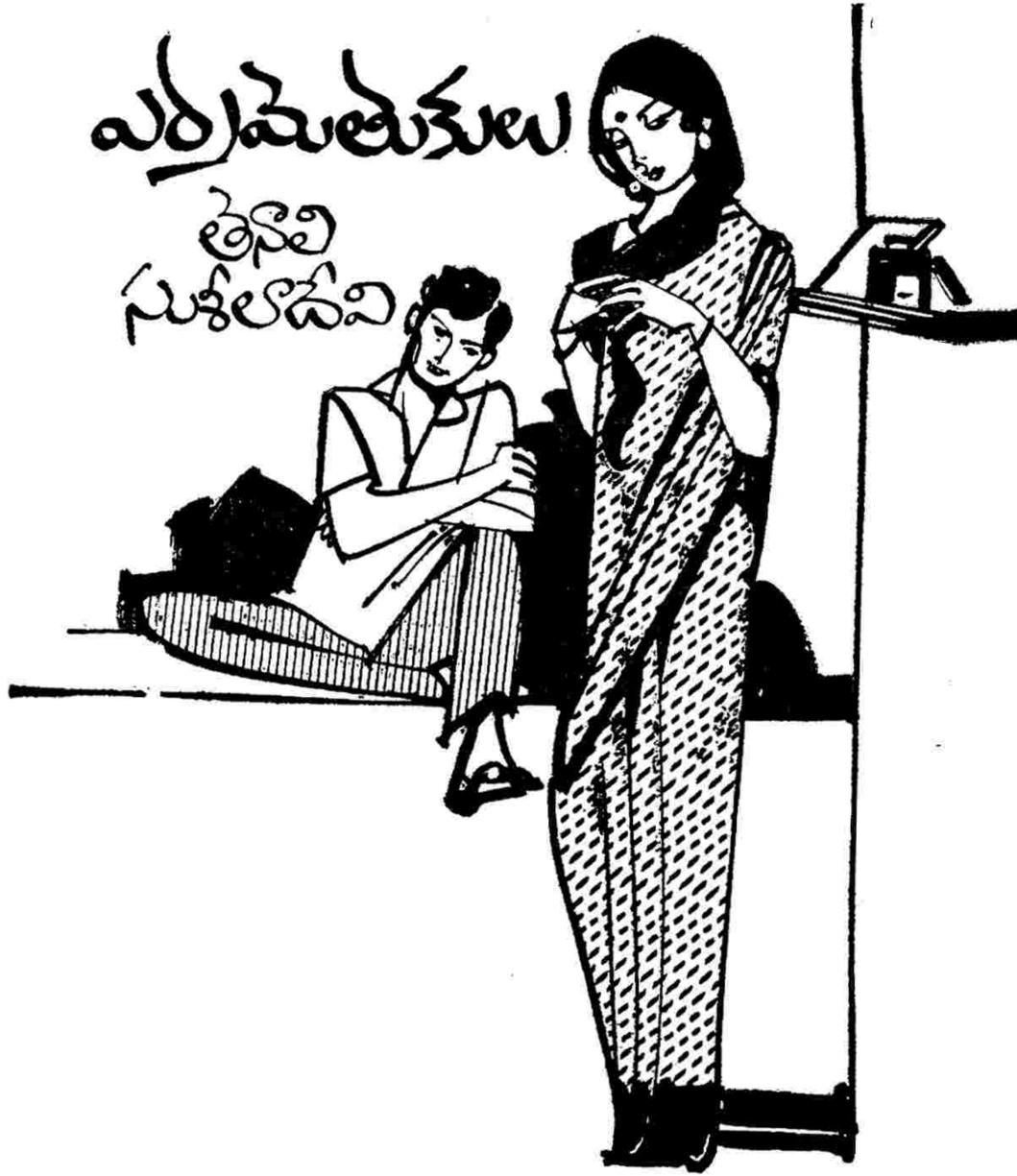


ఎర్రమెతుకులు

తనవి
సుఖలేదవి



ఆఘమేఘాలమీద వస్తున్న దాదర్ ఎక్స్ప్రెస్ అలంతదూరాన తను ఆగవలసిన స్టేషన్ కనిపించి పరుగును నడకలోకి మార్చుకుంది.

దేదీప్యమానంగా రైల్వేకాంటిన్లో మెరిసిపోతూ చేరువవుతోంది స్టేషన్. అక్కడ రెండు నిమిషాలే ఆగుతుందా బండి. పెద్దగా ఎక్కి, దిగే పాసింజిట్ల రేకపోయినా కాలక్షేపానికి వచ్చిన కబుర్ల రాయుళ్ళతో కలకలలాడుతూ వుంటుంది.

స్టేషన్ కొన్ని గజాల దూరంలోకి వచ్చేసింది. ఆ కంపార్టుమెంటులో జనం ఏమంతగా లేరు. తలుపు దగ్గరగా దిగడానికి తయారుగా నుంచుని వున్నారు యిద్దరు. అతడు, ఆయన.

అప్పటిదాకా ఆ రైలుచక్రాలు తన గుండెలమీద పరుగెడుతున్నట్టుగా, ఆ

రైలు భారమంతా తన తలమీద మోస్తున్నట్టుగా సతమతమవుతున్న అతడు ఒక్కక్షణం తనను తాను నిబ్బరించుకుంటున్నట్టుగా గుండెలమీద చెయ్యి వేసుకుని గట్టిగా కళ్ళు మూసుకున్నాడు. మరుక్షణం గాలిలోకి లేచిన ఆ చేయి....

తెవ్వన కేక రైలు కూతలో కలిసి పోయింది. ఊణాల్లో ప్లాట్ ఫారంమీదకు వచ్చి అగింది ఎక్స్ప్రెస్. బిలబిలలాడుతూ జనం.... రైలు దిగినవాళ్ళూ, స్టేషన్లో వుండినవాళ్ళూ ప్లాటుఫారం చివరకు పరుగులు తీశారు.

* * *

'తనుదూర కంఠలేడు, మెడకొక డోలట'.

లోపలినుండి వినవచ్చిన ఆమాటలకు చివ్వున లేచి కూర్చున్నాడు అప్పటిదాకా

అటూ యిటూ మంచంమీద దొర్లాడుతున్న శ్రీనివాసు.

ఆ మాటలంటున్నది ఎవరోకాదు.... సాక్షాత్తు పిల్లనిచ్చిన మామ, అది వరకు మేనమామ.

'ఆ విషయం చెప్పినట్టుంది సుజాత. అందుకే ఆ మాట వచ్చివుంటుంది' అవమాన భారంతో క్రుంగిపోయాడు.

ఈ వ్యంగాలు, విసుర్లు, హేళనలు, నిరసనలు అలవాటుపడినపే ఆయన 'యిక్కడకూడా'....

ఈ మాటలంటున్న యీ మామగారే రెండేళ్లక్రితం....

