

సత్యమే తల్లి

‘ర మ ణ శ్రీ’

సింహాద్రి “అంకమ్మ శివాలి” ఆవేశించినట్లు వడవడ తూగిపోతున్నాడు. రక్తజ్వాలల్లాగ నేత్రాలు ఉజ్జ్వలించి పోతున్నయ. అతనినోరు కట్టుతెగి పొరలి పారుతోంది.

“చంపుతా, పొడుతూ, నరుకుతా” అన్న మాటలు తప్ప మరొక మాటలు నోటివెంట రావటంలేదు.

రచ్చుచావడిమీద “గూఢ పుతాణి” తీర్చి కూర్చున్న మునసబు, డోరి పెద్దకొపులు, రాజులు నాయుడు, మరొకాయన, సింహాద్రి సింహ విజృంభణ చూచి తూగిపోయారు. మునసబు వెనక్కి వెనక్కిలేస్తూ ఇంట్లో దూరబోయేడు. పెద్దకొపుల నోట్లో చుట్టలు జారిపోయాయి. పొన్నకర్రలు తిన్నగా నిలిచేయ.

సింహాద్రి సింహాకృతి చాలాడు.

“పాలంగట్టు ఖాతరాస్తేస్తే నాకు బలం లేదురా. ముగ్గురూ ఆటాడితారా? సింహాద్రి రప్పన్న నేవ తెలుసుకో. మునసబు ఓలే! వెనకడుగేత్తున్నావురా. పోటు పొడిచేత్తా. ఆగు.”

మునసబు దడదడలాడేడు. సింహాద్రి చేతులో వంక కత్తి తళతళ లాడింది.

ముగ్గురు పెద్దకొపులు కర్రలు రక్షగా పిల్లల్లా నడిచేరు. సింహాద్రిని మూడు కర్రలతో బిగిసిపట్టి పడగొట్టేరు. తాగి వున్నాడేమో, వల్ల తెలియక నేల మీద రాలిపోయేడు. ముగ్గురూ చేతిలో వంకకత్తి లాగేనేరు. చేతిలో వంకకత్తి లాగేమడంతోనే మునసబు పరుగెత్తుకొచ్చాడు. సింహాద్రిని పట్టుకు తన్నేడు. చతుష్టయం తమ కాలి చెప్పులతో కసితిరాకొట్టారు. సింహాద్రి స్పృహతప్పి పడిపోయేడు. ముగ్గురు కొపులూ విజయగర్వంతో గర్జించేరు. మునసబు హుంకరించాడు. సింహాద్రి చిందరవందరగా పడిపోయేడు. కాయం గాయా

లలో రక్తశేఖలతో ఏర్రగా మెరుస్తున్నది.

* * *

లోగడ మందడిగట్టు గురించి, సింహాద్రికి రాజులు నాయుడికి తగువచ్చింది. రాజులు నాయుడు చేసు ప్రక్కనే నాలుకెకరాల చేసు సింహాద్రి కుంది. నాయుడు, గట్టు తనదేనని, గట్టుమీద సింహాద్రి వేసుకొన్న కందిచేను ఒక రాత్రి రాత్రే క్షాత్రేసుకున్నాడు.

సింహాద్రి ప్రొద్దుటలేచిమాచేటప్పటికి బోడి గట్టు సిద్ధమైవుంది. రాజులు నాయుడు మీద కలబడ్డాడు. రాజులు నాయుడు మునసబు సహాయం తీసుకొచ్చాడు. ఇరవై అయిదెకరాల మాగాణి చేసు సుదీర్ఘంగా కనుమాపు మేరకు ఆనుతోనేవుంది. మునసబు నాయుడు వెనకనక్కి “అవునోయ్ సింహాద్రి! దౌర్జన్యంగా పెద్దకొపుమీద కలబడ్డం నీదే తప్ప! మాడు నీకు మాత్రం తెలిదా? ఇరవై అయిదెకరాలు గట్టు కూడా ఆయనదికాక నీదవుతుండేటి?”

గట్టుమీద తాడిచెల్లు హోరుమని ఆవలిం చేయి. సింహాద్రి కడుపులో బడబానలం మంటలెత్తింది.

“బలేగుందిలేవయ్యా! తీరుపు. ముందవతికి నడు. మక్కలిరుగుతై” అనే ఫస్కిలో మాట్లాడాడు.

