

ఉష్ణగం

సుసేన సుందర రమయ్య.



తను చచ్చుట కొడుతూ, 'చూర్వెన్! కథలు గృహ రాయాలంటే ఈ మాత్రం భావావేశంవాలి! నా మాట విని ఉద్యోగం సంగతి మరిపోయి కలం పుచ్చుకొని కథల్రాయ వోయ్! అతి త్వరలో రచయితిగా ప్పెనవు తావు!' అన్నాడు.

'వతిది మీకు వేళాకోళంగానే వుంటుంది.. స్త్రీ స్వాతంత్ర్యం అనవరమని రెండు ముక్కలు చెబితేనే మీరు సహించలేక పోతున్నారు కదా! రేపు ఆదిర్యాలను, అభ్యుదయ భావాలను కథల్లో వికరువు పెడితే మీరు నన్ను కాపురం చేయనిస్తారా?'

'చూడు లల్లీ! భార్య భర్తలిద్దరికి అన్ని విషయాలలోను ఒకే రకమైన అభిప్రాయాలుండాలని ఎక్కడాలేదు అయితే అవసరం దృష్ట్యా ఎవరో ఒకరు మరొకరి అభిప్రాయాలతో రాజీ పడాలి!'

'నేను ఉద్యోగం చేయటం మీ కిష్టంలేదు కదూ?'

'నిజమే! కాని అందుక్కారణం స్త్రీ ప్లేచ్చకు అడ్డుతగలాలని కాదు! మన బుజ్జి గాడి భవిష్యత్తు దృష్ట్యా మనిద రిలో ఒక్కరే ఉద్యోగం చేయటం వాంఛనీయం! జీవన సముద్రంలో దారి తెలియక సతమత మయ్యే నావికుల్లాంటి వారు ససేవారు ఉల్లి కాని, తండ్రికాని వారి పాటి దిక్సూచియ్యే సరైన మార్గాన్ని చూపించి తమంతటి వారినే చేయాలి. ఇదంతా ఎందుకు చెబుతున్నానంటే మనిద్దరం ఉద్యోగాలు చేస్తూ కూర్చుంటే సరైన ఆలస పాలస లేక బుజ్జి గాడి భవిష్యత్తు దెబ్బ తినవచ్చు!'

'నన్ను శ్షమించండి! మీ మనసులోని ఉద్దేశాన్ని తెల్పుకోలేక పోయాను. మీరు చెప్పిన దాంట్లో అనత్యంలేదు. నాక్కూడా బుజ్జి గాడికి బంగారు భవిష్యత్తును ఏర్పరచాలని వుంది. నేను కూడా కొద్దో గొప్ప సంపాదించ కల్గితే మీకు సంపార రదాన్ని లాగటంలో సాయం చేయటమే కాకుండా బుజ్జి గాడ్లి పెద్ద పెద్ద చదువులు చదివించటానిక్కూడా అవకాశం వుంటుంది.'

ఆ నాటి లలిత మాటలను తను సెడ చెవిని పెట్టాడు. కాని ఈనాడు ఆమె అన్న మాటల్లో నూటికి మారుపాళ్ల నిజం వుందన్న విషయం అనగతమౌతూంది.

తను చేసేది ప్రభుత్వద్యోగమే!
తన సంపాదన నాల్గు అంకెల మీదే!

'... ఏమండీ! నాక్కూడా ఉద్యోగం చేయాలనుంది!' రెండేళ్ల క్రితం లలిత అన్నమాటలు విశ్వం చెవుల్లో మ్రోగొగుతున్నాయి.
ఆనాడు ఆమె మాటలను హాస్యంగా తీసుకొని ఆట పట్టించాడు తను.
అప్పటికే తను పెళ్ళయి నాల్గేళ్లయింది.

బుజ్జి గాడికి మూడేళ్లవయసు.
'మీ దృష్టిలో ఆడదంటే భర్త అడుగు లకు మడుగులొత్తుతూ అణిగి మణిగి వంటింట్లోనే వడివుండల్సిన యంత్రం! స్త్రీకి స్వాతంత్ర్యం ఇవ్వాలంటే మీ చేతిలోంచి ఏదో అధికారం జారినోతున్నట్లే మీరు ఫీలవుతారు... మీ మగవాళ్లంతా స్వార్థ పరులండి!' ఆవేశంతో పల్కింది లలిత.

కాని ఏ ఏప్రిల్, కోపలేట్ బ్యాంకు కోస్, ఇన్సూరెన్స్, ఫెస్టివల్ ఎడ్యూస్ వగైరా కటింగ్స్‌గా తనకు వెబెలా చేతికి వచ్చేది కొన్ని వందలు మాత్రమే...

ఆనచ్చే డబ్బుతో నెలంతా గడవాలంటే గగనమే!

ప్రభుత్వం పుణ్యమా అని అస్పదస్పడు కరువు భత్యంలో పెద గుడల వుంటుంది.

కాని ఏం లాభం?

కరువుభత్యం నూటికి నాలుగురూపాయిలు పెరిగితే బజార్ ధరలు ఎనిమిది రూపాయిలు పెరుగుతాయి. పెరుగుతున్న ధరలు ఓ పక్కా, వచ్చే పోయే చుట్టూల తాకిడి మరో (పక్కా, అనుకోకుండా అనసరమయ్యే ప్రయాణాలు వేరో పక్కా, రోగాలకయ్యే ఖర్చులు ఇంకో పక్కా సుధ్యతరగతి మసిషిని వేధించుకు తింటున్నాయి.

ఈ ధరలు ఇలా పెరుగుతుంటే తన లాంటి మధ్య తరగతి వాళ్లు నెంకు వచ్చే జీతం రాక తో వెళాం బిడ్లలను బ్రతికించటం కష్టం!

జీతం కాక అదనంగా ఏదైనా సంపాదన వుంటే తప్ప సంసారాన్ని సాగించటం సాధ్యం కాదు!

తను చేస్తున్న ఉద్యోగంలో మామూళ్ల గట్టా దొరకవు! అసలు దొరికినా తీసుకొనే మనస్తత్వం కాదు తనది! ఏదైనా వ్యాపారం చేసి డబ్బు సంపాదించవచ్చు. కాని అందు క్లాగలసిని ధనము, దక్షత తనకు లేవు. కాబట్టి తనకు మిగిలినదల్లా ఒక్కటే మార్గం! అది లిఖిత కోరిక తీర్చటం! అయితే ఇది తనకు సాధ్యమేనా?

గత కొద్ది నెలలుగా తను లిఖిత ఉద్యోగం కోసం ప్రయత్నం చేస్తూనే వున్నాడు. కాని తన ప్రయత్నాలే ఆయనకు తెలివ్వటం లేదు. అందుక్కారణం సంవత్సరం క్రితం జరిగిన సంఘటనే! ఆ సంఘటన జరిగిన దగ్గర్నుంచీ తలెత్తి తను ఆమె వద్ద ఉద్యోగ ప్రస్తావన తీసుకు రాలేకపోతున్నాడు.

