

“రండి. కూర్చోండి. అక్కడే నిలబడి పోయా రేం?” అన్నాను. ఆ వచ్చింది ఆకాశవాణిలో నాలో పని చేసిన ఒకతను. చాలా స్నేహపాత్రుడు. కాని, ఆ అసుర సంధ్య దాటిన వేళ మెట్లు దాటి ఇవతలకు రావటం లేదు.

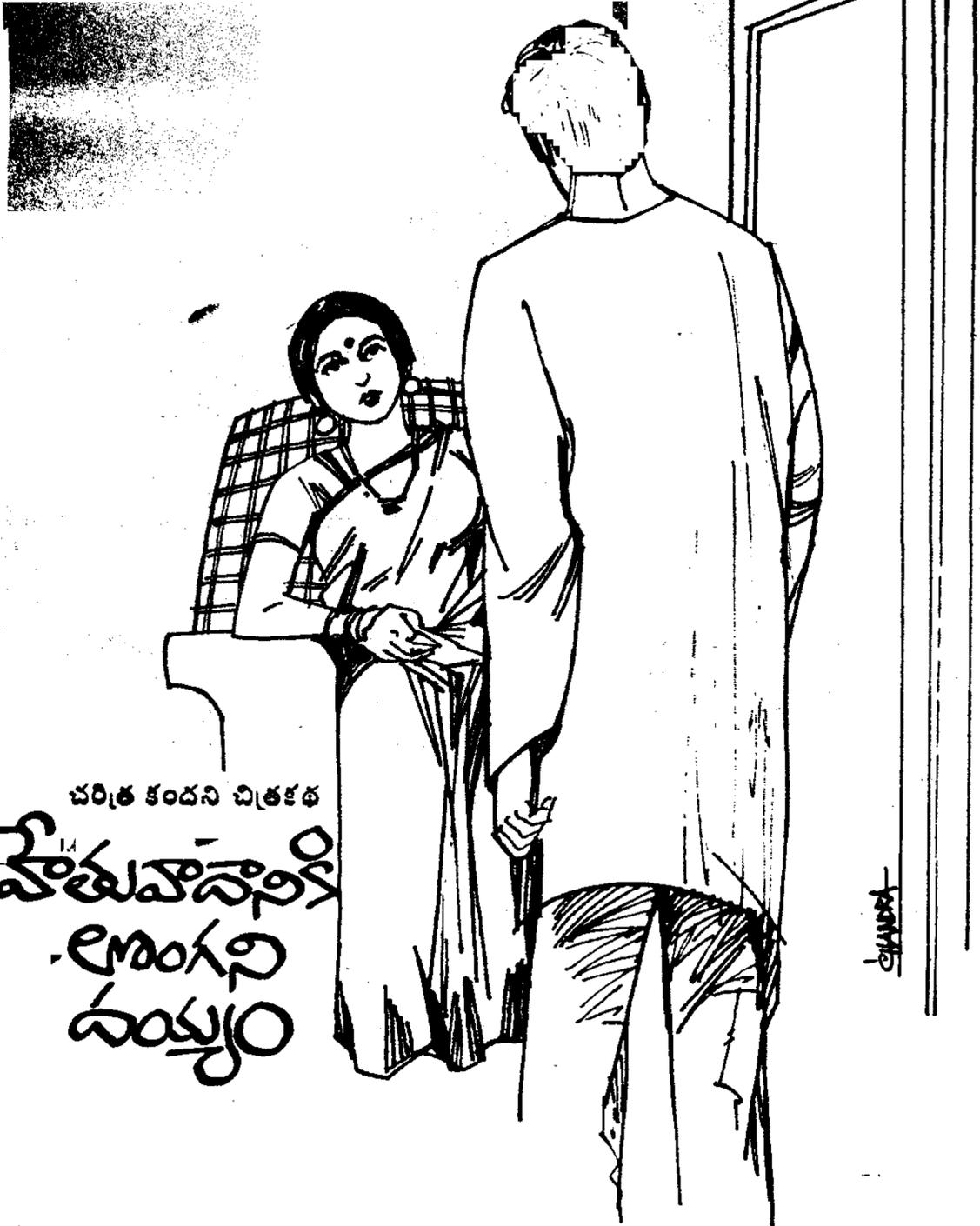
“రండి. కూర్చోండి.”