మునసబు మనసు మొగ్గలేసింది. సింహాద్రి శౌర్యంచూచి గుండెలు డక్కుడక్కు మన్నె. మోతుబరి పెద్దకొపు గాబట్టి అతనివైపు మాట్లాడక తప్పిందికాదు!

గట్టు నాదని రాజులునాయుడు సింహాద్రి మీద దావావేళేడు. ధనికవాద పక్షంగా ‘కోర్టు’ విజయ రుందుభులు మ్రోగించింది. ‘గట్టు’ అతనిస్వాధీనంలోనేవుండాలనీ, గట్టుకు మట్టి తోలించింది అతనేననీ ఇతరులకు ఏ విధమైన హక్కులేదనీ, రాజులు నాయుడువైపు

తిర్పుచెప్పింది. కాని సింహాద్రి, తాతలతరం నుంచి, వాళ్ళ అధీనంలోనేవుండి, అన్ని విధాలా ఉపయోగించేది.

ఈ ఆక్రమం కారణంగా సింహాద్రి సింహా కృత్తితో తెగత్రాగి, 'అంకమ్మ శివాలి' తోమ్మతూ, మునసబుని రాజులునాయుణ్ణి తుదముట్టించ దలచుకొన్నాడు. కాని చిత్తుగా స్పృహతప్పి పడిపోయాడు. పెద్దకొప్పులు నైచ్యంగా హింసించి వదిలిపెట్టారు. అతన్ని చూచి ఎవరూ జాలిపడ లేకపోయారు.

* * *

ఇంత మెత్తగా చావదన్ని మునసబూ, నాయుడూ సింహాద్రిమీద రిపోర్టు ఇచ్చారు. పోలీసులు పట్టణంనుంచి వచ్చేటప్పటికి ఇంట్లో లేడు సింహాద్రి. ఏవూరో ఉడాయించాడు!

సింహాద్రి భార్య 'వీరి' గోలపెట్టింది. పోలీసులు జరిగినదంతా విన్నారు.

“ఎక్కడికెళ్ళాడు?”

“ఎవూ తెలియ బాబూ! నిన్నుణ్ణుంచి కూటికే రాలేను బాబూ.”

పోలీసులేవో రాసుకుని వెళ్ళిపోయారు.

* * *

“ఒసేవ్! చిన్నీ! ఇట్లా రావే?”

చిన్ని రాజులునాయుడి చిన్న కూతురు. పదకొండు పన్నెండేళ్లు. చెవులకు ముక్కలకి పోగులతో ముద్దుగా వుంటుంది. చిన్ని చెంగన దూకుతుంటూ పరుగెత్తుకొచ్చింది.

“ఏమమ్మా! ఎంగుకు సిలిసేవ్.”

“ఇంట్లో కాసిత పచ్చడన్నా లేదే! సంత సిగురు గిల్లరురావే మాన్నెంలొక్కెల్లి.”

“ఓ! ఇట్టే ఎల్లానే.”

“పురుగూ పుట్రూ జాగరత.”

“ఫళ్లేదులే.”

గంపనెత్తినెత్తుకొని ఏరుపిడక లేరుకుంటూ బయల్దేరి పోయింది. సోలోపు గట్లనిండా నిరక్షయంగా అల్లుకొన్న ముళ్ళపొదలు, నానాజాతి అడవితీగలు, ఇత చెట్లు కంతాలదగ్గర గాట్లతో వికృతంగా విర్రవీగుతున్నాయి. ఒక చెట్టుకి ఒక తలకాయ నరికేస్తే మరో తల పుట్టివుంది.

తాటిచెట్ల మధ్యనుంచి నడచిపోతోంది 'చిన్ని.' గాలి నన్ననన్నగా ఈలలువేస్తోంది.

గ్రౌరెల మర్రాలమ్మ కొడుకు గొడ్డు కాసు కుంటూ నాగస్వరం ఊడుతున్నాడు. పొడుగైన ఊలకర్ర. అది మురళి ఊడుతుంది. నాగస్వరం వాయిస్తూంది.

“ఏవేచిన్నీ. ఏడకీ, మాన్నెంలొక్కెలే! అంటూ, గ్రుమని వేళాకోళానికి రాయివేసి పకాలుమన్నాడు.

