

స్కూల్లో ఉండగానే నా కెవర్ చెప్పారు, బంధువోచ్చినట్టున్నాడు" అని.

ఎవరై ఉంటారబ్బో? నే నాలోచనలో పడ్డాను. రావలసిందిగా మా బంధువుల కెవరికీ రాసినట్టు గుర్తులేదు. వాళ్ళంతట వాళ్ళు తామొస్తున్నట్టుగా అల్లిమేటం జారీ చేయనూ లేదు. ఉరుముగానీ, మెరుపుగానీ లేకుండా ఇలా హఠాత్తుగా వూడిపడ్డ ఆగంతుకు దెవడై ఉంటాడు?

వర్తమానం తీసుకొచ్చి నాకు నివేదించిన వ్యక్తినే అడిగాను "ఆ వచ్చిన మనిషి ఎలా ఉంటాడు?" అని.

"ఉంటాడు రెండి! సన్నగా, పొడుగ్గా, కాయ వాలుగా, కళ్ళద్వారాలో కోర్టు ఆమీనాలా ఉన్నాడు. కేతిలో న్యూను పేప రొకటి. ఒక నిమిషమైనా

గదిలో అడుగు పెట్టగానే ఆమె గబగబా దగ్గరి కొచ్చేసింది.

"ఏమండీ! ఎక్కడో చూసినట్టే ఉంది. సరిగ్గా గుర్తురావడం లేదు. మీ రెవరు, ఏమిటి అని అడగడం ఏం బాగుంటుంది? ఇంతకూ ఎవరండీ ఈయన?"

"ఈయనెవరో తెలియదా? చింతలూరు చెన్న కేశవులు గారు" అన్నాను.

"అంటే?"

"అవును మరి! నాకైనా తెలిసిం దంటే!"

మా ఆవిడ బిత్తరపోయింది.

మా ఆవిడ దృష్టిలో చెన్నకేశవులు గారికి ప్రాధాన్యం లేకుండా చేశానని గాధు నేను చెప్పడం! నేనుగూడా ఆయన్ను దారంట వెళ్ళే దానయ్యగానే తెక్కగట్టాను. ఆయన రాకకు అంతకు మించిన

ప్రమాదం నడిరోడ్డులోనైనా అరగంటసేపు నిల్చే బెట్టి వరామర్కం వర్షం గుప్పిస్తాడు. మా బంధువుల ఇళ్ళలో జరిగే శుభకార్యాలకు గనుక ఒక హాజరు వట్టి తయారుచేస్తే, అందులో మొట్టమొదట ఆయన పేరే నమోదు చేయవలసి ఉంటుంది. 'వచ్చాను, వచ్చాను వ్యాస సంతతి వాణ్ణి' అని మునుపటి కొకాయన చెప్పినట్టుగా, చెన్నకేశవులుగారు నా కందుకో అతి పురాతనమైన వ్యక్తిలా కనిపించే వాడు.

సరే, ఆయన పరిచయం సంగ తలా ఉంచి మళ్ళీ కథలో కొస్తున్నా —

"చూడవోయ్, శంకరం! తలుచుకుంటేనే ఆశ్చర్యంగా ఉంది. ఎందుకంటానా?" అంటూ ఒక క్షణం ఆగి, ఆయన నా వైపు చూచాడు. ఆశ్చర్యకంఠమైన విషయమేమిటో తెలియక నేను బిక్కమొహం పెట్టానేమో, ఆయన మరింత ఉత్సాహంతో పుంజుకున్నాడు.

"ఎన్నో వూళ్ళున్నాయి, ఎందరో మనుషులున్నారు. అన్ని వూళ్ళూ దాటి, అందరూ మనుషుల్ని తొలగదోసుకుని నేను నీ దగ్గరకు వచ్చానంటే ఎందువల్ల నంటావు?"

ఇంత దేశంలో చెన్నకేశవులు చూడదగిన, తెలుసుకోదగిన, మాట్లాడదగిన విశిష్ట వ్యక్తిని పేనే కావడం నా కెంతైనా గర్వకారణం. కానీ నాలోని ఆ విశిష్టత ఏమిటో నాకు బోధపడి చావడంలేదు.