“అవసరం లేదు కానీ—మీతో చెప్పి పోదానువి వచ్చాను. నెలమిస్తారా?” అన్నాడు నా వెనక ఉన్న సరస్వతి కేసి భయంగా చూస్తూ.

“ముందు కూర్చోండి. తరవాత మాట్లాడదాం. ఇంతకూ కేసు ఏమయింది?” అన్నాను.

ఆయన ఆదో మాదిరిగా చూసి గబగబా మెట్లు దిగి పోయాడు. మేను త్వరగా మెట్లు దగ్గరికి వెళ్ళాను. ఆయన రోడ్డు మీద ఎక్కడా కనపడలేదు. చాలా ఆశ్చర్యపోయాను. అతనికి, భార్యకూ పడదు. విడాకులు తీసుకున్నాడు. మనోవర్తి తాలూకు చాలా డబ్బుభార్యకు ఇవ్వవలసి వచ్చింది. అంతమటుకు నాకు అతని జీవితం తెలుసు. ద్యూటీలో చాలా కఠిన్ అతను. జీవితం అంటే నిరాశ. అనేక తడవలు అతనికి, జీవితం అంటే లెక్కరు దంచి వచ్చిస్తూ ఉండేదాన్ని. ఈ సంఘటన అయిన తరవాత రోజు మా రేడియో జనం పరుగెత్తుకువచ్చి, “ఏమండోయ్! మీ సు... గారు నాలుగు రోజుల కిందట పైదరా బాద్లో పలానా హోటల్లో ఆత్మహత్య చేసుకున్నారట” అన్నాడు.

అంటే...అంటే...నిన్న పాయంత్రం నాకు కనిపించిన సు...గారి—అయ్య బాబోయ్! ఆత్మ అన్న మాట. నే నెప్పుడూ దెయ్యాలూ ఉన్నాయని వినుటమే తప్ప ప్రత్యక్షంగా చూడలేదు. అయితే, మేడ మెట్లు దాటి ఎందుకు రాలేదు? వంశీకుంజానికి చుట్టూ సుదర్శన చక్రం ఉంది. స్పిరిట్స్ రావు. ఎదేనా కారణం? అస లదేనా కారణం? ఈ విషయం ఎంత విచిత్రం! నిజమే. ఆయన ఆత్మహత్య చేసుకుంటాడనే అనుమానం లేకపోవటం వల్ల సరీక్ష చేయలేదు కాని, మెట్లు మీద వ్యక్తి మెట్లు మీదే మాయమయినాడు. అయితే నా దగ్గర నెలపు తీసుకోవలసిన అవసరం ఏమిటి? ఇది కారణం అయి ఉండవచ్చు. అనేక తడవలు ఆయన ఆత్మహత్య చేసుకుంటూ ననడం, ఆత్మహత్య మనో పాతకం అని నేను చెప్పటమే కాక మీరు ఆత్మహత్య చేసుకునే లంత బాధ కలిగివచ్చుడు నా దగ్గరికి వచ్చి చెప్పండి అనివాగ్దానం తీసుకున్నాను. ఆయన ఆత్మ ఆ వాగ్దానం నెరవేర్చుకోవటానికే వచ్చిందన్నమాట. ఆత్మ బరువు రెండు టెన్సులు. హోటలు గదిలో శరీరం వానన ప్రారంభం కాగానే పోస్టుమార్టమ్ చేశారు. పోస్టు మార్టమ్ మధ్యస్థానం మూడు గంటలకు అయింది. సాయంత్రం ఏడు గంటల ప్రాంతంలో నే నిచ్చిన అనేకానేక ఉపన్యాసాల ఫలితంగా నా దగ్గర పెంపు తీసుకోవటానికే వచ్చిందన్న మాట. కాని దేవి విగ్రహం, సుదర్శన చక్రం అతని ఆత్మను మెట్లు దాటి రానివ్వలేదు. రెండు వందల ఖరవైరెండు మైళ్ళూ విమాన వేగంతో ప్రయాణించిన ఆత్మ శక్తి అద్భుతం. నిద్ర మాత్రం మింగి మారు పేరుతో హోటలు గదిలో దిగి ఆత్మహత్య చేసుకున్న