'నీ కేమోయ్. ఎమ్.కామ్. పాసయ్యావు. వుద్యోగం నిన్ను వెతుక్కుంటూ రాదూ. బాబ్బాబూ నీ యిష్టమన్నాడు మీ నాన్న. ఒప్పేసుకో. పెళ్లయిపోతే వుద్యోగం దానంతటదే వస్తుంది. వెంట వెంటనే ఆడపిల్లలు లేకుంటే నిన్నిలా తొందరపెట్టి వుండను. పెద్దదాని పెళ్లయిపోతే మరోతి తయారయ్యేసరికి కాస్త వూపిరి పీల్చుకోగలను. ఈ మేనమామను కాస్త కవికరించవోయ్ అల్లుడూ.' అప్పుడలా చేతులు పట్టుకొని బ్రతిమాలిన మేనమామ, యిప్పుడు.... యిప్పుడు చాటుమాటుగా.... యీటెల్లాంటి మాటలతో.... అప్పుడాయనలా తన మెడకోడోల తగిలించాడు. ఇప్పుడు తాను... చీ...చీ అనుకుంటూ ఒక్కవుదుటున మంచందిగాడు.

తాంబూలం పట్టుకుని గదిలోకి వచ్చిన సుజాత అతడిని చూసి ఆశ్చర్యపోయింది. ఊణంనేపు ఏంతోచనిదానిలా నిలబడి పోయింది. బట్టలు వేసుకుని తయారయి పోయి విప్పిన లుంగీని బ్యాగులో కుక్కుతున్నాడతను.

'ఎక్కడికయినా వెడుతున్నారా' నెమ్మదిగా అడిగింది సుజాత.

'ఉ... నేను యిప్పుడు బండకి

వూరైపోతున్నాను. నీ వీలు నిదిట్టి తర్వాత నీవు...."

"అదేం? వచ్చి గంటయినా కాలేదు. అప్పుడే ప్రయాణమా?"

"ప్రశ్నలు వేసి నన్ను విసిగించకు సుజాతా. నీకు పుణ్యముంటుంది." విసుగ్గా అన్నాడు శ్రీనివాస్.

'ఇందాక నాన్న మాటలు వినిపించి వుంటాయి.' అనుకుంది సుజాత. బాధ పడింది. ఎవరికి చెబుతుంది?

తనకు నెలతప్పిందని అమ్మతో అంటూంటే నాన్న విన్నాడు. అప్పుడే సరిగ్గా అల్లుడి గురించి నిరసనగా మాట్లాడాడు. తనుదూర సందులేదు... యీ మాట విన్నాక ఎవరికయినా కోపం వస్తుంది. పెళ్లంటూ చెబాడు. వుద్యోగం లేదుకదాని పెళ్లాన్ని పక్కలో పెట్టుకుని కాపురమూ చూసుకుంటారా? సుజాత పరిస్థితుల్లో పిల్లలు తయారవటం భారమే కాని యిది.... యిది తమకు తొలిపంట.

తల్లలో నీళ్లు చిప్పిల్లాయి సుజాతకు బ్యాగు పట్టుకుని గడపదాటబోతూ సుజాత ముఖంలోకి ఊణంచూశాడు. ఆ కళ్లలో నీళ్లుచూసి చివుక్కుమందతనికి. కాని.... కాని.... ఉహు.... తల విదిలించుకుని "మీ అమ్మానాన్నతో చెప్పు, నేను వెళ్లిపోయానని" అంటూ రెండంగళ్లో గుమ్మందాటి వీధిలోకి వచ్చాడు.

నీళ్లునిండిన మసకకళ్లతో తననే చూస్తూ వుంటుందని అతడికి తెలుసు. 'సుజాతని తనతో తీసుకొచ్చేసివుంటే బావుండేదేమో.' ఒక నిమిషం కొట్టుకు లాడింది శ్రీనివాస్ మనసు. మరు నిమిషంలోనే వర్తమానం అతణ్ణి భయ పెట్టింది. అవహేళన చేసింది.

"ఏం బాగు?" ఇంట్లో సుజాతకు ఏ మాత్రం విలువుందో తనకు తెలుసు. సూటిపోటి మాటలు చీకాకాలు, కలిసి రాని వేళమీద, కోడలు తేలేని అదృష్టం మీద విసుర్లు....

నాన్న అంటున్నారంటే ఒక రకం. కానీ కడుపులో పెట్టుకొని కామకోవలసిన మేనత్త అయిన అమ్మరూడా సుజాతను...?

కొడుకే గడ్డిపోవకన్నా హీనంగా చూడబడుతూంటే, కోడలో లెక్క....? కందిరీగల్లా ముసురుతున్న ఆలోచనలని పక్కకు నెట్టవలసివచ్చింది బయలుదేర బోతున్న రైలుకూత విని.

పరుగుపెట్టి నాలుగంగళ్లో బండి చేరుకుని కదులుతున్న రైలుని ఎక్కే శాడు శ్రీనివాస్.

"మీ మామ ఏమన్నాడు." యింటికి రాగానే తండ్రి ప్రశ్న చిరాకు కలిగించింది శ్రీనివాస్కి.

"ఏం అనలేదు" అన్నాడు మెల్లిగా. మామ మాటలు కందిరీగల్లా కుడు కున్నాయి.

"ఎక్కడన్నా వుద్యోగ ప్రయత్నం చేస్తాడంటనా" కుర్చీలో వెనక్కివాలూతూ అడిగాడాయన.

"నే నడగలేదు" విసుగు దాచుకుంటూ అన్నాడు.

"ఏం?" 'ఏం'? అన్న ఆ ఒక్క అక్షరంలో ఎంతో వ్యంగ్యం, హేళన ద్వనించినట్టయింది శ్రీనివాస్కు.

"అడగాలనిపించలేదు." బ్యాగు అక్కడ పారేసి పెరట్లోకి వెళ్లాడు. వెనుకనే సూటిగా వచ్చి తగిలాయి యీ బెలు.

"బోడి ప్రివేజి అడ్డంవచ్చింది కాబోలు."

కాళ్లు కడుక్కుని, నీళ్లుతిన కళ్లను కడుక్కుని వచ్చేసరికి కంచంలో బోజనం వడ్డించిన అమ్మ కనిపించింది శ్రీనివాస్కు.

కోడలు అదృష్టానికి వంకలు పెడుతుందిగానీ కొడుకునేం అనలేని కన్న తల్లి ఆమె.

"మామయ్య నేమయినా అడిగి చూశావురా" ఆస్థాయంగా అంది.

నాన్న వేసిన ప్రశ్న యిది. కాని పధాలు వేరు. అడిగిన తీరు వేరు.

"అడక్కుందానే చాటుగా చాలా వడ్డించేశాడు." అనబోయి ఆ కోపం తనలోనే కుక్కుకుని మాట్లాడకుండా తింటూందిపోయాడు. ఇక మళ్ళీ అడగలేకపోయిందా తల్లి.