"పోనీ, ఇంకొక విధంగా చెబుతాను. మనిషికి, మనిషికి మధ్య ఎన్నో రకాల అనుబంధాలున్నాయిగదా! వాటిలో ఏది గొప్పదంటావు?"

ఇదంతా నా పొలిటి కోక ప్రశ్నోత్తర ఉపనిషత్తై పోయింది. ఏ ఒక్క ప్రశ్నకూ సదుత్తర మివ్వలేని నా అశక్తతకు కించపడిపోతూ నేను ముడుచుకు పోయాను. మనిషికి, మనిషికి మధ్య అనుబంధాలా? అవును నిజమే! ఏ మనిషికైనా అతడి కుటుంబంలోని సభ్యులలో అనుబంధాలుంటాయి. స్వగ్రామంలోని మనుషులలో అనుబంధాలుంటాయి. ఇంకా చేపట్టిన పుత్తి వ్యాసంగలను బట్టి, మాట్లాడే భాషనుబట్టి, నివసించే దేశాన్ని బట్టి గూడా మనుషుల మధ్య అనుబంధాలుంటాయి. అన్నింటికీ మించి స్నేహానుబంధాలనీ, ప్రణయానుబంధాలనీ ఉన్నాయి. వీటిలో ఏది గొప్పదని అడిగితే ఎలా చెప్పడం?

"అయితే ఈ సారి సూటిగా జవాబు స్పూరించే ప్రశ్న వేస్తాను. నీకూ, నాకూ మధ్య గల అనుబంధమేమిటంటావు, శంకరం?"

నిజంగా గడ్డుప్రశ్నే! వరుస కాయన నాకు మామగారే కావలసి వస్తాడో, బాబాయ్ అవుతాడో తెలియదు. ఆ విచికిత్స నుంచీ తప్పుకోదలచి "ఏముండీ! మనది బాంధవ్య బంధమే" నన్నాను.

"అదిగదీ! దగ్గరి కొచ్చేస్తున్నావు. సంకుచితార్థంలోనైతే బంధుత్వం. అదే విశాలార్థంలో చెప్పుకోవాలంటే, మనం ఒకరి కొకరు ఇలా దగ్గరైనందుకు కారణం ఒకే కులస్థులం కావడం! కాదనగలవా, శంకరం?"

'వోన్, ఇంచేనా' అనిపించి, "కులం సంగతి



మధురాంతకం రాజారాం

నాన్ని వదిలిపెట్టేటట్టు లేదు. అరుగుపైన తిష్ట వేసి చదవడమే చదవడం!"

ఆ మాటమాత్రం నిజమే! బడి వదిలిపెట్టి నేను ఇంటికి వెళ్ళేటప్పటికి గూడా అదే భంగిమలో కూర్చున్న బంధుసత్తుముడు అడుగుల సవ్వడి విని పించగానే ప్రతికరోసుంచి ముఖం పైకెత్తి 'ఏమిటోయ్! నే నొచ్చేశాను చూశావా!' అన్నట్టు ఒక్కీంత పెదవుల కదిలికతోనే నన్ను పలకరించేశాడు.

"అరరే, మీరా! ఎన్నాళ్ళ కెన్నాళ్ళకు! చాలా దూరం వచ్చేశారే!" అని, కాసేపాగ దగ్గర్లో ఎక్కడా మా ఆవిడశోచనడం గమనించి కాఫీ గిఫ్టుమయినా..." అంటూ పొడిగించాను.

"కాఫీ ఏమిటి? వర్షాన్ని వినకుండా అమ్మాయి ఏకంగా టిఫినే చేసేపెట్టింది. అయినా నా కిక్కడ పరాయివా శ్లేషయ్యారవి? మవ్వెంత పాత చుట్టానివో, అమ్మాయి అంతే గదా!"

కాబోలు ననుకోదానికన్నా గత్యంతరం లేదని నాకు తెలుసు. కానీ మా ఆవిడకు మాత్రం ఆయన పట్ల అంతగా విశ్వాసం కుదిరినట్టు లేదు. వంట

వరమార్కం ఉండచ్చునని అప్పటికి నేనేం కలగన లేదు గదా!

