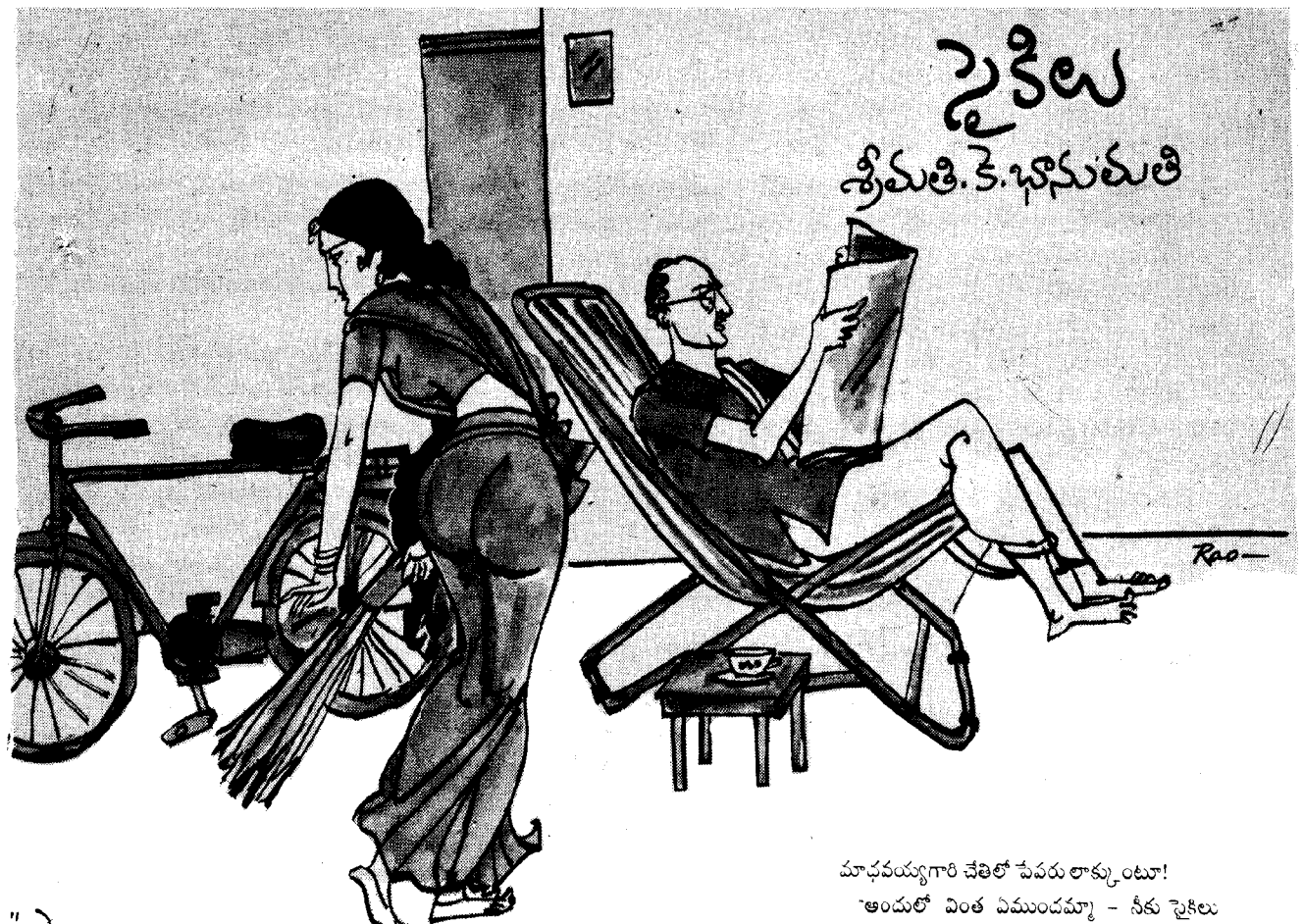


సైకిలు

శ్రీమతి. కె. భానుమతి



"ఎన్నిసార్లు చెప్పినాసరే, ఆఝుసలాఝున చెవి ఎక్కువకదా, ఈ దొక్కు సైకిలు అమ్మేయండి, వీనివలన ఎవరికి ఉపయోగం, ఈ అద్దెకొంపల్లో అదికూడా చోటుమింగటానికి కాటాతే అంటూ-తెగ సణుక్కుంటూందివాణీ, ఇల్లు ఉడుస్తూ!"