చరిత్ర కందని చిత్రకథ
పేతువాస్యం
 ఆంధ్ర
దయ్యం

అనంతరం జీవితపు విలువ తెలుసుకుని, సు...గారు నాకు సంజాయిషీ ఇవ్వటానికే వచ్చి ఉండవచ్చు. కాని, ఎందుకో నెలపు మాత్రం తీసుకున్నాడు. ఆత్మలు ఉన్నాయి అవి నాకు రుజువు చేయటానికే వచ్చాడు. ఒక తడవ మా మధ్య జీవితానంతరం ఏమీ లేదు అనే చర్చ వచ్చింది.

“సరే. మేను మీకు రుజువు చేస్తాను ఆత్మ అంటూ ఉంటే” అన్నారు సు...గారు. బహుశా ఆ మాట రుజువు చేయటానికే వచ్చి ఉండవచ్చు.

ఏదయినా తులనీదాసుకు బ్రహ్మరాక్షసి కనిపించి నట్లయింది నాకు. తులనీదాసు ప్రతి రోజూ ఒక రావిచెట్టు మొదట్లో సంధ్యావందనం చేసిన నీళ్ళు పోస్తూ ఉండేవాడట. ఆరు నెలల అనంతరం చెట్టు మీద నుండి ఒక బ్రహ్మ రాక్షసి ఫెళ ఫెళార్యటులతో క్రిందికి దిగి వందనం చేసిందట. తులనీదాసు “రామదర్శనం కోరుకున్న నాకు నీ దర్శనం ఏమిటి?” అన్నాడట.

“స్వామీ! మీరు పోసిన సంధ్యావందన జలంతో నా పాపం పోయింది. మీకు శ్రీరామ దర్శనం చేయించలేనుకాని, పాపని ఆనవలూ చెబుతాను. రోజూ మీరు రామచరిత్రం పఠిస్తూంటే స్తంభా న్నానుకుని వినే వృద్ధ బ్రహ్మచారి శ్రీ ఆంజనేయ స్వామి. ఆయన్ను మీరు ప్రార్థించండి” అని ఆ బ్రహ్మరాక్షసి మామయమయిందట.

అనంతరం కథ అనంతరం అనుకోండి. సు...గారి ఆత్మహత్య ఎరిగను. కాని, ఆయన దయ్యం కనుపించింది. ఆ రోజు అమావాస్య. సన్నని జల్లు, ఈదర గాలి. కాని, సు...గారు తడవ లేదు. ఇవన్నీ ఆయన చనిపోయినాడన్న తరవాత ఆలోచించాను నేను. అది వరకు ఆయనే వచ్చాడని భావించాను. ఈ మధ్య దయ్యం ఫోటోలు చూశాను. ఈ దయ్యాలని గురించి మన కన్నా భయపడతారు ఇతర దేశాల్లో. వాళ్ళకు ప్రత్యేకం ప్రతీకలే ఉన్నాయి. దయ్యాల మీద ఒక పరిశోధకుడు తీసిన దయ్యం ఫోటో కొద్దిగా తేజోరూపంలో ఉన్నది. మన దేశంలో దయ్యాలని ‘గాలి’ అంటారు. ప్రతిది నైన్సుకు ముడి పెట్టు కుంటున్న ఈ కాలంలో అతీత శక్తులు అనేకం ఉన్నాయని పేతువాదినైన నాకు సు... గారి ఆత్మ రుజువు చేసింది. నేనిలాగి చెపితే నా సహోద్యోగులు భయంతో గడ్డ కట్టుకు పోయారు. మెట్లమీద సు...గారు ఉన్నట్లే వాళ్ళు ఫీలయినారు. ఈ కథ నిజం. హోటలు పేరూ, ఆ వ్యక్తి పేరూ దాచాను. ప్రతి రేడియో వ్యక్తికీ ఆయన ఆత్మహత్య సంగతి తెలుసు. ఆయన ఆత్మ అనంతాకాశంలో తీనమయి పోయిందేమో—మళ్ళీ కనుపించలేదు.

- డాక్టర్ లత