"అలా వూరి బయటకు వెళ్ళొద్దాం రావోయ్" అంటూ ఆయన ఆ రోజు సాయంకాలం వూరికి దూరంగా తీసుకెళ్ళి, లక్కడొక ఏకాంత ప్రదేశంలో కూచోబెట్టుకుని "నువ్వేమనుకుంటున్నావోగానీ, నే నొక పనిపైనే వచ్చాను రేవోయ్ శంకరం" అనే పరికి నేను ఉలిక్కిపడ్డాను.

మా ఆవిడను బుకాయించడమేమీ కాదు కానీ, నిజానికి చెన్నకేశవులు గారిని గురించి నాకు తెలిసిన వివరాలు చాలా స్వల్పం. పుంగవూరు, పలమనేరు, మదన పల్లి లాంటి పేర్లు ఆయన ప్రసంగంలో తరుచుగా దొర్లుతూ ఉంటాయి గనుక ఆయన జిల్లాలో పడమటి తాలూకాలకు చెందినవాడై ఉండచ్చునని నా వూహ. మహాసుభావు డెలా ఆరా తీసి తెలుసుకున్నాడోగానీ, ఇటూ అటూ ఏడు తరాల నుంచీ మా పెద్దల పేర్లన్నీ ఏకరువు పెట్టగలడు. వేర్లు, బోదె, కొమ్మలు, రెమ్మలు అలా ఉండనివ్వండి—మా బంధు వృక్షంలో ఆకులూ, ఈకలూ గూడా ఆయనకు సుపరిచితమే. ఎప్పుడైనా ఎదురు కావడమే

చెబుతున్నారా?" అని అడిగాను.

"చూశావా! అదే నే వద్దన్నది. కులమంటే అదేమిటో వనికలాని దై నట్టు మాట్లాడడం స్వేచ్ఛనై పోయింది. చేతల్లో మాత్రం కులతత్వానిదే పై చేయి. ఆ సంగతి మనం గుర్తించాలి. దేశాభిమానాలు, భాషాభిమానాలు మంచివే అయినప్పుడు కులాభిమానమేనా నెం తక్కువగా పుట్టింది? మొదట నిన్ను నువ్వు ఉద్ధరించుకో అన్నాడు గీతాకారుడు. ఎవరి కులాన్ని వాళ్ళు ఉద్ధరించుకోవాలని నే నంటాను. ఏం లేదు. నువ్వొక సాయం చేయడం స్థితిలో ఉన్నా వనుకో - దాన్ని మొదటి నీ కులం వాడికే చేయి - అనేది నా వాదం. నినాదం గూడా! అందరూ అదే చేస్తు