ఆ సణుగుడు ఈ రోజుడికాదు, వాణీ కాపరానికి వచ్చిన రోజునుంచీ ఉన్నదే! వచ్చిన మరునాడు ఇల్లు ఉడుస్తూ- ఈ సైకిలు ఇంకదేనికి మామగూరూ, ఉపయోగమా, ఏమయినానా అంది టైర్లలో గాలితోక వచ్చగా ఉన్న వాటికేనీ చూస్తూ-- కొత్తరంగుపోయి, సగం తుప్పుపట్టి అసవ్యంగా కనపడుతున్న సైకిల్ని పక్కకి జరిపే తుడుస్తూ

పోనీలేమ్మా అదేం మనల్ని అన్నం అడిగిందా నీరు అడిగిందా- మనక అవసరం అయితే బాగు చేయించుకుంటే నిక్షేపంలా పనిచేస్తుంది లేకపోతే అలా ఓ మూలే ఉంటుంది అన్నారు పడక్కుర్చీలో కూర్చుని పేపరుచూస్తూ

ఈ అని ఇల్లు ఉండవటం పూర్తిచేసే లోపలక వెళ్ళిపోయింది వాణీ అది అంతటితో ఆగుతుందని మావరంపుగారు అనుకున్నారు కానీ, అది ఆగలేదు సరికదా, రోజుకోసారయినా భర్తచెవిలో ఆ సైకిలు అమ్మకం గురించి ప్రస్తావన తీసుకువస్తేనే కానీ, బోజనం చేయదువాణి

విన విన వినిగొలిపియిన ఆయన మనసు ఈ రోజు వాణి ఉచూయానై అలా అనేసరికి కోపం వచ్చింది అందుకే విసురుగా- ఏమ్మా, ఆ సైకిల్పై నీకంత అసవ్యం, నన్ను వీధిలో వదేసిన తరువాత దాన్ని నూడా వదేయండి, అంతవరకూ అలా ఉండాల్సిందే అన్నారు బచ్చితమయిన స్వరంతో! పడక కుర్చీపై గొడవారగాఉంది బయటకు నడుస్తూ

ఆయనకు అంత కోపం వస్తుందని అనుకొని వాణి బంగారు పడిపోయి, మరి నోరెత్తలేదు

అలా విసురుగా బయటకు నడిచిన మాధవయ్య కాళ్ళు, శివాజీ కేవ్ ముందు ఆగాయి లోపలకు నడిచి ఖాళీగా ఉన్న చోట ఓ కుర్చీ చూసుకుని కూర్చుని, ఓ కాఫీ పట్టావోయ్ అన్నారు అటుగా వచ్చిన సర్వర్ని ఉచ్చేసించి

అయిద నిమిషాలయ్యాక వచ్చిన వేడి, వేడి కాఫీ తాగి బయటపడ్డారు పక్కనే ఉన్న కిక్లీ కొట్టే, ప్రభు పెపరు కొన్నారు

ఎన్ టి ఆర్ బర్తరమ్ అన్న పెద్ద పెద్ద అక్షరాలతో ఉన్న వార్త చదివి ఆశ్చర్యపోయారు గబ, గబా అక్కడ ఉన్న బల్లపై కూర్చుని ముఖ్యంశాలను చదివి, పేపరు మడిచి చేత్తో పట్టుకుని ఇంటి దారివట్టారు

ఇంట్లో అడుగుపెట్టగానే విన్నారా మామయ్య ఎన్ టి ఆర్ ని బర్తరమ్ చేశారట అంది

మాధవయ్యగారి చేతిలో పేపరు లాక్కుంటూ!

