

మధ్యవర్తి మహిమ

కథానిక

రామచంద్రం, టేబిలుముందున్న కుర్చీలో కూచుని గొడ్డంకింద చేతులు ఆనించి ఎదురు గుండావున్న కిటికీలోంచి బయటకు చూస్తున్నాడు. ఆనాడు కా లేజీకి సెలవు. తను చెయ్యవలసిన పని ఏమీలేదు. ఆయినా, ఆలోచనల్లో తేలిపోతున్నాడు. ఎదురుగా వినయవిహారీ, వివేచిన్యాస, సద్ధర్మసాధన-అశోకవర్ణన-మరోమూలగావున్న షేడ్స్, అప్రసిస్తున్నాయ్. ఒంటిగంట సమయం. హాస్టలు రేడియో పాడుతుంది. లాడ్స్ స్వికర్లు శబ్దాన్ని నలుమూలలా మోసుకుపోతున్నాయ్. సముద్రంమించి చల్లని గాలినచ్చి రామచంద్రానికి ఏదో సందేశాన్ని స్తున్నట్టుంది, సుదర్శనం వచ్చి “కాఫీ తాగిందారా” అన్నాడు.

“తాగేవచ్చును” అన్నాడు రామచంద్రం ముక్తసరిగా.

“ఏదో ఆలోచనల్లో పడినట్టుంది?” అడిగేడు సుదర్శనం.

జవాబివ్వలేదు రామచంద్రం.

“సరే నే వెళ్ళొస్తా”నని వెళ్ళిపోయాడు సుదర్శనం.

ఎంతసేపు ఆలోచించినా ఓ ఒడ్డుకి చేరుకోలేకపోతున్నాడు రామచంద్రం.

“ఆ ఆమ్రాయిని ఎల్లాగన్నా పెళ్ళి చేసుకోవాలి”

“ఎలా?” తనలో తనే ప్రశ్నించుకున్నాడు.

“వాళ్ళు మనదగ్గరికి రాండే, మనం మళ్ళీ యే మొహం పెట్టుకు వెళతాం?” తండ్రి మాటలు ప్రతిధ్వనించాయ్.

“ఒకవేళ వాళ్ళుమరి రాకపోతే?” సందేహం కలిగింది.

“ఆ...రాకేం చేస్తారు. మనకంటే మరోడే వచ్చినా వాళ్ళకి దొంకి తేకదూ—?” సయాధాన

పరచుకున్నాడు మళ్ళీ.

“అబ్బేబ్బే! అది ఆబద్ధం. లోకంలో నేనొకణ్ణే లేను. ఎంతమందో వున్నారు పెళ్ళికోడుకులు. వాళ్ళకి దొరక్కపోరు. నిశ్చయానికొచ్చాడు:

“అసలు యింతకీ—విముఖత్వం యేర్పడడానికి గల కారణం అంత గొప్పదికాదే!” అనుకున్నాడు తనలో.

ఆ రవణయ్యపంతులు మధ్యవర్తిగావుండడం, వచ్చింది చిక్క. లేకపోతే ఆ గోపాలరావుగారు తిరస్కరించేవారే కారు.

ఒకనాడిమాట—

2

బజార్లో కనబడి రవణయ్యపంతులుని తనింటికి తీసుకువెళ్ళాడు గోపాలరావు. ఆ యిద్దరికీ చిన్నప్పటినుండి పరిచయం. ఆ తర్వాత—ఇకవిటిదాకా, అంటే పన్నెండు సంవత్సరాలదాకా ఇద్దరూ కలుసుకోలేదు. ఎవరిఖర్చాన వారు వాళ్ళ కడుపు నింపుకోవడంకోసం వెళ్ళిపోయారు. యిద్దరూ యేమంత చదువుకున్నవాళ్ళు కాదు. అయినా గోపాలంగారు మంచి వ్యవహారస్తుడు. కాస్త సంస్కారి కూడాను.

పొకజమ్మతో చెప్పాడు గోపాలం— “మన రవణయ్యపంతులు మనకి చాలా సహాయం చేస్తాడేవిషయంలో.”

“ఏదైనా—పంతులు మొదటినుండి మనమీద యెంతో ఆభిమానంగా వుంటున్నారు. యింతకీ యెవరికి మాటదక్కే యోగంవుందో...”

“మనకి దేవుళ్ళా ఎదురుగాపడ్డాడైతే నమ్ము. అసలు, ఇంతకీ మన శరోజిని అద్భవపంతురాలు” ఖుప్తంగా తేల్చేశాడు గోపాలం.

పెరట్టోనుండి వచ్చిన ముసలమ్మ అన్నది: “మా తల్లికి మంచి మొగుణ్ణిమాసి పెట్టునాయనా

వి. వి. పల్లి

చచ్చి నీకడుపున పుడతాను. అంతకన్న నీకు నేను చెయ్యవలసిన సహాయం మరోటి లేదు.”