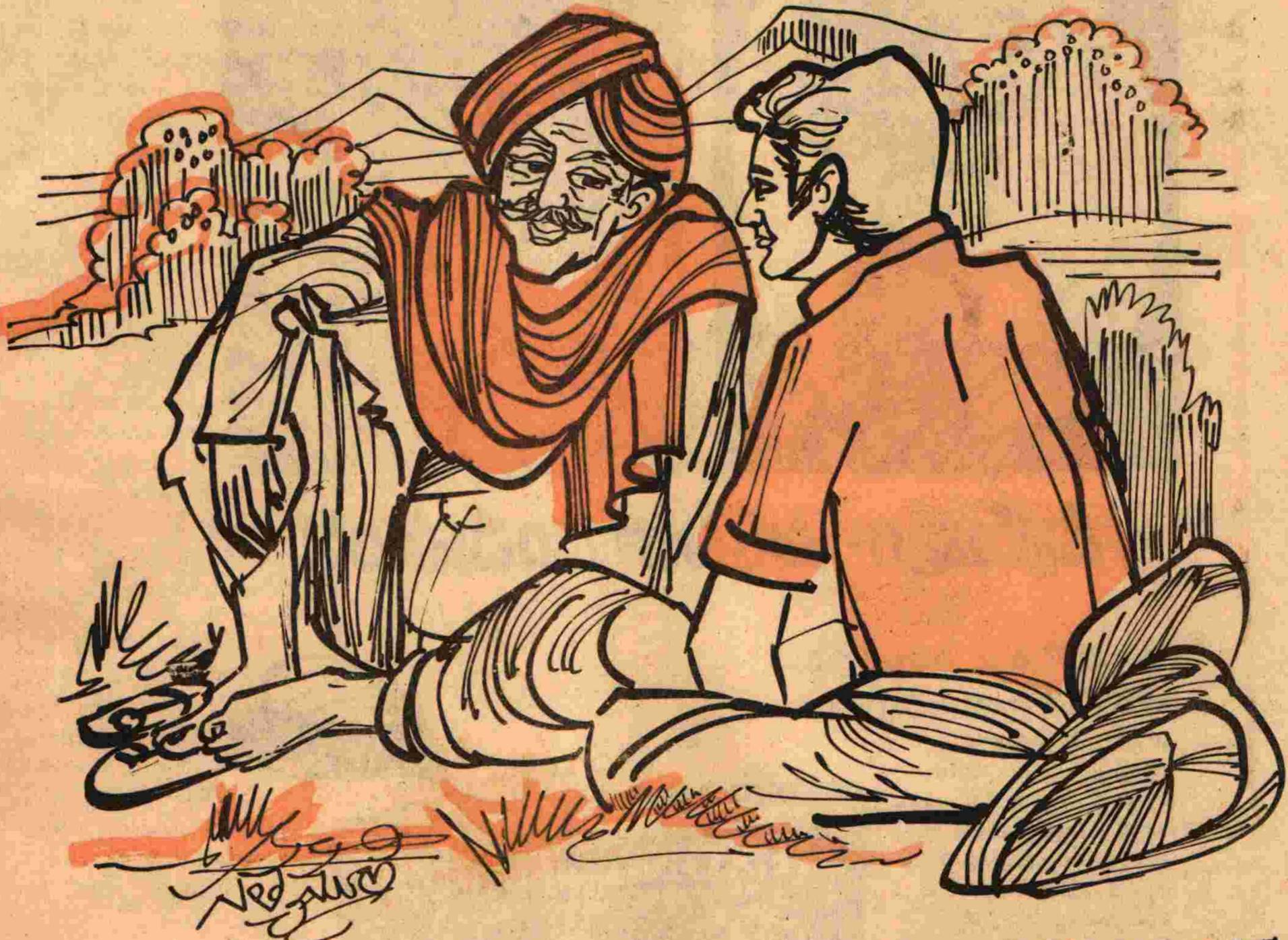
కావాలి. కలవకుంటలో సరసింపాలు, పుత్తూరులో శ్రీమన్నారాయణ, రాయలపేటలో నీలకంఠం, ఇంకా అలాంటి వాళ్ళే పదిహేనుమంది దాకా దొరికారు. నువ్వు పదహారో వాడివి. పని ప్రారంభం కావాలంటే కనీసం ఒక యాభై మంది కార్యకర్తలయినా ఉండి తీరాలన్నది నా ఉద్దేశం. ఈ కార్యకర్తలు మొదట మన వాళ్ళ కుటుంబాలు ఎక్కడెక్కడన్నాయో ఆలా తీసి, ఆ జనాభాను గురించిన వివరాలన్నీ సేకరించాలి."

"సేకరించి?"

"అదంతా చాలా ఉంది. జిల్లా స్టాఫ్ లో ఒక సంఘం, దాని కొక కార్యవర్గం, సంఘానికి కార్య

కొద్ద, గొప్ప తెలివితేటలైతే ఉన్నాయి గానీ, మన వాళ్ళలో చాలామందికి అస్తిపాస్తులుండడం అరుదు. ఆర్థికంగా వెనకబడిన వాళ్ళు మనకంటే ఎవరూన్నారు? మనం ఎలాగైనా ప్రయత్నించి ఈ కులాన్ని 'బాక్ వర్డ్' జాబితాలో చేర్పించాలి..."

నా ఆనందానికి అవధులు లేక సాయాయనే చెప్పాలి. 'అమ్మాయిలకు పెళ్ళిళ్ళు, అబ్బాయిలకు ఉద్యోగాలు ...' గృహస్థుల కింతకంటే ఆశావా మైన వర్తమానా లేముంటాయి? ఏ కులమైనా సంఘంలో ఒక భాగమే గదా! కులోద్ధరణ పేరుతో సమాజంలో ఒక భాగానికి సేవ చేయడంలో తప్పేముంది? తరచి చూసిన కొద్దీ చింతలూరి చెన్న