ఆ రోజు శనివారం...

తను రెండు గంటలకల్లా ఇంటికి వచ్చేశాడు.

తను ఇంట్లోకి అడుగు పెట్టగానే 'ఏమండీ! కోమలికి మీ ఆఫీసులో ఉద్యోగం వచ్చిందటగా!' అని నిలదీసి అడిగింది లలిత.

తనకు తెల్పు! ఏదో రోజున లలిత తననా (వశ్య అడుగుతుంది.

'ఎవరు చెప్పారు?' అని అడిగాడు తను.

'ఇంటకు ముందే కోమలి వచ్చి వెళ్లింది. పోస్టింగ్ ఆర్డర్ కూడా మూసింది. ఇంటర్వ్యూకు వెళ్తే ఈ ఉద్యోగం తప్పకుండా నాకే వచ్చేది. ఇంటర్వ్యూ కమిటీ చైర్మన్ మీ ఆఫీసరేనట! ఆయనకు మీరంటే చాలా గౌరవం, ఇష్టమూనట కదా! మరి జాబ్ కు ఆఫీసులో చేయమని నా కెండుకు చెప్పలేదండీ?' మనసులోని వ్యధనంతా ఒక్కసారే బయట పెట్టింది లలిత.

'లలితా! మంచి నడులను గుర్తించే విజ్ఞత నా కుక్కాడా వుంది. ఆఫీసులో పోస్ట్ వచ్చిందని తెల్పు! ఇంటర్వ్యూ కమిటీ చైర్మన్ మా ఆఫీసరే తెల్పు! నేను చెబితే ఆయన తప్పకుండా నిన్ను సెలెక్ట్ చేస్తారని కూడ నాకు తెల్పు! కాని నా మంచితనాన్ని, పరపతిని ఈ రకంగా క్యాష్ చేసుకోటం నా కిష్టంలేదు. ఉద్యోగం అన్నది అర్హతను

బట్టే లభిస్తే బాగుంటుందని నాలభిప్రాయం. మనింట్లో నేను ఉద్యోగం చేస్తున్నాను. తిండికి లోటు లేకుండా రోజులు గడస్తున్నాయి. కాని కొన్ని కుటుంబాలు ఇంట్లో చదువు కొన్నవారు పున్నప్పటికీ ఉద్యోగం ఏ ఒక్కరికి లేని కారణంగా పన్నులుంటున్నాయి. అలాంటి కుటుంబాల్లో వారికి ఈ ఉద్యోగం వస్తే కొన్ని జీవాలకు ఊదాధ తప్పినట్టేగా! మరో సంగతి ఏమిటంటే ఇది కేవలం టెంపరరీ పోస్ట్! మూడు నెలలు మాత్రమే!—

తన సమాధానంతో లలిత తృప్తి పడలేదు

'కోమలి నాకంతా చెప్పింది. పేరుకు టెంపరరీ అయినప్పటికీ పర్మనెంట్ అయ్యే అవకాశాలున్నాయట! మీరీ ఉద్యోగానికి రికమెండ్ చేయకపోయినా నేను బాధపడేదాన్ని కాను! నా బాధల్లా ఒకటే! మీ ఆఫీసులో కాళి వచ్చిందని తెల్పి కూడా గుప్తంగా వుంచారు. ఇంటర్వ్యూకు వెళ్లి నా అభ్యుత్థాన్ని నేను పరిక్షించుకొనే దాన్నిగా! ఉద్యోగం అర్హతనుబట్టి యివ్వాలన్నారు కాని, ఇప్పుడు

శ్రీ పిలకా గణపతిశాస్త్రి

కాలధర్మం

ప్రముఖ రచయిత, కవి, పండితుడు శ్రీ పిలకా గణపతి శాస్త్రిగారు జనవరి 2 వ తేదీ రాత్రి 2 - 35 ని. అకు మదరాసులో తమ 72 వ ఏట కాలధర్మం చెందారు.

శ్రీ శాస్త్రిగారికి ఇద్దరు కుమారులు, ఒక కుమార్తె ఉన్నారు. ఆయన ముగ్గురు సోదరులలో ఇద్దరు సుప్రసిద్ధ హామియో వైద్యులు శ్రీ దీక్షితులు, శ్రీ కృష్ణ మూర్తి గారు. మూడవ సోదరుడు శ్రీ సరసింహ మూర్తి ప్రముఖ చిత్రకారులు.

శ్రీ గణపతిశాస్త్రిగారికి ఆంధ్రపత్రికలో దాదాపు మూడు దశాబ్దాల అనుబంధం ఉన్నది. ఆంధ్రపత్రిక, ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక, భారతిలలో ఆయన దాదాపు రెండు దశాబ్దాలపాటు పనిచేశారు. పది సంవత్సరాల క్రితం ఉద్యోగ విరమణ చేశారు.

ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రికలో ఆయన కథానికలు ఎన్నో వెలువడి అసంఖ్యక పాఠకుల ఆదరణని చూరగొన్నారు. 'సాహస గథా లహరి' అన్న శీర్షిక క్రింద ఆయన రాసిన కథలు ధారావాహికంగా ప్రచురింపబడి ఆబాల గోపాలాన్ని ఆకట్టు కున్నాయి.

ఆంధ్రపత్రిక ఆదివారం అనుబంధంలో శాస్త్రిగారి మహాభారతం, దేవీభాగవతం పరంపరగా ప్రచురితం అయినాయి. ఆయన రాసిన 'శ్రీకృష్ణ భాగవతం' ప్రస్తుతం ప్రచురింపబడుతుూ ఉంది.

శ్రీ గణపతిశాస్త్రిగారు కవిగా, నవల రచయితగా కూడా ప్రసిద్ధులైనారు. ఆయన రాసిన 'విశాల నేతాలు' నవల 1966 - 67 లో ఉత్తమ నవలగా ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ అవార్డుని అందుకున్నది. ★



సంతానము గర్భాశయ వ్యాధులు, సెక్స్ అంత రంగిక సమస్యలు, సుఖ వ్యాధులు, మొలలు, చర్మ వ్యాధులు ఆ సుఖ భవ చికిత్స. పోస్ట్ డ్యారాకూడా చికిత్స కలదు.

సరోజ నర్సింగ్ హోమ్,

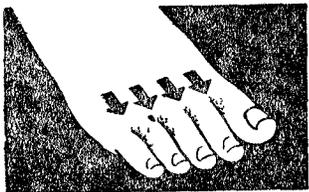
డాక్టర్ యస్. నరోజిని, డాక్టర్ వి. మధు H.O. కొత్తపేట చౌకు, కె. టి. రోడ్, విజయవాడ-1.

