



# అనరుడికొసం త్యాగం

మంజు కున్నీలో కూర్చుని కిటికీలోంచి చూస్తోంది. తలలో ఆలోచనలు, పూర్వ స్మృతులు పరిగెడుతున్నాయి. అప్పడప్పడు పాలిపోయిన చెక్కిళ్ళవైనుండి కన్నీటి బిందువులు ముత్యాలలాగ జారుతున్నాయి. ఉదకమండలం లాంటి ఊళ్ళో ఉన్నా, ఆ చల్లని వాతావరణం ఆమెకు యేమాత్రమూ సంతోషం కల్గించడంలేదు. ఆరోజుతెంత బాగుండేవి! తను పెద్దదైనా చిన్న పిల్లలాగ మారాం చేస్తే అప్పు గడ్డం వట్టుకోని బుజ్జగించేది. కాలేజీలో ఎంతో హాయిగా ఉండేది. శేఖరం పరిచయం అయిన దగ్గర్నుంచి తన కాలేజీ జీవితం చాలా మధురంగా గడిచింది. అదే చివరికి బాధని మిగిల్పింది. తనం చేసినదని శేఖరం అంత కోపం తెచ్చుకున్నాడు! అతన్ని వివాహంచేసుకుని జీవితంలో మాధుర్యాన్ని, హాయిని అనుభవించాలని ఆశించింది! అవన్నీ కలలేనా? శేఖరంతో స్నేహం కాకపోయినా బాగుండేమో! తన యీ స్థితికి శేఖరం కారణమా! ఆసూట అనుకోగానే ఒక్కసారి మంజు త్రుళ్ళిపడింది. ఆలోచనలలా పరుగెడు తున్నాయి. మంజు కళ్ళలో నీళ్ళునిండాాయి.

\* \* \*

ఆరోజు కాలేజీ వార్షికోత్సవం. ప్రాగ్రాంలో మంజుయొక్క వీణావాద్యం కూడా ఉన్నది. మంజు చురుకైన ిల్ల అని పేరు తెచ్చుకుంది. అణకువగాను, మర్యాదతోను ప్రవర్తించేది. మంజు అంటే ప్రాఫెసర్లకీ, ప్రిన్సిపాల్ కి అందరికీ యిష్టమే. ఆమె గానమాధుర్యం అందరికీ హాయిని కలిగించింది. ప్రా గ్రా మ్ పూర్తయేక బహుమతు లిచ్చే ఫుట్టం వచ్చింది.

డీ. వాణి

మంజు వీణాగానాన్ని ప్రశంసిస్తూ డిల్లా జడ్జీ బంగారు పతకం బహూకరించాడు. తెల్లని కాఫీర్ పట్టుచీరె, క్రేప్ సిల్కు బ్లాజు, తలలో తెల్లగులాబితో అతి అందంగా ఉన్న మంజు విగ్రహం విద్యార్థి సమూహంలో ఒక్కడైన శేఖరాన్ని చాలా ఆకర్షించింది. ఆమె నిజంగా అందం, తెలివితేటలు, మర్యాద అన్నీ పోషించిన విగ్రహమా అనుకున్నాడు. అప్పటికి శేఖరం ఆక్కడికి ఎం. ఎస్. సి. రిపబ్లికి వచ్చి పదిహేను రోజులమాత్రమే అయింది. ఆమెతో పరిచయం చేసుకోవాలని అతనికి కుతూహలం కలిగింది. మంజు యింటికి వెళ్ళేటప్పుడు స్నేహితులంతా ఆమెను ప్రశంసలతో ఉక్కిరిబిక్కిరి చేశారు.

\* \* \*

ఆరోజు మంజు లైబ్రరీలో చదువుకుంటోంది. శేఖరం ఆక్కడికి వచ్చాడు. ఆమెను చూడగానే శేఖరానికేదో ఆనందం కలిగింది. తొందరగా, “మంజూదేవి కదూ మీ పేరు?” అన్నాడు. పుస్తక పఠనంలో లీనమైన ఆమె ఒక్కసారి ఉలిక్కిపడి అతనివైపు చూసి, “అవును” అంది.