* * *

ఆరోజు సుజాత దగ్గరనుండి వుత్తతం వచ్చింది తను బయలుదేరి వస్తున్నట్టు. తను స్టేషన్కు పోలేదు. యింటర్వ్యూ వుంది కలెక్టరాఫీసులో.

"సాసారయినా బాగా చేసిరా నాయన" అంది తల్లి.

"అంటే యింత వరకు తను వెళ్లినవి బాగా చేయకనే రాలేదా.... చీ చీ.... తన మనసెందుకిలా ఎప్పుడూ పెడరంగానే ఆలోచిస్తుంది" అనుకున్న "అలాగేనమ్మా" అతి ప్రయత్నంమీద నెమ్మదిగా అని బయలుదేరాడు శ్రీనివాస్. సాయంత్రం....

దీపాలు పెట్టేవేళకు ముఖం వేలాడేసుకుని యింట్లో అడుగుపెట్టేడు. వంటింటి గుమ్మంలో సుజాత కనిపించి ఒక్కక్షణం మెరిశాయి అతని కళ్లు. పెరట్లోంచి తండ్రి రావటం కనిపించింది. శ్రీనివాస్ హృదయం బాధగా మూలిగింది.

"ఏరా, యింటర్వ్యూ ఎలావుంది?"

"బాగానే వుంది. అయినా, యీ వుద్యోగం మాత్రం రాదు."

"ఎందుకనో...."

"నాకు సిఫారసులు లేవు గనుక"

"అందరికీ సిఫారసులుంటేనేనా వుద్యోగాలొచ్చేది."

"మాటలున్నా వస్తాయి." పెడసరంగా అన్నాడు శ్రీనివాస్ యీమారు.

"మీ మామనడిగి ఒక మాట తెచ్చుకోలేకపోయావా."

చివ్వున తలెత్తి చురుగ్గా చూశాడు శ్రీనివాస్. తండ్రి కళ్ళలో, ఆ వంకర నవ్వులో ఎంత అవహేళన?

“హా. మిటకరించి చూడటం మాత్రం చేతవును. చచ్చిచెడి విన్ను దిగ్గి చదివించాను, చెయ్యి సాయం అందిస్తావని. నీవేమో ఎక్కడవేసిన గొంగళి అంటే వేసినచోటే అన్నట్లున్నావు. యీ మిగతా పిల్లలు ఎట్లా వృద్ధిలోకి వస్తారో ఏమో?”

“నన్నేం చేయమంటారు? ఉద్యోగాలు ఎలా దొరుకుతున్నాయో మీకు తెలియదా? యీ యింటర్వ్యూలు కంటి నీటి తుడుపులకేనని తెలిసిపోతోంది. మనల్ని రికమండ్ చేసేవాళ్లు లేరు. లంచం యిచ్చేంత లక్షి మనదగ్గర లేదు. నన్నేం చావమంటారా?”

“అయ్యో! అవేం మాటలురా శీనూ.” క్షణమాత్రంలో తల్లి కంఠం గద్గద మయింది. పమిటచెంగుతో కళ్లు తుడుచు కుంటూ లోపలికి వెళ్లిపోయింది సుజాత. తల్లి ఎంత బ్రతిమిలాడినా భోజనం చేయకుండా పడుకున్నాడు శ్రీనివాస్. సుజాత ఎప్పుడొచ్చి పడుకుందో తెలీదు.

మినుకుమినుకు మంటున్న ఆశతో వుదయం పదిగంటలకు యింటర్వ్యూ జరిగిన ఆఫీసుకు వెళ్లాడు. ఆకాస్తమినుకు చప్పచలారిపోయింది. తన పేరు లేనపుడు ఏపేరయితేనేం....

ఇంటికెళ్లాంటే అదోలావుంది శ్రీనివాస్కి తండ్రిమాటలు తలుచుకుంటూంటే శేళ్లు, జెట్ల ప్రాకినట్టుంది. ఆయనకి తోచదా చెట్లంత కొడుకుని అంతలేసి మాటలనూడదని. ఆయనకి యీ వుద్యోగాల వేటగురించి తెలియకనా, లేక యీ బరువు బాధ్యతలు మోసేందుకు మరో సాయంలేకా? కాక విసిగిపోయి వున్నందున అలా మాట్లాడతారా? పరిస్థితుల యిరకాటాల మధ్య ఆత్మీయత నలిగి కరిగిపోతుందా....

మామూలు సంఘటన!

నానగారండీ!!



Y. Jayalaxmi

సినిమాలో యిలా చూస్తాం!!

వూయ్ డాడీ!!!



“ఒరేయ్ శీనూ....”
ఎవరో పిలిచారు. చప్పున వెనక్కి తిరిగాడు శేష....

ఒకప్పుడు తనలాగే వున్నాడు. కాని యిప్పుడు అలా లేడే....

జీవంలేనట్టుగా నవ్వి చేయిచాచాడు శీను.

“చాలా రోజులయింది కదూ మనం కలిసి” శేష అన్నాడు. ఏదో మెరుపు వుత్సాహం కనబడుతోంది శేషముఖంలో శీనుకి.

“అయితే నీకింకా వుద్యోగం దొరక లేదా....” భుజంమీద చరుస్తూ అన్నాడు శేష.

“అంటే నీకు దొరికిందా ఏమిటి” ఆత్రుతగా అడిగాడు శ్రీనివాస్.

“అవును” మెల్లగా అన్నాడు శేష. అతడి ముఖంలో మెరుపు తగ్గినట్టు అనిపించింది శ్రీనివాస్కి.

“ఎక్కడ....?”

“శీనూ!” అంటూ స్నేహితుడి భుజంమీద చెయ్యివేసి అదిమిపట్టాడు శేష. శేష కళ్లలో తడి, పెదిమల బిగింపు మాటున నొక్కిపెడుతున్న దుఃఖం గమనించి ఆశ్చర్యపోయాడు శ్రీనివాస్.

“ఏమిటా శేషా....” తన భుజం మీదున్న శేష చేతిని అప్యాయంగా నొక్కాడు.

“నిజం....?” నమ్మలేనట్టుగా అడిగాడు శ్రీనివాస్.

“అ.... హార్ట్ ఎటాక్.... ఆయన పనిచేస్తున్న ఆసుపీసులోనే వుద్యోగం యిచ్చారు నాకు. క్వాలిఫికేషన్స్ వుండటం మూలాన రెజ్జెలు తిరక్కుండానే అర్దర్లు చేతికివచ్చాయి. నాన్న పోయినందుకు ఏడవలో, మరీచికల యిన్నేళ్లు వేడించి వుద్యోగం అరిచేతుల్లో వచ్చిపడినందుకు సంతోషించాలో తెలీటంలేదు. నేను వుద్యోగస్తుడిని కావాలని తపించిపోయారు ఆయన. ఆయన పోతేతప్ప రాని యీ వుద్యోగం నాకు ఆనందదాయకంగా లేదురా శీనూ....” బరువుగా అన్నాడు శేష.