బాంబి: శిలంవారిపేది, జిన్నాలవరో, గుంటూరు. మంగు, ఉబ్బసమునకు ఉత్తమచికిత్స!

తా జ్ఞానార్తలకు

ఆంధ్రపత్రిక దినపత్రిక చదవండి!

చర్మరోగం సోకిందా?



ఉపశమనం-కల్పించే లిచెన్సా స్కిన్ అయింటు మెంటు నిరసాయకరంగా, శీఘ్ర నివారణ కలిగిస్తుంది.

దశావ శేయబడిన రి మందులుకోకుడిన నిరసాయకరముగు నాజుకైన ములాము అమోమంగా పనిచేస్తుంది చర్మరోగాలకు, కోశలకు, స్పండ్లకు... మరియు మొలిమ లకు, చమటకాయలకు పొడుపుకుకాయ లకు!

చర్మరోగాలు కన్పించి కన్పించడంకోతే నిరసాయకరమైన శీఘ్ర నివారణకు లిచెన్సా వెడతే ఉపయోగించండి.

లిచెన్సా

స్కిన్ అయింటు మెంటు

7569 76

ఉద్యోగం

జరిగిందేమిటి? ఆ ఉద్యోగం ఓ సోలీసాఫీసర్ కూతురుకు వచ్చింది. ఉద్యోగం ఆమెకు అవసరం కాదు! కేవలం హాబీ! మరిప్పుడు ఆ ఉద్యోగం ఎన్ని జీవాలకు తుద్బాధ తీర్చ కల్గిందో చెప్పండి?'

తను వెంటనే సమాధానం చెప్పలేక పోయాడు. కారణం ఆమె మాటలో అసత్యం ఏ మాత్రం లేదు.

'అసలు ఉన్న కొద్దీ మీకు ఇలాంటిభావాలు కల్గుతున్నాయేమిటండి? ఒకింటోనే ఇద్దరు ఉద్యోగం చేస్తే అది నేరమా? దేశ ద్రోహమా? దాని మూలంగా నిరుద్యోగ సమస్య పెరుగుతుందా?'

మరి ఒక ఇంట్లోనే కుటుంబ సభ్యు లందరి పేర్లతోనే కాక, కుక్క, పిల్లి వగైరా పెంపుడు జంతువుల పేర్లతో ఆస్తిపాస్తులను రాయించి ఇన్ కంట్ ట్రాక్స్ ఎగగొట్టడం న్యాయ మేనా? అది దేశద్రోహం కాదా? సామ్య వాదానికది గొడవలి పెట్టు కాదా?'

కేవలం నేనొక్కడాన్ని ఉద్యోగం చేస్తేనే దేశమంతా కచ్చీరు కారుస్తుందా?—'

'సారీ లలితా! ఈ విషయాన్ని ఏండు కింత సీరియస్ గా తీసుకొంటున్నావ్? ఉద్యోగం కావాని నీవు సదే సదే అడగనవసరం లేదు! ఏదో నాటికి నీవు ఉద్యోగిని వృతావు! నేనే నీ కోసం ఉద్యోగం సంపాదించి వెళ్తున్నా... స్టేజ్... వెబుల్ ఫర్ సవో టైమ్...'

'ఉద్యోగం చేయాలన్న కోరిక నాలో చచ్చి పోయిందిలేండి! ఇంక ముందు మీ దగ్గర ఈ ప్రస్తావనే తీసుకురాను, సరేనా?' అంటూ కొంగులో కళ్ళు అడ్డుకొంది

ఆనాటి సంఘటన గుర్తుకురాగానే విశ్వం కళ్ళు అశ్రుస్థారితాలయ్యాయి.

మనసులో సంవలనం కల్గింది. విచేకం వెన్ను తట్టింది.

అత్యు విశ్వాసం అభయమిచ్చింది. నెమ్మదిగా లేచి నిలబడ్డాడు.

'వెంటనే శేష గిరిని కల్పి కొని లలిత ఉద్యోగం గురించి ఆటో ఇటో తేల్చుకోవాలి...' అనుకొంటూ వరండాలోంచి వంటగదిలోకి వచ్చాడు.

తడిసిన బొగ్గులు కావటం చేత కాబోలు పొయ్యి సరిగ్గా మండటంలేదు. విసనకర్రతో

ఇసో ప్రదర్శన

అంతరిక్ష ప్రదర్శనలో భారతీయులు సాధిస్తున్న ప్రగతిని తెలియ చేసే ప్రదర్శన ఒకటి ఇటీవల పశ్చిమ జర్మనీలో జరిగింది. భారతీయ పరిశోధనా సంస్థ ఇసో, జర్మనీ పరిశోధనాసంస్థలు దీనినిసంయుక్తంగా నిర్వహించాయి. అంతరిక్ష పరిశోధనలో రెండు దేశాల మధ్య 1971 లో ఒక ఒప్పందం కుదిరింది. ఆ తరువాత క్రమేణా ఇది ఇతర సాంకేతిక రంగాలకు విస్తరించింది. ఇటీవల భారత దేశం ప్రయోగించిన ఉపగ్రహాలు జర్మనుపౌరుల దృష్టిని ఆకర్షించాయి. తెలి కమ్యూనికేషన్ రంగంలో వీటి ప్రాముఖ్యతను జర్మను పౌరుల దృష్టికి తీసుకురావడం జరిగింది.

విసురుతూ పొగమధ్య ఉక్కిరిబిక్కిరవుతోంది లలిత

"లల్లి! నేను శేష గిరి దగ్గరకు వెళ్లాస్తాను!" అన్నాడు విశ్వం ఉత్సాహంగా.

"అంత అర్థంబు పనేమిటండి? ఓ ప్రక్క ముసురుపట్టి బయట వర్షం కురుస్తుంటేనూ..." అంది లేచినిలబడుతూ.

"ఇలాంటి సమయంలోనే వాడు దొరుకు తాడు హోటల్ గదిలో...." అన్నాడు చొక్కా తొడుక్కుంటూ.

శేషగిరి విశ్వానికి క్వాన్ టేట్. స్కూల్ ఫెయిల్ కావటంలో తండ్రి చేస్తున్న రోల్డ్ గోల్ వ్యాసారాన్ని చేపట్టాడు. వ్యాసార దక్షత వల్ల అతి తక్కువ కాలంలోనే ఊళ్లొని ప్రముఖ వ్యాసారవేత్తగా పేరుపొందాడు. డబ్బుకు కొడువలేదు విలాస జీవితానికి అలవాటు పడ్డాడు. ఎన్నో వ్యాసకాలు వున్న మనషి కావటం చేత అతని దర్శనం దొరకటమే కష్టం. ఆ ముందు రోజే అతను ఊళ్లొకి వచ్చాడని తెలియటం చేత విశ్వం అతని దగ్గరకు ప్రయాణమయ్యాడు. చీర కొంగుకు చేతులు తుడ్చుకొంటూ వరండాలోకి వచ్చింది లలిత.