“మీరు బి.వి. స్టూడెంట్ కదూ!” అన్నాడు. “అవును. మీ పేరు! మీ రేంచదువుతున్నారు?” అంది తొందరగా.

“నా పేరు శేఖరం. నేను ఎం.ఎస్.సి. రిసెర్చి చేస్తున్నా” అన్నాడు.

“అహా! చాల సంతోషం!” అని మంజు పుస్తకం చదవడంలో లీనమైంది. శేఖరం మాత్రం ఆమెను కాసేపుచూస్తూ ఉండి పోయాడు. గంట కొట్టగానే మంజు

క్లాసుకి వెళ్ళిపోయింది. కాని అతని రూపం, మాటలు ఆమె మనస్సులో మెదిలాయి.

\* \* \*

వారంలాజులకితరవాత మంజుతల్లి చనిపోయింది. మంజు బాధకి మేరలేదు. తండ్రి గుండె దిటవు చేసుకొని ఓదార్చాడు. స్నేహితులంతా పరామర్శ చేశారు. శేఖరం వెళ్ళాలనుకున్నా వెళ్ళలేక పోయాడు. మరి వారానికి మంజు కాలేజీకి వచ్చింది. లైబ్రరీలో చదువుకుంటూండగా శేఖరం వచ్చాడు. బాధా పూరితమైన ఆమె ముఖం చూసేసరి కతనికి జాలిపెగింది.

“మీ అమ్మగారు పోయారని విన్నాను. చాలా విచారకరమైన విషయం.” అన్నాడు. మంజు బరువుగా కళ్ళెత్తి చూచింది. ఆమె కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగాయి.

“బాధపడకండి. ధైర్యంగా ఉండాలి. మనం యేమీ చేయలేం కనూ?” అన్నాడు ఓదార్పుగా. మంజు ఒక్కసారి అతనికళ్ళల్లోకి చూచి ముఖానికి పుస్తకం అడ్డువెట్టుకుంది. క్లాసుకి వెళ్ళినా అతని మాటలు చెవుల్లో నిలిచిపోయాయి. ఆమె వ్యధిత హృదయానికి ఏదో ఉపశమనం కలిగింది.

\* \* \*

సాధారణంగా శేఖరం, మంజు కలుసుకుంటూ ఉండేవారు. కాలేజీ గురించి, చదువు గురించి మాట్లాడుకునేవారు. క్రమంగా పరిచయం పృథ్వి అయి స్నేహంగా మారింది. ఇద్దరూ చాలాగాఢ స్నేహితులై పోయారు. శేఖరం తరుచు మంజు బంగాళాకి వెళ్ళేవాడు. మంజుతండ్రికి కూడశేఖరం అంటే సరళిప్రాయం ఎర్పడింది. శేఖరాన్ని చూడగానే మంజుకేదో ఆనందం కలిగేది.

“మంజూ!” అని గేటు దగ్గర్నుంచి శేఖరం మృదువుగా పిలువగానే “శేఖర్!” అంటూ గబగబా వచ్చేది. మంజుకి శేఖరాన్నే వివాహం చేసుకోవాలని ఉండేది. శేఖరం మంజుని గాఢంగా ప్రేమించాడు. కాని ఒకరి ఉద్దేశాలకారూ తెలుసుకోలేదు.

శేఖరం ప్రకృతి చాల సుకుచితమైంది. మంజు కేవలం తనతోనే మాట్లాడా లనుకునేవాడు. తన కామెపై ఏదో అధికారమున్నట్లుగా భావించేవాడు. ఆమెపై ప్రేమ ఉన్నప్పటికీ, ఆమె కొంచెం

స్వేచ్ఛగా స్నేహితులతో మాట్లాడటం అతనికి ఇష్టముండేది కాదు.

మంజు విశాల భావాలగల యువతి. తన ప్రవర్తన హద్దులు మీరకుండా ఉండేటట్లు చూసుకునేది. ఆమె నిండుహృదయం మాత్రం శేఖరానికే అర్పితమైంది. తన జీవితం ఒక పూలబాటగా గడుస్తుందనుకొనేది.

