

మయింటి రామాయణం

భవవిపేక్షకర్మ

రాత్రి పడకొండు గంటలు కొట్టింది, గోడ గడియారం

కాలింగ్ బెత్ శబ్దంతో వెంటనే మెలకువ వచ్చింది అనూరాధని లేపి, తలుపు తీయమన్నాను నాకు లేచేందుకు బద్ధకంగా వుంది తనకు ఆసలు నా మాట వినబడలేదులా వుంది

కాలింగ్ బెత్ మళ్ళీ మోగింది నేను లేచి తలుపు తీసాను

ఎదురుగా అమ్మా! నాన్న! వాళ్ళు చేతుల్లో రెండు మాట్ కేసులు వున్నాయి ఎక్కడనుంచి వస్తున్నట్లు? ఊరు వెడతూ, నాకో చెప్పేందుకు వచ్చారేమో? అయితే మూత్రం అలా సమయంలో వస్తారా? వారం రోజుల క్రితం మల్కాజిగిరి వాళ్ళింటికి వెళ్ళవచ్చానో? ఆ తర్వాత జరిగిన విషయాలు నాకేమీ తెలియవు

మా పెద్దబావగాని, సోమేశంగాని ఈమధ్య ఫోను చేయడంలేదు

అమ్మ, నాన్న లోవలకు వచ్చి సోపామీద కూర్చున్నారని ఇంతలో అనూరాధ లేచింది అమ్మ నాన్నతో కళ్ళతో ఏదో "ఎద్దు" అన్నట్లు సొజ్జ చేయడం గమనించాను

"భోజనం చేశారా? ఆ కక్కడం తా బాగున్నారా? ఏవీటి, ఇంత రాత్రిపూట" అడుగుతోంది అనూరాధ

అన్నింటికి వాళ్ళు మౌనంగా తలూపారు

"అక్కడేదో గోడవయి వుంటుంది అందుకే ఇలా వచ్చేరు ఇప్పుడు కదిలిస్తే తీగంతా కదులు తుంది మట్టుపక్కలవారికి నిద్రయండవు నాన్న కోపం, ఆనేతం తెలిసిందే? ఆ కోపంతో ఏడు తరాల వాళ్ళందరూ బలకొస్తారు తెల్లారేక ఎటూ తెలుస్తుంది" అనుకోవ్వాను

పావుగంట తర్వాత, అనూరాధ యద్దరికి వడ్డించింది ఈ లోపల మడతమంచాలు వేసి పక్కలు సిద్ధం చేసాను

వాళ్ళు పడుకోనేసరికి గోడ గడియారం పన్నెండు గంటలు కొట్టింది

పడుకున్నానన్న మాటేగాని, నిద్ర రావటం లేదు ఏవో ఆలోచనలు జ్ఞాపకాలు తెరలు తెరలుగా గుర్తుకు రాసాగాయి

* * *

ముప్పై అయిదేళ్ళ వయసులో, పదహారేళ్ళ ఉద్యోగ అనుభవం వుంది పడకొండేళ్ళ క్రితం అనూరాధతో పెళ్ళయితే, ఇద్దరు కూతుళ్ళకు తండ్రి పనిపించుకోవ్వాను

నాన్న తరచు అంటుంటాడు, "ఎంతసేపూ పనికిరాని ఆ వ్రతకలు చదవకపోతే, డిప్లొమెంటర్ పరీక్షల కోసం పుస్తకాలు చదవకూడదురా? పోనీ ఎక్కడైనా "పార్ట్ టైం" వేయకూడదూ? ఎంకాం ఎందుకు చదివిపట్టు? ఇలా అయితే రేపు యిద్దరు కూతుళ్ళకు వేల కట్టుం యిచ్చి పెళ్ళిళ్ళు ఎలా చేస్తావో" అని ఆయన మాటల్లో ముగ్గురు

కూతుళ్ళకు తను పడ్డ శ్రమ కష్టం కనిపించింది గౌరవంగా ప్రభుత్వ ఉద్యోగం వేస్తూ, జీతం చాలటం లేదని, అర్హతలున్నాయని, మన అవసరాలు తీర్చుకునేందుకు - మరో విధంగా సంపాదించి ప్రభుత్వాన్ని మోసం చేయడం నా కిష్టం వుండదు పదేళ్ళ క్రితం, నాన్న నాకోరిక మీద హైదరాబాదు బ్రాన్స్ పర్ల చేయించుకోవ్వాడు నాకు ఇద్దరు తమ్ముళ్ళు - సోమేశం, రామేశం

ముగ్గురు చెల్లెళ్ళు - పెద్దదానికి మూత్రం పెళ్ళి అయింది

సోమేశం ఢిల్లీలో పనిచేస్తున్నాడు వాడికి ఇద్దరు కొడుకులు

విజయవాడ అంటే నాకు వల్లమాలిన అభిమానం అక్కడ నేను ఎస్సెల్సీ, పీ యు సి, బికాం చదివాను డిగ్రీ చేతికి రాకుండానే, గుమాస్తాగా ఉద్యోగం వచ్చింది అక్కడ నాలుగేళ్ళు పనిచేసాక, యు డి సి గా ప్రస్తుతం చేస్తున్న ఉద్యోగం వస్తే, హైదరాబాదు చేరాను

అంతా కలిసే వుంటున్నాము నాన్న తరచు

క్యాంపుల్లో తిరగటంవల్ల, ఇంటి బాధ్యత నామీదే పడింది ఉమ్మడి కుటుంబంలో ఇచ్చి బాగానే అయేది అమ్మ దగ్గర, డబ్బు అవసరమయితే తీసుకోమని నాన్న చెప్పటం, తీరా అమ్మని అడిగితే "నా దగ్గరేం వుందిరా నీకే యిచ్చానుగా మీ నాన్న!" అనేది

ఆ మాటల్లోని అర్థం అప్పట్లో తెలిసేది కాదు

మరో ఆరునెలలకు, సోమేశం కూడ హైదరాబాదు బ్రాన్స్ పర్ల వచ్చాడు వాడివికూడా తనతోపోతే వుండమన్నాడు, అమ్మ-నాన్న!