రహస్య్యపంతులు ఓ బెత్తెడు పెరిగినట్టయ్యాడు. పైపెదవిని పండ్లతో నొక్కుతూ మంచి పోజు పెట్టి అన్నాడు; “అయినా, నాలో యేముందింది. యింతకీ మీ అమ్మాయి అద్దప్పవంతు రాలు—” అని, దీర్ఘంగా వీధిలోకి చూచి, మళ్ళీ తలతిప్పి అన్నాడు: “మనకి అట్టే శ్రమక్కర లేదు. చేతిలో నేవున్నది సంబంధం.” సిగరెట్టు దమ్ము గట్టిగా లాగేడు.

“అయితే మరే ఎవరు వాళ్ళు?” అత్రుతగా అడిగేడు గోపాలపంతులు.

“మాట వేలవిడిచిన పినతండ్రికొడుకున్నాడు. వాళ్లెరులో చదువుతున్నాడు. బి. యస్. సి. అనుకుంటారు.” కాస్తేపు ఆగాడు. ఆలోచిస్తున్నట్టు నటించి—చుట్టే అన్నాడు:

“వాళ్లు మనం ఎలా వెబితే ఆలా వినే రకం. ఓ నాడు మా పినతల్లి అన్నది కూడా “మా చంద్రానికి యొక్కడైనా సంబంధమాడమని.”

“సరే. వాళ్ళ పూరెప్పుడు వెళదాం?” అడిగాడు పంతులు.

“ఎల్లాడి దశమి-మంచిదినాయనా!” అన్నది ముసలమ్మ.

ఆవిడ నడివయస్సులో వున్నప్పుడు, ముహూర్తాలు చెప్పి కానీ పరకా గడించేది. అదుకే పంచాంగం చూడకుండా తక్కున చెప్పగలిగింది ముహూర్తం.

“శ్రవణం నక్షత్రం కూడాను” అన్నది మళ్ళీ.
* * *

ఇద్దరూ—రహస్య్యపంతులూ, గోపాలరావు గారూ—గుమ్మయొక్క గానీ ఎంతో మర్యాద చేశాడు సుంద్రరామయ్య. రాధమ్మ గ్రహించింది వీళ్ళ రాకలోని ఆంతర్యాన్ని. ఒక్కడే కోడుకు—పెళ్ళి ఘనంగా చెయ్యాలని పట్టుదల. బాగా కట్టుం కానుకలూ, మర్యాదలూ పొరదాలని ఆవిడ అభిలాష.

పదిగంటలకి వెళ్ళారు పెళ్ళివారు. వెంటనే భోజనాలు యేర్పాటుయినాయి. తరవాత సావిట్లో కూచుని సమావేశోద్దేశాన్ని బయటపెట్టాడు రహస్య్యపంతులు. సుంద్రరామయ్య లోలోన సంతసించాడు. బయటికిమాత్రం గంభీరంగావున్నాడు.

“మీ వుద్దేశం తెలియచెయ్యండి” అన్నాడు గోపాలం.

“మీరు యీ విషయంలో వెనకదియ్యకూడదు కక్కీ. మన లాంఛనాలకి లోటువుండదు.” చెయ్యి ఆడిస్తూ అన్నాడు రహస్య్య.

“అ...వాటికేముంది? యింతకీ మా చంద్రం పిల్లని చూచుకోవాలిగా—”

“చూచుకోడూ మన కాలమనుకున్నా రేంటి?” కాస్తేపాసి.

“పోనీ చూచుకున్నాక నచ్చేదనే అనుకుందాం” అన్నాడు రహస్య్య.

“మీ కోరికయేదో నెలవియ్యండి” సవినయంగా అన్నాడు గోపాలం.

“మావాడికి, వాళ్ళ మేనమామ, రెండువేలు కట్టుం, రిస్తువాచీ రాలీసైకిలు యిస్తానన్నాడు” అన్నది రాధమ్మ.

“అవున్నాయనా నేను బతికుండగా వాడి నెత్తిన యిన్ని అక్షింతగంజలు పడితే చూచి చచ్చిపోదామని వుంది.” అన్నది ముసలమ్మ దగ్గుతూ. ఆవిడ సుంద్రరామయ్యతల్లి.

“యీ విషయంలో మీరు ఆలోచించకూడదు” అన్నాడు రహస్య్య, గోపాలంకేసి చూస్తూ.

గోపాలం నిశ్చేష్టుడైపోయాడు. తను అనుకున్నది వెయ్యరూపాయిలకన్న యొక్కవ యివ్వలేనని, మరో రెండువేల రూపాయిలదాకా వున్నది వీళ్ళఆశ. ఆపైవయింకే యితర లాభం నాలు తరవాత వెళ్ళిఖర్చులు. తన ఆస్తి అంతా అమ్మినాచాలదు.

“అలోచించి చెప్పుతాను” అన్నాడు గోపాలం.