వారు. మనమున్నూ ఆ పనే చేయాలి ..."  
 లోలోపల నాకు బెరుకుగానే ఉన్నా, "అందు కేం చేయాలంటారు?" అన్నాను.  
 "ఏదీ? అన్ని కులాలకూ సంఘా లున్నాయిగదా! మన కులాని కేదీ?"  
 పాయింటు! ఇన్నాళ్ళూ అందుకోసం పూను కొనే వాళ్ళెవరూ లేకపోయారు. ఇప్పు డింక భయం లేదు, చెన్నకేశవులుగారు రంగంలో దిగేశారు గనుక.  
 "అవునయ్యా! నే నా పని పై నే పూళ్ళు తిరుగు తున్నాను. సంఘమంటే ఒంటిసంభం మేడ కాదు గదా! అది వెయ్యి కాళ్ళ మండపం. కార్యకర్తలు

స్థానంగా ఒక భవనం ..."  
 "ఇంతకూ ఈ జిల్లా స్టాఫ్ సంఘం చేయాల్సిన పనులేమిటో చెప్పారుగారు" అంటూ అడ్డు తగిలాను. పుచ్చుకున్న బొషడం పనిచేయడం మొదలెట్టినట్టుగా చెన్నకేశవులుగారి ప్రతిపాదన వింటున్న కొద్దీ నాలో అసక్తి ఉరకలు త్రొక్కుతోంది.  
 "చేయాలన్న సంకల్పం ఉండాలేగానీ, పనులకేం తక్కువ? పెళ్ళిళ్ళు కావలసిన అమ్మాయిలుంటారు. వాళ్ళకు సంఘంద్వారా సంబంధాలు చూచి పెట్టచ్చు. నిరుద్యోగులైన అబ్బాయి లుంటారుగదా. వాళ్ళకు ఉద్యోగాలు చూసేపెట్టచ్చు. అదంతా అలా ఉంచు.

కేశవులుగారు తలపెట్టిన ఉద్యమం నా కెంతో వచ్చింది. పుత్తూనికి కేంద్ర బిందువు లాంటి ఈయన్ను పట్టుకుని దారంట వెళ్ళే దానయ్యగా లెక్కగట్టిన నా అజ్ఞాతకు లోలోపల నొచ్చుకున్నాను. నాలాంటి వాళ్ళు ఈయన చుట్టూ ఎన్నిసార్లు ప్రదక్షిణలు చేసినా తప్పు లేదు.  
 మే మలా మాట్లాడుకుంటూ ఉండగానే ప్రొద్దుగ్రుంకింది. చీకటి పడినా వెన్నెల రాత్రే గనుక మేము తొమ్మిది గంటలదాకా అక్కడే కూర్చున్నాము. నా కైతే ఇదంతా కొత్త ఆలోచనే. కానీ చెన్నకేశవులుగారు దాన్ని గురించి క్షుణ్ణంగా ఆలో

చించి, సమగ్రంగా ఒక ప్రణాళికను నిర్ణయించేసు కున్నారు. ఇలాంటి సంఘ కార్యక్లామముందు నిలిచిన వాళ్ళకు తోడ్పడడం మిగిలిన వాళ్ళ కనీసపు ధర్మం. ఈ కర్తవ్యజ్ఞానం నన్ను చెప్పకేళ్ళులుగారికి మరింత సన్నిహితుణ్ణిగా చేయగలిగింది.

“మంచిగా దీనికి ఆడోహాక్ కమిటీ లాంటి దేదైనా ఆవసరం మంటారా?” అని ప్రశ్నించాను.

“అబ్బే, ఎందుకు! ఎవరి వసులు వాళ్ళు చేస్తే వచ్చే జనవరికల్లా కొత్త సంఘం ఏర్పాటు చేసి, ఏకంగా ప్రారంభోత్సవమే జరుపుకోవచ్చు. ఏ మిని స్టర్లి పిలవాలా అని ఆలోచిస్తున్నాను.”

“మంచిదే. మీరు పై పై వ్యవహారాలన్నీ చూడండి. కార్యకర్తల సహకారం తప్పకుండా ఉంటుంది. ఏం, తేరకు చేస్తారా? కమ్యూనిటీకి మేలు జరిగితే అందరూ బాగుపడచ్చు గదా!”

ఆ రోజు రాత్రి భోజనాలైన తర్వాత “నేను రేపుదయం చీకటితోనే వెళ్ళిపోతున్నానోయ్ శంకరం” అన్నారు చెప్పకేళ్ళులుగారు.