"ఆయన్ని ఈ వర్షంలో కల్చుకోకపోతే

(60 వ పేజీ చూడండి)

“మేనా నమ్మామా?” అని అడిగింది చెప్పలు తొడుక్కొంటున్న విశ్వాన్ని
 “నమ్మం నాక్కాదు! నీకు!” నవ్వుతూ సమాధానమిచ్చాడు. అర్ధంకానట్లు చూసేంది లలిత.

“మరేంలేదోయ్! వాడు మళ్ళీ రేపు బొంబాయి వెళ్ళాడట! వేళ్ళే నెలరోజులకు గాని రాడు. అందుచేత ఈ రోజే నీ ఉద్యోగం సంగతి తెల్పుకోవాలికి బయల్పెరాను.”

“నా ఉద్యోగం కోసమా ఈ హడావుడంతా!” నిట్టూర్చింది లలిత.

“ఈసారి నీకు అప్పకుండా జాబ్ వస్తుందోయ్! మన బుజ్జిగాణ్ణి ఎల్లూ కాన్వెంట్ హాస్పిటల్ జాయిన్ చేశాం కాబట్టి, వాడి సమస్య మనకివ్వడులేదు. నీక్కాడా జాబ్ వస్తే మనం ఎంతో హాయిగా బతకవచ్చు! బుజ్జిగాణ్ణి బాగా చదివింది ఇంజనీర్ చెయవచ్చు. మనం లోన్ తీసుకొని ఓ చక్కని ఇల్లు కట్టుకోవచ్చు! మనకు కావల్సిన

ఉ ద్యో గం

[10వ పేజీ తరువాయి,

ఖరీదైన వస్తువులనన్నింటినీ అరురుకోవచ్చు! ఈ కోర్కెలన్ని తీరాలంటే నీవు కూడా ఉద్యోగంచేయాలి. కెమికల్ ఫ్యాక్టరీ మేనేజర్ శేషగిరికి ఫండట! అందులో నీకు తప్పకుండా ఉద్యోగ మిప్పిస్తానని లోగడ శేషగిరి ప్రామిస్ చేశాడు. ఈ రోజు మళ్ళీ వాడితో ఆయనకు ఫోన్ చేయించి వస్తాను..” అంటూ మూలనున్న గొడుగు తీసుకొన్నాడు విశ్వం.

బయలు వర్షం జోరుగా వడుతూంది. ప్యాంటును మోకాళ్ళచరకు మడతపెట్టి, చేత్తో గొడుగు నట్టుకొని మెల్లగా రోడ్డు మీదికి వెళ్ళాడు విశ్వం.

విశ్వం వెళ్ళిన దిక్కు చూస్తూండి పోయింది లలిత. ఆ క్షణంలో లలిత మనసులో భర్తను దేవుని అభిమానం కలిగింది.

వర్షం వడుతున్నా లెక్క చేయకుండా ఆయనలా స్నేహితుని దగ్గరకు బయల్పెరటానికి కారణం తన మీద ఆయనకున్న ప్రేమే!

తన కోసం ఆయనలా వెళ్తుంటే మనసంతా బాధగా వుంది. అసలు తన మనసులో ఉద్యోగం చేయాలన్న కోరిక ఎందుకు వుట్టిందో?

బయలు వర్షం జోరు అధికమైంది. మెరుపులు - ఉరుములు - వాతావరణం భయంకరంగా మారింది. లలిత వరదలో వున్న కుర్రోలో కూర్చుండి పోయింది.

ఆమె మనసులో గతం మెదిలింది. ఉద్యోగం చెయాలన్న కోరిక తనలో కల్గి దాదాపు పదేళ్ళవుతోంది. అని తను స్కూల్ టెన్సల్ చదివే రోజులు ...

రుబులు వచసే బహుళులు గల వంద

ఎవన్ మిక్సర్-గ్రెండర్ క్వీజ్ పోటీ

- 1వ బహుమతి రూ. 2,500/- వగదు.
 - 2వ బహుమతి శేవ్ రికార్డర్ రేడా రూ. 1000/- వగదు.
 - 3వ బహుమతి 100 ఎవన్ బహు ఉపయోగకారి కెవెస్ మెషిన్లు 240/- కి కనింపు రేటు వైస రేడా 2 బ్యాండ్ ప్రాన్సిస్టర్ రూ. 165/-
- ఇది అమ్మకాల ప్రోత్సాహక పరకం. భారత దేశమంతటా మా ఎవన్ మిక్సర్ల ప్రకారం పాండ్లకు చేయవే దీని ద్వేయం.

ఈ క్రింది మూడు లైనులలో మేము పరకొందునుంచి 19 వరకు అంకెంను, ఎటువంటి కూడినా మొత్తం వలలై అయదు వచ్చే విధంగా ఉపయోగించాము. వర్షంను పదిహేడు వరకూడు వంకోమ్మిది పదిహేడు వరకొందు పర్కాలగు వరకూడు పద్దెనిమిది

మీరు చేయవలసినది :- అదే విధంగా మీరు వర్షంను నుంచి ఇరవై వరకు అంకెంను మూడు లైనులలో, ఎటు వైపు నుంచి కూడినా వో వలలై ఎనిమిది వచ్చే విధంగా ఉపయోగించవచ్చును. ఒక అంకెంను ఒకసారి మాత్రమే ఉపయోగించాలి.



వినియోగము, పరకాలు : ఒక కుటుంబం నుంచి కేవలం ఒక ఎంప్రీ మాత్రమే ఆమోదిస్తాడు తెల్ల కాగితం మీద రేడా పోస్ట్ కార్డు మీద కూడా వ్రాసి ఎంప్రీ పంపించవచ్చును. వచ్చిన సాల్వేషన్లను బహుమతి యిస్తాడు పరికాలు నిర్ణయమైన వెంటనే విజేతలకు తెలియబడుతుంది. ప్రధానమంత్రి వారి నిర్ణయం నుంచి నిర్ణయం మా ఎంప్రీని 15 రోజుల్లోగా పంపించండి. మా చిరునామా ఇంగ్లీషులో రేడా హిందీలో మాత్రమే వ్రాయండి.



రాతనక, వగలనక కష్టపడి చదివి పస్ట్ క్రాసులో పాసైంది కాలేజీలో శాయిన్ కావటానికి ఎంతో ప్రయత్నించింది.