“అలోచనెందుకయ్యా. యీ అమావాస్య వెళ్ళగానే మావాడు వస్తాడు. పిల్లని చూచుకుంటాడు.” అన్నాడు రహస్య్యపంతులు మొగ పెళ్ళివారి హోదాలో.

“సరే కానివ్వండి ఆతర్వాత ఆలోచిద్దాం”, అన్నాడు గట్టిగా ఊపిరితీసి వొదుల్తూ గోపాలం.

“సుందరంబాబయ్య, మీరు తండ్రికొడుకులు యిద్దరూ, నేనూ, మా కిష్టగాడూ వెళదాం.” అన్నాడు రహస్య్య.

“నేను కాదన్నానా?” అన్నాడు సుంద్రరామయ్య.

రామచంద్రం, ప్రభృతులు పెళ్ళిచూపులకి వెళ్ళారు. పెళ్ళికొడుకు, పెళ్ళికూతురూ ఒక ర్నొకరు చూసుకోవాలయ్యాయి.

రామచంద్రం తృప్తిపడ్డాడు, తను ఆశించి సంతవరకు కృతకృత్యుడు కాగలిగాడు. సరోజిని నిరక్షరాస్యకాదు. ఫోర్టుఫారం దాటింతర్వాత మానేసింది. సంగీతంవచ్చును. లేసుపని పూర్తిగా తెల్పు. తాను అనుకున్నట్లు, యీమె తనకి ఆకర్షణీయంగా కనిపించింది.

కాఫీ ఫలహారాలయ్యాక, పికారుగా రవణయ్యపంతులూ తనూ పూర్ణాకి పయన మయ్యారు. ప్రతి కాఫీహోటల్లోనూ దూరి అర్థ రూపాయికి తక్కువగాకండా బిలుచెల్లించి బయట పడేవాడు రవణయ్య. అయితే ఆ బిల్లు రామచంద్రమే చెల్లించేవాడు. ఆసాయింత్రం మెయిల్లో నుండురామయ్యగారూ, కిష్టిగాడూ (నాలుగో బ్రాహ్మణుడుగా తీసుకురాబడ్డాడు) వద్రాసు, యేదో పనిమీద వెళ్ళిపోయాడు.

రాత్రి ఎనిమిదింటికి చేరుకున్నారు యింటికి రామచంద్రమూ, రవణయ్యపంతులూను. రెండు సార్లు వచ్చిన వాడవడంవల్ల పూర్తిగా చనువు యేర్పడింది నీళ్ళయింట్లో. గబగబా పంట యింట్లోకి వెళ్ళి “పంకజమ్మగారూ ఆకలిగాలేదు. యీరాత్రి కాసిన్ని పాలుతాగి పడుకుంటాను” అన్నాడు,

“అడమిటి యేంలిన్నారు గనక? వేడిచేస్తుంది కాస్తంత అన్నం, యింతమజ్జిగ వేసుకుని తిను నాంనా!” అన్నది ముసలమ్మ.

“అవునుఅలాకేచెయ్యండి” అన్నది పంకజమ్మ.

“మీమాట తోనెయ్యడం నాకు చేతకాని ప్న” అంటూ యివతల కొచ్చేశాడు.

రామచంద్రం, గోపాలంగారు, రవణయ్య పంతులు వరసగా కూచున్నారు. పంకజమ్మ వడ్డిస్తోంది. అందరకీ మామూలుగానే వడ్డిచింది. రవణయ్యపంతులు మాటాడలేదు. పదార్థాలు మంచి రుచిగావున్నాయి కాబోలు మిగత యిద్ద రికన్నా, తనే ఫస్టుప్రెయిజు కొట్టేశాడు. రామ చంద్రం నవ్వుకున్నాడు. పంకజమ్మ నిర్ధాంత పోయింది.

“ఈ రాత్రి ప్రెయిమలో వెళ్ళిపోతున్నాం” అన్నాడు రవణయ్యపంతులు, మజ్జిగకలుపుకుంటూ.

“అ...యీ రాత్రి వెళ్లడమే? పొద్దున్న మెయిల్లో వెళుదురుగాని” అన్నాడు గోపాలం.

“అదికాదు రేపు నాకు చాలాపనుంది వేళ్ళక తప్పదు” అన్నాడు రవణయ్య నోటికి పోనిస్తూ.

“నిమిటో ఆపని?” అన్నట్టు చూశాడు రామచంద్రం.

“ఏంపని?” అడిగాడు గోపాలం.

“డిప్టీకలక్టరు మాపూర్ణా క్యాంపు!” విస్తరి పూడుస్తూ బ్రేవుమని ద్రేన్ని అన్నాడు.

“అ...ఫర్వాలేదు లేవోయ్” అన్నాడు గోపాలం.

“మరి మీరు మొహమాట పెట్టకండి” అన్నాడు మరచెంబుడు నీళ్ళూ గటుగటాతాగి.

