగడు సార్! రెండు తగల్గిస్తే సరి" అన్నాడు హెడ్ కానిస్టేబులు యస యితో.

హెడ్ కానిస్టేబులు స్వీడుకు ముచ్చట పడుతున్నట్లుగా చూసి, కాసేపు ఆగ మన్నట్లుగా చేత్తో సైగ చేశాడు

లొక్కాన్ని ప్రదర్శిస్తూ అన్నాడు యస్సయి.

"తవరే అనుమానపడితే ... ఇక నాకు దిక్కెవరు, దొరా! ఆ దేవుడి తోడుగా నానేం దొంగతనా సెయ్యనేదు."

సాలోచనగా తల పంకించాడు యస్సయి.

"సర్లే ... నువ్వు తియ్యకపోతే భయం లేదులేగాని, ఆ అమ్మవారి నగలను మాత్రం నువ్వు తీసేసినట్లు ఒప్పేసుకో, కేసు బనాయించేస్తాను" అన్నాడు.

"అన్నాయం, దొరా! అమ్మవారి నగలను నానేం తియ్యనేదు. కేసు బనాయిం చేతా నలారేటి?" అన్నాడు దిగ్భ్రాంతి తో.

యస్సయి భారంగా నిట్టూర్చాడు. ఆ నిట్టూర్పులో ఏదో నిస్సహాయత...

"అదంతేరా, వీరన్నా! తప్పదు మరి. తెల్లవారేలోగా కేసు పూర్తి చేసెయ్యాలని మా మొగుడు వార్షింగు ఇచ్చేశాడు.

లొక్కాన్ని ప్రదర్శిస్తూ అన్నాడు యస్సయి.

"మా కాళ్ళు మొక్కుతా, దొరా! వన్నిడిసి పెట్టేయండి. జోలంలో నా పేనాలు పోతున్నాయి" వీరసంగా అన్నాడు వీరన్న. మా ల్లడదానికి కూడా శక్తిసంతా కూడదీసుకోవాలి వస్తేంది.

"నిన్ను ఇప్పుడు విడిచిపెడితే రేపు మేమంతా మా ఉద్యోగం మీద ఆశల్ని వోదులకోవాలి" అన్నాడు యస్సయి చిరాగ్గా.

హెడ్ కానిస్టేబులు అసహనంగా తల విదిలించాడు.

"నిన్ను యిద్దీపెట్టడం కుదరదు. బుద్ధిగా, ఏ గొడవా సెయ్యకుండా ఈ కేసును ఒప్పేసుకో. లేదంటే మా సంగతి తెల్పకదా! ఏదో ముసిలోడివని ఇంతవరకూ వూరుకున్నాం" అన్నాడు లాటిని వూపుతూ.

వీరన్న దీనంగా యస్సయి వైపు

చూశాడు. మరింక నిర్భయంగా కూడా తక్కి లేనట్లుగా నేల మీద కూల బడ్డాడు.

స్వప్నా తప్పిపోతున్న వీరన్నను కొద్ది క్షణాలపాటు నిశితంగా చూశాడు యస్సాయి. అతడి పోలీసు బుర్రలో ఏదో ఆలోచన కుబుసం విడిచిన పాము లాగా కదలాడింది.

పాడ్ కానిస్టేబుల్ను దగ్గరకు పిలిచి చెవిలో ఏదో గుసగుసలాడెడు.

అర్ధరాత్రి!

చీకటి వర్షిస్తున్న వేళ...

శృశానంలో నక్కలు శవాలను పీక్కు తింటున్న వేళ...

పోలీసు స్టేషన్లో యస్సాయి ముందు వీరన్న కొడుకు, కోడలు ప్రాణాలను అరచేతుల్లో పట్టుకుని నిలుచున్నారు. తన కొడుకును, కోడల్ని పోలీసులు స్టేషన్ నుకు తీసుకు రావడంతో వీరన్నకు మరింతగా గుండె దిగజారిపోయింది.