\* \* \*

‘మంజూ! మీ ఇగ్గీషు నోట్స్ కనారినావా?’ అన్నాడు ప్రభాకర్. ఆమె క్లాసుమేటు.

“సరే, తీసుకోండి! ఇప్పటినుంచీ పరీక్షలకి బాగా చదివేస్తున్నట్లుండే,” అని చిన్నగా నవ్వుతూ పుస్తకం యిచ్చింది. ఇద్దరూ ఆలా మాట్లాడుతూ మెట్టుదిగి వచ్చారు. గబగబా వస్తూన్న శేఖరం యిదంతా చూచాడు. మంజుమీద తీవ్రమైన కోపం వచ్చింది. తన వస్తువేదో ప్రభాకర్ పట్టుకుపోతున్నట్లయింది. సుకుచిత భావాలకి పూర్తిగా లొంగిపోయాడు.

“శేఖర్, ఏమీటాతోందర?” అని మంజు పిలుస్తూన్న వినిపించుకోకుండా వెళ్ళిపోయాడు. మంజు అతనిని వెంటబడించింది.

“ఏం శేఖర్ అంతకోపంగా ఉన్నావే?” అంది. శేఖరం వెనుదిరిగి ఒక్కసారి ఆమె మెరిసే కళ్ళలోకి చూసి మొహం తిప్పేసుకొని వెళ్ళిపోయాడు.

మంజు కొంచెం బాధతో బరువుగా అడుగులు వేసుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది.

\* \* \*

మర్నాడే మహాబలిపురం ఎక్స్ కరన్స్. మంజు శేఖరం వచ్చినా ఒకళ్ళతో ఒకళ్ళ ముట్లాడుకోలేదు. స్నేహితులకి కాస్త ఆశ్చర్యం వేసింది. శేఖరం తన సహాధ్యాయిని సరోజితో మాట్లాడుతూ ఉండిపోయాడు. స్నేహితులంతా సరదాగా తిరుగుతూ మాట్లాడుకుంటూ ఉండగా మంజు ఒంటరిగా, దిగులుగా ఉండిపోయింది. శేఖరాన్ని వలకరిస్తే ముఖంగా ఉండిపోయాడు. మంజు చాలా కష్టం అనిపించింది. సరోజి మంజుతో మాట్లాడటంచూచి శేఖరం ముఖం చిట్టించకున్నాడు. మంజుకి చాలా దుఃఖంవచ్చింది. తనే

చేసిందని శేఖరానికి కోపం? అసలతని ఉద్దేశ మేమిటి? ఒక్కరోజులో యితమారాని? ఇలా ఎన్నో ప్రశ్నల మెతలతో తిరిగాయి. ఆలోచనల నుండి తేరుకొనేసరికి శేఖరం, సరోజి నూరంగా నడుస్తూ కనిపించారు. మంజు గబగబావచ్చేస్తూ వుండగా రాళ్లతగిలి ప్రమాదవశాత్తూ పడిపోయింది. దెబ్బలుకాస్త బలంగా తగిలాయి.

“మంజూ! మంజూ పడిపోయింది,” అంటూ స్నేహితులంతా కంగారుగావచ్చి లేవనెత్తి కారుతో తీసుకెళ్ళి హాస్పిటల్లో జాయిన్ చేశారు. శేఖరం ఒక్కసారికూడా మంజువైపు తిరిగి చూడలేదు. ఎక్స్ కర్వన్ యివిధంగా ముగిసిపోయింది.

\* \* \*

స్నేహితులంతా హాస్పిటల్ కి వచ్చారు. కాని శేఖరంమాత్రం రాలేదు. మంజు ఎంతో బాధ పడింది. వారంరోజుల తరువాత ఆసుపత్రివదిలి యింటికి వచ్చేసింది. శేఖరం ఇంటికికూడా రాలేదు. ఒకరోజురాత్రి పుస్తకం చదువుతూ ఉండగా హఠాత్తుగా శేఖరం గుర్తిచ్చాడు. దృష్టి పగిలాల తల్లి మెరిసింది. మంజుకి దుఃఖం పొంగి వచ్చింది. దిండులో తలదూర్చి వెక్కివెక్కి యేడుస్తోంది. తండ్రివచ్చాడు. ‘మంజూ! అలా ఏడుస్తున్నావే’ అంటే తండ్రిఒడిలో తలపెట్టి, ‘నాన్నా,’ అంటూ తెలియని బాధలో ఏడ్చింది. అతను ఒదారాచాడు.