'ఇది చదివేమైనా పూర్ణే లా లా? వద్యోగాలు చేయాలా?' అంటూ అమ్మ తన చదువుకు అడుగడిచింది. అప్పటికి తమ ఆర్థిక పరిస్థితి కూడా అంతంత మాత్రం గానే వుంది. నాన్నగారు ఎలిమెంటరీ స్కూల్లో టీచర్. ఆయనకు వచ్చే జీతం తమ సంసారానికి ఎటు సరిపోదు.

తనతోపాటు ఇద్దరు వెల్లెళ్ళు, ముగ్గురు తమ్ముళ్ళు వున్నారు. తమ అదృష్టం కొద్దీ తాతగారు ఓ డబాను వదిలి వెళ్ళారు కాబట్టి ఓ పోర్ట్ లో తాముంటూ, మరో పోర్ట్ లోను అద్దెకివ్వటానికి అనకాశం కల్గింది. ఆ ఇల్లే లేకుంటే తమ కుటుంబం పనులుండాలి వచ్చేది.

అంతకు ముందున్న పోస్టుమాస్టరుగారు కాళీచేయగానే తమింట్లోకి టెలిఫోన్ డిపార్టుమెంట్లో పని చేస్తున్న దంపతులు దిగారు.

ఆయన నన్నగా పాడుగ్గా వుండేవారు ఆమె కొంచెం బొద్దుగా, పొట్టిగా వుండేది.

వాళ్ళిద్దర్నీ చూస్తుంటే తనకెంతో ముచ్చట వేసేది. వెళ్ళేయి సంవత్సరమే అయిందట - ఒకే ఆఫీసులో ఉద్యోగం, నెలకు రెండు జీతాలు... జీవితమంటే అలా వుండాలి అనుకొనేది తను. ఆమె చక్కగా టాయిలెటుయి ఫుల్ వాగర్ ఫూల చీరెసు, రూబీ స్ట్రెయిన్ కలర్ బ్లౌజ్ ధరించి వ్యానిటీ బ్యాగ్ ను చేతికి తగలించుకొని, హై హిల్స్ ను టక టక శబ్దం చేసుకొంటూ నడుస్తుంటే తీసి, దర్శం కొట్టవచ్చినట్లు కన్పించేవి.

ఆమెను చూశాకే ఉద్యోగం చేయాలన్న కోరిక తొలిసారిగా తన మనసులో కలిగింది.

ఆమెతో పరిచయం కల్పాక తనక్కూడా ఉద్యోగం చేయాలని వున్నదని వివరించింది తను. స్కూల్ సైన్ లో తనకు వచ్చిన ఘోరములను చూసి తనకు తప్పకుండా ఉద్యోగం వస్తుందని ఆశ పెట్టింది ఆమె. పోస్టులో డిపార్టుమెంట్లో కాళీచేస్తుట్లు పెపర్ల వడటంచూసి అస్పెక్టెన్ తెచ్చి తనను అప్లయ్ చేయమంది అనిడ.

కొన్ని నెలలు గడిచాక విజయవాడకు ఇంటర్వ్యూకు రమ్మని తెటర్ వచ్చింది.

సరిక్రాత్రయవనమునకు సంప్రదింబండి



Dr. RAI
(SEX-SPECIALIST)

భారత ప్రఖ్యాత సిక్స్ స్పెషలిస్ట్ డా. రాయ్ (SCOTT REED) 30 సంవత్సరముల అనుభవముతో వ్యక్తిగత గుప్త రాగములకు అనుభవమైన, శాస్త్రీయమైన శిక్షణ పొందిన డాక్టర్లు. శిశుత్వములో ఆరోగ్యశాస్త్రము, యువ్యవస్థలకు ఆధునిక విద్యుత్ సందర్శనలతో శుక్రము, బీజము చేయించుదురు.

ముందుం: శుభ్రము: 8-00 గంటలకుంట్టి 1-00 గంట వరకు
సాయంత్రం: 1-00 గంటలకుంట్టి 3-00 గంట వరకు

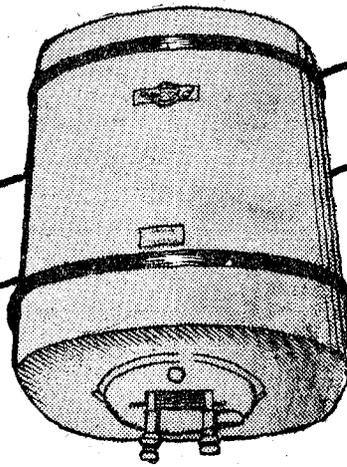
* ఆదివారం సెలవు లేదు *

రాయ్ మెడికల్ హాల్

సికింద్రాబాద్ మున్సిపల్ హాస్పిటల్ వద్ద
సికింద్రాబాద్ PHONE: 76795

Rowald

రాకల్ మరోసారి సాధించింది



కొత్త వాటర్ హీటర్ కొత్త ప్రత్యేక లక్షణాలు కలది

స్వీడన్ డిజైన్ లో ఉన్న ప్రపంచ మకస్సు

చిన్నది!
ఇదే కెపాసిటీ గల ఇతర వెటర్ హీటర్లకన్నా చాలా చిన్నది!
వెటి ఎత్తులో మోడో వంతు మోతుమే!!

ఇంకా సమర్థవంతమైనది!
ఇంధన వినియోగంలో ఏమాత్రం ఎక్కువ లేకుండా వేడి కావడానికి పట్టే సమయాన్ని మోడో వంతుకు తగ్గిస్తుంది

ఈ కొత్త వెటర్ హీటర్ మీకు మరొకటిగా కూడా ఉపయోగకరమైంది!
70% కంటే అధిక శక్తిని సమయాన్ని కూడా ఆవిష్కరిస్తుంది.
అంతే కాదు - ఎరిమెంట్ బర్నర్ సాంకేతికతతోనూ, సెక్యూరిటీ, ఇన్స్టాల్ తోని ప్రాసెస్ సాంకేతికత తోనూ తయారైంది.

డిస్ట్రిబ్యూటర్లు:-
దుర్గే రేడియో అండ్ ఎలక్ట్రానిక్స్, అసెంబ్లీ రోడ్డు, విజయవాడ, Ph: 76223.

గుంటూరు జిల్లా డీలర్లు:
మెస్టర్స్, మట్టుపల్లి లక్షణియ్య సర్కి, క్లాక్ టవర్, గుంటూరు, ఫోన్: 20371
మెస్టర్స్, కేటరీ హామ్, 4/2 బ్రాడ్ వేజ్, గుంటూరు.

డా॥ పి. వి. కె. రావు, B. A.,

వైద్య విద్యార్థి, వైద్యవార్షిక, నెక్స్ట్ సెషన్ లిస్ట్.

వివాహము వాయిదా వేయ
వనవరం లేదు. హస్త
ప్రయోగం, నరముల బల
హీనత, శ్రీ సుస్మృతములకు
ఆయుర్వేద చికిత్స.