వాడు తనవాలా కింద వందరూపాయలిచ్చేవాడు నాన్న మూడోదలు నావాలా కింద జీతం అంతా అయేది

క్యాంపునుంచి రాగానే యింటి ఖర్చుల గురించి అడిగేవాడు "ఇంత అయింది" అని చెప్పలేకపోయే వాడిని

నాన్నతో అయిన ఖర్చు గురించి చెప్పలేక, ప్రావిడెంటు ఫండు నుంచి అప్పు తీసుకోనేవాడిని

అందరూ ఏవో కబుర్లు చెప్పకొనేవారు నేను చూస్తుంటే ఆసేసేవారు ఎందుకోమరి? అర్థమయేది కాదు

రామేశానికి ఎందుకో చదువు అబ్బలేదు దానికి కారణం నాన్నే అని చెప్పాలి అమ్మ వాడిని గారాబం చేసేది జీతం తెచ్చి నాన్న వాడి చేతిలో పెట్టేవాడు వాడు ఇంటిఖర్చుల మూడోదలు నా ముఖాన పారేసేవాడు ఓ వంద దగ్గురుంచుకొనేవాడు మిగిలినదంతా సేవింగ్సు, రికరింగు అకౌంట్లలో



వేసేవాడు ఏదీ మొత్తుకున్నా ఒక్కరూపాయి
యిచ్చేవాడుకాదు చిన్నప్పట్టుంచి "పొదుపు" చేయ
డానికి అలవాటు పడటంతో చదువుపట్ల నిర్లక్ష్యం
పెరిగింది ఇంటరు రెండుసార్లు తప్పాడు

అప్పుడప్పుడు నాకనిపించేది, "ఈ దేశానికి
నీడు కనుక ఆర్థికమంత్రి అయితే ఉద్యోగులకు
జీతాలు చచ్చినా పెంచడు" అని
* * *

ఎందుకో, నాకు ఇంటిస్థలం కొనాలని ఇల్లు
కట్టాలని అనిపించేది స్థలంకోసం దిల్ షుక్ నగరు
వైపు దాదాపు రెండేళ్లు ప్రయత్నించేసు ధర
కుదరక అమ్మేవాళ్ళు కలవక ఇతర కారణాలవల్ల,
నా వుద్దేశం నెరవేరలేదు

ఇలావుండగా ఓరోజు ఆఫీసు హౌసింగుసాసైటీ
నాళ్ళు ప్రస్తుతం కాకతీయ నగరుగా పీలునబడు
తున్న ప్రాంతాన్ని, స్థలాలుగావేసి అమ్ముతున్నట్లుగా
ప్రకటించారు

నాన్నను ఓరోజు స్థలం చూపించేందుకు తీసుకు
వెళ్ళాను

"ఇదంతా రేగిపోతే ముళ్ళూ! ఇక్కడ
కొనటం దండగ! అగ్గిపెట్టె కావాలంటే ఆమడ
దూరం వెళ్ళాలి అర్ధరాత్రి ఎవరైనా రోడ్డుమీద
గొంతుపిసికి పారిపోయినా దిక్కుండదు "

చెప్పాడు
ఈరోజు ఆ కాలనీచూస్తే ఎంతో బాధ కలుగు
తుంది

ఆ తరువాత ఆఫీసులోనే సుబ్బారావు అనే
ఆయన, మెహదీపట్నం బనీడిపో దగ్గర ఇళ్ళస్థలాలు
అమ్ముతున్నట్లు తెలిసింది వెంటనే చూసేందుకు
బయలుదేరి, వెయ్యి రూపాయలు అడ్వాన్సుగా
కట్టేసేను

ఈసారి స్థలం చూపించేందుకు ఎవరినీ తీసు
కెళ్ళలేదు, ఇదివరకటి అనుభవం హెచ్చరించటం
వలన

స్థలం కొనేందుకు నాన్న ఆరువేలు అప్పుగా
యిచ్చేడు ఆఫీసుద్వారా ఇంటి నిర్మాణానికి పాతికవేలు
అప్పు దొరికింది మరో పదివేలు స్నేహితులదగ్గర
స్వంతపరపతి ఉపయోగించి వున్నంతలో ఓమోస్తరు
సౌకర్యాలతో ఇల్లు కట్టేను నాలుగు నెలలకోసారి
ప్రానిడెంట్ ఫండు, బ్యాంకునుంచి తీరిన బాకీని తిరగ
తోడుతూ ఇంటిమీద పెట్టలనవచ్చింది, ఆఫీసువారికి
"కంప్లీషన్ రిపోర్టు" యివ్వకపోతే జీతంలో కొంత
భాగం నిలుపుదలచేసి ప్రమాదం వుండటంవల్ల!
* * *

మరో సంవత్సరం గడిచింది
ఆఫీసులో కంపెనీలో బ్యాంకు ఇంటి అవసరాలు
సమకూర్చుకొనేందుకు, "వర్చేజీ అడ్వాన్సు" పధకం
ప్రవేశపెట్టింది అందులో డబ్బు తీసుకొని
కుక్కరు, సోపా, కుట్టుమీసను, ప్లీటుసాముగ్రి
కొనటం జరిగింది