పదిరోజులకి బలం చేకూరింది. కాలేజీకి తిరిగి వెళుతున్నది. శేఖరం పరివర్తన బాధగా ఉన్నా పరీక్షలకి తీవ్రంగా చదవసాగింది.

ఆరోజు గంటకొట్టేసరికి అంతా క్లాసులకి వెళ్ళిపోయారు. లైబ్రరీ చదువుకుంటూన్న మంజు తలత్తేసరికి శేఖరం కనిపించాడు.

“హల్లో! శేఖర్! చాలారోజులకి. మా యింటికి రాలేదే?” అన్నది.

“నేను రాకపోలే ఏమీ ఫరవాలేదే? నీ తక్కిన స్నేహితులంతా వచ్చారుగా. నాకు రావలసిన ఆవసరం యేముంది?” అన్నాడు పుస్తకం తీస్తూ.

“నా ప్రంధు యెంతమంది వచ్చినా నువ్వువచ్చి నట్లుగా ఉంటుందా? చాలా కొత్తగా మాట్లాడుతున్నావే?” అంది.

“నువ్వుకూడా కొత్తగానే ఉన్నావు. ఎవరి తప్ప వాళ్ళకి తెలియదు. అయినా, నీవొట్టో కులాసాగా ఉండవలసివచ్చింది,” అన్నాడు.

“నేనేం చేశానని అంతకోపం? నిన్ను చూడగానే నా బాధంతాపోతుంది. కాని నువ్వు రాలేదు,” అంది దీనంగా.

“సరే, నెలవు,” అని శేఖరం తప్పించుకుని వెళ్ళిపోయాడు. మంజు అతను వెళ్ళినవైపు చూస్తూ ఆలోచనలో మునిగిపోయింది.

\* \* \*

మంజు శేఖరంతో మాట్లాడదామనుకున్నా యొక్కడా కనిపించలేదు. మరి రెండురోజులకి యిద్దరూ పార్కులో కలిశారు. శేఖరం మూలగా బెంబిమీద కూర్చున్నాడు. సంబెచీకట్లు ద్యాపిస్తున్నాయి. క్రమంగా అందరూలేచి యిళ్ళకు వెళ్తున్నారు. శేఖరాన్ని చూడగానే మంజుకి ప్రాణం లేచివచ్చినట్లయింది. గబగబావెళ్ళి బెంబిమీద కూర్చుంటూ, ‘హల్లో శేఖర్,’ అంది. శేఖరం ఉలిక్కిపడి దూరంగా జరిగాడు.

“ఏం శేఖర్! అంతకోపం?” అంది.

“దానికి నువ్వే కారణం” అన్నాడు తడబడుతూ.

“నేనా? నేనేం చేశాను?” అంది.

“ఏమో! నువ్వు చాలా స్వచ్ఛాబీవిగా! నీ ప్రవర్తన నీకే తెలియాలి,” అని వెళ్ళిపోయాడు.

“శేఖరం, నువ్వు చాలా వింతగా మారిపోయావు. కారణంలేని కోపం తెచ్చుకుని ‘నీ ప్రవర్తన,’ అని అంటున్నావు. కాస్త ఆసలు సంగతేదో చెప్పవూ?” అంది బాధగా.

“నీ ప్రవర్తన చాలాహద్దులు దాటుతోంది. అయినా నేను చెప్పటం యెందుకులే? నీకే తరువాత తెలుస్తుంది. ఇకనేను ఎంతగానూ రానంటావా? నువ్వే వింతగా మారినప్పుడు నాలో వింత నీకెలాగోచరిస్తోంది? వెళ్తాను.” అంటూ వెనుతిరిగాడు.