పోస్టుద్వారా చికిత్స కలదు

రావుస్ క్రినిక్,

టి. బి. రోడ్, తెనాలి.

ఫోన్ : 700 1010.

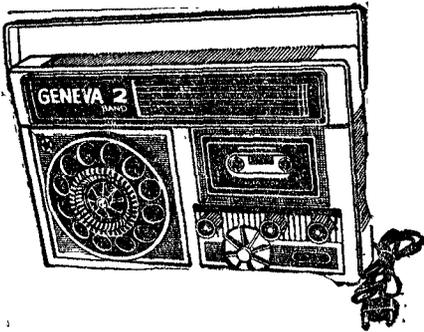


సినీతారలు

మీకు వచ్చే నలుగురికి రెండు
సెక్స్ ఫాటో సెట్ 10 రూ.
మీకు మెచ్చే జిన్ నటి నటుడి
ఫాటో సెట్ 5 రూ.
నటి నటుల ఆటల గల డి.వి. 2 రూ.
కావలసినవారు M.O. చేయండి.

వై.కె.మూర్తి
నానందినది నిజయోగి. 2

లోపాలు నిరూపించి రు. 2000 లు తీసుకోండి



చక్కని పనితీరును కలిగి ఉన్న మై నది విన్యూ కో నండ్
జెనీవా వి.ఐ.పి. ఆల్ వరల్డ్ ట్రాన్సిస్టర్
టైపు టూ-ఎన్-ఒన్ మోడల్,
1983 జనరేషన్ సాంకేతిక సృష్టి
(డబ్లింగ్ మ్యాజిక్ లైట్ లో) యొక్క
స్వీచ్ ధర రు. 170 లకే (వన్నులు
కలుపుకొని) లభిస్తున్నది. ఇంట్లో
ప్రయాణంలో చక్కని తోడు. పుట్టిన
రోజు, వివాహం వంటి కనుకలకు
నిచ్చివ్వండి. మీ ఆడనుకు వి.పి.సి.
ద్వారా వుచిత కానుక రిస్టువారి

చెయిన్ లో సహా పంపబడును. ఇష్టం లేకపోతే 30 రోజులలోగా మీ డబ్బు వాపసు. 2 సం,లు
గ్యారంటీ. నేడే మీ ఆర్డరు పంపండి. మీ ఆడను ఇంగ్లీషు లేదా హిందీలో వ్రాయండి

GENEVA ELECTRONICS,

136. New Lajalpur [D. 72], DELHI-51, Phone : 212453.

బాధారహిత ప్రకృతిసిద్ధమైన ఆరోగ్యము మీదే!

స్థూల బాధలు ప్రత్యేకమైనవి

లోడ్రా

75 సంవత్సరములకు పైగా
సుఖజీవనమునకు
లోడ్రా టానిక్ ను
వాడిన స్త్రీలు ఎందరో!

ఉచిత వైద్య పరిహామ

ఈ క్రింద వేర్కొనబడిన విలాసమునకు

ఈ కూచనను పూర్తిచేసి మీ జాబులో పంపండి.

పేరు _____

విలాసము _____

PIN _____



కేసరి కుటీరం స్త్రీవటాలియట్

విజయవాడ, శ్రీకాళహస్తి జనరల్ స్పాల్స్ ఏజన్సీస్ విజయవాడ - సిందరాబాద్ -

ఉద్యోగం

వాళ్ళ అడిగిన ప్రశ్నలన్నింటికీ సరిగ్గానే
సమాధానం చెప్పింది.

ఫలితంగా పోస్టింగ్ ఆర్డర్ వచ్చాయి.

అయితే ఉద్యోగం చేసే అదృష్టం
తనకు కల్గలేదు. కారణం తన తల్లి
హతాత్ముగా కన్నుమూయటం. పెద్ద కూతు
రైన తను తల్లి పోయాక సంసార
బాధ్యతలు స్వీకరించాల్సి వచ్చింది. తనకు
పోస్టింగ్ చాలా దూరాన రావటంతో ఆ
పరిస్థితుల్లో ఇల్లు కదలటానికి వీల్లేక
ఉద్యోగాన్ని వదులుకుంది తను.

కాలచక్రం తిరుగుతుంది ...

చెల్లెళ్ళ, తమ్ముళ్ళ పెద్ద వాళ్ళ పు
తున్నారు. నాన్నగారు తనకు సంబంధాలు
మాడసాగారు కట్టుం యిచ్చేకత్తి లేనందున
తనను చేసుకోవటానికి ఎవ్వరూ ముందుకు
రాలేదు.

అడదానికి పెళ్లికంటే ముందు తన
కొళ్ళమీద తను నిలబడగల అత్యున్నత
అవసరమని తను తెచ్చుకొంది అ దుకే
ప్రయత్నాలు ఇంటర్ కట్టి వేసయింది.
కాళీసమయం చూసుకొని టైప్ రైటింగ్
కూడా నేర్చుకొంది.

ఆ సమయంలోనే తనకు బాబాయి ద్వారా
ఈ సంబంధం రావటం, కట్టుం తీసుకో
కుండా తనను వివాహం చేసుకోవటానికి ఆయన
ఒప్పకొంటుంది, తన పెళ్లి జరిగిన వెలకే తన
తండ్రి కన్నుమూయటం అన్నీ వరుసగా జరిగి
పోయాయి ...

పెళ్ళి మనా తనకు చదువు మీద ఆసక్తి
తగ్గలేదు. ఆయన సాత్నాహంతో కష్టపడి
చదివి డిగ్రీ పుచ్చుకొంది తను.

ఉద్యోగం చేయాలనే కోరిక మా తం
మనసులో మిగిలిపోవటంచేత తను ఎన్నోసార్లు
ఆయనకు తన కోరిక తెలియజేసింది.

అప్పట్లో తను ఉద్యోగం చేయటం
ఆయనకిష్టం వుండేది కాదు.

కాని ఇప్పుడు పరిస్థితుల్లో వచ్చిన
మార్పులు ఆయన మనసును కూడా మార్చి
కల్పాయి.

ఆయన అన్నట్లు తను బుజ్జి గా డి
భవిష్యత్తును చక్కగా తీర్చిదిద్దాలంటే
డబ్బు కావాలి...

అంటే తను కూడా ఉద్యోగం చేయాలి...

కాలం ఎంత విచిత్రమైంది ?

ఒకప్పుడు తను ఉద్యోగం కావాలనుకొంది
కేవలం నరదా కోసం -

కాని మరినేజ్... ?

డబ్బుకోసం !

ఆయన ప్రయత్నాలు ఫలించి తనక్కూడా
ఉద్యోగం వస్తే...

తక్కువ కరెంటు పోవటంతో లలిత
ఆలోచనలు ఆగిపోయాయి.