రామచంద్రానికి వుండిపోదామనే వున్నది. ఎందుకో తనకే తెలిలేదు.

“ఫర్వాలేదు” అందామనుకున్నాడు. అయినా, మర్యాదగా వుండదని పూరుకున్నాడు. ఆసలు, గోపాలంగారు వెళ్ళనివ్వడనిగ్రహించాడు.

రాత్రి, సావిట్ల రవణయ్యపంతులుకీ, రామ చంద్రానికీ పక్కలు వేశారు. పిచ్చిపాటీ అయి తర్వాత నడుం వాలూరిద్దరూ.

రామచంద్రం ఎవేవో ఆలోచనల్లో పడ్డాడు. గడియారం తిరుగుతూనేవున్నది. రవణయ్యపంతులు వెడుతున్న గురక చాలా చికాకుగా వుంది. ఆలోచనాలకి అంతరాయం కలిగిస్తోంది. ఆతనిమీద కోపంవచ్చింది రామచంద్రానికీ, అప్పుడే పదిగంటలు దాటేయాలేదో మొద్దునిద్ర. విసుక్కున్నాడు. అయినా మనస్సుని ధృఢం చేసుకుని ఆలోచించడం మొదలు పెట్టేడు. ప్రక్కగదిలోనుండి యేవేవో మాటలు వినిపిస్తున్నాయ్.

“అవునుగాని యింతకట్టుం మనం యివ్వ గలమా?” గోపాలంగారి గొంతుక,

“పోనీ వేయ్యిరూపాయిలయితే యివ్వగలం” పంకజమ్మగొంతుక.

ఆసలు మన సరోజిని యిష్టపడిందా?” అడిగేడు గోపాలం.

“అది యిష్టపడే వుంటుంది యేమే సరూ యేమిటంటావ్...” అడిగింది పంకజమ్మ మానందాల్చింది సరోజిని. సిగ్గుతో చెప్పలేక పోయింది.

“పోనీ నే వెళ్ళిపోతానే” గోపాలం వెళ్ళిపోయిన చప్పుడు.

“ఏమంటావు సరూ. నీకిష్టం లేకపోతే మేం చేయ్యం.” అడిగింది మళ్ళీ పంకజమ్మ.

“నాకిష్టమే” అన్నది ససుగుతూ, సరోజిని.

రామచంద్రం, ఆత్యున్నత శిఖరాలని అందుకున్నట్టు, ఫీలయ్యాడు. ఏదో పట్టరాని సంతోషంతో మనస్సు ఉప్పొంగిపోయింది. ఒక్కసారి గట్టిగా వూసిరి తీశాడు. మళ్ళీ వినబడుతున్నాయి మాటలు.

“అమ్మ” పూరుకుంది సరోజిని.

“ఏమిటే నీ సుదేహం?”

“అంత...”

“చెప్పవే...”

“కట్నం మనం యివ్వగలమా?” తన సంతకయాన్ని వెలిబుచ్చి కట్నంమీద కోపంవచ్చింది రామచంద్రానికి. తను దమ్మిడీ కట్నం కూడా పుచ్చుకోనని చెప్పేదమనుకున్నాడు.

“ఆ పూను నీకెందుకు? నువ్వు యిప్పవడితే అంతేచాలు” అన్నది పంకజమ్మ.

సంతృప్తికలిగింది రామచంద్రానికి.

“ఇంతకీ” అగింది సరోజిని.

“ఇంతకీ?”

“అతను?”

“ఇష్టపడ్డాడో లేదో అనేనా నీ సందేహం.”

“అ...”

“మన రవణయ్యగారిని అడుగుతా.”

గోపాలం లోపలికివచ్చాడు.

“రవణయ్య పంతుల్ని అడగండి-అబ్బాయి యిష్టపడ్డాడో లేదో” అన్నది పంకజమ్మ.

“ఎంతయింది యిప్పుడు?” అంటూ పది దాటిందికాబోలు” అని సమాధానపడ్డాడు.

“నేను యిష్టపడ్డాను” అని చెప్పేద్దామనుకున్నాడు వెళ్ళి. కాని పూరుకున్నాడు. తనకు సిగ్గేసింది. రోజూ తరగతి అమ్మాయిలతో మాట్లాడుతున్నా, ఇష్టపడెందుకో ఆ మాట చెప్పడానికే సిగ్గేసింది.

“రవణయ్యగారూ.”

“రవణయ్యగారూ!” విలిచాడు గోపాలం.

“వెళ్ళవనిద్ర - మొద్దునిద్ర. మేలుకునివుంటే వీడి కొంపేం మునిగిపోయింది. విసుక్కున్నాడు

రామచంద్రం. ముసుగులోంచి చూస్తున్నాడు. జ్ఞాలైట్ వెలుగులోంచి, గోపాలంగారు రవణయ్యని లేపుతున్నట్లు గమనించాడు.