“నేనా? నన్నంత పిచ్చిదాన్ని చేశావే శేఖరం?” అంటూ ఆవేశంగా అతనిదారికి అడ్డుగానిలిచి చేయి పట్టుకుంది. నిర్మానుష్య వాతావరణం ఆమెను మరింత ఉండ్రేకపరిచింది. శేఖరం అప్రయత్నంగా ఆమె ప్రకాశవంతమైన కళ్ళలోకి చూచి చెయ్యి వదిలించుకుని వెళ్ళిపోయాడు.

బి. ఏ. పరీక్షలకి మంజు చాల తీవ్రంగా చదివి పరీక్షలు చాలబాగా రాసింది. శేఖరం ఒక్కసారి కూడా మంజును పలుకరించలేదు. అతడు మంజు నిష్కల్మష హృదయాన్ని అణుమాత్రం ఆర్థం చేసుకోలేకపోయాడు. క్రమంగా మంజుపై గల యిష్టం అంతా కరిగిపోసాగింది. ఆమెను తప్పించుకునే తిరిగేవాడు. మంజు మనస్సు బాధకు గురైంది. కారణంలేకుండా శేఖరం ఎందుకు కోపం తెచ్చుకున్నాడని బాధపడేది. క్రమంగా ఆమె పరిపూర్ణ హృదయం బాధాపూరితమైపోయింది. కాలేజీ మూసేసిన తరువాత శేఖరాన్ని చూడటానికి కూడా అవకాశం లేకపోయింది.

\* \* \*

ఆరోజు తండ్రితో కలిసి మంజుసినిమాకి వెళ్ళింది. శేఖరం, సరోజ కూడా వచ్చారు. మంజు యిక ఆగలేకపోయింది. గబగబా వెళ్ళి, “హల్లో శేఖర్ చాలరోజులకి,” అంది బలవంతంగా నవ్వుతూ. శేఖరం ఉలిక్కిపడి చిరాగ్మానుఖంత్రివ్వకున్నాడు. సరోజ కాస్త మాట్లాడింది. మంజుకి దుఃఖం వచ్చింది. అసలే బాధపడే ఆమెకా విషాదాంత చిత్రం వరీ బాధకలిగించింది. తలవొప్పితో యింటికి వచ్చింది. మర్రాటికి తీవ్రమైన జ్వరం వచ్చింది. తండ్రి కంగారుగా డాక్టరును తీసుకొచ్చాడు. గాలిమారుచేయాలని చేప్పాడు డాక్టరు. ఆ కారణంగా మంజు తండ్రితో ఊటీ వెళ్ళింది. కాని ఆమె శారీరకంగాను, మానసికంగానూ యేమాత్రం కోలుకోలేకపోయింది. ఆమెకెప్పుడూ శేఖరం, తల్లి గుర్తొచ్చేవారు. శేఖరాన్ని కలుసుకోవాలని, అతని పూర్వపు మృదువైన పిలుపు వినాలనీ ఆమె మనస్సు తవాతహాలాడనాగింది. నిరంతరం బాధ పడేది. తండ్రి ఆమెను చాలా జాగ్రత్తగా చూసుకునేవాడు.

తన సర్వస్వం అని నమ్ముకున్న శేఖరం విముఖత మంజు హృదయాన్ని గాయపరిచింది.

\* \* \*

మంజు కుర్చీలో కూర్చుండిపోయింది. ఆమె కళ్ళల్లోంచి నీళ్ళు కారిపోతున్నాయి. “మంజూ” అన్న పిలుపు, భుజంమీద చేయిపడటంతో ఉలిక్కిపడి ఆ వ్యక్తిముఖంలోకి చూసింది. సరోజ!

“నీ వంట్లో యెలా ఉంది మంజూ?” అంది సరోజ.

“ఏదో జ్వరంవస్తూంది” అంది నిరాశామిలితమైన నవ్వుతో. కాస్తేపు యిద్దరూ మానంగా ఉండిపోయారు.

“రిస్కెర్లీ నీదీ, శేఖర్ దీ పూర్తైందికదూ!” అంది మంజు.

“ఆ! పూర్తి అయింది” అని ఊరుకుంది.

కొంతసేపయ్యాక సరోజా ఒక్కసారిగా కుర్చీలోంచి లేచి మంజు చేతులుపట్టుకుని, ‘నన్ను ఊమిస్తావనుకుంటాను మంజూ’ అంది. మంజుకి ఆశ్చర్యంపేసింది.