“ఛ....ఛ.... వూరుకో. అంతలా బాధపడకు. ఏంచేస్తాం ఎప్పుడో ఓసారి ముందూ వెనుకగా అందరూ పోవలసిన వారే....”

“అదికాదురా.... మా నాన్న నాలో నిరాశను, నిస్పృహను పోగొట్టాలని, అణగారిపోతున్న ఆశలకు వూపిరులు

పూదటానికి ఎంత ప్రయాణ పడేవాడో. తెలుసా. ఎప్పటికప్పుడు యీ వుద్యోగాల వేటలో అలసిపోయి, ఓడిపోయి యింటికివస్తే తనూ నాతో సమంగా, యింకా చెప్పాలంటే నాకన్నా ఎక్కువగానే మధనపడినా, పైకి మాత్రం నాకెంతో ధైర్యాన్ని, ఓదార్పును యిచ్చేవారు. అదే లేకపోతే విరక్తితో ఎప్పుడో ఆత్మహత్య చేసుకునేవాడిని. చివరకు ఏమన్నారో తెలుసా. 'శేషా నాకింకా రెండున్నర సంవత్సరం సర్వీసుఉందిరా. నీకు మాత్రం యింకో యేడాదిలో వుద్యోగం దొరికితీరాలి. లేకుంటేవయసు మీరిపోతుంది. ఈ ఏడాదిలో నీ కెక్కడా దొరక్కపోతే నేను.... నేను వాలంటరీ రిటైర్ మెంటు తీసుకుంటానురా. నీ కోసం.... నీకు అప్పుడు నా బదులుగా వుద్యోగం యిస్తారు. సరేనా' అంటూ బుజ్జగించారు. అట్లా అయినా జరిగింది కాదు. ఆ సంవత్సరం గడువూ ఆలశ్యమే ననుకున్నారేమో. శాశ్వతంగా వుద్యోగంనుంచే కాదు యీ బహువులనుంచి, బంధనాలనుంచి రిటైర్ అయి వెళ్లిపోయారు...."

తన భుజాలమీద తలవచ్చి నిశ్చలంగా ఏడుస్తున్న శేషుని ఎలా ఓదార్చాలో తెలీలేదు శ్రీనివాస్కు.

"వూరుకో.... శేషా.... వూరుకో.... ఏమిటీ.... పసివాడిలా...."

"ఏడవనీ శీనూ నన్ను. యీ భారం మోయలేకుండా వున్నాను...." పూడుకు పోతున్న కంఠం పెగల్చుకుని అన్నాడు శేషు.

"సరెసరెలే. అంతా పిచ్చి.... ఎలా జరగాలనివుంటే అలా జరుగుతుంది. మన చేతుల్లో ఏంలేదు..." శుష్కవేదాంతం తన నోట్లో వస్తుంటే నిర్లక్ష్యంగా పెదవి విరిచాడు శ్రీనివాస్.

"నా ఆవేదన నీకు తెలియటంలేదు శీనూ. నా కంఠ ధైర్యాన్ని నూరిపోస్తూ

మువ దీపావళి ప్రత్యేక సంచిక

వచ్చారేగానీ ఆయన లోలోపలే కృంగి పోతూ వచ్చారు బాగా. ఎదిగిన కొడుకు, చదువుకున్నవాడు 'వుద్యోగం' 'వుద్యోగం' అంటూ పిచ్చికుక్కలా తిరుగుతూ, కాళ్ళిడ్చుకుంటూ, ముఖం వేలాడేసుకుని నిరాశా, నిస్పృహలతో అలమటించి పోతుంటే ఆయన తల్లిడిల్లిపోయారురా. ఆయనలా అమాంతం వెళ్లిపోకుండా ఏ పెరాలసిస్లాంటి జబ్బో వచ్చివుంటే షుంచంలో వుండిపోయినా ఆయనకు బదులు నాకు యీ వుద్యోగం యిచ్చి వుండేవాళ్లు. కనీసం తను కోరుకున్న వుద్యోగస్తుడి కళ తన కొడుకుముఖంలో చూసుకుంటూనయినా వుండేవారు. అలా అయినా కాకుండా.... యిలా ఆర్థాంతరంగా.... అదే.... అదేరా నాబాధ...."

"అంతా నీ వెర్రిగాని శేషా.... అన్నీ మనకి చెప్పి, మనకు ఏది అనుకూలమో అడిగి వస్తాయా ఏమిటి? అన్నింటిని భరించడమే మన విధి. మీ నాన్నగారు పోయినందుకు కండోలెన్స్. నీవు వుద్యోగస్తుడి వయినందుకు కంగ్రాచ్యులేషన్స్ కలిపి చెబుతున్నాను నీకు...." చేయి అందించాడు శ్రీనివాస్.

అప్యాయంగా ఆ చేతిని అందుకుని నొక్కి.... కర్చిపుతో కళ్లు తుడుచు కుంటూ....

"మరి నే వస్తా శీనూ.... పనుంది. విన్నిలాకలుసుకోవటం నాకుసంతోషంగా వుంది. మళ్ళీ ఎప్పుడయినా కలుస్తాను. వస్తాను మరి...." అంటూపేప్ మెంటుదిగి రోడ్డు దాటుకుంటూ అటువేపు వెళ్లి పోయాడు శేషు.

వెతుతున్న శేషుకేసి చూస్తూ కొన్ని ఊణాలు అలాగే నిలబడి పోయాడు శ్రీనివాస్.

సముద్రంలో అలలాగ చెలరేగు తున్నాయి అతని తలలో ఆలోచనలు.

'శేషు అదృష్టవంతుడు. చప్పున వుద్యోగం దొరికింది....'

ఆ మాట అనిపించిన మరుక్షణం చెళ్లున కొరడా దెబ్బ తగిలినట్లుగా వులిక్కిపడ్డాడు.

"ఆ అదృష్టం నీకూ పట్టాలని వుందా...." అంతరాంతరాలలోంచి, అట్టడుగు పొరల్లోంచి ఏమూలో దాగివున్న ఓ స్వరం....

"ఆ...." అన్నట్టు తలవూపబోయి, రెప్పపాటులో స్ఫురణ కలిగినట్టు తల విదిలించాడు.