“అన్నా గొల్లిగా” - చెంగుమని దూకింది. పకపక నవ్వుకుంటూ పరుగులు వారింది చిన్న సేలయేటి కెరటంలాగా.

చిన్ని పొన్నమావి గున్నలాగ నడిచిపోతోంది. దారిలోలచ్చింజేవి కూతురూ, కొందరు పిల్లలూ కన్పించారు.

“ఒసేవ్! సంత సిగురుకేనా? ఇంత జాగరం చేసేవేమే? పురుగూ పుట్రూ నూసుకెళ్లు.”

“నాకు తెలుసులే మీరు సెప్ప నక్కరలేదు” ఆ పిల్లలు ఒళ్లనిండా చక్కని చింత చిగురుతో బిలబిలలాడుతూ పోయారు. దారిలో దారికే పిడక లేరుకుంటూ ముందుకు సాగి పోయింది చిన్ని. ‘మాన్యం’లో కొచ్చింది. చింతచెట్టు చిగురు యెక్కువగాలేదు. కచ్చా బిగించి రుణకమంటూ చెట్టెక్కింది. అందినంత వరకు చిగురుకొసింది. క్రిందికి దిగి వడిలో చూస్తే యెంతోలేదు.

దూరంగా వెళ్ళితే అదో అనతి దూరంలో ఆవలి పంపులో పెద్ద చెట్టు వసంత శోభ లాలుకబోసుకుంటూ, ఎయ్యారంగా ఆహ్వానిస్తోంది. చంగన గంప నెత్తుకొని అవతల పంపులోకి పరుగువారింది. చెట్టు దగ్గరికి చేరింది. గుండెలు పిటపిటలాడేయి. నిశ్శబ్దం. బిగదీసుకొని చిన్ని చెట్టెక్కింది. జాకపోతున్న ధైర్యంతో చివురు గిల్లతోంది. చెట్టెక్కికొస్తూంటే, ఆమెమనసులో యెన్నో భావాలు ఆలోచనలు పొంగుకొస్తున్నాయి. తెలియరాని భయం ఆమెలో ప్రవేశించింది, చెట్టు దరికి చేరేటప్పటికి, ఏమి ప్రభావమో?

చెట్టు తొర్ర భీకరంగా నిశ్శబ్దమిచ్చింది. ఆ చెట్టును కొయ్యకుండా ఉండిన చింతకాయల గాగేవుండి యెండిపోయినై. కొమ్మ రెమ్మలు గాలి కెరటాలకి కొట్టుమిట్టాడినై. ఒడినిండా

చిగురు కోసుకుని చెట్టు దిగింది. చుట్టూ తిరిగింది. “అమృత్యోయ్!”

ఇది ‘అమృత్యో’ చెట్టు! చెట్టుక్రింది కొమ్మలను కోడిపిట్టల తలకాయలు వ్రేలాడుతున్నై.

నేల రాలిపోయిన కోడి యీకల గుంపులు గాలికి డేగుతున్నై - ‘చిన్ని’ వళ్లు వళ్లంతా గగుర్పొడిచింది. చెట్టుమీది బలులు చూడడం తోనే గుండెల రక్తం ఉవ్వెత్తుగా ఉబుకుతోంది. నాలిక తడారిపోయింది. ‘అమృత్యో’ చెట్టుదగ్గర కెళ్ళనేకూడదు. తను చెట్టెక్కి చింతచివురు కోసింది. ఎంత మహాపరాధం!

చిన్నికి కాళ్లు నడయాడలేదు. హోరుమనే నిశ్శబ్దంతో ఆగాధంలోంచి వచ్చే మూల్గులు, నిశ్వాసాలు ఆ చిన్ని గుండెను భయావహం చేసేయి. ఆ మెళిరంబో భయం పుట్టింది. భయంలో మృత్యువు ఆవిర్భవిస్తోంది.