"అందులో ఎంత ఎముందమ్మా - నీకు సైకిలు అక్కడ ఉంచటం ఇప్పంతేకే అమ్మేయమనలేదూ- అన్నాడు చ్యంద్యార్థం వచ్చేటట్లుగా

ఆ మాటతో వాణి మొహం చిట చిట లాడించుకుంటూ లోపలకు నడిచింది పేపరుతో సహా

నాలుగు రోజుల అనంతరం వాణికి నొప్పులు ఆరంభం అయాయి అవి రాను రాను ఎక్కువ కాసాగాయి ఏంచేయాలో తెలీటంలేదు పక్క-వాళ్లను సహాయం అడుగుదామనుకుంటే, వాళ్ళు పూళ్ళే లేరు భర్త శంకరానికి తండ్రి తప్ప, పెద్ద చెప్పుకోతగ్గ దగ్గర చుట్టాలు ఎవరూ లేరు ఇంట్లో వున్న ఇద్దరు మగవాళ్ళకి, ఏం చేయాలో తెలీలేదు, వాణి కళ్ళలో నీరు తిరిగాయి

ఆపుడే గదిలోకి అడుగు పెట్టిన శంకరం, ఏం వాణి బాచగా ఉందా, అస్పృతికి వెళదామా, అన్నాడు

ఈ అంది, కళ్ళలో తిరిగిన నీరు తుడుచుకుంటూ

శంకరం వీధిలోకి నడిచాడు రిక్షా ఏదయినా తీసుకువస్తే అస్పృతికి తీసుకెళ్ళవచ్చు అని

ఆరగంట గడిచింది ఒళ్ళంతా చెమటతో తిరిగి వచ్చిన కొడుకుని చూసి, ఏరా శంకరం, తెచ్చావారా అన్నారా మాధవయ్య

వై, ఒక్క రిక్షాకానీ, అదో కానీ దొరకలేదు నాన్నా, అన్నాడు నీరసంగా కుర్చీలో వాలి

అదేరా అన్నాడు, బంగారుగా మాధవయ్య

“ఈ రోజు, ముఖ్యమంత్రి బర్తరఫ్ఫెకి నిరసనగా బంద్ చేస్తున్నారట, అందుకని ఒక్కడుకూడా రాలేదు” అన్నాడు, ఏంచేయాలో తెలీని ఆయోమయ స్థితిలో.

“హుం” అని ఒక నిట్టూర్పు విడిచి, మీ అత్తగారు వస్తానంది కదరా, ఇంకారాలేదేం” అన్నారు

“ఏమో! అక్కడ వాళ్ళకేం ఇబ్బందులో, అన్నాడు: “ఇప్పుడీ ఇబ్బంది గడిచేది ఎలా? భగవంతుడా! అనుకుంటూ- మనసులో!

అయిదు నిమిషాలు ఎవరి ఆలోచనలో వారున్నారు. “అమ్మా” అన్న వాణి కేక ఆలోచనల్లోంచి బయటపడి, ఏంచేద్దాం ఆలోచించు, ఇంకా ఎక్కువయితే కష్టం” అన్నారు మాధవరావు.

“ఏం చెయ్యాలి” అన్న ప్రశ్నకి జవాబు దొరకక తండ్రికేసే దీనంగా చూశాడు శంకరం.

కొడుకు ముహంలోకి చూసిన ఆయనకు చటుక్కున ఒక ఆలోచన మెరుపులా వచ్చింది వెంటనే, “ఒరే, శంకరం అమ్మాయిని నా సైకిల్ పై కూర్చోపెట్టి తీసుకువెళదాంరా” అన్నారు.

అంత ఖంగారులోను నవ్వు వచ్చింది శంకరానికి, తండ్రిమాటలకు “ఏదీ, ఆడొక్క సైకిలా” అన్నాడు.

కొడుకు మాటల్లో వ్యక్తం అయిన నిరసన్ని, పరికించి కూడా అచేం గమనించనివాడిలా, “అవునురా మొన్న కోడలు అన్న

సైకిలు

మాటలకు శిరుషం వచ్చి, 40 రూలు ఇచ్చి పాగు-చేయించాను; పని చేస్తుంది, అంతకన్నా ఇప్పుడు మార్గం ఏముంది” అన్నారు.