ఆ సామానులు యింటల్లోవారికి అనుమానం
కలిగించాయి ఉమ్మడి కుటుంబ ఖర్చుల్లో మిగుల్చు
కొని, అవన్నీ కొన్నానన్న అభియోగం ఓ రోజు
బయటపడింది

ఇంటి సంగతులేవీ నాన్నకు తెలిసేదికాదు

మా ఇంటి రావాయణం

చెప్పినా పట్టించుకొనేవాడు కాదు
ఆ మాటలు నా మనసును ఎంతో గాయ
పరిచాయి

"మనస్ఫుర్తలు రాకముందే ఎవరి ఖర్చులు వారు
విడిగా పెట్టుకొంటే మంచిది లేదా ఇంటి బాధ్యత
రామేశంగాని, సోమేశంగాని తీసుకొంటే తెలుస్తుంది
లేకపోతే సోమేశాన్ని వేరే యిల్లు తీసుకోమని, అక్కడే
అంతా వుండండి బాగుంటుంది" అన్నాను

ఎంతో బాధతో, ఆ మాటలు అనవలసి
వచ్చింది

కాలం మారకపోయినా, మనుషులు - వారి
మనస్తత్వాలు ఎలా మారుతుంటాయో, ఆ సంఘటన
ద్వారా తెలిసింది

నాన్నతో ఈ విషయం చెప్తే, ఎంతో బాధ
పడ్డాడు

సోమేశంతో మల్కాజిగిరిలో ఇల్లు చూడమని,
తను చచ్చేసరికి మకాం అక్కడకు మార్చివుండాలని
హెచ్చరించి నాన్న క్యాంపుకు వెళ్ళిపోయేడు
* * *

వేరింటి కాపురంలో సోమేశం భార్య, అమ్మా
తరచు మరణ పడేవారు అలా కోడళ్ళు మధ్య
తగవులు, గొడవులు యీనాటివి కాదు కదా?
అయితే ప్రస్తుతం చదువుకొన్న కోడళ్ళు ఆ సాంప్ర
దాయాన్ని మరింత స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యం కోసం
ఉపయోగించుకొంటున్నారు

కాలం ఎవరి ప్రయేమం లేకుండానే గడస్తోంది
అమ్మ రెండో కోడలు దగ్గర ఆరు నెలల కంటే
ఎక్కువ కాలం వుండలేకపోయింది

ఈసారి నాన్న విసుగుచెంది, వేరే యిల్లు
చూసి, మకాం మార్చేసేడు కుటుంబ బాధ్యత,
ఖర్చులు రామేశం వహించాడు వాడి డాటికి ఎదురు
లేకుండాపోయింది
* * *

మాకు విజయవాడలోను, స్వగ్రామంలోను
రెండు యిళ్ళు వున్నాయి స్వగ్రామంలోని ఇల్లు మా
బాబాయి కొనబోతున్నట్లుగా ఎవరిద్వారానో తెలిసింది
ఆ విషయాన్నే అమ్మా-నాన్న ఎందుకో గోప్యంగా
వుంచారు

ఓ రోజు వాళ్ళని చూసేందుకు వెడితే, ఇంటి
దస్తావేజులమీద సంతకం చేయమని నా ముందర
వుంచాడు కారణం అడగకుండానే సంతకంచేసి యిచ్చి
వేసాను

ఆ డబ్బుతో రెండో చెల్లెలి వివాహం జరిగింది
ఒకసారి పిల్లల స్కూలు ఫీజులు, పుస్తకాలు,
యూనిఫాం వగైరా ఖర్చులకోసం మూడొందలు
అవసరం వచ్చి నాన్నను అడిగేందుకు వెళ్ళాను

కాని ఆ రోజు నాన్న క్యాంపునుంచి రాలేదు
వచ్చిన విషయంగురించి అమ్మతో చెప్పాను
అవిడపేర కూడా బ్యాంకులో డబ్బు వుంది

"ఎవ్వడూ నీకు డబ్బుగురించేనే ఆలోచన?
ఇక్కడేమైనా డబ్బురాశులు పెట్టుకొని కూర్చు
న్నామా?" అన్నాడు రామేశం
అమ్మకూడా వాడినే సమర్థించింది
డబ్బు అవసరమైతే, నాన్నని కాకపోతే ఎవరిని

అడగాలి? నేను వారి కొడుకునుకానా? నాకామా (చ
హక్కులేదా? వాడెందుకలా అన్నాడో తెలియలేదు
"ఇంటికోసం యిచ్చిన ఆరువేలు యివ్వలేదన
కోకు అయినా నీ సంపాదన ఏమీ అడగలేదకదా?"
అన్నాను కోపంతో

"అవన్నీ యివ్వడెందుకురా! ఇస్తే యివ్వచ్చు
నిన్ననే రెండుపందలు తెచ్చాను ఇంకోపంద వుంటు
దేమో" అంది అమ్మ

విజయవాడలో నేను నాలుగేళ్ళు ఎనిచేసినప్పుడు
జీతం అంతా అమ్మ చేతిలోనే పెట్టేవాడిని
నా కారణంగానే సోమేశం వాల్చేరులో ఎం ఎ
చదివాడు అప్పటికికా పెద్ద చెల్లెలుకు పెళ్ళికాలేదు
నా జీతంలోంచి వేరే మిగుల్చుకొన్నదేలేదు వంట
గ్యాసు కొనేందుకు డబ్బుకోసం నాన్నకు రాస్తే,
"వంటగ్యాసు చాలా ప్రమాదం గ్యాసు వల్ల
ఎన్నో యిబ్బందులున్నాయి, నేనెందుకు యిష్ట
పడను" అంటూ అమ్మ ఉత్తరం రాయించింది