రవణయ్యపంతులు లేచి వెళ్ళాడు.

వాళ్ళ మాటలు తనకి వినపడలేదు. కోపం వచ్చింది రామచంద్రానికి. ఇందాక వాళ్ళ మాట్లాడుకున్నట్లు ఎందుకు మాట్లాడుకోరాదూ? సరే, యేదో తేలిపోతుంది. ఇంతకీ తనూ, ఆ పిల్ల యిష్టపడ్డారు. తృప్తిపడ్డాడు.

రవణయ్యపంతులు ముసుగు తొలగించాడు. రామచంద్రం నిద్రనుండి లేచినట్లు కళ్ళు నులుపుకుంటూ లేచిపోయాడు.

“నీ వుద్దేశమేమిటా?” అడిగేడు రవణయ్య పంతులు. కాస్త టెక్కుచేసినట్లు నటించాడు.

“చెప్పవోయ్” మళ్ళీ అన్నాడు.

“వాళ్ళేమన్నారు?” ప్రశ్నించాడు రామచంద్రం.

“నీ వుద్దేశం చెప్పవోయ్.”

“నేను కాదనడం లేదుగా” అన్నాడు నవ్వుతూ.

“పూరుకో బయటికి ఆనకు. మనం కాస్త బెట్టుసరిగా వుండాలి” వెళ్ళిపోతూ రవణయ్య పంతులు.

“ఆ మాత్రం దానికి నన్ను యిప్పుడెందు కడ గాలి వెధవ మధ్యవర్తిత్వం” గొణుక్కున్నాడు రామచంద్రం. నేరగా వెళ్ళి చెప్పేస్తే బాగుండు ననుకున్నాడు మళ్ళీ.

ఉదయం మెయిలు యెక్కారెద్దరూ.

“ఏమోయ్, ఏచెప్పావు?” అని అడిగాడు రామచంద్రం.

“ఉత్తరం రాస్తామని చెప్పాను” అన్నాడు సిగరెట్టు దమ్ములాగుతూ.

“అలా యెందుకు చెప్పావు? యదార్థం చెప్పలేకపోయావ్?”

“అదికాదోయ్ శాంఘం. మనం టెక్కుగా వుండాలి. మగపెళ్ళివారంటే యేమనుకున్నావ్? మళ్ళీ వాళ్ళు మన కాళ్ళదగ్గరకొచ్చి బాబూ ఏమీ అన్నారుకారు” అని ప్రాణేయపడాలి. అప్పుడు మనం, “మా కోర్కెలు తీరుస్తే ఆభ్యంతరం లేదు” అనాలి తెలిసిందీ?” రీతిగా అన్నాడు రవణయ్యపంతులు.

“ఏడిసినట్లేవుంది. వాళ్ళక్కన్న మనం ఎందులో గొప్పవాళ్ళం. అందరం సమానమే. ఆమాత్రం దానికి మనం టెక్కు చెలాయించడం మంచిది కాదు. మన యింట్లోకూడా ఆడపిల్ల వుంటే తెలుస్తుంది” అన్నాడు రామచంద్రం.

“అప్పుడు మనమూ అంతేనోయ్” అన్నాడు సిగ రెట్టు ఆఖరిసారిగా పీల్చి కిటికీలోంచి బయటకు పోవడానికి.

“నాకేం నచ్చడం లేదు. నేనే వుత్తరం రాస్తాను.”

“ఛాఛా అంత పనిచేశావు గనక. మీ నాన్నకి కోపంవస్తుంది” అన్నాడు రవణయ్యపంతులు.

అయినా, రామచంద్రం నిబ్బరంగానే వున్నాడు. ఎలాగయినా తను సరోజినీని పెండ్లాడ గలడు. తను వాల్తేరులోదిగిపోయాడు. రవణయ్య పంతులు విజయనగరంలో దిగి, తన గ్రామం వెళ్ళిపోయాడు.



రవణయ్యపంతులూ, సుందరామయ్యగారూ మళ్ళీ సమావేశమయ్యారు. ఆసలు రవణయ్య పంతులే అక్కడికొచ్చాడు.

“అయితే రవణయ్య, సంబంధమాట ఏం చేదాం?” అడిగేడు సుందరామయ్య.

“వాళ్లు రాండే-వాళ్లు వచ్చినట్లయితే అప్పుడు మనం మాట్లాడుకోవచ్చును.”

“అదికాదోయ్-మనం యిప్పుడూమని వాళ్లకి తెలుసా?”

“అది, వాళ్లు స్వయంగావచ్చి మనని కనుక్కోవలసిన విషయం.”

“పోనీ మనమే వుత్తరం రాద్దాం. అందుమీద వాళ్లు స్వయంగా వస్తే మనం అందరం మాట్లాడుకోవచ్చును.”