“దేనికి ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు ఆవసరం మను కుంటాను. మీ చిరునామా ఇచ్చి వెళ్ళండి” అన్నాను.

“చిరునామా ఏముంది? ఇప్పుడు నే నుండడం ట్రాన్స్ నే ప్రకాశం వంతులు పార్కుంది గదా, దాని వెనక సనువు మిద్దె. మా అబ్బాయి సుధాకరాన్ని ఎరగనూ? రెండేళ్ళయింది వాడు మెడిసిన్ గొట్టెక్కి అక్కడే ప్రాక్టీసు పెట్టాడు...”

“అలాగా! నాకు తెలియదే! ప్రాక్టీసులా ఉంది?” అని అడిగాను.

“ఆ మా టేండుకులే! బొత్తిగా చొరవలేని మనిషియ్యా వీడు! ఈగలు తోలుకుంటున్నాడు. ఎవరి డాక్టర్లు వారి కుండపోయారు. మనవాళ్ళకైనా వీళ్ళి పేట్రనైజ్ చేయాలన్న బుద్ధి ఉండచ్చు గదా? వూనూ—ఆయనంటే ఇక మంగలెందు కన్నట్టు, మన వాళ్ళు ఆమాత్రం బాధ్యత ఫీల్ కావడమంటూ ఉంటే, ఇక లేని దేముంది?”

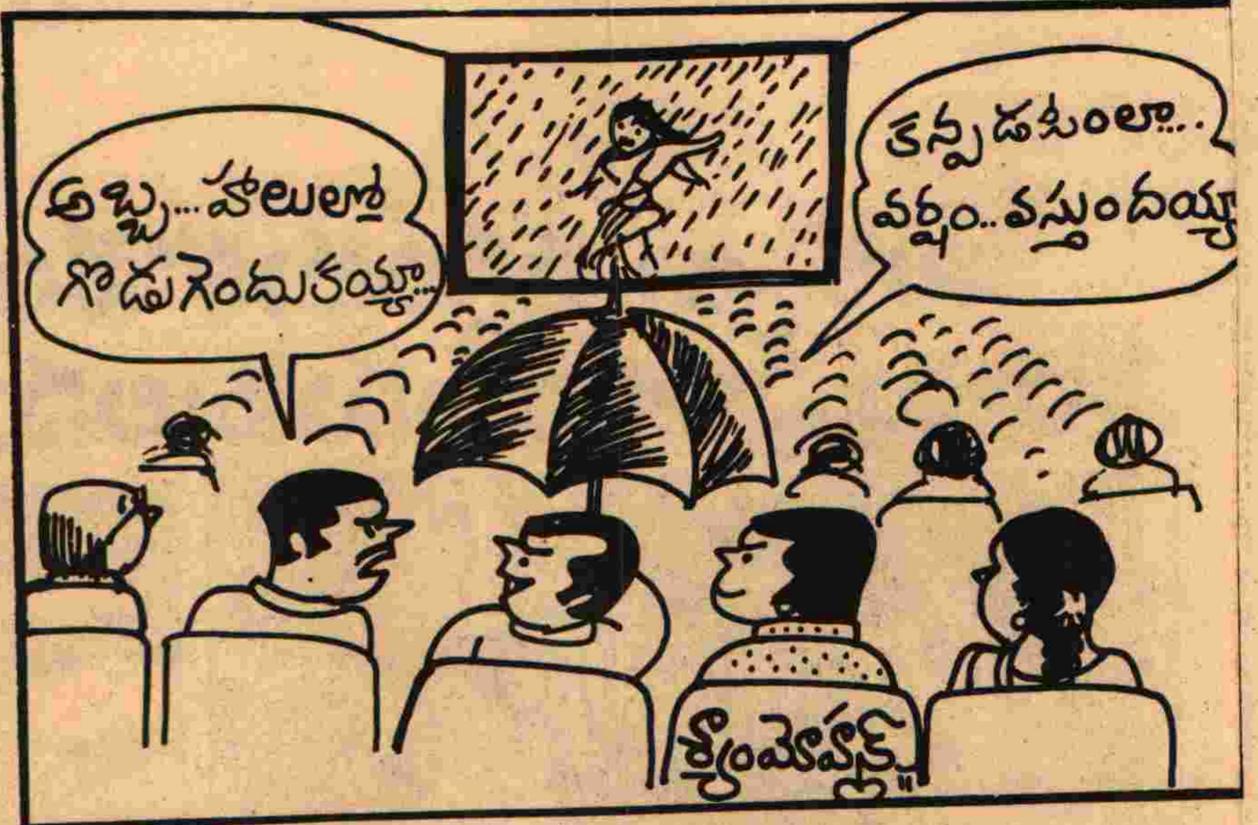
“చీ,చీ! ఏం మనుషులండి! వీళ్ళకు బుద్ధెప్పు డొస్తుందో? ప్రభులెప్పు మనవాడికే ఇవ్వాలిగదా మరి!”