అయితే నా సరదాని ఓ స్నేహితుడు తీర్చాడు
నన్ను వాళ్ళు అయిదువేల కట్టానీకి అమ్మ
నవ్వుడు, మిగిలిన డబ్బుతో విజయవాడలో యిల్లు
కోనేందు కుపయోగించారు వాళ్ళు కాని సోమేశం
విషయంలో మరోలా ఎందుకు ప్రవర్తించారు?
వాడి వివాహం ద్వారా ఎనిమిదివేలు కట్టు
వచ్చింది ఖర్చులు సోగా మిగిలిన డబ్బు మూడ
వేలు అమ్మ వాడిపేరున బ్యాంకులో వేయించింది
ఇంటి సామానులు, వంట సామాగ్రి వాడి
సమకూర్చారు

నాకేం యిచ్చారని? ఇవన్నీ అమ్మకు గుర్తు
చేయవసరం లేదు ఒక తల్లి కన్న సంతానంవల్ల,
ఎందుకీన్ని తేడాలు?

ఎప్పుడైనా అనూరాధ ఆ ప్రస్తావన తెస్తే
"వాళ్ళు ఏమీ యివ్వలేదని మనం బాధపడకూడదు
ఎవరికెంత ప్రాప్తి, అంతే లభిస్తుంది" అంటూండే
వాడిని

ఒకరి పెట్టుపోతలపై ఆధారపడటం ఎందుకో
నాకు యిష్టంలేదు
నేను వచ్చిన విషయం నాన్నకు తెలిసి, ఆఫీసుకు
ఓ రోజు వచ్చి "ఈ వెయ్యి రూపాయలు దగ్గ
రుంచుకో! ఇంట్లో ఎప్పుడూ డబ్బు అడక్కు!"
అంటూ చెప్పాడు
* * *

నేను ఇల్లు కట్టేసని అందరికీ ఈర్ష్యగా
వుండేది మొదట్లో అందరూ "పైదరాబాదులో
ఇల్లు ఎందుకురా?" అన్నవారే!

సోమేశం ఆఫీసు సొన్నట్లీ ద్వారా ఇంటి స్థలం
కొన్నాడు పెద్దబావచేత కూడా కొనిపించాడు
మరో నాలుగు నెలలకు, నాన్నరామేశం పేరున
పన్నెండువేలు పెట్టి స్థలం కొన్నాడు

"వాడికి చదువులేదు మీ కంటే చిన్న
ఉద్యోగి ఈ స్థలం వాడి పేరున కొన్నందుకు
మీరేమీ బాధపడకూడదు" అన్నాడు నాన్న ఓసారి

ఈ స్థలం కొన్న నెలకు, ఆ విషయం నాతో
చెప్పేడు
వారానికొసారియినా నేను మల్కాజిగిరి వెళ్ళ
వాడిని కాని తరచు అలా వెళ్ళుటం వలన నెనెంక
తేలికగా చూడబడేవాడినో గ్రహించలేకపోయాను

అయినా వెదుతూ వుండేవాడిని!
విజయవాడలో ఇల్లు పాతికవేలకు అమ్మేసినట్లు,
దస్తావేజులమీద సోమేశం నా సంతకం చేసినట్లు,
తర్వాత తెలిసిన విషయం
“ఇది నిజమేనా?” అని అడిగితే, తలాపాడు
వాడు

తను అమ్మాలనుకొంటున్న విషయం, ఓసారి
ఎప్పుడో నాన్న చెప్పినట్లు గుర్తుంది దస్తావేజు
కాగితాలు నా దగ్గరికి రాకపోయేసరికి, ఆ జేరం
యింకా తేలలేదనుకొన్నాను

ఇంటి పెద్దకొడుకుగా నా పరిస్థితి అది!
* * *

“రేపు అయిదో తారీఖున నువ్వు శంకుస్థాపన
చేసేందుకు రావాలి” చెప్పాడు నాన్న ఓ రోజు
అఫీసుకు వచ్చి

రామేశానికి ఉపనయనం కాలేదు తాతగారు
పోయి ఏడాది కాలేదు కాబట్టి, అమ్మా - నాన్న
వీటలమీద కూర్చోకూడదుట సోమేశం చేత
చేయించడం అమ్మకు ఇష్టం లేదుట

పై కారణాల దృష్ట్యా అనూరాధ, నేను
వీటలమీద కూర్చుని ఆ కార్యక్రమం పూర్తిచేశాం
కొద్దిగానైనా అమ్మకు మామీద సదభిప్రాయం
పున్నందుకు నాకెంతో సంతోషంగా వుంది

మరో నెల తరువాత ఇంటి నిర్మాణం ప్రారంభ
మయింది

“ఆనెట్టావ్ రేకులతో, మూడు గదులు
అవుట్ హావున్ లా వేద్దామనుకొంటున్నారు
మీ నాన్న” అమ్మ చెప్పింది

రామేశానికి అఫీసు ద్వారా లోను వచ్చాక
కట్టుకుంటాడని, మాకు యీ మూడు గదులు
వాలని అనిడ ఉద్దేశం

నెల తరువాత, కట్టుబడి ఎంతవరకూ
వచ్చిందో మార్దామని స్థలం దగ్గరికి వెళ్ళాను

ఆశ్చర్యం! అందులో ఆరు గదులకు వునాది
వేయబడివుంది అమ్మ నాతో ఆలా ఎందుకు
చెప్పింది? రామేశానికని, సోమేశానికని నాకి
విషయం చెప్పేందుకు యిష్టం లేదేమో?