“ఏమిటి సరోజా! చెప్పవూ?” అంది.

“నేను శేఖరాన్ని పెళ్ళి చేసుకోవోతున్నా మంజూ!” అంది. మంజుకి చెంపదెబ్బ కొట్టినట్లయి ఒక్కసారి కుర్చీలో వెనక్కు వాలిపోయింది. శేఖరం తనని మోసం చేశాడా! తన జీవితంలో ఆశలన్నీ కూలిపోయాయి. పూలబాట యెడారి బాటే. శేఖరం తనని ప్రేమిస్తున్నాడని భ్రమించిందా? తనంటే శేఖరాని క్షేపంలేనప్పుడు తను అతన్ని యేదిధంగా పెళ్ళిచేసుకోగలడు? అయినా మృత్యుద్వారంలో అడుగుపెట్టే తను శేఖరాన్ని కోరటం భావ్యమా? తనహృదయం అతని పరమై నప్పుడు తను అతని సుఖం కోరాలికదా? అతన్ని సరోజ పెళ్ళిచేసుకోవటమే యుక్తం! మంజు కళ్ళలోంచి అశ్రువులు ధారలుగా కారాయి. సరోజ దిగులుగా ఉండి పోయింది. మంజు కళ్ళనీళ్ళు తుడుచుకుంటూ, “చాలా సంతోషం సరోజా! ఎప్పుడు వివాహం! అయినా దీనికి ఊమాపణోమిటి?” అంది మందహాసం చేస్తూ.

“నేను ద్రోహిని మంజూ! శేఖరాన్ని నువ్వు—” అని అగిపోయింది.

“ఛా! నువ్వు ఎంతో మంచి దానివి సరోజా! నేను శేఖరాన్ని ప్రేమించిన మాటనిజమే. మృత్యుద్వారంలో అడుగుపెట్టే నేను శేఖరా స్నేహిధంగా పెళ్ళిచేసుకోగలను! అయినా నాకు అతని సుఖమే ప్రధానం సరోజా! అతన్ని బాధ పెట్టకుండా సుఖంగా జీవితం గడుపుతావుకదూ! ఇదేనాకోరిక” అంది మంజు గడ్డదికంగా. సరోజ మంజు ఔదా

ర్యానికి ఆశ్చర్యపోయింది. మంజుపై గౌరవంతో ఆమె హృదయం నిండిపోయింది.

“మంజూ! ఇదుగో శుభలేఖ” అంటూ ఇచ్చింది. మంజు సరోజితో, “నా ఆరోగ్యం యేమాత్రం బాగులేదు సరోజా! నేను రాలేను. సువ్వు, శేఖరం మాత్రం ఒక్కసారి మా యింటికి రావాలి” అంది. సరోజిని సరోజి వెళ్ళిపోయింది.

దీవితం అంతా నిరాశా పూరితమైపోగా, కుర్చీలో కూర్చున్న మంజు బాధగా నిట్టూర్చింది.

ఆ రాత్రినుండి ఆమెకు జబ్బు యెక్కువై పోయింది.



శేఖరం, సరోజిల వివాహం జరిగిపోయింది. తనకు, మంజుకు జరిగిన సంభాషణను దాచలేక పోయింది సరోజి. అది విన్న శేఖరం చాలా బాధపడ్డాడు. చేతిలో పెన్నిధి జారవిడుచుకున్నట్టుగా ఫీలయ్యాడు. ఆమె నిర్మల హృదయాన్ని అర్థం చేసుకోలేకపోయినందు కెంతో విచారించాడు. ఆమెను చూడాలని అతని మనస్సు వేగిరడదనాగింది.

ఒకరోజు శేఖరం, సరోజా కలిసి మంజు ఇంటి కెళ్ళారు. మంజుమట్టుకారోజు జ్వరంగా ఉంది. శేఖరాన్నీ, సరోజినూ చూచి లేచి కూర్చుంది.

“నన్ని పుటికేనా అర్థం చేసుకున్నావా శేఖరం? అయినా నా ప్రవర్తనలో విపరీతం ఏమిటో బోధపడలేదులే” అంది మంజు.