"నో.... నో.... వద్దు.... అట్లాంటి అదృష్టం నా కొద్దు.... నేనలా కోరుకోటంలేదు.... లేదు.... లేదు.... తప్పుచేసినవాడిలాగా, తనలో మెదిలిన యీ ఆలోచన ఎవరికయినా తెలిసి పోతుందేమోనని భయపడుతున్న వాడిలాగా.... ఆ తలంపు మళ్ళీ తనలో ఎక్కడ చోటుచేసుకుంటుందో నన్న భీతితో మనసును, దృష్టిని, ఆలోచనలను మనుషులమీదికి, షాపులమీదికి, రోడ్డు మీద తరుముకుపోతున్నట్టు పరుగులు తీస్తున్న వాహనాలమీదికి బలవంతంగా మళ్లిస్తూ చరచరా అడుగులు సాగదీశాడు యింటివేపు.

ఆ రాత్రి పక్కమీద పడుకుని శేషు మాటల్నే మననం చేసుకోసాగాడు. చప్పున ఒక ఆలోచన స్ఫురించింది.

'నాన్ననో మాట అడిగిచూస్తే.... ఆయన సవ్యంగా జవాబు చెబుతారా? ఏమయినా అడిగిచూడాలి....'

ప్రక్కన సుజాత వచ్చి పడుకున్న అలికిడై యిటు తిరిగాడు. అప్పటికే కళ్లు మూసుకుని వుంది తను.

సుజాత వూరినుండి వచ్చాక తను సరిగ్గా చూడనేలేదు యీ యింటర్ వ్యూ గొడవలో. కాస్త బొద్దుగా యింకొంచెం అందంగా కనబడింది.

"సుజాత...." ప్రేయంగా పిలుస్తూ మీద చేయివేశాడు.

"ఊ...." పైనపడిన చేతిని మెల్లిగా తీసేసి అటుతిరిగి వడుకుంది.

"ఏం కోపమొచ్చిందా దేవిగారికి" బలవంతంగా తనవైపు తిప్పుకోబోయాడు.

"అదొక్కటే తక్కువ నాముఖానికి" విసురుగా వచ్చిన జవాబు. అలాంటి సమయంలో ఆ మాటలు యిదివరకెన్ని సార్లో దొర్లాయి. మామూలే.

"సరేలే. యిటు తిరుగు. నీ దయ లభించి చాలా రోజులయిపోయింది." గోముగా అడిగాడు.

"అవునవును. యీ దయ ఎప్పుడు పడితే అప్పుడు దొరుకుతుంది. కానీ ఖర్చులేకుండా, ఒకరి సిఫారసు ఆక్కర లేకుండా...."

చప్పున సుజాతమీదనుంచి చేతులు తీసేశాడు.

"అంటే...."

"ఏంలేదు. కానీ ఖర్చులేకుండా దొరికే సుఖంకదూ. యీ గదిలోకి వచ్చేసరికి మాత్రం మగవారని గుర్తుకొస్తుంది మీకు. దీనికి మాత్రం తయారు...."

"నోర్మ్యుమ్" అనుకోనిచోటినుంచి అనుకోకుండా తగిలిన శరాఘాతం. కోపంతో పిడికిళ్లు బిగించాడు శ్రీనివాస్.

"ఇన్నాళ్లు నోరుమూసుకునే వున్నాను..."

"అంటే యిక నీవూ నోరుచేసుకుంటా వన్నమాట" కోపాన్ని పక్కమధ్య బిగ బట్టి అన్నాడు.

"కాకపోతే ఏమిటండీ? పెళ్లయి రెండేళ్లయింది. ఈ రెండేళ్లలో మీరు ఒక్కసారంటే, ఒక్కసారి.... ఒక్క పండక్కంటే, ఒక్క పండగకు మీ చేత్తో ఒక చీర కొనిచ్చారా? ఆరునెల్ల గృహవతిని. నీ కేమయినా కావాలా అని ఒక్కసారి అడిగిచూశారా. చివరకు.... చివరకు.... ఒక్క రోజయినా ఒక్కసావలా పూలు..."

"అవు...." అని అరిచాడు శ్రీనివాస్. వెక్కిళ్ళ మధ్య సుజాత గొంతు పూడుకుపోయింది.

కదిలిపోయాడు శ్రీనివాస్. అంత రంగ మధనంలో చెల్లాచెదరవుతున్న భావాలు. తనమీద తనకే అసహ్యం వేసింది. తన అసమర్థతను తనే నిందించుకున్నాడు.

ఇన్నాళ్లు యీ యిరుకు పరిస్థితుల మధ్య నలిగి, యీ బెల్లాంటి మాటలకు, చాకుల్లాంటి చూపులకు గాయపడుతున్న మనసును ఎప్పటికప్పుడు సంభాళించు కుంటూ.... భవిష్యత్తుమీది ఆశతో రోజులు నెట్టుకొస్తున్నాడు. కాని.... కాని.... యీ రోజు సుజాత.... తన భార్య నోటివెంట ఎలాంటి మాటలు వచ్చాయి.

ఒక ఆడది మగవాణ్ణి ఎక్కడ దెబ్బ కొట్టాలో అక్కడే కొట్టింది బాగా.... తనమీద కోపం తెచ్చుకుని ఏంలాభం. 'సుజాత గూడా ఒక మామూలు ఆడదే కదా.' ఎంతగా సర్దిచెప్పుకున్నా శ్రీనివాస్ హృదయం బాగా గాయపడింది. అతడి ఒళ్లు అవమానంతో దహించుకు పోతున్నట్టు అనిపించింది.

ఎంతో ప్రయత్నంమీద తనను తాను దిటవుపరచుకుని తండ్రిముందు నిలబడ్డాడు.

"ఊ.... ఏమిటి" పేపర్లోంచి తలెత్తకుండానే అడిగాడాయన.

యీ నిర్లక్ష్యానికి, యీ చిన్నచూపుకే ఒళ్లు మండుకొస్తుంది శ్రీనివాస్కు."

"మీ రిటైర్ మెంటు కింకా ఎన్నాళ్లంది" సూటిగా అడిగాడు శ్రీనివాస్.

చప్పున పేపరు దించి ఆశ్చర్యంగా తలెత్తి చూశాడాయన కొడుకువేపు.

"ఏం? నారిటైర్ మెంటు గురించి ఆరా ఎందుకట యిప్పుడు."

"ఇక వుద్యోగం దొరుకుతుందన్న ఆశ పోయింది నాకు. ఎక్కడికి పోయినా

సగంసీట్లు రిజిస్టరు కులాలు, మిగతా సగంలో కొన్ని వుత్తరానికి, కొన్ని దక్షిణానికి. యిన్నేళ్ల నా చదువు, శ్రమ, డబ్బు యిలా గంగలోపోసేసినట్టు...."

తను ఏదో అడగాలకుని వచ్చి మధ్య యీ మాటలతో బేలయిపోతున్నట్టు ఊణంలో గ్రహించుకున్నాడు శ్రీనివాస్.

"యింకో నాలుగు నెలల్లో గవర్న మెంటు వుద్యోగానికి వుండవలసిన వయఃపరిమితి దాటిపోతుంది నా వయసు. ఆలోగా వుద్యోగం దొరుకుతుందన్న ఆశలేదు. అందుకని.... అందుకని...."