చీకటి. చుట్టూ చీకటి...

బయట వర్షం పడ తూనే వుంది తలుపు
గడియవేసి ఆ చీకట్లోనే మెల్లగా తడుము
కొంటూ వంటింటోకి వెళ్ళింది అగ్గిపెట్టె
కోసం.

కీటికితో వున్న అగ్గిపెట్టె వానకు తడ
వటం చేత కాబోలు ఎన్ని పుల్లలు గీచినా
వెళ్ళలేదు.

అగ్గిపెట్టెను అక్కడే వదిలేసి మెల్లగా
వచ్చి మంచమీద కూర్చుంది లలిత.

తలంతా భారంగా వుండటంచేత మెల్లగా
నడంవాలి కళ్ళు మూసుకొంది...

తలపు తట్టిన శబ్దం విని ఉరిక్కినచీ
లేచింది.

గదిలో లెట్టు వెలుగూంది.

కరెంటు వచ్చి ఎంత సేవయిందో ఆను
కొంటూ లేచి కూర్చుంది.

మళ్ళీ తలుపు తట్టిన శబ్దం.

“వస్తున్నా!” అంటూ గబ గబ వెళ్ళి
తలుపు తీసింది. అంతే !

ఎదురుగా కనించిన దృశ్యాన్ని చూడగానే
ఆశ్చర్యపోయింది.

ఎవరో అవరిచితులు -

లలితకు నోటమాట రాలేదు.

కాళ్ళ వణకసాగాయి.

“మేము విశ్వం సృష్టించాము. శేషగిరిగిరి
కారుకు ఏక్కిడెంటుంది. ఫ్రాంట్ సీట్లో
కూర్చున్న విశ్వానికి బాగా దెబ్బలు తగిలాయి.
హాప్పీటల్లో జాయిన్ చేశాం!” వాళ్ళలో
ఓ వ్యక్తి చెప్పాడు.

లలితకు భూమి గిరువ తిరిగినట్లయింది
శరీరంలోని నరాలన్నీ సాగ్రాదీనం తప్పకున్నట్లు
నించింది. మనసు మొద్దుబారిపోయింది.

ఇంటికి తాళం చేయాలన్న ధ్యాసే
లేకుండా ఆసంకలితంగా వాటిట్లో నిలబెట్టి
వున్న ట్రాక్సీలోకి వెళ్ళి కూర్చుంది.

* * *

‘ మానవ జీవితం చాలా చిత్రమై నది. ఏ
క్షణంలో ఎవరి జీవితం ఎలా మలుపు తిరుగు
తుందో ఊహించటం కష్టం ! పుట్టిన ప్రతి
ప్రాణికి మరణం తప్పదని తెల్పినా జీవితమీద
తీపిని పెంచుకోటం, బంగారు భవిష్యత్తును
నిర్మించుకోవాలనే తపన కల్గటం, మనసులో
చిన్నెన్నో ఆశలు, కోరికలు ఉద్భవించటం
అనివార్యమై పోతూంది మానవుడికి. పుట్టిన
క్షణం మొదలుకొని కడ శ్వాస వదిలేవరకు
మనిషిని ‘కోరిక’ అనే అదృశ్య శక్తి కీలు
బొమ్మను చేసి ఆడిస్తుంది. నిజం చెప్పాలంటే
కోరిక కూడా మనిషితోనే జన్మిస్తుంది.

ఆకలి తీర్చుకోవాలనే కోరిక కల్గి అప్పుడే
పుట్టిన పసిపాప ఏడిస్తే, తన శరీరానికి తగిన
రీతిలో దహన సంస్కారాలు జరుగుతాయో
లేదోనని ఆఖరి శ్వాసను వదులుతూ మరొకడు
ఏడవ్తాడు.

పుట్టుక, గిట్టుక మధ్య మనిషికి ఎన్నో
ఆశలు... ఎన్నెన్నో కోరికలు...

ఒక కోరిక తీరితే మరో కోరిక పుట్టు
కొస్తుంది. కడుపు నిండా తివాలన్న కోరిక
తీరితే, ఒంటినిండా బట్టకావాలన్న కోరిక
పుడుతుంది. అది తీరగానే నీడనిచ్చే ఇల్లు

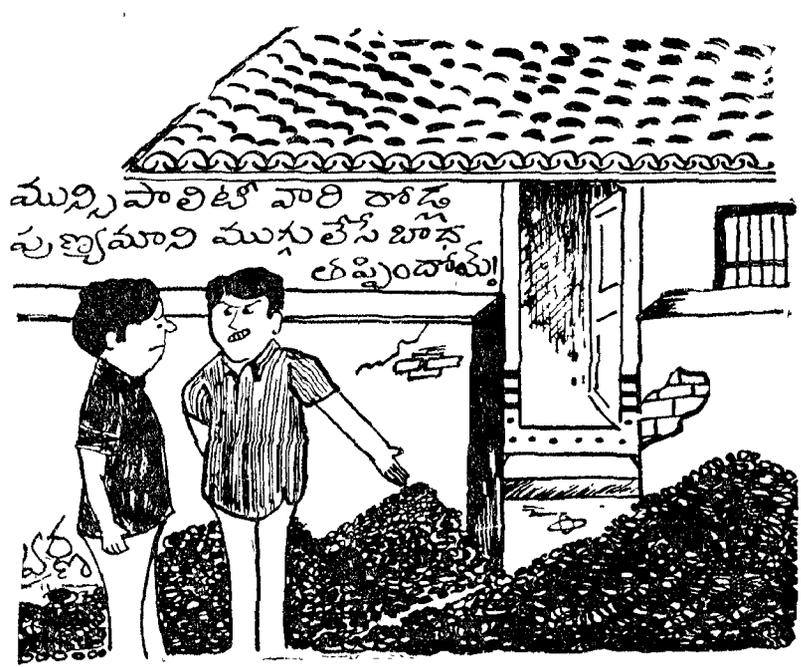
వీర్యమకావాలన్న కోరిక... ఇలా మనిషి
కోరికల చేతిలో బానిసగా మారిపోతున్నాడు...
నిజానికి లలిత జీవితంలో కూడా అనుకోని
సంఘటన జరిగిపోయింది...

తన ఉద్యోగం కోసం వెళ్ళిన భర్త ఏక్కి
డెంటో, కళ్ళు మూశాడన్న నిజాన్ని ఆమె
చాలా రోజుల వరకు నమ్మలేక పోయింది.

హాస్పిటల్... ఆపరేషన్... కోమా....
పోస్ట్ మార్కెట్... ఏడ్యులు... పెడబొబ్బలు..
దహన సంస్కారం... బంధుమిత్రుల రాక...
సానుభూతి సల్పారంపులు... అన్నీ కలలోని
సంఘటనల్లా ఒకదాని వెనుక మరొకటి జరిగి
పోయాయి.