“సరేలే. నువ్వయితే బుద్ధిమంతుడివి. అందరికీ ఆమాత్రం తెలివితేలు లండదా?”

మరునాటి ఉదయం చెప్పకేళ్ళులుగారు వెళ్ళి పోయారు.

వెళ్ళిన తరువాత పది రోజుల కల్లా ఆయన దగ్గర మంచి మొదటి ఉత్తరం వచ్చింది. ఆ ఉత్తరాన్ని బట్టి చూస్తే ఆయన నికా పర్వలనలో ఉన్నట్టు తెలిసింది. ఎక్కడికి వెళ్ళినా ప్రోత్సాహం బాగానే లభిస్తోందట. ‘ఈ మంచిని ఈ పాటి కెప్పుడో జరిగి ఉండవలసింది. ఇప్పటి కిలా కుదిరింది. మీ రందరూ నడుము కట్టుకుని ముమ్మరంగా పనిలోకి దిగితే దీన్ని ఒక కొలిక్కి తేగలనన్న సమ్మకం నా కుంది’ అని రాశా డాయన.

చెప్పకేళ్ళులుగారు ఇలా వూళ్ళు తిరుగుతూ, వ్యక్తుల్ని కలుసుకుంటూ, ఉత్తరాలు రాస్తూ, కరపత్రాలనీ, చందా పుస్తకాలనీ ప్రెస్సు వసులు



గమనిస్తూ ఉండగానే నాలుగైదు నెలలు గడిచి పోయాయి.

అయితే ఆ తరువాత ఎందుకో హఠాత్తుగా రథానికి బ్రేక్ పడింది. నిండుగా మూడు నెలల పర్యంతం చెప్పకేళ్ళులుగారి ఆచీ గతి తెలియకపోతే ఏమనుకోవాలి? ప్రత్యుత్తరాలకోసం వేచి వేచి విసిగి పోయిన తర్వాత ఒక వార్త నెవిదాకా వచ్చింది. ఆయన పట్టులో తేరట. హైదరాబాద్ వెళ్ళారట. బహుశా సంఘానికి సంబంధించిన కార్యకలాపాలే ఆయన సంత దూరం లాక్కెళ్ళి ఉండవచ్చునని అను కున్నాను.

అయితే ఒకటి. ఎంత హైదరాబాద్ దయితే మటుకు అది తిరిగి రావడానికి వీల్లేనంత దూరంలో లేదు. ఒకవేళ సనువు చక్కబెట్టడంకోసం అక్కడే ఉండవలసి వచ్చిందనుకున్నా, ఉత్తరాలు రాయడానికి అభ్యంతరం ఉండవక్కరలేదు. అదీ, ఇదీ గూడా లేక పోయేవరికి నా కొక్కింత సందేహం కలిగిన మాట నిజం. ఏం లేదు. వయసు మళ్ళిన రోజుల్లో మితి మీరిన తిరుగుళ్ళు మంచివి కావు. పాపం, చెప్ప కేళ్ళులు గారు జబ్బుపడ్డారో ఏమిటో?

ఏ ఉద్యమానికైనా ఒక్కడే నాయకు డంటూ డలు. అంతే సక్కున సున్నులు పెట్టుకుంటూ వెళ్ళినట్టు, అనుయాయుల వల్ల అతని విరువ హెచ్చుతుంది. మేము తలపెట్టిన సంఘ నిర్మాణం విషయంలో నాయకుడే ఏత్తా లేకపోవడంలో ఉద్యమం నానాటికీ నీళ్ళుగారిపో సాగింది. ఇదంతా నా కేవీ బాగుండడం లేదు. అయినా పైసా తేల్చుకో దలచి ఒకసారి టోసుకే. బయలుదేరి వెళ్ళాను. నేను చెప్పకేళ్ళులుగారికోసం వెళ్ళినట్టు తెలియగానే మా బంధువు ఒకాయన బేంమొగం పెట్టి “అరే, మీ కా సంగతి తెలియదా?” అన్నాడు.