"అందుకని.... అందుకని.... అంటూ నీళ్లు నములుతున్నావేమిటి. అనుకున్నది సరిగ్గా చెప్పలేవూ?" కొడుకేం చెప్పబోతున్నాడో ఆయన వూహకు అందటం లేదు. అందుకే ఆ నాన్నుడు భరించలేనట్టు అడిగాడు.

"మీరు వాలంటరీ రిటైరుమెంటు తీసుకుంటే నాకు వుద్యోగం యిస్తారు. మీ డిపార్టుమెంటులో పని...."

ఎవరో తరుముకువస్తున్నట్టుగా అ నాలుగు మాటలూ చెప్పేసి ముఖాన పట్టిన చెమట తుడుచుకున్నాడు శ్రీనివాస్.

కొన్ని ఊణాలు నోటమాటరానట్టుగా, ఈ మాటలన్నది శ్రీనివాసేనా అన్నట్టు ఆశ్చర్యంగా చూస్తుందిపోయాడు ఆయన.

"అంతేనా? నేను చచ్చిపోవాలని కూడా అనుకుంటున్నావా."

ఉలిక్కిపడ్డాడు శ్రీనివాస్.

"లేదు.... లేదు.... నేనలా అనుకోటంలేదు. మీరు వాలంటరీ రిటైరు మెంటు తీసుకుంటే చాలు...." కంగారుగా అన్నాడు శ్రీనివాస్.

"అంత వరకు అదృష్టవంతుడినే. తండ్రి చచ్చిపోతే కొడుక్కి వుద్యోగం యిస్తాం అనిమాత్రం రూలు వుండీవుంటే 'నాన్నా! నీవు చావ హడదూ,' అనయినా అడిగే వాడివే నీవు. చీ.... చీ...."

వుద్యోగం సంపాదించుకోలేని నీ అసమర్థతకు నన్ను వాడుకోవాలనుకుంటున్నావన్నమాట నో.... నెవరో. నాకు యింకో రెండు నెలల్లో ప్రమోషన్ వస్తుంది. అలాంటిది, నీకోసం నన్ను ముందుగానే రిటైర్ కమ్మంటావా? యిస్తే మహా నీకు యల్. డి. సి. గా యిచ్చేది. నీ ముష్టి నాలుగొందల షీతం యిల్లు గడుపుతుందా? నా చేతుల్లో వున్న వుద్యోగాన్ని నీ చేతికి యిచ్చేసి యిక నీ మోచేతినిళ్లు తాగుతూ.... నీ దయా దాక్షిణ్యాలకోసం పడిగాపులు పడుతూ... యివ్వలేను.... నీకు శక్తి సామర్థ్యాలుంటే సంపాదించుకో. అంతేగాని యిలాంటి తెలివితక్కువ ఆలోచనలు చెయ్యొద్దు.... ఇక నీవు వెళ్ళొచ్చుకోవంగా పేపరు చేతిలోకి తీసుకుని అందులోకి తలదూర్చేకాదాయన.

'నీవు వెళ్ళొచ్చునన్న చివరి పదం వినకనే వూహించి ముందే లేచి పోయాడు శ్రీనివాస్. రాత్రి భార్య ప్రవర్తన, పొద్దున్నే తండ్రి మాటలు, వీటికి తలవంచవలసిన తన పరిస్థితి, అసమర్థత.... శ్రీనివాస్ మనసు తలుపునందులో పెట్టి నొక్కుతున్నట్లుగా నలిగిపోసాగింది.

ఇంకో నాలుగు నెలలు. ఆ తరువాత ఏ గవర్నమెంటు వుద్యోగానికి తనకు అర్హత వుండదు. వయసు దాటిపోతుంది. ఇక ప్రయివేటు కంపెనీల వుద్యోగాలు అనుభవంగల వుద్యోగులకే పరిమితం. తనకు వుద్యోగ మే లేంది అనుభవం ఎక్కడనుంచి వస్తుంది?

ఇలా ఎన్నాళ్లు.... ఎన్నేళ్లు.... ఇక ఎన్నోరోజులు యిలా మానహీనంగా, అభిమానాన్ని చంపుకుంటూ తను బ్రతకలేడు. అయినవాళ్ళ నిరసన, కాని వాళ్ళ హేళన తను యిక భరించలేడు.... లేడు.... లేడు. చచ్చిపోతే.... ఒళ్లు

మువ దీపావళి ప్రత్యేక సంచిక

యుల్లుమంది శ్రీనివాస్కి. చప్పున సుజాత కళ్ళముందు మెదిలింది. సుజాత రూపంతోపాటు యింకా యిప్పుడిప్పుడే రూపం దిద్దుంకుటూ యింక రెండు మూడు నెలల్లో యీ లోకంలోకి అడుగు పెట్టబోతున్న తన కన్న....

ఒళ్లు యుల్లుమనిపించిన ఆ ఆలోచనను మళ్ళీ మనసు లోకి రానీయకూడదనుకున్నాడు. మరి.... మరి.... ఎలా?.... చిన్నాచితకా, కూలీ, రిక్తా.... నో.... నో.... తన ఎమ్. కామ్. డిగ్రీ అడ్డాస్తుంది. తను చేయలేడు. తనవల్ల కాదు..

తండ్రి ఎంత నిర్దయగా చెప్పేశాడు. అదే శేషు నాన్న.... కొడుకుకోసం, త్యాగం చేయబోయాడు. కాని.... ఆయన ఆశ తీరకుండానే.... అప్పటిదాకా రోడ్లన్నీ తిరిగిన అలసటతో యిక ఆలోచనలన్నీ మూటగట్టి కాళ్ళిడ్చుకుంటూ యింటికి బయలుదేరాడు శ్రీనివాస్.

'ఇంటికి' అంటే భయంవేస్తోందిమధ్య అతడికి. నేరంచేసి జైలుకి వెడుతున్న వాడిలా కుచించుకపోతున్నాడు.

శ్రీనివాస్ భార్య సుజాతను కాన్పుకు తీసుకుపోయాడు శ్రీనివాస్ మామగారు. తీసుకెళ్ళటానికి వచ్చినపుడు ఆయన చూసిన చూపులు అనాడు వాళ్ళింట్లో తను విన్న మాటల్ని రిపీట్ చేసినట్లుగా అనిపించింది శ్రీనివాస్కి. సుజాత మాత్రం చిక్కిపోయి, కళ్లు గుంటలుపడిపోయి, నీరసంగా అవుపిస్తున్న భర్తను వదలలేక వదలలేక బయలుదేరింది కళ్ళనీళ్ళతో.