వదేళ్ళ క్రితం తన అంతరంగంలో
పుట్టిన కోరిక తన వసుపు కుంకుమలనే
బలిగా తీసుకోవడన్న భావన కల్గగానే లలిత
చిన్న పిల్లలా ఏడ్చింది. తమ్ముళ్ళు, చెల్లెళ్ళు,
దగ్గర బంధువులు ఓదార్చి ధైర్యం చెప్ప
టానికి ప్రయత్నించారు. కర్మకాండంబ్బి జరి
పించి బంధువులంతా వెళ్ళిపోయారు.

ఓ రోజున ఇంటిముందు కారాగటం
చూసిన లలిత ఒక్కోపున్న బుజ్జిగాట్టి
ప్రక్కన కూర్చోబెట్టి తను లేచి నిలబడి



తాజావార్తలకు, ప్రత్యేక శీర్షికలకు, వైవిధ్యంగల వ్యాసాలకు
ఆంధ్రపత్రిక దినపత్రిక చదవండి.

మీకు బేబీ/బాబు కావాలా



ఆవరేషన్, ఇతర వైద్య చికిత్సలలో నిరాశ చెందిన సోదరిమణులు అనేకులు మా కలహించే సంతానవతులయ్యి ఇచ్చిన యోగ్యతా శత్రుములు గలవు. స్త్రీ పురుష వంధ్యుడోష నివారణా నిపుణులు. ఉచిత నివరములకు:

శ్రీ నాగార్జున మూలిక కుటీరం,
రామాలయం వీధి, 2వ లైను, కెడారేశ్వరపేట,
తెనాలి-2. విజయవాడ-3.

కార్టూన్లు
పంపేవారికి మనవి

కార్టూన్లలో సాటు స్వంత చిరునామాగల స్టాంపులు అతికించిన కవరుపెట్టి సంపాదకుడు, ఆంధ్ర పత్రికావారపత్రిక, గాంధీ నగరం, విజయవాడ-3. అన్ని చిరునామాకి టపాలో పంపాలి. వీటి పరిశీలనకు కనీసం 6 నుంచి 8 వారాలు వట్టవచ్చును. ఈలోగా, నేరుగా కాని, టపాలోగాని వీటిపై ఉత్తరవత్తుత్రాలకు తావు ఉండదు. కార్టూన్లు 'టపా'లో పోయినా, దారిజప్సిపోయినా సంపాదకునిబాధ్యత వుండదు. ప్రత్యేక సంచికలకు కార్టూన్లు పంపేవారు కవరుమీద ఆ సంచిక పేరు ఉదహరించాలి. ఈకార్టూన్లకి కూడా పై నిబంధనలు వర్తిస్తాయి.

-సం.

ఒంటినిండా కొంగును కప్పకొని తల వంచుకొంది. ఓ వ్యక్తి సరాసరిన వరండాలోకి వచ్చి "అమ్మా! మేము నిశ్చయం అఫీసువాళ్ళం! మా మేనేజర్ గారు వస్తున్నారు..." అన్నాడు.

అందర్నీ లోపలికి ఆహ్వానించి కూర్చోమని చెప్పి తనుకూడా ఓ కుర్చీలో కూర్చుని బుజ్జిగాడి తల నిమురసాగింది.

"ఇంత చిన్న వయసులో దేవుడు మీకు అన్యాయం చేశాడమ్మా! మా అందరికీ ఎంతో బాధగా వుండమ్మా! మేము ఓ మంచి వ్యక్తిని పోగొట్టుకొన్నాం! మా సంస్థ ఓ సినియర్ వర్కర్ ను కోల్పోయింది..." మేనేజర్ గారి మాటలు వింటుంటే లలితకు దుఃఖం ఆగలేదు.

బుజ్జిగాడి తలమీద గడ్డం ఆన్చి, రెండు చేతుల్లో ముఖాన్ని దాచుకొని చిన్న పిల్లలా విలపించింది.

"మీకు కల్గిన ఈ లోటును ఎవ్వరూ తీర్చలేనిదమ్మా! కాని మా చేతనైన సహాయం మేము చేయటానికి సంకల్పించుకొన్నాం! అందుకే మీరు వుట్టెడు దుఃఖంతో బాధపడుతున్నారని తెల్సినా మిస్ కోమల్నితో మీకు అప్లికేషన్ పంపించి, మీలో వూర్తి చేయించి మా సాధ్యాఫీసుకు రికమెండ్ చేశాం! ఇదిగోవమ్మా, పోస్టింగ్ ఆర్డర్..." అంటూ ఓ కవరును అందించారు మేనేజర్.

లలిత కన్నీళ్లు తుడుపుకొంటూ లేచి నిలబడి కవరు అందుకొని కృతజ్ఞతగా నమస్కారం చేసింది.

వాళ్లంతా బయటకు వెళ్ళాక చేతిలోని ఆర్డర్ ను చూసుకొంది. తనక్కూడా.... ఉద్యోగం... వచ్చింది...

ఉద్యోగం అనగానే ఆమెకో ఫుల్ వాయిల్ చీర, రూబీ బ్రౌజ్, వేనిటి బ్యాగ్... వగైరా గుర్తుకు రావటంలేదు... జోరుగా పడున్న వర్షంలో ప్యాంటును మోకాళ్ళవరకు మడత పెట్టి, చేత్తో గొడుగు పట్టుకొని రోడ్డు మీద నడుస్తున్న నిశ్చయ రూపమే లలిత కళ ముందు కదలాడింది.



మాతన యవ్వనం పొందండి! సంతానవంతులు కండి. చర్మవ్యాధుల నుండి విముక్తులుకండి. హస్తప్రయోగమువలన కలుగు నరముల బలహీనత, శీఘ్ర స్కలనము, అంగము చిన్నదగుట, అవసరకాలముందు అసంతృప్తి, సంతానము లేకపోవుట, సమస్త చర్మవ్యాధులకు ఆద్యుత్ చికిత్స! పోస్టాల్ వ్యాపారికిత్సకలదు.

"క్యాంపులు" :- ప్రతి ఆదివారం "భీమవరం" ఏజ్యూఫ్ లాడ్జీలో ఉదయం 9 గం. నుండి సాయంత్రం 6-30 గం. వరకు. ప్రతినెల 1 మరియు 16 తేదీలలో "రాజమండ్రి" హోటల్ అప్పరలో మధ్యాహ్నం 12 గం. నుండి రాత్రి 9 గం. వరకు.

డా॥ డి. మార్కండేయులు, ఆయుర్వేదభిషక్,
సెన్స్ & స్కన్ సైన్సెస్, పార్కురోడ్, గుడివాడ-521301. ఫోన్: 522 & 540.