“అదికాదండీ” ఎప్పుడు వాళ్ళు వస్తారా? ఎప్పుడు కబురుచేస్తారా? అని ఎదురుచూడాలి వాళ్ళు, ఆఖరికి విసిగి మన గుమ్మంలో వాలాలి.”

“అంత బాధపెట్టడం యెందుకూ-అంటు.”

“మొగవెళ్ళివారం కదటండీ-మనం అంత త్వరగా లొంగిపోగూడదు.”

“ఎవరం గడిచి బతికాం నాయనా. మన వుద్దేశం చెప్పడం మనవిధి” అన్నది రాధమ్మ.

“ఏమైనా నా కిష్టంలేదు సుమండీ. ఆ తర్వాత మీ యిష్టం.”

“అతనలా అంటూంటే మనకేమే ఎల్లగానా వ్యవహారం సాసాయింపు కావాలి” అన్నాడు సుందరామయ్య.

“అ...అలా వుండాలి. అంతగా కాక పోతే, మా స్వంత వ్యవహారాలున్నాయి. ఓసారి ఆ వూరెళ్తాను. అప్పుడు వాళ్ళ చెవులో బడెస్తానీవార్త” అన్నాడు రవణయ్యపంతులు. అయితే సరే తృప్తిపడ్డాడు సుందరామయ్య.



“నువ్వు యేమో అనుకుంటున్నావుగాని బెట్టు సరిచేస్తే లాభంలేదు—”

“ఇప్పుడు యెవడు బెట్టుసరి చేశాడోయ్. వాళ్లు “అవును” అంటే మనం వెళ్ళగలంగాని, ముఖావంగా వూరుకుంటే యెలా వెళ్ళగలం?”

“మరి, నువ్వు వెళ్ళి అడగాలి మీకు యిష్టమేనా? ఆని”

“పోనీ వెళ్తామే అనుకో. తీరా వెళ్ళాక “మావాడు యిష్టపడలేదండీ” అంటే, మొహం లేలేను రావలసిందేనా?”

“అవును అదీ నిజమే. మరి యిప్పుటిడాకా రాయకపోతే యెలా? కాకపోయినా ఆడపిల్లగలవాడవు గనక ఒదిగి వుండాలి—”

“నే నెప్పుడూ ఒదిగివుండను. ఆడపిల్లని కలిగుంటే తప్పా. వాళ్ళ గుమ్మంలోకి మనం వెళ్ళడం వాళ్ళకాళ్ళు పట్టుకుని ప్రాణేయకడడం, వాళ్ళు యేవేవో హిరణ్యాక్షవరాలుకోరడం ఇవ్వకపోతే కాన్సిలు చెయ్యటం నాకెంతమాత్రం యిష్టంలేదు. పిల్లకి పిల్లడూ, పిల్లడికి పిల్ల నచ్చడం కావాలి. ఆ తర్వాత మనం వెనక్కి తీసినా, వాళ్ళే ముందు కొస్తారు.”

“ఆకాలం ఇంకా రాలేదోయ్. మర ఇండ్లలో పెరిగే పిల్లలు అంత పాటివాళ్లుకారు. అలాంటి వాతావరణం మనం యింకా సృష్టించలేదు.”

“నువ్వు పొరబడుతున్నావు-ఆడది చదువుకుంటే, తనంత తనే. తన జీవితాన్ని చక్కబరుచుకుంటుందోయ్. మనం నిమిత్త మాత్రులమే—”

“అవునోయ్. మనం వాళ్ళ యింటికి వెళ్ళకపోతే, ఎలాగయ్యా మనపిల్లకిష్టమయితే సరా-వాళ్ళు యిప్పుడూరో లేదో యెలా తెలుస్తుంది?”

“అందికే వాళ్ళు వుత్తిరం రాయడం దాని మీద మనం వెళ్ళడం సబువు, అంటే గాని పిలవని పేరంటంగా వెళ్ళడం నా కష్టంలేదు. ప్రాణేయ పడడం నా చేత గాని పని.”

“ఎతే నీయిష్టం. వాళ్లు రారు—”
 “ఎతే వాళ్ళకి ఇష్టంలేదన్న మాట.”
 “ఏమో మరి?”

“పోనీ-మరో సంబంధమవుతుంది. లేకపోతే లేకపోతుంది. కాని, అడపిల్లగలవాళ్లు వెళ్ళి బ్రతి మాలుకోవాలనడం అవివేకం. ఇద్దరూ ఒక్క లాంటివాళ్లే. వీళ్ళ సాయి, వాళ్ళ సాయి ఒక్కటే.”

“నీ కూతురికి వెళ్ళికాదు—”
 “పోనీ దానికి ఎలా నచ్చితే అట్లా చేస్తుంది.”
 “అందుకు లోకం అంగీకరించదు—”

“లోకంతో నిమిత్త మేమిటోయ్? కాని రంకుతనంకాదు గడటోయ్—”
 “వస్తా మరి—”
 “వెళ్ళు—”

గుమ్మందిగిపోయాడు రవణయ్యపంతులు.