ఇంట్లో నాన్న పెత్తనం ఏమీలేదని మరోసారి
ఋజుపయింది

రామేశానికి ఎంతో ముందు మాపు
జాగ్రత్త తన సంసారానికి కావలసిన వస్తువులు,
సామగ్రి అంతా ఏర్పరచుకొంటున్నాడు తనకేమీ,
వచ్చిన జీతం యివ్వడని నాన్న అంటుంటాడ
లప్పట్లో నాకెందుకు అటువంటి ఆలోచన కలగలేదో
మరి? ఇప్పట్లుంచే వాడిలో “నాది” అన్న భావం
ఏర్పడటం, నాకెంతో సంతోషాన్ని కలిగిస్తుంది

ఇంటి నిర్మాణం చురుకుగానే సాగుతోంది
ఇంటికప్పు వేసేందుకు బాగ్లకులో సీమెంటు వంద
బస్తాలు కొన్నాడు నాన్న! అనినీతిని, చీకటి బజారుని
విమర్శించే నాన్న యిలా ‘చీకట్లో’ కొనటం
ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది

మూడో చెల్లెలు వివాహం విషయం రామేశం
తీవ్రంగా ప్రయత్నించేవాడు మాకు గోత్రం, శాఖల
పట్టంపులేదు తనకు పెళ్ళిచేసే వంపేస్తే, నాన్నకు

మా ఇంటి రామాయణం

మరి చీకూ చింత, బరువు బాధ్యతలుండవని వాడి
ఆలోచన ఏమా?

అదీ నిజమే మరి! హర్షించదగిన విషయం
కాదా?

మా అత్తయ్య (నాన్న చెల్లెలు)కు ఒక్కడే
కొడుకు అతన్ని రెండో చెల్లెలు కోసం అడిగేం
కాని వాళ్ళు అంగీకరించలేదు మూడోదానిని చేసు
కోవాలనుకొంటున్నారట కాని అమ్మకు యిష్టం
లేదు

కారణం అతను నిరుద్యోగి కావటమే!
నాన్న కోరిక నెరవేరాలి కనబడలేదు
* * *

జనవరి నెలలో నాన్న రిటైరవడం, రామేశం
స్నేహితుల ద్వారా పోస్టల్ అకౌంట్యులో పనిచేసే
ఓ కుర్రాడిని పరుడీగా ఎంచటం, పదివేల కట్టుం
అతను మూడో చెల్లెలుకు భర్త కావడం - అంతా
కాకతాళియంగా ఓ వెలరోజుల్లో జరిగిపోయింది

వివాహం మా యింట్లో జరిగింది రామేశం
యింట్లో చేసేందుకు వీలుపడలేదు - కరెంటు,
నీటి సౌకర్యం లేకపోవడంవల్ల, మగపెళ్ళివారు మా
యింట్లో చేయమని కోరటంవల్ల

వేయిపను ఇల్లు రామేశం చి శంకుస్థాపన,
గృహప్రవేశం నేను, అనూరాధ చేశాం నాన్న అరవై
వేల దాకా ఖర్చు చేసాడు అమ్మ మాత్రం ఇల్లు
“మాది” అంటుంది ఇది ఎలా దారి తీస్తుందో
మరి?

పెళ్ళికి దాదాపుగా ఇరవైవేలు ఖర్చు
అయిందట!

ఈ విషయమే వో రోజు అమ్మతో ప్రస్తా
వించాను

“విజయవాడలో ఇల్లు అమ్మేస్తే, మూడోదాని
పెళ్ళి అయింది” అని అయితే ఇంటిమీద పెట్టుబడి
ఏక్కడిది! ఇలా అడిగినందుకు అందరూ కలిసి నానా
విధాలుగా అక్షీంతలు వేశారు నిజంగా అది
చూహించని సంఘటన మలుపు!

నాన్న మాట తీరులో కూడా మార్పు కనిపించే
సరికి, నాకెంతో ఆశ్చర్యం కలిగింది ఆ యింట్లో
నాన్న పెద్ద కూతురు, సోమేశం కుటుంబాలని
పెట్టుకొన్నాడు ఆ విధంగా వారికి బయట ఇచ్చుకో
వలసిన అద్దె నూటపైబై రూపాయలదాకా మిగులు
తుందన్నమాట!

నాన్నమాటవరకు నాలో కూడా చెప్పాడు
కాని నా సంగతి అందరికీ తెలిసేందే! రాజకీయంలా
మాట్లాడేవారికి దూరంగా వుంటేనే మంచిదని నా
పుద్దేశం!

* * *
ఓరోజు పెద్దబావ ఫోనుచేసాడు
“రామేశానికి పెళ్ళిలు తనని,
సోమేశాన్ని యిల్లు ఖాళీచేయమని చెప్పాట్ట! నాన్న
అమ్మ యీ విషయంలో ఏమీ అనలేదుట!” అని

రామేశానికి, మా అత్తయ్యకూతురు రాజేశ్వరి
నివ్వాలని ఎప్పుడో నిర్ణయమయింది వాడు కూడ
తనంటే సరదాపడేవాడు నాన్న మాత్రం చెల్లెలు
కొడుక్కి కూతురు నివ్వకపోయినా వాళ్ళకూతురిని

మూడోకోడలుగా చేసుకోవాలని ఎంతో వుబలాట
పడేవాడు! మొదటి, రెండో కోడళ్ళు తమంటే
యిష్టపడరుట తెలిసినవారు బంధువులు అయితే
గౌరవిస్తారట, చెల్లెలు కూతురయితే కళ్ళకద్దుకొనే
పూజిస్తుందట అన్నయ్య, పదిసలంటే తన
చెల్లెలుకు ఎంతో అభిమానం, ప్రేమట!