వయఃపరిమితి దాటిపోతానికున్న గడువు సమీపించింది శ్రీనివాస్కు. కనిపించిన వుద్యోగాలన్నిటికీ అప్లయ్ చేశాడు. అడ్డమయినవాడి కాళ్ళూ పట్టుకున్నాడు. అయినా యిప్పుడు కావలసింది కాళ్ళుపట్టడం కాదు. చేతులు తడవటం

అని అతడికి తెలుసు. ఆ శక్తి తనకు లేదు. తన కళ్ళముందే తను తప్పకుండా వస్తుందని బాగా నమ్ముకున్న వుద్యోగాలన్నీ ఎవరెవరో తన్నుకుపోతున్నాడు తమ సమర్థతతో. తను అసమర్థుడు.... ఒట్టి పనికిమాలినవాడు.... తను యిక యింతే.... యింతే.... యిలానే జీవచ్ఛవంలా....

చప్పున జేబులోంచి డిగ్రీ కాగితాలు తీసి పర్రున చింపేయబోయాడు. కాని మళ్ళీ ఏదో చిన్న ఆశ.... మడిచి జేబులో పెట్టేసుకున్నాడు.

ఇంకొక్కనెల వుంది. శ్రీనివాస్ ఆశ అణగారిపోతూవుంది. రోజురోజుకీ కృశించిపోతోంది. యాంత్రికంగా తయారయ్యాడు.

సుజాత ప్రసవించింది. రమ్మనికబు రొచ్చింది. తనకు వెళ్లాలని లేదు. అమ్మకు ఒంట్లో బాగాలేదు. తండ్రితో పాటు తప్పనిసరిగా బయలుదేరాలి వచ్చింది శ్రీనివాస్కి.

అక్కడ.... "బాబు ముద్దుగా వున్నాడు" అన్నాడు శ్రీనివాస్.

"మరి నాకు బహుమతేమిటి తెచ్చారు" సుజాత అంది నవ్వుతూ.

ఆ నవ్వు వంకరగా తోచినట్లు, ఆ మాట తనను దెప్పిపొడుస్తున్నట్లు చిన్న బోయాడు శ్రీనివాస్.

ఆ తరువాత అత నెవరితోనూ మాట్లాడలేదంతగా. కాని ఎన్నో మాటలు మాత్రం వినక తప్పలేదు.

"బాబు కేం తెచ్చాడే బావ." మరదలు అడుగుతోంది.

"అ.... తెచ్చారు ఐళ్ళకొద్దీ.... మా ముఖానికి ఆ మాత్రం కూడానా...."

"మీ ఆయనకి యిక వుద్యోగం రాదా" అత్తగారు.

“అయనకి వుద్యోగం రాకపోయినా దీనికి మళ్ళీ కడుపుమాత్రం వస్తుంది.” మామగారు నవ్వుతూ వ్యంగ్యంగా అంటున్నాడు.

“మీరేగా మేనల్లుడు, మేనల్లుడని యింతోటి సంబంధం యింతెక్కడా దొరకదని, కాళ్ళూ కడుపు పట్టుకుని చేశారు బోడిసంబంధం. ఒక వుద్యోగమా సంపాదనా, వల్లకాదా. పెళ్ళానికి ఓ పూట పావలా పూలు తీసుకురాను గతిలేదు. యిక బిడ్డకి పాలడబ్బాలు, పక్కబట్టలూ కూడా వాళ్ళ మామగారిని దేబిరించాల్సిందే యిది” ముక్కు చీదు కోంది అత్తగారు.

“మెల్లిగా మాట్లాడవే. అయన వింటారు” సణుగుకోంది సుజాత.

అంటే తను వింటాడేమోనని భయం తప్ప ఆ మాటలన్నిటికీ తన చెవులాలకిస్తూ తాళంవేస్తున్నట్టే కాదూ....

“ఏరా : యిక వెళదామా....” అంటున్న తండ్రిని చూసేసరికి నసాణానికి అంటింది శ్రీనివాస్కు.

ఆ అరగంటలో.... యిక మంగళారతులన్నీ అయిపోయాయిగా, బయలు దేరాచ్చునేమో” నన్న వ్యంగ్యం.... నిజంగా అయనలా అంటున్నాడా. లేక ప్రతిమాటా యిలావ్యంగానికి హేళనకు అన్వయించుకునేందుకు అలవాటుపడి పోయిందా తనస్థితి.

ఉండమని ఎవరూ పెద్దగా బలవంత పెట్టలేదు.

పైకి కనపడని గాయాలు. ఒక్కోరి మాటా చిత్రవధ చేస్తునట్టు గుర్తుకు వస్తున్నాయి. తన బాధను ఎవరర్థం చేసుకుంటారు. ఈ అవమానాలను ఎందరు అర్థంచేసుకుంటారు- బాధతోనో, కోపంతోనో, అసహనంతోనో, అవేదనతోనో శ్రీనివాస్ హృదయం కలతబారి పోయింది. మనసు రాటుదేలింది. నిర్దా

క్షిణ్యంగా తనవాళ్ళు విసిరి గాయపరుస్తున్న మాటల యీటెలు తనను బంద బారిపోయేట్లు చేస్తున్నాయి.

శ్రీనివాస్ మౌనంగా తాము ఎక్కవలసిన రైలుముందు నుంచున్నాడు. తండ్రి టికెట్లకు వెళ్ళాడు.

ఈ రైలు కదలగానే దీనికింద పడిపోతే....

‘అయ్యో పాపం నిరుద్యోగి....’ అంటారా జాలిపడి.

‘అమ్మయ్య! లక్షల నిరుద్యోగుల్లోంచి ఒకడు తప్పకున్నాడు’ అని తృప్తిపడతారా. తనకు మాత్రం యీ నిరంతర సంఘర్షణ, యీ వేదన తీరి పోతాయి. కాని... కాని.... సుజాత.... లేతముఖం, బుల్లిబుల్లి చేతులు, పాదాలు.... తన చిన్ని బాబు.... తనకొచ్చిన పిరికి ఆలోచనకు తనను తనే నిందించు కున్నాడు.

ఏదీ చేయలేని అప్రయోజకుడు తను... చీ... చీ... చీ....

అవునా.... నిజంగా తను ఏమీ చేయలేని అప్రయోజకుడా....

తండ్రిరావటంతో శ్రీనివాస్ అతడితో కలిసి రైలు ఎక్కాడు. అది దాదర్ ఎక్స్ప్రెస్.

* * *

దాదర్ ఎక్స్ప్రెస్ స్టేషన్కు కొన్ని గజాల దూరంలోకి వచ్చేసింది. ప్లాట్ ఫారం దగ్గరవుతోంది. దిగడానికి తయారయి తలుపు దగ్గరగా నిల్చున్నారు యిద్దరూ. ‘అతడు’ ‘అయన.’

గుండెలమీద చెయ్యివేసుకుని ఒక నిశ్చయానికి వచ్చినట్లయి గట్టిగా కళ్ళ మూసుకున్నాడు అతడు. మరుక్షణం గాలిలోకి లేచిన ఆ చేయి....