పాడ్ కానిస్టేబులు టోసీని సవరించుకుంటూ వచ్చి వీరన్న, వీరన్న కొడుకుల మధ్య నిలుచున్నాడు.

"సిలక్కి నెప్పనట్టు నెప్పనా ఈ ఎదవ యిసుకోకుంటున్నాడు. జోరంలో సచ్చిపోతున్నాను, యిడిసిపెట్టే యమని ఏడుతున్నాడు. సరే, యిద్దీపెద్దాం. మరి ఆ అమ్మవారి నగల్ని మేం ఎక్కడుంచి తేలం? ఆ సంగతి ఎట్లాగ తేల్చింది? అందుకని, నా దొక చిన్న సలహా. నెప్పమంటావా?" అని అడిగాడు వీరన్న కొడుకును పాడ్ కానిస్టేబులు.

చెప్పమన్నట్టుగా తలాడించాడు వీరన్న కొడుకు.

స్టేషనుకు తనను, తన భార్యను పోలీసులు దప్పుర్షవ్యంగా ఈడ్చుకు వచ్చినందుకు రోషంతోనూ, అవమానంతోనూ అతడి మనసు దహించుకుపో సాగింది.

పాడ్ కానిస్టేబులు మరో సారి వీరన్న వైపు చూసి, పోలీసు నవ్వకటి విసరి, కొడుకు వైపు దృష్టి మళ్ళించాడు.

"వీర ఆయ్య మాకు తెలిసినోడే. ఆ ఎదవ సంగతి ఇక్కడ ఉన్నాళ్ళందరికీ తెలుసు. మంచోడే. మరందుసేతనే జోరంలో సచ్చినట్టు ఉన్నాడని దయ తిలచి ఈ సలహా ఇస్తున్నాం. అమ్మవారి నగలు దొంగతనం చేసినట్లుగా ఒప్పుకో కుంటున్నాడు మీర ఆయ్య. అందుకని, మీర ఆయ్యను ఇడిసి పెట్టేస్తాం. అయితే, అందుకో కండిషనుంది. ఆ నగలు మొత్తం పది తులాల ఉంటాయి. అంత బంగారం మీరే ఇచ్చుకోవాలి. ఆ బంగారాన్ని మా పోలీసు శ్రద్ధ

ఉంచేసుకొని పంచేసుకుంటారని అనుకో వద్దు. ఆ బంగారాన్ని కరిగించేసి, కేసును మరో కేటుగాడి మీద రుద్దేసి, మీర ఆయ్యను వాదిలేస్తాం. తెల్పిందా?" అన్నాడు పాడ్.

"అంత బంగారం మా దగ్గర ఎక్కడ ఉంటుందండీ?" వైరాళ్యంగా అన్నాడు వీరన్న కొడుకు.

"ఆ సంగతి నాకేం తెలుసు? ఇంట్లో నుండి తెస్తావో, మరింకెక్కడనుండైనా కొట్టుకొస్తావో మాకు అనవసరం. తెల్ల వారేలోగా కేసు తేలిపోవాలి. లేకపోతే, మా ఆయ్యగారి బుర్ర పిచ్చెక్కిపోతుంది. ఆయ్యగారికి పిచ్చెక్కితే ఏటి సేస్తారో నాకే తెలవదు. మరందుసేత, నువ్వుప్పుడు వెళ్ళిపోయి తెల్లవారేలోగా బంగారం

పాడ్డు ఉరిక్కిపడ్డాడు. వీరన్న కొడుకువైపు ఆత్రతగా చూశాడు.

అతడి బట్టలన్నీ మట్టి కొట్టుకు పోయాయి.

జత్తు చెదరి ఉంది. శరీరమంతలా చెమట.

చేతిలోని చిన్న మూటను పాడ్ కానిస్టేబులుకు అందించాడు వీరన్న కొడుకు.