ఈమధ్య వాళ్ళంటేకెళ్ళటం తగ్గించాను వారి
మాటల్లో హేళన అపహాస్యం తేలికభావం
కనబడేది దూరంగావుంటే మంచిదనిపించింది అతి
కొద్దికాలంలోనే ఎన్నోమార్పులు
* * *

రామేశానికి, రాజేశ్వరికి పెళ్ళయిపోయింది
కాని కట్టుంతుకుండానే నాన్న తనముద్దుల
మూడో కోడలుని తెచ్చుకున్నాడు పెళ్ళినిషయం
రామేశం నాతో చెప్పనేలేదు

అమ్మ, నాన్నమాత్రం శుభలేఖ యిచ్చి రెండు
నిమిషాలు కూర్చుని వెళ్ళారు అఫీసులో నెలపు
దొరక్కపోవటంతో, మేమెవరం పెళ్ళికి వెళ్ళలేక
పోయాం! పెళ్ళయ్యాక మా అత్తయ్య కూతురుని
దిగబెట్టేందుకు హైదరాబాదు వచ్చింది మా
యింటికి చుట్టం చూపుగా వచ్చింది ఓరోజు!

“ఏదా! నీ తమ్ముడు పెళ్ళికి రాలేదా?” అని
ప్రశ్నించించింది అవిడ

నేనేమీ చెప్పలేకపోయాను ఆ పూట నూ
యింట్లో భోజనంచేసి అత్తయ్య వెళ్ళిపోయింది
అవ్వడవ్వడు కొందరు అడిగేవారు “ఆ యిల్లు
మీ తమ్ముడికేనా? లేక మీ ముగ్గురికేనా?” అని

“నాకుమాత్రం అందుకో భాగం వుండదు”
అని చెప్పేవాడిని సోమేశానికి “వుండవచ్చునని” నా
అభిప్రాయం

నాన్న మాత్రం తరచు అనేవాడు “ఈ యిల్లు
అమ్మేని, వాడికి ఓ చిన్న యిల్లు కొంటాను
ముగ్గురికి తలో పాతికవేలు యివ్వాలనుకొంటున్నాను
నా కెటూ ఏడు వందలు పెన్నను వస్తుంది
ఏ కొడుకు దగ్గరున్నా మాకు వెళ్ళిపోతుంది”
అని అని కొత్తగా వుండేవి

రామేశం ఒప్పుకొంటాడా? ఆ యింట్లో
నీలిగు ఫాస్టు, ట్యూబుల్ ట్యూ, మరికొన్ని
అలంకారాలు ఏర్పరచినవాడు, నాన్న కోరికని
తీరుస్తాడా?

రాజేశ్వరి కాపురానికి వచ్చాకకూడ, నాన్న
నాలుగయిదుసార్లు ఆ విషయం అనేవాడు రామేశం
మెత్తబడినా, రాజేశ్వరి చస్తే అలా జరగనీయదు
ఆమె గురించి నాకు చిన్నప్పట్లుంచీ తెలుసు
తెలివైనది, మాటకారి అవసరమయితే ఎదిరించే
గుణం తనది! అన్నీ తల్లి బుద్ధులే!
* * *

రాజేశ్వరి కాపురానికిచ్చిన ఆరు నెలల్లో,
అనూరాధ రెండుసార్లు వాళ్ళింటి కెళ్ళినా, తను
మాత్రం మా గడవ తొక్కలేదు రామేశం సరేసరి
సోమేశం ఆరు నెలలకో, ఏడాదికో వస్తాడు
వాడికెంతసేపూ ట్యూషన్లు ఓవర్
ట్యూములు డబ్బు సంపాదన తప్పితే వేరే ఆలోచన
లేదు

పెద్ద చెల్లెలు, బావగారూ అంతే!
ఎంతసేపూ నేను, అందరూ కావాలి

మాదాని తాపత్రయపడటమే కాని, వారెవరికీ ఎందుకుండవో?

ఇలా వున్నాయి, మా అనుబంధాలు... ఏవీ? మా యింటికోస్తా వారికి, మనిషికి మూడు రూపాయల ఖర్చు, గంట శ్రమ అవుతుండటం! మరి నెలకు నాలుగుసార్లు నేను వెడితే, ఎంతవుతుంది? * * *

మరో రెండు నెలల తరువాత - అనూరాధ, నేను వాళ్ళింటికెళ్ళాం! నాన్న, అమ్మ విడిగా ప్రక్క వాటాలో వుంటున్నారు. నాన్న నేనవున్న, భగవద్గీత పారాయణం చేస్తున్నాడు. అమ్మ పెరల్స్ ఏదో చెల్లు నాలుగోంది!

"నీ ముద్దుల కోడలు నిర్వాకం వాళ్ళకి చెప్పవే!" అన్నాడు నాన్న. పదిహేను రోజుల క్రిందట, రాజేశ్వరి వారిద్దరిని వేరే వుండమని చెప్పిందట... ఇంటి దస్తావేజులు పాస్ గతం చేసుకొందిట... తనకు పెన్షను వస్తుంది కాబట్టి, బయటెక్కడైనా వుంటే అద్దె యివ్వాలి కనుక, వంద రూపాయలు అద్దెగా తన కివ్వాలిట... అలా యిష్టం లేకపోతే తనకింకా యిద్దరు కోడుకు లున్నారనీ గుర్తు చేసిందట!"