* * *

చలిజ్వరం వచ్చినవాడిలా వణికి పోతున్నాడు శ్రీనివాస్. తండ్రి ఆఫీసు

నుంచి వుద్యోగంలో చేరమంటూ అతనికి వచ్చిన అర్ధరు కాగితం గజగజలాడి పోతోంది అచేతుల్లో. శ్రీనివాస్కి అందులో అక్షరాలు కనిపించటంలేదు. తండ్రి.... తన తండ్రి.... నెత్తు రోడు తున్న శరీరం.... ఆ శరీరంమీద కుప్పలా కూలిపోయిన తన తల్లి.... ‘భగవాన్’... యిలా జరుగుతుందనుకోలేదు. కన్న తండ్రిని పొట్టన పెట్టుకుని తల్లి పసుపు కుంకుమలు తుడిచేయాలనుకునే కర్కటకుడు కాదు తను.... కాని.... కాని...

వాలంటరీ రిటైరుమెంటుకు యిష్ట పడని తన తండ్రి, ఏ అనారోగ్యమో వచ్చి మంచానపడని తండ్రి.... యింక... కేవలం పాతికంటే పాతికరోజుల్లో మీరి పోయే తన వయసు.... ఈ లోగా వుద్యోగం దొరకటానికి ఏ విధంగానూ ప్రయత్నించని.... సాయపడని తండ్రి... తన ఆలోచనంతా వుద్యోగం సంపాదించటం ఎలా అనే. ప్రతి నిమిషం తనని తినేస్తూ తనని జీవచ్ఛవంలా చేస్తున్న యీ ఆలోచన తనలోని విచక్షణను, వివేకాన్ని చంపేసిందా? ఇందుకు కారణం తన అసమర్థతా.... స్వార్థమా... తనను, తన పరిస్థితులను అర్థంచేసుకోకుండా క్షణక్షణం తనను అపహాస్యం చేసిన అయినవాళ్ళా? తన అవసరం గమనించలేని ప్రభుత్వాధికారులా....

తన కుద్యోగం దొరకాలంటే, అదీ ఆ పాతికరోజుల్లోగా వున్న ఒక్క మార్గమూ తన తండ్రి.... ఏదో అనుకున్నాడు. అన్నీ తనకు అనుకూలంగా జరగాలనీ ప్రార్థించాడు.... కాని.... యీ దారుణం తను వూహించలేదు. కలలో కూడా తలచుకోలేదు. ఆ పైశాచికపు టాలోచన రావటానికి వూపిరి తిప్పుకో నివ్వని తన ఆలోచనలు, నలిపివేస్తున్న పరిస్థితులు కారణమయ్యాయి కాని ఒక్క క్షణం, ఆ పైశాచికపు క్షణాలు ఎలాగో చోటుచేసుకుని ఒక్క క్షణం

యువ దీపావళి ప్రత్యేక సంచిక

తను తల్లిని గురించి ఆలోచించ గలిగి
వుంటే.... ఒక్క క్షణం ఆ తల్లి ముఖం
తన కళ్ళముందు కదిలాడివుంటే....

అంత ఘోరమైన వూహ తనకెలా
వచ్చిందో.... దాన్ని వెంటనే అమలు
పరచేశక్తి, ధైర్యం తనలో ఎలా
వచ్చాయో....

రైలు వేగం తగ్గిపోయాక.... తీరా
వేషన్ దగ్గరకు వచ్చాక.... ఆ చిన్న
వూపుకు ప్లాట్ ఫారం మీద డడి, ఏవో..
దెబ్బలు తగిలి, ఏ కాలో, చేయో కది
లించలేని పరిస్థితి వచ్చి... యిట్లా అను
కున్నాడే కాని.... యీ వూహయినా
రావటం ఎంత మోరం.... ఆయనకి
తను చేసిన ద్రోహానికి పరిహారంగా జీవి
తాంతం కంటికి రెప్పలా కాచుకోవాలను
కున్నాను. కాని.... ఆయన తన ద్రోహా
నికి అసహ్యించుకున్నాడు. అందుకే
తనకా అవకాశం యివ్వకుండా
పోయాడు. తగిలిన దెబ్బల మూలంగా
మరణించలేదు. ఆ హతాత్పంపుటన,
రైల్వోంచి తను పడిపోతున్నాడన్న
వూహ ఆయనకు 'షాక్' యిచ్చింది.
ఆ షాక్ తోనే ఆ గుండె అగిపోయింది.
డాక్టరు చెప్పినప్పుడు.... తనకు జన్మ
నిచ్చిన తండ్రిని, తన జీవనోపాధి
కోసం ఒక్కటంటే ఒక్క నెకండులో
మృత్యువు నోటి కందిచ్చాడు తను
అన్న దారుణమయిన నిజాన్ని భరించ
లేక గుండె పగిలపోతుండేమో ననిపిం
చింది. ఏదయితేనేం.... తను తనకు,
ఆ భగవంతుడికి తప్ప మరెవరికీ తెలి
యని హంతకుడు. తండ్రి చిందించిన
రక్తంతో తడిసిన కూడు తన దోసిట్లోకి
వచ్చింది. యిక తను నెత్తురుకూడే
తింటాడు, యీ నెత్తురుకూడే తన తల్లికి,



భార్యకు, తన బిడ్డలకు తినిపిస్తాడు....
ఓహో.... భగవంతుడా.... ఈ బాధ నేను
భరించలేను. ఈ నెత్తురుకూడు నేను
తినలేను.... నో.... నో

.... ఐ కాంట్....

హృదయంలో సుశుతిరుగుతున్న
భావాల ప్రకంపనలకి తట్టుకోలేక బైటికి
వెలువడిన చివరి మాటలు వినిపించి
సుజాత పరుగున హాల్లోకి వచ్చింది.
ఒక్క క్షణం స్థాణువులా నిలబడి
పోయినా.... ఒక్కంగలో భర్త చేతిలో
నలిగిపోతూ యింకొక్క క్షణం లో

చిరగబోతున్న ఆ అర్ధరు కాగితాలను
చప్పున లాక్కుంది.

స్పృహ తెచ్చుకున్నట్లయిన
శ్రీనివాస్ పిచ్చివాడిలా సుజాత కేసి
చూశాడు. ఆమె చంకలోని బాబును,
ఆమె చేతుల్లో తను నలిపేసిన కాగితాల్ని
చూశాడు.

“సుజాతా.... సుజాతా.... నేను అస
మర్థుడిని.... పాపిని.... నికృష్టుడిని.
రేపటినుంచి నాన్న రక్తంతో తడిపిన
మెతుకులు మింగే పిశాచిని....” అంటూ
భార్య భుజాలమీద వారి పిచ్చిగా
రోదించసాగాడు.