“ఏ సంగతి?” అని ప్రశ్నించాను.

ఈ కాలపు కుర్రాళ్ళు బాగా తెలివివారి పోయారు లెండి! ఆ కుర్రాడు లేడూ—అదే డాక్టరు సుధాకరం—అతగాడు తండ్రిగారి ముంగాళ్ళ కడ్డంగా కర్ర పెట్టేశాడు. ముసలాయన బోర్డో బొక్కల పడ్డాడు. నడుము కెక్కడ దెబ్బ తగిలిందో ఏమిటో, ఇంకా పైకి లేచినట్టు లేదు, పాపం!”

“ఏమిటండి మీ రనేది?” అయన చెబుతు డేమిటో అర్థంగాక నేను తెల్లజోయాను.

“కళ్ళు మూస్తూ, తెరుస్తూ తుర్త బుద్ధ తారంలో ఉండే వాడు సుమండి! ఉండి, ఉ అత డొక డాక్టరమ్మను పెళ్ళాడేశాడు. తనతో చచ్చ కుప్పదే నట. అయితేమాత్రం? కులం తక్కున్న జ్ఞాన ముండదూ? అలాంటి పెళ్ళిళ్ళు చేసుకు వాళ్ళకి ఏసే ప్రత్యేక సచుపాయా లున్నాయటగదా? ఈ ప్రబుద్ధుడికి గవర్నమెంటు ఉద్యోగమే దొరికిం భార్యభర్త లిద్దరికీ హైదరాబాద్ లోనే ఉద్యోగ చెప్పకేళ్ళులుగారి కొక్కడే కొడుకాయ! ఏం చేస్తాడ అక్కడే మింగలేక, కక్కలేక ...”

తానొకటి తలిస్తే, భగవంతు డింకొకటి తా మంటే ఇదేనేమో! కుర్రకుంక ఒక్క డెబ్బలో వా నావుగారి భావి కార్యక్రమా లన్నింటినీ వమ్ము పారేశాడు. ఈ పరిస్థితిలో ఇక ఆయన ముఖ్యి తన పాత బంధువుల్ని ఎలా పలకరించ గలడు? ప్రాంతాలకు తిరిగి రావడానికి మనస్కరిం ఆయన హైదరాబాదులో తనకు తాను ప్రవాస విధించుకున్నాడంటే అందువల్లనే కావచ్చు అయితే ఈ అభిప్రాయాన్నిగూడా ఆచిర కాలంలో మార్చుకోవలసి వస్తుందని ఆస్పెట్ల నే సనుకోలేద ఇటీవల ఒక రోజున న్యూస్ పేపరు తిరగేస్తుండ హైదరాబాద్ లో జరిగిన ఒక సమావేశాన్ని గురిం ఒక వార్త కనిపించింది. చెప్పకేళ్ళులుగారు ఘనం ఉపశ్చసించడం అంటున్న విశేషం. అది క నిర్మూలనకు సంబంధించిన సదస్సు కావడం వార్తా విశేషానికి ప్రత్యేకతను సుతరంచే అంత పాపం శమించుగాక! నేను చెప్పకేళ్ళులుగారిని తన పట్టడం లేదు. తప్పాళ్ళులు బేరీజు వేయడా ముందుగా మానవ స్వభావాన్ని కొంచెం పరిశీలించడ మన ధర్మం. నువ్వు వేరుసెనగ వర్తకం చేస్తావు. ఆ గిట్టుబాటు కాకపోతే చింతపండు వ్యాపారం చేయవ ఒక పార్టీలో ఉంటావు. అది అచ్చిరాకపోతే ఇంక పార్టీకి మారవా? మరింక చెప్పకేళ్ళులుగారిని తన పట్టాల్సిన సనేముంది? మనిషి కేవో ఒక వ్యాపక ఉండడమే ముఖ్యం!