పాడ్డు ఆమూటను గట్టబావిప్పెడు. నగలు! బంగారం నగలు!

కళ్ళు చెదరేటట్లుగా ఉన్న అమ్మవారి నగలు!

పాడ్ కానిస్టేబులు ముఖంలో అంతు లేని ఆశ్చర్యం చోటు చేసుకుంది. ఆ

అనంత వాయువుల్లో కలిసిపోయాయి.

రెండు రోజుల తర్వాత —

ఉదయాన్నే వాలు కుర్చీలో కూర్చుని ఆ రోజు దిన పత్రికను చదువుతున్నాడు వినాయకరావు.

వినాయకరావు ఘరానా మనిషి.

ఒక్కొక్క మెట్టు ఎదిగిన జీవిత మతనిది.

దిన పత్రికను చదవడంలో నిమగ్న మైన వినాయకరావు ఒక చోట ఉరిక్కి పడ్డాడు.

"అమ్మవారి నగల దొంగ ఆరెస్టు" అనే హెడ్లింగుకు అతడిలో కలవరం చెలరేగింది.

ఆత్రతగా చదవసాగెడు.

'ఇటీవల స్థానిక ఆలయంలో జరిగిన



పట్టుకు రావాలి. లేకపోతే మీర ఆయ్య పూచి, మీర ఆడదాని పూచి నాకు నేడు. తెల్పిందా?" నీరయన్ గా హెచ్చరించాడు పాడ్.

తూర్పు దిక్కున దినకరుడు వెలుగు కొరడాను యులిపించడానికి సమాధుత్త మవుతున్నాడు.

పరిస్థితుల ప్రభావానికి తల ఒగ్గి, ఆశయాలుకు తిలోదకా లిచ్చేసి, బరు వెక్కిన మనసుతో ఆవేదనగా, అలసటగా పోలీసు స్టేషన్లోకి పరిగెత్తు కొంటూ వచ్చేడు వీరన్న కొడుకు.

కుర్చీలో కునికొట్టు చదులున్న

ఆశ్చర్యం స్థానంలో క్రమక్రమంగా కోపం చోటు చేసుకుంది.

"హమ్మ! ముసలి నంజకోడకా! దొంగ తనం సేపేసి, ఇంట్లోనే అమ్మవారి నగలు ఉంచేసుకుని, మమ్మల్ని ఇన్ని తిప్పలు పెడతావంట్రా?" అంటూ బండబూతులు తిడుతూ వీరన్నడొక్కలో బలంగా బూటు కాలిలో తన్నెడు.

అమ్మవారి నగలను, కొడుకు ముఖాన్ని ఆశ్చర్యంగా చూస్తూన్న వీరన్న ఆ తావుకు లుంగచుట్టుకుపోతూ "అమ్మా!" అంటూ అర్తనాదం చేశాడు.

ఆ అర్తనాదం ఆ స్టేషన్లో అనాచు కంగా ప్రతిధ్వనించింది. వీరన్న ప్రాణాలు

అమ్మవారి నగల చోరీలో దొంగను పోలీసులు చాకచక్యంగా పట్టుకున్నారు. రంగడు అనే పేరుగల ఈ దొంగ తన నేరాన్ని అంగీకరిస్తూ అమ్మవారి నగలను పోలీసులకు అందచేశాడు. అయితే, ఈ వార్త తెలిసిన రంగడి తండ్రి వీరన్న తన కొడుకు దొంగగా మారడాన్ని తట్టుకోలేక గుండె అగి మరణించాడు.

ఈ వార్తను చదవగానే వినాయక రావుకు చెమటలు పట్టేశాయి.

కుర్చీలోనుండి లేచి పరుగు వంటి నడకతో మూల గదిలో దీరువా దగ్గరకు వెళ్ళి చూశాడు.

దాని తాళం తెరిచి ఉంది. లోపల బోసిగా ఉంది!