మరెన్నో సంఘటనలు ... మార్పులు ... జరిగాయి రాజేశ్వరి అటూ యిటూ తిరుగుతూ అన్నీ వింటూనే వుంది.

అమ్మ ఎంతో బాధపడుతూ చెప్పింది. * * *

వో రోజు నాన్న అప్పీనుకు వచ్చాడు. రామేశం, రాజేశ్వరిని ప్రవర్తన గురించి చెప్పాడు.

ఇల్లు అమ్మోండుకు దస్తావేజులు యిమ్మంటే కేకలు, దీవాట్లు వేసిందట... ఏదీకరీ తెచ్చుకొన్న మేనకోడలు ఏడు మేకు అయి కూర్చుందిట! రెండో కోడలు సరేనరి! సోమేశం విషయం తెలిసిందేకా? కోడుకులు కోడళ్ళు యిలా తయారయ్యేరని ఆయనెంతో బాధపడ్డాడు.

క్రితంరోజు రాజేశ్వరికి, అమ్మకు పెద్దగా పోట్లాట జరిగిందట. ఇద్దరిమధ్య మాటలు జోరుగానే పెరిగాయిట. తను ఏదో పనిమీద పికింద్రాబాదు వెళ్ళాడుట... వో వందరూపాయ లిమ్మని అమ్మని అడగటంతో తగవు ఆరంభ మయిందట... రాగానే తనతో చెప్తే, నాన్నకూడా ఆమెను మందలించాడుట.

"మేనకోడలువని నిన్ను వాడికి కట్టుంలేకుండా చేసుకొన్నాను... అంతేకాని నువ్వే అందగలెవని... వాడికికే పెళ్ళికొడనికాదు... నా చెల్లెలు మొహం చూసి నిన్ను యింకా యింటో వుండనిస్తున్నాను. జాగ్రత్తగా వుంటేనే... లేకపోతే నీ యింటికి పోవల్సివుంటుంది..." ఆయనలో ఆవేశం, కోపం తాతాస్థాయికి చేరాయి.

"ఆ పని చేయవలసింది మీరేనని మరిచి పోతున్నారేమో? ఈ యిల్లు నా భర్తది... ఇక్కడ మీకేం అధికారం లేదు... ఏదో మా అమ్మకు అన్నగారిని కాబట్టి యీ మాత్రమైనా మర్యాదగా మాట్లాడవలసి వచ్చింది... ఎవరితో ఎలా మాట్లాడారో నాకు బాగా తెలుసు!" రాజేశ్వరి గొంతులో స్వరం పెరిగింది. ఆమెలో ఏదో అపొం... గర్వం గురించారాయన.

నాన్న ఇంకేమీ మాట్లాడలేకపోయాడు. రాజేశ్వరిలో వాదించటం వలన ప్రయోజనం లేదు రామేశం పెళ్ళాం కొంగుకే తాళి కట్టినట్టుగా, ఏమీ మాట్లాడలేకపోయాడు. ఆఖరివాడు, చిన్న ఉద్యోగస్తుడని స్థలం వాడి పేరున కొని, అరవై వేలలో యిల్లు కట్టించి యిచ్చిన పిరిపాటు నాన్న గుర్తించాడు. సోమేశం పదివేల రూపాయలకూ సొమ్మంగా ప్రవర్తించి, వెళ్ళిపోయాడు. ఎటూ సహాయం పొందనివాడు, ఏమీ మాటలు వినకుండా గౌరవంగా వుంటున్నది పెద్దాడు మాత్రమే!

ఏ మఖం పెట్టుకొని వాడి దగ్గరకెళ్ళాలి? చూస్తూ చూస్తూ వాళ్ళనిలా పదిరిపెట్టిపోవడానికి ఆయనకు మననాగిరించలేదు.

రాజేశ్వరి అన్నమాటలతో బాధతో అమ్మ వంట ప్రయత్నం చేయలేదు. జరిగిన విషయం పెద్దదే!

యూకలిప్టస్ కార్డు !

జపానులోని కాన్సే ఎలక్ట్రిక్ సవర్ కంపెనీ, నుజుకి మోటారు కంపెనీల వారు ఇటీవల ప్రయోగాత్మకంగా యూకలిప్టస్ అయిల్ ఇంధనంగా ఉపయోగించి కార్లను నడిపారు. ఈ యూకలిప్టస్ కార్లు గ్యాసోలిన్ కార్లను అధిగమించగలవని ఈ ప్రయోగాలలో తేలింది. ఇంజను వేగము, యూక్లిలి రేషన్లలో యూకలిప్టస్ కార్లు గ్యాసోలిన్ కార్లతో సమానంగానే వున్నప్పటికీ, ఇది సైక్లోజను ఆక్సిజను తక్కువగా విడుదల చేస్తాయి. ఇంధనంగా యూకలిప్టస్ అయిల్ గ్యాసోలిన్ కంటే పది శాతం ఎక్కువ సామర్థ్యాన్ని కలిగి వుంటుందని ఈ పరీక్షల్లో తేలింది. గ్యాసోలిన్ కార్లను కార్డి మారులు లో యూకలిప్టస్ కార్లగా మార్చవచ్చు. అయితే యూకలిప్టస్ అయిల్ ఖరీదును మాత్రం తగ్గించవలసి ఉంటుంది.