అమృత్యో చెట్టుతోర్రలోంచి, భయంకర ధూమశ్వాసం, ఎగపిల్చులు, ఆ చిన్ని హృదయాన్ని భయపెట్టిన్నై. కాళ్ళు ముందుకు సాగలేక సాగలేక త్వరత్వరగా సాగుతున్నై. గంప నెత్తి నెత్తుకుంది. వళ్లు తేళ్లు ప్రాకినట్లు వీపుమంటలెత్తినట్టు గగుర్పొడిచింది. ఇంటి ప్రోవలో ఇదివరకటి చెట్టుదగ్గరి కొచ్చింది. అమృత్యో భయంకర స్వరూపం ఆమెముందు తాండవిస్తోంది. భయం వెనకొడుతోనే వుంది. ఆ భయంకరమైన చింతచెట్టు, కోడిపిల్లల బుర్రకాయలు, తోర్ర- సంజవెలుగులు సాగిపోతున్నయి.

చిన్నికి మగతగా వుంది. ఆ రాత్రంతా నిద్రలేదు. భయంకర దృశ్యాలు!

నిద్రావేశంలో మూలుగుతోంది. తీవ్రంగా కలవరిస్తోంది. “సతైమ్ము తల్లి సితచెట్టు తోర్రలో అమృత్యో ... అమృత్యో... భయంగా వుండే... బలులే!... కోడితలలు గిజిగిజ ... మొండొకదుల్లో... దమ్మోయ్ ... తోర్రలో.”

తల్లి లేచి, “ఏవే చిన్ని ఎలాగుండే.”

“సితచెట్టు తోర్రలో... అమృత్యో ... అంకమ్మ శివాలు...”

తల్లికేం పాలుపోలేదు. ఇరుగు పొరుగులాచ్చి చిన్ని అవస్థ చూచేరు.

“సితచెట్టు తోర్రలో అమృత్యోని నూసే భయపడించమ్మా”

“అక్కడి కెందుకెళ్ళిందో పిప్పిసిల్ల.”

“తల్లి, అమ్మ సతైమ్ము తల్లి బలిగోరింది. సిల్ల బలైపోవోదే.”

* * *

పారిపోయిన సింహాద్రి ప్రొద్దుటే దిగాడు. రాజులు నాయుడి ఇంట్లో అంతా అయిపోయింది అప్పటికి. చిన్ని అమృత్యోకి బలయిపోయింది.

“ఏడవకూడదు. సంతోషంగా వుండాలి. అమృత్యో బలికోరి తీసుకున్నారు” అని రాముడు ఊరికి పెద్దవాడు ఇంటిల్లిపాది, నచ్చబెప్పేడు.

ఇంట్లో కోకాలు తగ్గయి. దైన్యం తొలగలేదు. తరువాత రాజులు నాయుడు చింతచెట్టు “సతైమ్ము తల్లి”కి జాతర చేసేడు. కోడిపిట్టల బుర్రలు తోర్రణాలుకట్టేరు. రాత్రంతా జాగరాలతో, భజనలతో, కాళీ పూజలతో భయంకరంగా గడిచిపోయింది.

చెట్టుమీది కోడిబుర్రలు మానవుని అజ్ఞానానికి పకపక నవ్వేయి. చెట్టు చెట్టంతా రక్తరేఖలు ఎగజిమ్మిన్నై.

* * *

ఊరిలో పెద్దలు కొందరు రాజులు నాయుణ్ణి సింహాద్రికి సహకరించమనీ, అతని తాతలనాటి నుంచీ వస్తున్న గట్టు అతనికిచ్చేయమనీకోరారు.

మర్నాడు రాజులు గౌరవంగా సింహాద్రి ఇంటికొచ్చి క్షమాపణ కోరుకున్నాడు. అతని గట్టు అతనిచ్చేసి, ముదరా డబ్బు ఇచ్చి, తన చేలో రెండు తాళ్లు కొట్టుకోమన్నాడు.

“సతైమ్ము తల్లి”కి గుడి కట్టించడానికి చందా వనూలు చేయాలనీ, అందుకు సింహాద్రి నేనాయకత్వం వహించమనీ కోరారు.

సింహాద్రి, తక్కిన గ్రామమంతా మాన్యంలో చింతచెట్టు ఆవరణలో “సతైమ్ము తల్లి” గుడి కట్టేందుకు పూసుకున్నారు. అప్పటినుంచీ, చెట్టు తోర్రలోంచి, గుడి విగ్రహంలోకి మారింది “సతైమ్ము తల్లి.”

“చింతచెట్టు”మీది కోడిబుర్రలు మానవుని అజ్ఞానానికి పకపక నవ్వేయి.