* * *

దళరా శలవలికి ఇంటివచ్చాడు రామచంద్రం. రాగానే వెళ్ళి వూసు యెవరైనా ఎత్తుతారేమో నని ఆశపడ్డాడు. అనుకున్నట్టుగానే సుందరా మయ్యగారు అన్నారు.

“వాళ్లు మరి రాలేదురా—” అని.
 రామచంద్రం నివ్వెరపోయాడు. పిల్లయిష్ట పడిందికదా, యెందుకురాలేదు.

“పోనీ మీరు వుత్తిరం రాయకపోయారా?”
 “మనం ముందు వుత్తిరం రాయడం మంచిది కాదు—”

“ఏం?”
 “వాళ్ళు మన యింటికి రావాలిగాని...”
 “పోనీండినాన్నా-మనం ఇల్లాంటి పట్టుదలలు పెట్టుకోవద్దు—”

“నీకేం తెల్సారా? మీ పెదమామయ్య కూతురి పెళ్లికి యెంత తాపత్రయపడ్డాడో నీకు తెలీదూ. వాళ్ళ యింటిపట్టూ పదిసార్లన్నా తిరగేడు.”

“అడపిల్లగలవాళ్లయినంత మాత్రాన తక్కువ వాళ్ళయిపోయారా?”
 “నీకు తెలీదు పోవోయ్—”

స్వతహాగా యెప్పుడూ తండ్రిమాటకి ఎదుర చెప్పి యెరగడు రామచంద్రం పూరుకున్నాడు మళ్ళీ ప్రశ్నించాడు.

“రవణయ్యపంతులు రాలేదా మరి?”
 “వచ్చాడు—”
 “ఏమన్నాడు?”

“మనం వాళ్ళయింటికి మళ్ళీ వెళ్లాలన్నాడు.”
 “ఎతే మీరేమన్నారు—”
 “అలా వీళ్లేదన్నాను—”

కష్టమనిపించింది రామచంద్రానికి.
 “వాళ్లు మరోసంబంధం చూసుకుంటున్నారట” మళ్ళీ అన్నాడు సుందరరామయ్య.

నిలువునా నీరయిపోయాడు రామచంద్రం అక్కణ్ణించి లేచిపోయాడు.
 రామచంద్రం, ఎలాగన్నా చేసుకోవాలి సరో జనిని. అయితే ఎలా?

ఆలోచనతోపడ్డాడు. సాయంత్రం అయిపోయింది. అయిదుగంటలుకొట్టింది వైష్ణుకాళేశ గడియారం. యే నిర్దుయానికి రాలేకపోయాడు అసలు రవణయ్యపంతులు యేమిచెప్పాడో వాళ్ళతో? తను యిష్టపడినట్లు చెప్పలేదా చెప్పినా, వాళ్ళు పూరుకున్నారా? ఆనాడు సరో జిని యిష్టపడినట్లు తనకి తెల్సుగా? కొంపతీసి తను యిష్టపడనట్లుగాని చెప్పాడా? నిజంగా ఆ పిల్లకి మరోసంబంధం స్థిరపడిందా?

యీ విషయాలు తనకి తప్పదు రెవరికి తెలే దింతవరకు. ఇప్పుడు యెవరో చెప్పినా తనకు నగుబాటుకాకతప్పదు. పోనీ తను స్వయంగా వెళ్ళితే యేం లాభం? ఆ పిల్లకి సంబంధం స్థిర పడిపోయిందేమో!

యేమైనా. తను రహస్యంగా కనుక్కోవాలి రెండరోజులు ఆలోచించాడు. తుదకు తన వెళ్ళడానికే నిశ్చయించుకున్నాడు.

తనకి గుర్తుకొచ్చింది ఓ విషయం. వాళ్ళింటి నౌఖరు తనతో స్నేహపడాకా వచ్చాడు. ఎంతో మంచివాడుగా అవుపించాడు వాడు యెలాగ యినా తనకి సహాయం చేయగలడు.

* * *

రైలు దిగాడు. ఎక్కడవుండటం? ఎలా కల్సుకోవడం వాళ్ళు నౌఖరుని? ఆలోచించాడు. ఏదో ఆలోచన మెరిసింది బుర్రలో.

నాలుగంటలన్నర అయింది. యికా గంట కాలం దాటితేగాని తెల్లారదు. ఈలోగా ఏదో హోటల్లోకిపోయి స్నానం చేసుకుని, డ్రెస్ వేసుకుని, బయటికి రావచ్చునని నిశ్చయించాడు.

ఏడున్నర దాటిపోయింది. కాబోయే అత్యారింటికి కాస్తదూరంలో వున్నది, తనుదిగిన హోటలు. బయటకొచ్చి నిలబడ్డాడు. అప్పుడే అరగంటగడిచిపోయింది. యికా నాఖరు కనబడలేదు. అలా చూస్తూవుండిపోయాడు వాళ్ళ యింటివేళ.