దాన్ని నాన్న కి సూచాగ తీసుకొన్నాడు కాని ఆయన అంతకన్నా ఏమీ చేయలేని నిస్సహాయస్థితిలో వున్నాడు. మరో పదిరోజులు గడిచాయి. * * *

తెల్లవారుచూమున పాలవాడి కాలింగ్ బెల్ శబ్దంతో నిద్ర చెదిరిపోయింది. అప్పటికే నాన్న లేచి కూర్చుని, గెడ్డంకింద చేయి పెట్టుకొని ఏదో ఆలోచిస్తున్నాడు. అమ్మలేవనోతోంది.

అనూరాధ లేచి వీర సవరించుకోవోంది. పిల్లలిద్దరూ నిద్రపోతున్నారు. వారికింకా తాత, నాయనమ్మ వచ్చినట్లు తెలియదు.

అమ్మలేచి వాకిలి తుడిచి, కళ్ళాపువల్లి, ముగ్గు పెట్టింది. అనూరాధ కాఫీ ప్రయత్నం చేస్తోంది.

మరో అరగంట తరువాత క్రితంరోజు జరిగిన దంతా చెప్పాడు నాన్న! సూట్ కేసు తీసి అందులో నుంచి ఓ చెక్ తీసి నా చేతిలో వుంచాడు.

అది పదిహేనువేల రూపాయలకు రాసిన చెక్ "ఒరేయ్! పెద్దాడ, దీన్ని నీ దగ్గర వుంచరా ఇది పాపాయికి యిచ్చే బహుమతి. కాదనకు నీకూడా నామీద కోపంవుందా?" అన్నాడు.

ఆయన కంటిలో కన్నీటి తెర గమనించాను. "మేమిద్దరం నీ దగ్గరే వుంటాం! మీరు పొమ్మన్నా ఎక్కడికీ వెళ్ళేదిలేదు... ఆ యింటిలో మాకు రుణం తీరిపోయింది..." ఇంకా ఏదో చెప్పబోతుంటే అనూరాధ కాఫీ తెచ్చిపెట్టింది.

మరికొంచెంసేపు రామేశం, రాజేశ్వరిలగురించి చెప్పాడు.

ఆయన కళ్ళల్లోను, మాటల్లోను-విచారం పశ్చాత్తాపం! అమ్మలో కూడా మార్పు కనబడింది నాకేం మాట్లాడేందుకు తోచలేదు.

"చిన్నవాళ్ళు... వాళ్ళిద్దో తెలివితక్కువగా ప్రవర్తించేరని మీరు సీరియస్ అయిపోతే ఎలా చెప్పండి! వాళ్ళని మీరు డిమించాలి" అన్నాను, అంతకన్నా ఏం మాట్లాడారో తెలియక.

"చిన్నవాళ్ళు అయితే జాగ్రత్తగా మాట్లాడాలి. పెద్దవాళ్ళు అన్న గౌరవం వుండాలి... ఆ రామేశం గాడికేం రోగం!... పెళ్ళాన్ని సమర్థిస్తూ మాట్లాడతాడ! పెళ్ళయ్యేవరకు అమ్మ, నాన్న మట్టారా తిరిగి, అవిడ రాగానే ఆ కొంగుకింద దూరుతాడా? వెధవ! కనిపించిన తల్లిదండ్రులకుటే ఈరోజు వచ్చిన పెళ్ళాం ఎక్కువయిందా?" ఆయన యింకా మాట్లాడబోతుంటే, మరో లాపికోలోకి దింపాను.

నేను వెళ్ళి రామేశాన్ని, రాజేశ్వరిని మందలించాలనుకొన్నాను. రాజేశ్వరిని చిన్నతనంనుంచి నేను ఎరుగుదును... ఎందుకీ, తను నా మాట వింటుందనే నమ్మకం పాకు ఏర్పడింది... అయినా పెద్దవాళ్ళు పెద్దరికాన్నే తోసిపారేసేక, నన్ను ఏమని లెక్క చేస్తారు?

నాకు జన్మనిచ్చి, పెంచి, పెద్దజేసిన నాన్న - అమ్మ నాకేం బరువు? వారిని చూడవలసిన కనీస బాధ్యత నాకుంది. ఒకరితో నాకేం పని? వారి పోషణకు నేనెటువంటి ప్రతిఫలం ఆశించకూడదు.

ఎవరో నీని కవి అన్నట్లు "అనుబంధం, ఆత్మీయత అంతా ఒక బూటకం" అట! నిజమే నేమో! ఈ రోజుల్లో అన్న, తమ్ముడు, చెల్లెలు, తల్లి, తండ్రి అన్నవేవీ లేవు... అంతా డబ్బు, స్వార్థంతో నిండిపోయింది. రక్తసంబంధాలు, గౌరవాభిమానాలు అన్నీ డబ్బుకు దాసోహం అవుతున్నాయి.

రామేశం, రాజేశ్వరి, సోమేశం నాకు పరాయి వాళ్ళు కాదు. వారు నన్ను ఆ విధంగా భావించినా, నాకా దృష్టి లేదు. వాళ్ళు తప్పచేస్తే, దండించి పరిదిద్దవలసిన బాధ్యత నాకుంది.

ఇంతలో నా రెండో కూతురు "డంకూ దమ్మికా" (అది దాని ముద్దు పేరు) లేచి తాతగారిని ప్రహరిగోడ దగ్గరకు తీసుకెళ్ళి, వారం రోజుల క్రితం ఆ గోడకు తగిలించబడిన పాలరాతి "నేం ప్లేటు" చూపించింది.

దానిమీద నాన్న పేరు వ్రాయబడినది! ఆయన ఎంతో సంతోషించడం, కన్నీటిని అడ్డుకోవడం నేను గమనించాను. ★