“నీ ప్రవర్తనలో విపరీతం ఏమిటి మంజూ? అదంతా నా ఆపోహ. నాకు అణుమాత్రం లేని అధికారాన్నేదో నామీద చూపెట్టబోయాను మంజూ!” అన్నాడు బాధగా.

“సరోజిని అనవసరంగా బాధపెట్టకు శేఖర్! అమాయకురాలు. మనని ప్రేమించేవారిని అన్యాయం చేసి దూరంచేసుకోకూడదు శేఖరం! నా మాట వినవూ?” అంది మంజు.

“నన్ను తమించు మంజూ! నా అప్పబుద్ధి యింత పనిచేసింది. మంజూ సువ్వు నిజంగా మణి పూసవి” అన్నాడు.

“ఏచి్చివాడివి శేఖరం” అంటూ మంజు అప్రయత్నంగా శేఖరం చేతులు పట్టుకుంది. శేఖరం

హృదయం ద్రవించిపోయింది. మంజుకి తనపై గౌరవం, ప్రేమ ఉన్నాయా? అతని కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగాయి. మంజు చేతులపై అతని కన్నీళ్లు రాలాయి.

“ధీ బాధపడకు శేఖరం! మనకి పొరపాట్లు వస్తూనే ఉంటాయి. అయితే నేను కోరేదేమటంటే నన్ను జ్ఞాపకముంచుకోమని శేఖరం!” అంది మంజు. ఆమె కళ్ళు నీళ్ళతో నిండాయి. శేఖరం అక్కడ నిలవలేకపోయాడు.

“వెళ్తాం మంజూ” అని ఇద్దరూ లేచారు. మంజు మెట్టవరకూ వచ్చింది. శేఖరం లెండు మెట్లు దిగి వెనుదిరిగి, మంజు కాంతి విహీనమైన ముఖంలోకి చూశాడు. ప్రకాశవంతమైన ఆమె కళ్లు నీళ్ళతో నిండి ఉన్నాయి. శేఖరం బాధగా ముఖం తిప్పి కుని వెళ్ళిపోయాడు. శేఖరం మెట్లు దిగేసరికి మంజు సీరసంగా ‘మానసిక శాంతి యీనాటికి లభించింది శేఖరం’ అని అనగలిగింది. శేఖరం ఒక్కసారి మీదికిమీది గలగలబా వెళ్ళిపోయాడు. మంజు స్వహతస్పీ వడిపోయింది. ఆనాటినుంచీ ఆమెకు రుగ్మత మరీ హెచ్చిపోయింది. తండ్రి ఎన్నెన్నో మందు లివ్వించేవాడు. ఒక్కొక్కప్పుడు సంతోషంగా ఉండేది. ఆఖిరికి క్రమంగా లేవలేక పడుకున్నానే ఉండేది.

నాలుగు రోజుల తరవాత మంజుకి జబ్బు క్కువైపోయింది. తండ్రి బెంగతో ఆమె మంచం వదలలేదు. రిజల్టు ఆనాడే వచ్చాయి. మంజు ఆశ్రుతతో ఎదురుచూసింది పేపరుకోసం. క్రమంగా తెలివితప్పతోంది.

“మంజూ! నీది యూనివర్సిటీఫస్టు. ఇదుగో ఫోటోతో సహా పడింది మంజూ,” అంటూ తండ్రి సంతోషంతో పేపరు తెచ్చాడు.

“అ! అ!” అంటూ మంజు తెలివి తప్పుతూండగా తలవచ్చింది. ‘మంజూ! మంజూ,’ అంటూ ఆదుర్దాగావచ్చి ఆమెతల ఒడిలోపెట్టుకోని ముఖం మీద నీళ్లు జల్లాడు.

మంజు బరువుగా కళ్ళెత్తి ‘అమ్మా, నా-న్నా-నా-న్నా,’ అంటూ నిశ్చితంగా కళ్లుమూసింది. ఒక్క మందహాసం ఆమె పెదవులమీద వెలిగి, అంతలోనే అదృశ్యమై అంతరిక్షంలో లీనమై పోయింది.