ఇంతలో వాళ్ళ నాఖరు అప్పలస్వామి— తనకి బాగా గుర్తుంది ఆ పేరు. సంచీపట్టుకుని కూరబహిసం పస్తున్నాడు. ఆఫీసులో పనిచేస్తూ యి టీదగ్గర కూడా అయ్యగారికి సేవచేస్తుంటానని ఆనాడు చెప్పినందుకూ, యిప్పుడు చేస్తున్న పనికి సరిపోయింది. ఆవేళి, చుట్టాలు వచ్చారని, వచ్చివుంటాడని అనుకున్నాడు రామచంద్రం.

దగ్గరపడ్డాడు అప్పలస్వామి, వాడే పలకరించాడు.

“ఎంబాబూ యెప్పుడు రావటం? యిక్కడ నుంచున్నా రేం, యింటికి రండిబాబూ.”

“వేరే పనిమీద వచ్చాను, ఆనక వద్దామనుకున్నాను.”

“బాబూ మీకోసం మా సరోజినమ్మగారు” మధ్యలో ఆగిపోయాడు అప్పలస్వామి.

“చెప్పడేం” తొందరపడ్డాడు రామచంద్రం.

“అయితే సువ్వనేదేమిటి?” అందా మనుకున్నాడు. యంతలో వాడే అందుకున్నాడు మళ్ళీ—“మీరెప్పుడొస్తారా అని చూస్తున్నారు మీ నాయనగారు వుత్తరం రాస్తారని, రవణయ్యగారు చెప్పినారట.”

యదార్థం బయటపడినంత సుతోషించాడు రామచంద్రం.

“యేహ్” సంబంధం రైటుయిందని విన్నాను?

“అలాగే జరగవలసింది బాబూ. రవణయ్యగారు

యేటన్నారంటే, పనిచేసు రోజుల్లో వుత్తరం రాకపోతే, మరి చూడొద్దాన్నారు. రెండునెల్లు గడిచిపోయినా రాలేదని, చెన్నపట్నంనుండి వచ్చిన సంబంధాన్ని స్థిరపరచబోయారు, కాని అమ్మగారు యిష్టంపడలేదు.”

తృప్తిపడ్డాడు రామచంద్రం.

“రాండి బాబూ” అంటూ అప్పలస్వామి ముందు నడిచాడు. అనుసరించాడు రామచంద్రం.

రామచంద్రాన్ని కిటికీలోంచి చూచి సంబరపడిపోయింది సరోజిని. తను అత్యున్నత శిఖారాల్నందుకున్నట్టు కీలయింది.

గుమ్మంలో అడుగు పెట్టాడేగాని, ఏమని జవాబు పస్తుందోనని అనుమానం పట్టుకుంది. కాకపోయినా తనవల్లెవరికీ తెలియకుండా తను యిక్కడికి రావడం ఏమంత మంచి పనికాదని పించింది. గోపాలగారు యివతలికొచ్చి రామచంద్రాన్ని లోపలికి తీసుకెళ్ళాడు.

“అయితే రవణయ్యపంతులు మీతో యేమీ చెప్పలేదా?” అడిగాడు రామచంద్రం, వైరర్పించేసి.

తెల్లపోయి చూచాడు గోపాలగారు రామచంద్రంవేళ. అదేం ఆలా అడుగుతున్నా వన్నట్లుగా ముఖంపెట్టాడు. అన్నాడు. “మీరు వుత్తరం రాస్తామన్నారని అన్నాడు.”

“గూరు వుత్తరం రాస్తారనీ, కేకపోతే మా యింటికి వస్తారనీ నాతోటి, మావాళ్ళతోటి చెప్పావు” అన్నాడు రామచంద్రం.

యధార్థాలు బయట పడిపోయాయి. సరోజిని ముఖం విపావిరింది.

గోపాలగారు అన్నారు. “ఈ సాయింశ్రం వెళతాను మీ వూరు—”

రామచంద్రం ఉప్పొంగిపోయాడు.

పెళ్ళికి రాలేదు సరికదా, నేటికీ అగుపించలేదు రవణయ్యపంతులు.

రాజుగారి పట్టపుటేనుగూ, రాణిగారి పెంపుడు పిల్లీ—కలిసి రోడ్డుమీద నడుస్తున్నాయి. దారిలో ఓ వంతెన తగిలింది. నిశ్శబ్దంగా రెండూ వంతెన దాటేశాక పిల్లి ఏనుగుతో అంది: “మొత్తంమీద యిద్దరంకలిసి వంతెనని ఒక డొపు డొప్పేశాం!”

* * * * *

గాలిలో మేడలు కట్టుకుంటూ కాలక్షేపం చెయ్యడం ఘరవాలేదుగాని, ఆ మేడలోకి కాపురం మార్చడానికి ప్రయత్నిస్తేమట్టుకు చిక్కే!