రెండు నిమిషాలు ఆలోచించి, “సరే, వాణిని అడిగివస్తాను ఉండు, కూర్చోగలదేమో!” అంటూ లొపల గదిలో అడుగిడి, భార్యకి చెప్పాడు తండ్రి అభిప్రాయం, బయట వున్న వాతావరణం కూడా!

“అ(సైకిలా-” అని, ఇంక తప్పదుకదా అనుకుని, “సరే పదండి, ఇంకా ఎక్కువ అయితే కూర్చోలేనేమో-కూడా” అంది, పక్కనే ఉన్న ప్లాస్టిక్ బుట్ట చేత్తో అందుకుంటూ-

ఈ లోపునే, మాధవయ్య సైకిల్ తీసి వీధిలో ఉంచారు. వాణి మెల్లిగా వచ్చి సైకిలు దగ్గర సుంచుంది.

శాశా వార్తకు

ఆంధ్రప్రతిక దిన ప్రతిక
చ ద వ ం డి.

“ఎక్కమ్మా! నీకేం భయంలేదు.” అన్న మామగారి మాటలతో, సైకిల్ వెనకాల కూర్చుంది.

ఇంతలో అంటి తాళం వేసి వచ్చిన శంకరంతో, అబ్బాయి, నువు వాణిని జాగ్రత్తగా పట్టుకో, నేను సైకిలు నడిపిస్తాను” అన్నారు.

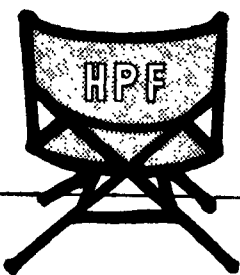
“అలాగే నాన్నా” అని భార్యని ఒక చేత్తో పట్టుకుని సైకిల్ పక్కనే నడుస్తుండగా, మాధవరావుగారు, ఇద్దరి బరువు అవుతుంటూ- ఎంతో జాగ్రత్తగా అస్పృతి ముందు సైకిల్ ఆపేసరికి, అరగంబపట్టింది.

భర్త చేయి ఆసరాతో కిందకి దిగింది. సైకిల్ స్టాండులో ఉంచి, ముగ్గురు లోపలకు నడిచారు.

డాక్టర్లతో మాట్లాడి, హాస్పిటల్లో ఎడ్మిట్ చేసేసరికి మరో పావు గంట వట్టింది.

ఒక గంట తరువాత వాణికి వుట్టిన పండంటి మగ పిల్లాడిని చూడడానికి లోపలకు వచ్చిన మాధవయ్యతో “మావయ్యా- క్షమించండి, నా అవివేకానికి, ఈ రోజు ఆ సైకిల్ లేకపోతే, నేను ఏ స్థితిలో ఉండేదానో” అంది కృతజ్ఞత నిండిన కళ్ళతో, మామగారి వైపు చూస్తూ!

“దానేముందమ్మా, ఏదో చిన్నతనంమూలాలా అలా అన్నావు; పాత వాణి విలువ మీకు ఇంకా తెలీదమ్మా!” అన్నాడు, ముప్పయి ఏళ్ళ తనని నిరంతరం ఆఫీసుకు, ఇతర పనులకు మోసి, ఎంతో మేలు చేసిన సైకిల్ శ్రమని తలుచుకుని గర్వంగా! □



Meet India's
biggest film producer.



HINDUSTAN PHOTO FILMS
MFG. CO. LTD.

(A Government of India Enterprise)
Regd. Office Udhagamandalam 643 005, INDIA
Marketing Division, Ambal Building P B No 748
Madras 600 006 INDIA

With Best Compliments From



TRANSPORT
CORPORATION OF
INDIA LTD.,

VIJAYAWADA.



Biggest & Greatest
Transport in our
Country moving with
700 Trucks
Daily with your Goods.